**ROZKŁAD MATERIAŁU ‘SKILLFUL 4: LISTENING AND SPEAKING’**

| **ROZDZIAŁ** | **TEMAT** | **LICZBA GODZIN** | **SŁUCHANIE I ELEMENTY KRYTYCZNEGO MYŚLENIA** | | **SŁOWNICTWO I GRAMATYKA** | **MÓWIENIE I WYMOWA** | **STUDY SKILLS** | **MATERIAŁ DODATKOWY** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Gathering** | * Komunikacja * Praca w grupie | * 1h: Discussion point, Listening 1 * 1h: Listening 2, Language Development * 1h: Speaking, Speaking Task, Study Skills | * Interpretowanie postawy mówiącego na podstawie kontekstu, wieku, doboru słów, intonacji etc. * Weryfikowanie teorii * Zadanie wielokrotnego wyboru | | * Dwumiany * Czasowniki modalne a stopień bezpośredniości wypowiedzi | * Metody wtrącania się i zabierania głosu w grupowej dyskusji * Zakładanie grupy analitycznej * Intonacja a emocje i intencje mówiącego | * Zabieranie głosu w dyskusji grupowej | Teacher’s Book:  Unit Assignment p. 88  Digibook Video Activity – ‘No man is an island’ |
| **2 Games** | * Gry komputerowe * IT | * 1h: Discussion point, Listening 1 * 1h: Listening 2, Language Development * 1h: Speaking, Speaking Task, Study Skills | | * Rozpoznawanie kluczowych informacji szczegółowych w argumentacji * Selekcjonowanie informacji do notatki i podsumowania * Uzupełnianie notatki | * Czasowniki przyimkowe (*prepositional verbs*) * Czasowniki typu *phrasal varbs* | * Zgadzanie się i przeciwstawianie o różnym stopniu formalności * Debata na temat przemocy w grach komputerowych * Wymowa ‘r’ między samogłoskami (*linking r*) | * Techniki krytycznego myślenia | Teacher’s Book:  Unit Assignment p. 89  Digibook Video Activity – ‘Reality TV: the harsh reality’ |
| **3 Nostalgia** | * Psychologia * Uczucia i emocje | * 1h: Discussion point, Listening 1 * 1h: Listening 2, Language Development * 1h: Speaking, Speaking Task, Study Skills | | * Kategoryzowanie danych jakościowych * Określanie próby reprezentacyjnej do badania * Uzupełnianie notatki – mapa pojęć i tabela | * Przysłówki do podawania danych liczbowych w przybliżeniu * Przysłówki oznaczające ‘szczególnie’ i ‘wyłącznie’ | * Podawanie źródeł informacji * Przeprowadzenie ankiety na temat pamięci * Połączenia między wyrazami | * Techniki pomocne w słuchaniu długich wykładów | Teacher’s Book:  Unit Assignment p. 90  Digibook Video Activity – ‘Retro-volution’ |
| **4 Risk** | * Praca * Psychologia | * 1h: Discussion point, Listening 1 * 1h: Listening 2, Language Development * 1h: Speaking, Speaking Task, Study Skills | | * Używanie przykładów do poparcie argumentu * Przewidywanie podsumowania na podstawie dowodów z tekstu * Decydowanie o zgodności twierdzeń z treścią nagrania (prada/fałsz) | * Tworzenie rzeczowników od czasowników i przymiotników za pomocą przyrostków * Przewidywanie przyszłości | * Zarządzanie rozmową * Ocena ryzyka * Akcent w rodzinach wyrazowych | * Rozwój krytycznego myślenia - samoocena | Teacher’s Book:  Unit Assignment p. 91  Digibook Video Activity – ‘Risky business’ |
| **5 Sprawl** | * Motoryzacja * Urbanizacja | * 1h: Discussion point, Listening 1 * 1h: Listening 2, Language Development * 1h: Speaking, Speaking Task, Study Skills | | * Określanie logicznego ciągu informacji oraz przewidywanie kolejnych punktów wykładu * Ocenianie według podanych kryteriów * Uzupełnianie notatki w formie tabeli * Dobieranie kryteriów do definicji | * Konotacje * Czasowniki typowe dla kontekstów akademickich | * Wyrażanie poparcia dla oferty * Prezentacja propozycji działań dotyczących wybranego problemu miasta * Akcenty w zdaniu podkreślający przeciwstawne informacje | * Rejestrowanie własnych osiągnięć | Teacher’s Book:  Unit Assignment p. 92  Digibook Video Activity – ‘The urban footprint’ |
| **6 Legacy** | * Antropologia * Technologia | * 1h: Discussion point, Listening 1 * 1h: Listening 2, Language Development * 1h: Speaking, Speaking Task, Study Skills | | * Ewaluacja materiałów źródłowych * Użycie strony biernej do przytaczania myśli i cytowania * Uzupełnienie notatki w formie mapy pojęć i tabeli | * Inwersja stylistyczna * Kolokacje ze słowem *way* | * Podkreślanie kluczowych informacji * Prezentacja osoby/postaci * Pauza podkreślająca wypowiedzi | * Rodzaje argumentów a opinia autora | Teacher’s Book:  Unit Assignment p. 93  Digibook Video Activity – ‘Tracing the family line’ |
| **7 Expanse** | * Podróżowanie i turystyka | * 1h: Discussion point, Listening 1 * 1h: Listening 2, Language Development * 1h: Speaking, Speaking Task, Study Skills | | * Odróżnianie faktów od opinii * Twierdzenia i wyjaśnienia * Wyszukiwanie informacji szczegółowych w treści wykładu * Uzupełnianie notatki własnymi słowami | * Przysłówki wyrażające opinię mówiącego * Rzeczowniki abstrakcyjne | * Negocjowanie * Organizacja wycieczki * Akcent w rzeczownikach abstrakcyjnych utworzonych z przymiotników | * Metody i techniki nauki przy pomocy Internetu | Teacher’s Book:  Unit Assignment p. 94  Digibook Video Activity – ‘Infinite boundaries’ |
| **8 Change** | * Botanika * Ekonomia | * 1h: Discussion point, Listening 1 * 1h: Listening 2, Language Development * 1h: Speaking, Speaking Task, Study Skills | | * Techniki dobitnego wyrażania myśli (*maximizing language*) * Rozpoznawanie założeń mówiącego nie stwierdzonych w tekście bezpośrednio * Zadanie wielokrotnego wyboru * Uzupełnianie tekstu brakującymi informacjami z nagrania | * Sposoby wyrażania zmiany * Przymiotniki stopniowalne | * Dodawanie informacji do poparcia argumentu * Debata ba temat zmian w edukacji * Sylaba akcentowana w zdaniu (*tonic prominence*) | * Argument i kontrargument | Teacher’s Book:  Unit Assignment p. 95  Digibook Video Activity – ‘Shock to the system’ |
| **9 Flow** | * Architektura * Psychologia | * 1h: Discussion point, Listening 1 * 1h: Listening 2, Language Development * 1h: Speaking, Speaking Task, Study Skills | | * Rozpoznawanie argumentów i kontrargumentów * Korzystanie z pomocy wizualnych i wykresów * Uzupełnianie tekstu informacjami z nagrania i notatki w formie graficznej | * Nieregularna liczna mnoga * Praca z korpusem językowym i programem konkordancyjnym | * Techniki łagodnego krytykowania * Tworzenie reklamy z pomocami wizualnymi * Intonacja w zdaniach wyrażających wahanie lub wątpliwość | * Techniki egzaminacyjne | Teacher’s Book:  Unit Assignment p. 96  Digibook Video Activity – ‘Volcanic flow’ |
| **10 Conflict** | * Etyka * Sport | * 1h: Discussion point, Listening 1 * 1h: Listening 2, Language Development * 1h: Speaking, Speaking Task, Study Skills | | * Identyfikowanie mocnych stron w teoriach i argumentach * Konsekwencja w prezentowaniu argumentów * Określanie kolejności omawianych tematów * Podsumowanie części wykładu | * Metody wyrażania twierdzeń w sposób mniej lub bardziej asertywny (*hedging, boosting*) * Wyznaczniki spójności tekstu | * Konflikt w dyskusji * Odgrywanie konfliktów – role-play * Łączenie między wyrazami w zdaniu | * Kategoryzowanie jako technika organizowania informacji | Teacher’s Book:  Unit Assignment p. 97  Digibook Video Activity – ‘The warrior gene’ |