

1 The school concert

Lekcja 1

Cele:

rozpoznawanie i nazywanie przyborów szkolnych, mówienie rymowanki


Główne słownictwo i struktury:

pen, pencil, crayon, notebook, ruler, rubber, schoolbag; *Where's my (pen)? It's here;* ○ bohaterowie kursu; kolory; liczby 1–10


Materiały (*opcjonalne):

plyta audio CD1; karty obrazkowe z bohaterami kursu, kolorami, liczbami 1–10 i przyborami szkolnymi (długopis, ołówek, kredka, zeszyt, linijka, gumka, tornister); *karty do bingo z *Zeszytu ćwiczeń*; *maskotka Gąsienica Colin

Powitanie

- Przywitaj dzieci, mówiąc: **Hello, children.** Uczniowie odpowiadają: *Hello, teacher.*
-  Odtwórz piosenkę *Welcome*. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (patrz s. 19).

Powtórzenie

- Pokaż karty obrazkowe z bohaterami kursu. Dzieci nazywają postaci.
-  Odtwórz piosenkę *Hello, Bugs*. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (patrz s. 19).
- Pokaż karty obrazkowe z kolorami i liczbami 1–10. Uczniowie chórem nazywają kolory i podają liczby. Włącz stoper i podawaj karty pojedynczo wybranemu dziecku, które przekazuje je dalej, mówiąc odpowiednie liczby lub kolory. Dzieci przekazują sobie karty jak najszybciej, podając liczby i kolory. Ostatnia osoba oddaje karty tobie. Po otrzymaniu ostatniej karty podaj czas wykonania zadania. Powtórz ćwiczenie, zaczynając od ostatniej osoby. Zachęć uczniów, aby spróbowali pobić poprzedni rekord czasowy.


Główna część lekcji


1 Listen, look and point. Repeat.

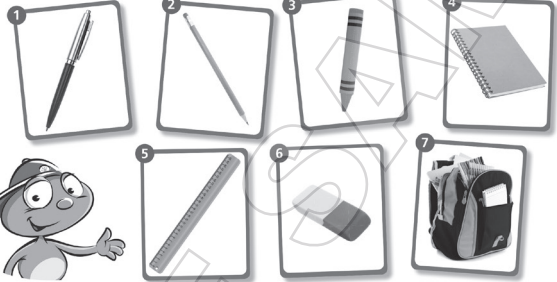
- Przyczep do tablicy kartę obrazkową z Gąsienicą Colinem. Pokaż karty obrazkowe z przyborami szkolnymi, zwrócone tyłem do klasy, i powiedz: **These are Colin's cards.** Wyjaśnij, że kryją one przybory szkolne. Powiedz: **Guess the classroom objects.** Dzieci wymieniają przybory szkolne po polsku lub po angielsku. Kiedy podają przybory z kart, mów: **Very good, (pen)** i przyczepiaj karty do tablicy w kolejności, w jakiej występują w nagraniu.
*Jeśli masz maskotkę Colina, trzymaj zestaw kart w jej łapkach.
-  Powiedz: **Listen, look and point.** Odtwórz nagranie. Dzieci słuchają i wskazują kolejne karty. Powiedz: **Repeat.** Dzieci ponownie słuchają nagrania, wskazują karty i powtarzają słowa jak na nagraniu: zwykłym tonem, szeptem oraz głośno.
- Pokazuj przybory szkolne na migi, podając ich nazwy: pisz długopisem, rysuj ołówkiem, koloruj kredką, otwieraj zeszyt, mierz długość linijką, wycieraj gumką, zakładaj tornister na plecy. Dzieci naśladują twoje gesty i powtarzają nazwy przyborów szkolnych.


1 The school concert


Lesson 1

1  1.11 Listen, look and point. Repeat.

2 Make the Bingo cards. Play Colin's bingo. 



3  1.12 Listen, point and say Colin's chant. Say the numbers.



4 Play *Where's my pen?*

• Language: pen, pencil, crayon, notebook, ruler, rubber, school bag; *Where's my (pen)? It's here!*

*DODATKOWY POMYSŁ

Zagraj z dziećmi w *Test pamięci*. Opis gry w *Banku gier* na s. 15.

2 Make the Bingo cards. Play Colin's bingo.

strona 8


- Pokaż gotowe karty do bingo. Powiedz: **Let's make the Bingo cards.** Pokaż dzieciom, że powinny wyjąć szablon kart z *Zeszytu ćwiczeń*. Wyjaśnij, że wycinane będą karty, a nie pionki z tego samego szablonu. Pomóż dzieciom w wycinaniu.
Jeśli dzieci nie korzystają z *Zeszytu ćwiczeń*, wycinają z czystej kartki papieru siedem własnych karteczek do bingo, wielkości kart w podręczniku.
- Podnieś książkę i powiedz: **Look, look, look.** Zachęć uczniów, aby wspólnie z tobą dokończyli hasło: *Open the book.* Napisz na tablicy numer strony: 8. Wymieniaj przybory: **Find the (ruler),** a dzieci wskazują je na zdjęciach.
- Kłaśnij i powiedz: **Hey, hey, hey.** Uczniowie kończą hasło: *Let's play a game!* Podnieś kartę obrazkową z Colinem i powiedz: **Let's play Colin's bingo!** Poproś dzieci, aby zakryły wyciętymi kartami do bingo dowolne trzy zdjęcia z przyborami w podręczniku.
- Losuj karty obrazkowe z przyborami tak, aby uczniowie nie widzieli obrazków, i podawaj nazwy przyborów. Uczniowie zakrywają pozostałymi kartami do bingo wymieniane przybory na zdjęciach. Gdy dziecko zakryje wszystkie zdjęcia, woła: **Bingo!** Powtórz zabawę dwa razy. Ochotnik może przejąć twoją rolę.
*Jeśli masz maskotkę Colina, losuj karty do Bingo jej łapką.

ZADANIE RUCHOWE

Przydziel każdemu dziecku jeden z siedmiu przyborów szkolnych. Wydawaj polecenia, np.: **(Pencils) jump / clap / turn around / stamp your feet.** Początkowo wykonuj polecenia razem z dziećmi, którym przydzieliłeś/ przydzieliłaś dane przybory, a następnie tylko wydawaj komendy.

3 Listen, point and say *Colin's chant.*


Say the numbers.  strona 8

- Zapytaj: **What classroom objects can you see?** Dzieci wymieniają przybory szkolne widoczne w pokoju Colina.
-  Powiedz: **Listen to Colin's chant and point.** Dzieci słuchają rymowanki i wskazują przybory na obrazku. Powtórz zadanie, robiąc pauzę przed odpowiedzią w drugiej linijce każdej zwrotki. Uczniowie wskazują odpowiedni przedmiot i wołają: *It's here!* Powiedz: **Say the chant.** Dzieci mówią całą rymowankę razem z nagraniem.
- Powiedz: **Point and say the numbers.** Dzieci wskazują i podają liczby 1–7 umieszczone na obrazku.


*DODATKOWY POMYSŁ

Dzieci mówią rymowankę bez nagrania i ilustrują wymieniane przybory za pomocą gestów, jak opisano w zad. 1. Możesz dodać zwrotki o następujących przedmiotach w pokoju Colina: *crayon, notebook, ruler.*

4 Play *Where's my pen?* strona 8

- Kłaśnij i powiedz: **Hey, hey, hey.** Uczniowie kończą hasło: *Let's play a game!* Podnieś kartę z Colinem i zadawaj pytania głosem tej postaci: **Where's the (ruler)?** Uczniowie szybko odnajdują i wskazują dany przedmiot na obrazku oraz wołają: *It's here!* Ochotnicy mogą przejąć twoją rolę.
-  W parach lub małych grupach uczniowie na zmianę zadają pytania, a pozostałe osoby odszukują przybory na obrazku i odpowiadają.

Zakończenie lekcji

- Podnoś kolejno przybory szkolne poznane na lekcji, a uczniowie podają ich nazwy.
-  Odtwórz piosenkę *Goodbye, Bugs Team.* Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (patrz s. 19).
- Pożegnaj się z dziećmi, mówiąc: **Goodbye, children.** Uczniowie odpowiadają: *Goodbye, teacher.*

*ZESZYT ĆWICZEŃ

Rozdział 1., Lekcja 1.: ćw. 1–2, s. 6.

CD1
11

1 pen, 2 pencil, 3 crayon, 4 notebook, 5 ruler, 6 rubber, 7 schoolbag;

(szepcem)

1 pen, 2 pencil, 3 crayon, 4 notebook, 5 ruler, 6 rubber, 7 schoolbag;

(głośno)

1 pen, 2 pencil, 3 crayon, 4 notebook, 5 ruler, 6 rubber, 7 schoolbag

CD1
12

Colin's chant

Where's my pen? Oh dear!

Where's my pen? It's here!

Where's my ruler? Oh dear!

Where's my ruler? It's here!

Where's my pencil? Oh dear!

Where's my pencil? It's here!

Where's my schoolbag? Oh dear!

Where's my schoolbag? It's here!

1 The school concert

Lekcja 2

Cele:

rozpoznawanie i nazywanie przyborów szkolnych, śpiewanie piosenki, zadawanie pytań o przybory i udzielanie na nie odpowiedzi

Główne słownictwo i struktury:

przybory szkolne; liczby 1–8; *What's this? It's a/my (pen); school; ○ book; kolory*

Materiały (*opcjonalne):

płyta audio CD1; karty obrazkowe z przyborami szkolnymi (długopis, ołówek, kredka, zeszyt, linijka, gumka, tornister, ○ książka); *minikarty z przyborami szkolnymi z *Zeszytu ćwiczeń*; *karty wyrazowe z nazwami przyborów szkolnych; *maskotka Gąsienica Colin

Powitanie

- Przywitaj dzieci, mówiąc: **Hello, children**. Uczniowie odpowiadają: *Hello, teacher*.
- CD1 Odtwórz piosenkę *Welcome*. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywiają jej treść (patrz s. 19).

Powtórzenie

- Pokaż karty obrazkowe z przyborami szkolnymi. Uczniowie nazywają przybory. Powiedz: **Show me (a pen)**, a dzieci podnoszą odpowiednie przedmioty.
- CD1 Odtwórz rymowankę *Colin's chant*. Dzieci mówią rymowankę i, zgodnie z jej treścią, wskazują własne przybory szkolne (patrz s. 25).

*DODATKOWY POMYSŁ

Dzieci siadają w kręgu. Rozłóż w środku siedem przyborów szkolnych, które dzieci nazywają. Powiedz: **Close your eyes** i pokaż, co należy zrobić. Usuń jeden z przedmiotów. Powiedz: **Open your eyes**. Uczniowie otwierają oczy i mówią, co zniknęło, np.: *school bag*. Powtórz zabawę kilka razy, dokładając i/lub usuwając po kilka przedmiotów.

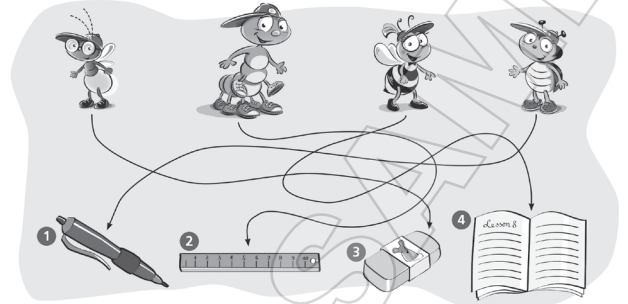
Główna część lekcji

1 Look and follow with your finger. Say. strona 9

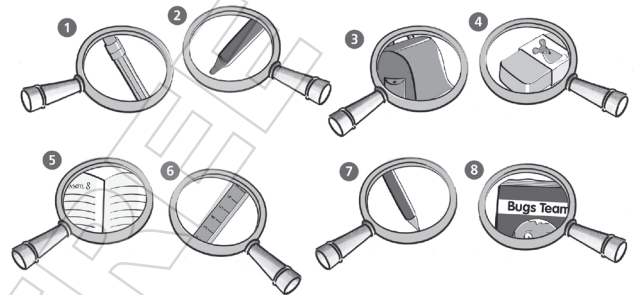
- Podnieś książkę i powiedz: **Look, look, look**. Uczniowie kończą hasło: *Open the book*. Napisz na tablicy numer strony: 9. Pytaj o kolejne zwierzątka i przybory na obrazkach: **Who's this? What's this?**, a uczniowie podają ich nazwy.
- Powiedz: **Follow with your finger** i pokaż, co dzieci powinny zrobić. Wymieniaj postaci, np.: **Colin**, a dzieci przesuwają palcem wzdłuż linii prowadzącej od postaci do przedmiotu i podają odpowiedź, np.: *ruler* (odpowiedzi: *Colin – ruler, Bella – notebook, Gary – rubber, Lucy – pen*).
- Powtórz zadanie, podając nazwy przyborów, a dzieci wymieniają odpowiednie postaci.
- W parach uczniowie na zmianę wymieniają wybrane postaci lub przybory i mówią, z czym lub z kim są połączone.

Lesson 2

- 1 Look and follow with your finger. Say.
- 2 Listen and say who sings each verse. Sing *What's this?*



3 Ask and say.



4 Make the mini-flashcards. Play *Bugs snap*.

• Language: *What's this? It's my (pen); school*

2 Listen and say who sings each verse. Sing *What's this?*

- CD1 Powiedz: **Ding-dong**. Uczniowie kończą hasło: *Time for a song*. Powiedz: **Listen and say who sings each verse**, wyjaśniając znaczenie po polsku i wskazując ilustrację jako podpowiedź. Odtwórz nagranie. Dzieci podają odpowiedzi (1 – *Lucy*, 2 – *Colin*, 3 – *Gary*, 4 – *Bella*). Wyjaśnij znaczenie słów *school* i *cool*, dodając gesty jak w opisie piosenki. Sprawdź zrozumienie, wołając: **Show me 'school'/'cool'**. Dzieci wykonują odpowiednie gesty.
- Powiedz: **Sing What's this?** Odtwórz nagrania piosenki etapami, zgodnie z techniką „Nauka piosenek krok po kroku” (patrz s. 6). Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywiają jej treść.

ZADANIE RUCHOWE

Dzieci stają obok ławek, mówią rytmicznie tekst piosenki i odgrywiają jej treść za pomocą energicznych ruchów: *What's this?* – tupnięcie, *It's at school*. – obrót, *It's my (pen)*. – przysiad, *And it's cool*. – wyskok. Zachęć dzieci, aby każdą kolejną zwrotkę mówiły coraz szybciej.

3 Ask and say. strona 9

- Wskaż obrazki fragmentów przyborów szkolnych i powiedz: **Guess the classroom objects**. Daj uczniom dwie minuty na zastanowienie się, co kryją obrazki i na konsultacje w parach. Uwaga – w tym ćwiczeniu do kluczowego zestawu słownictwa dodane jest słowo *book*, poznane w rozdziale *Hello, Bugs Team!* Pokaż na migi czytanie książki, a uczniowie naśladują twój gest, mówiąc: *book*.
- Zadawaj pytanie: **What's this?**, wskazując kolejne obrazki. Uczniowie odpowiadają pełnym zdaniem: *It's a ...* (odpowiedzi: 1 *pencil*, 2 *crayon*, 3 *schoolbag*, 4 *rubber*, 5 *notebook*, 6 *ruler*, 7 *pen*, 8 *book*).

- Podziel klasę na dwie drużyny. Wymieniaj numery obrazków w różnej kolejności, pokazując odpowiednią liczbę palców. Jedna drużyna zadaje pytanie: *What's this?*, a druga chórem odpowiada: *It's a (rubber)*. Po czterech pytaniach drużyny zamieniają się rolami.


***DODATKOWY POMYSŁ**

W parach jeden uczeń odwraca się, wyciągając ręce za plecami. Drugi uczeń wkłada w jego dłonie jeden z przyborów szkolnych i pyta: *What's this?* Pierwszy uczeń odgaduje przedmiot po dotyku, mówiąc: *It's a (ruler)*. Następnie dzieci zamieniają się rolami. Zadeemonstruj zadanie z ochotnikiem na środku klasy.

***ZADANIE Z KARTAMI WYRAZOWYMI**

Przyczep do tablicy karty obrazkowe z przybarami szkolnymi. Dzieci nazywają przybory. Pokazuj po jednej karcie wyrazowej, czytaj wyraz na głos i zachęć dzieci do powtórzenia go. Ochotnik przyczepia daną kartę wyrazową pod właściwą kartą obrazkową. W kolejnych lekcjach rozdziału na początku zajęć wykorzystaj wybrane gry z kartami wyrazowymi z *Banku gier* na s. 16.


4 Make the mini-flashcards. Play *Bugs snap*.

- Pokaż gotowe minikarty z przybarami szkolnymi. Powiedz: **Let's make the mini-flashcards**. Poproś uczniów, aby wyjęli szablon kart z *Zeszytu ćwiczeń*, i pomóż im w wycinaniu. Jeśli dzieci nie korzystają z *Zeszytu ćwiczeń*, wycinają osiem kart z papieru i na każdej samodzielnie rysują osiem przyborów wymienionych w zad. 3.
-  Kłaśnij i powiedz: **Hey, hey, hey**. Uczniowie kończą hasło: *Let's play a game!* Podziel uczniów na pary i pokaż im, że każdy powinien ułożyć swoje przemieszane minikarty w stosie, grzbietem do góry. Przed grą zadeemonstruj zasady z parą ochotników: jedno dziecko zadaje pytanie: *What's this?* i oboje odstaniają górną kartę z własnego stosu, opisując ją, np.: *It's my (schoolbag/pencil)*. W następnej rundzie drugie dziecko zadaje pytanie. Jeśli dwie karty są identyczne, zamiast je opisywać, uczniowie wołają: *Snap!* Uczeń, który zawoła pierwszy, zabiera parę obrazków i gra jest kontynuowana. Jej celem jest zebranie jak największej liczby par.

***DODATKOWY POMYSŁ**

Zagraj z dziećmi w *Kto pierwszy?* Opis gry w *Banku gier* na s. 15.

Zakończenie lekcji

- Pokazuj na migi różne przybory szkolne, pytając: **What's this?** Uczniowie odpowiadają: *It's a (crayon)*. Ochotnicy mogą przejąć twoją rolę.
-  Odtwórz piosenkę *Goodbye, Bugs Team*. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (patrz s. 19).
- Pożegnaj się z dziećmi, mówiąc: **Goodbye, children**. Uczniowie odpowiadają: *Goodbye, teacher*.

***ZESZYT ĆWICZEŃ**

Rozdział 1., Lekcja 2.: ćw. 1–2, s. 7.

What's this?

What's this? (dzieci rozkładają ręce w pytającym geście)
It's at school. (dzieci rysują półokrąg ramionami)
It's my pen (dzieci udają, że piszą długopisem)
And it's cool. (dzieci unoszą ręce w geście radości)

What's this? (jw.)

It's at school.

It's my ruler (dzieci udają, że mierzą coś linijką)

And it's cool.

What's this? (jw.)

It's at school.

It's my rubber (dzieci udają, że wycierają błęd gumką)

And it's cool.

What's this? (jw.)

It's at school.

It's my notebook (dzieci udają, że otwierają zeszyt)

And it's cool.

1 The school concert

Lekcja 3

Cele:

sluchanie historyjki, ocenianie historyjki, rozpoznawanie i nazywanie liczb 1–10


Główne słownictwo i struktury:

przybory szkolne; liczby 1–10; *What's this? It's a (pen).*


Materiały (*opcjonalne):

plyta audio CD1; karty obrazkowe z liczbami 1–10 i przyborami szkolnymi; karty obrazkowe do historyjki 1.; *karty wyrazowe z nazwami przyborów szkolnych; *maskotka Gąsienica Colin

Powitanie

- Przywitaj dzieci, mówiąc: **Hello, children.** Uczniowie odpowiadają: *Hello, teacher.*
-  Odtwórz piosenkę *Welcome.* Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (patrz s. 19).

Powtórzenie

- Wysuwaj powoli zza książki pojedynczo karty obrazkowe z przyborami szkolnymi i pytaj: **What's this?** Kiedy dzieci rozpoznają przedmiot po widocznym fragmencie, odpowiadają: *It's a (pencil).*
-  Odtwórz piosenkę *What's this?* Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (patrz s. 27).

Główna część lekcji

1 Listen to the story. Point. strony 10–11

- Rozłóż dłonie w geście otwierania książki i powiedz: **Three, two, one.** Uczniowie kończą hasło: *It's story time.* Poproś dzieci, aby usiadły w kręgu, i pokaż kartę 1 do historyjki 2. lub poproś uczniów, aby otworzyli podręczniki. Zapisz wówczas na tablicy numer strony: 10 i wskaż obrazek 1 w podręczniku.
- Powiedz: **The bugs are at school.** Wskazuj kolejne postaci, pytając: **Who's this?** Uczniowie odpowiadają: *Colin, Lucy, Gary, Bella, teacher.* Przedstaw nauczycielkę: **It's Miss Beetle.** Zapytaj: **What classroom objects can you see?** Dzieci wymieniają przybory: *crayon, notebook, schoolbag, ruler.* Pokaż pozostałe obrazki i powiedz: **Guess what happens in the story.** Dzieci odgadują po polsku, co wydarzy się w historyjce. Wysłuchaj ich odpowiedzi, ale nie potwierdzaj ich ani im nie zaprzeczaj.
-  Powiedz: **Listen and point.** Odtwórz nagranie i pokaż uczniom, że podczas słuchania powinni wskazywać odpowiednie obrazki.
- Po wysłuchaniu historyjki wskazuj kolejne obrazki i zadawaj uczniom pytania oraz proś o dokończenie zdań, aby sprawdzić zrozumienie treści. Wyjaśniaj znaczenie pytań i zdań za pomocą gestów, ewentualnie po polsku, jeśli to konieczne.

Przykładowe pytania/zdania:

- Where are Colin, Lucy, Bella and Gary? (at school)**
Today is the school (concert). Are the bugs happy? (yes)
- Are the instruments OK? (no) Are the bugs happy? (no)**
Is Miss Beetle all right? (no)
- The bugs want to make (instruments). Is it a great idea? (yes)**




- The bugs want to use (pencils, crayons, rulers, pens, books, schoolbags).**
- What has Colin got? (a pencil and crayons) What has Lucy got? (a ruler and pens)**
- What has Gary got? (a ruler and a book) What has Bella got? (a school bag and crayons)**
- Is Miss Beetle all right now? (yes) The bugs have got a (surprise).**
- Is the concert good? (yes) Is Miss Beetle happy? (yes)**

ZADANIE RUCHOWE

Wprowadź nazwy instrumentów z historyjki: *xylophone, triangle, drums, guitar.* Wydawaj polecenia: **Play the (xylophone),** a dzieci pokazują grę na danym instrumencie na migi. Podziel klasę na cztery grupy: 1–4. Wydawaj polecenia, np.: **Group 1 – Play the triangle.** Grupy pokazują grę na danym instrumencie. Możesz w tle odtworzyć nagranie do piosenki *What's this?* (CD1, ścieżka 13.), a dzieci udają, że grają odpowiednią melodię.

2 Listen and repeat. Think and say. strona 11

-  Pokazuj kolejno karty z liczbami 1–10 i proś dzieci, aby mówiły liczby. Przyczep karty do tablicy we właściwej kolejności. Następnie powiedz: **Listen, point and say.** Odtwórz nagranie, zatrzymując je po słowie *ten.* Dzieci wskazują karty na tablicy i mówią kolejne liczby razem z nagraniem.
- Wskaż postaci i książkę na obrazku w podręczniku i zapytaj: **Who's this? What's this?** (odpowiedzi: *bugs, book/story*).
- Powiedz: **Listen and repeat.** Zachęć dzieci, aby podczas słuchania mówiły i wskazywały kolejne liczby na termometrze oraz powtarzały zdania. Sprawdź zrozumienie słów: *OK, great i fantastic.*
- Zapytaj: **Do you like the story?** i poproś, aby dzieci zdecydowały, jak bardzo podoba im się historyjka. Mów z odpowiednim natężeniem emocji kolejne zdania z zapisu nagrania: **The story is OK/great/fantastic.** Dzieci, które mają podobne zdanie, powtarzają je.



3 Invent your instrument. Show and say.

- Powiedz: **Invent your instrument.** Wyjaśnij, że każde dziecko ma za zadanie stworzyć instrument z dostępnych mu przyborów szkolnych. Daj pięć minut na wykonanie zadania.
- Po upływie limitu czasowego, zaproś kilkoro ochotników, aby zademonstrowali, jak działa wymyślony przez nich instrument, i nazwali jego elementy składowe, np.: *(It's) rulers and a book.*




W parach lub małych grupach dzieci pokazują i opisują zaprojektowane przez siebie instrumenty.

*DODATKOWY POMYSŁ

Wymieniaj przybory szkolne, np.: **Crayons.** Te dzieci, które wykorzystaly dany przybór w swoich „instrumentach”, grają na nich przez dziesięć sekund.

Zakończenie lekcji

- Zapytaj o instrumenty z historyjki: **Which bug has got (a schoolbag and crayons) in the story?** Dzieci udzielają odpowiedzi.
-  Odtwórz piosenkę *Goodbye, Bugs Team.* Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (patrz s. 19).
- Pożegnaj się z dziećmi, mówiąc: **Goodbye, children.** Uczniowie odpowiadają: *Goodbye, teacher.*

*ZESZYT ĆWICZEŃ

Rozdział 1., Lekcja 3.: ćw. 1–2, s. 8.

CD1
16

Obrazek 1

Narrator: *Colin, Lucy, Bella and Gary are at school.*

Miss Beetle: *Good morning, Bugs!*

All: *Good morning, Miss Beetle.*

Miss Beetle: *Today is the school concert.*

All: *Hurray!*

Obrazek 2

Gary: *Oh no!*

Bella: *Look!*

Colin: *The school concert ...*

Lucy: *Are you all right, Miss Beetle?*

Miss Beetle: *No, I'm not.*

Obrazek 3

Colin: *OK. Bugs Team! Let's help!*

Gary: *Yes! Let's make instruments for the concert!*

Bella & Lucy: *Great idea.*

Obrazek 4

Colin: *Look! We can use pencils ... and crayons.*

Lucy: *And rulers ... and pens ...*

Gary: *And books ...*

Bella: *And schoolbags! Come on! Let's start!*

Obrazek 5

Narrator: *Later ...*

Colin: *Listen, Gary. What's this?*

Gary: *Oh, wow! It's a pencil and crayons! Great!*

Lucy: *Listen, Bella. What's this?*

Bella: *Oh, wow! It's a ruler and pens! Brilliant!*

Obrazek 6

Gary: *Listen, Colin. What's this?*

Colin: *Oh, wow! It's a ruler and a book. Great!*

Bella: *Listen, Lucy. What's this?*

Lucy: *Oh, wow! It's a schoolbag and crayons! Brilliant!*

Obrazek 7

Lucy: *Hello, Miss Beetle. Are you all right?*

Miss Beetle: *Yes, I'm fine now, thank you. But the school concert ...*

Colin: *Please don't worry, Miss Beetle! We've got a surprise!*

Obrazek 8

Colin: *Let's start! One ... two ... three ... four ... five ... six ... seven ... eight ... nine ... ten!*

Audience: *This is great! / Brilliant!*

Miss Beetle: *Well done, Bugs! You're fantastic!*

CD1
17

One ... two ... three ... four ... five ... six ... seven ... eight ... nine ... ten! The story is OK! (pauza) The story is great! (pauza) The story is fantastic!

1 The school concert

Lekcja 4

Cele:

sluchanie historyjki, rozpoznawanie i nazywanie przyborów szkolnych, śpiewanie piosenki, ćwiczenie wymowy głosu /r/


Główne słownictwo i struktury:

przybory szkolne; liczby 1–10; *school concert*; *What's this? It's a (pen). A rabbit with a red ruler and a red rubber.*


Materiały (*opcjonalne):

plyta audio CD1; karty obrazkowe z bohaterami kursu, przybarami szkolnymi i liczbami 1–10; karty obrazkowe do historyjki 1.; *karty wyrazowe z nazwami przyborów szkolnych; *maskotka Gąsienica Colin

Powitanie


- Przywitaj dzieci, mówiąc: **Hello, children.** Uczniowie odpowiadają: *Hello, teacher.*
-  Odtwórz piosenkę *Welcome*. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywiają jej treść (patrz s. 19).

Powtórzenie

- Pokazuj na ulamek sekundy pojedyncze karty z przybarami szkolnymi. Uczniowie wołają nazwy zauważonych przyborów.
-  Odtwórz piosenkę *What's this?* Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywiają jej treść (patrz s. 27).
- Przyczep do tablicy karty obrazkowe z przybarami w jednym rzędzie. Dzieci podają nazwy kolejnych przyborów. Usuń dwie lub trzy dowolne karty. Dzieci podają kolejno nazwy przyborów, nazywając także te brakujące. Powtórz zadanie, usuwając więcej kart.

Główna część lekcji

1 Listen to the story. Say Stop! and repeat.

- Zapytaj: **Do you remember The school concert story?** Zaprosz ośmioro dzieci na środek klasy i rozdaj im karty do historyjki. Poproś resztę uczniów, aby pomogli im ustawić się w kolejności, w jakiej obrazki występują w historyjce. Uczniowie wołają, np.: *Oliwia – one, Piotrek – six.* Przyczep karty do tablicy we właściwej kolejności.
-  Powiedz: **Listen to the story and say 'Stop!'.** Wyjaśnij po polsku, że podczas słuchania historyjki, dzieci powinny wołać: *Stop!*, kiedy usłyszą nazwy przyborów szkolnych. Odtwórz nagranie. Kiedy usłyszysz: *Stop!*, zatrzymaj nagranie i powiedz: **Repeat.** Powiedz dzieciom, że powinny powtórzyć usłyszaną nazwę przyboru szkolnego.

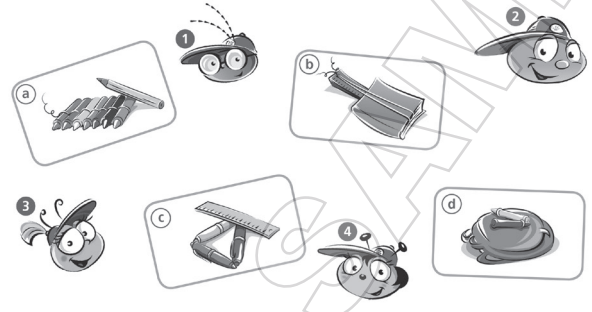
2 Look and match with your fingers. Say. strona 12


- Podnieś książkę i powiedz: **Look, look, look.** Uczniowie kończą hasło: *Open the book.* Napisz na tablicy numer strony: 12.
- Powiedz: **Look and match with your fingers** i pokaż, że dzieci powinny połączyć palcami każde zwierzątko z instrumentem, który zbudowało ono w historyjce. Wskaż elementy instrumentu z pierwszego obrazka i zapytaj: **What's this? (It's a pencil and crayons) Who plays the pencil and crayons in the story?** i wyjaśnij znaczenie pytania po polsku. Dzieci łączą instrument z postacią i odpowiadają: *Colin.*

Lesson 4

1  1.16 Listen to the story. Say Stop! and repeat.

2 Look and match with your fingers. Say.




3  1.18 Listen and point. Sing Are you ready? song.

4  1.21 Listen and say the Bug twister!




• Language: *What's this? It's a (pen); school concert; A rabbit with a red ruler and a red rubber.*

- Zadawaj pytania o pozostałe instrumenty i zwierzątka (odpowiedzi: a – *Colin*, b – *Gary*, c – *Lucy*, d – *Bella*).
-  W parach lub małych grupach uczniowie na zmianę wymieniają wybrane postaci lub przybory, np.: *It's a ruler and pens*, a pozostałe osoby łączą palcami instrumenty z postaciami i podają odpowiedzi, np.: *Lucy*.


ZADANIE RUCHOWE

Rozdaj ośmiorgu ochotnikom po jednej karcie obrazkowej z przyborem szkolnym i ustaw ich w różnych miejscach klasy. Wydawaj polecenia pozostałym uczniom, uprzednio demonstrując sposób chodzenia: **Walk fast / Walk slowly / Jump / Jump on one leg to the (ruler).** Dzieci poruszają się w żądany sposób w stronę ucznia trzymającego daną kartę. Co kilka poleceń wręczaj karty innym dzieciom, pokazując im, aby ustawiły się w różnych miejscach klasy.

3 Listen and point. Sing Are you ready? song. strona 12

-  Wskaż obrazek i zapytaj: **What's this? (a school concert).** Powiedz: **Ding-dong.** Uczniowie kończą hasło: *Time for a song.* Powiedz: **Listen to the Are you ready? song and point.** Odtwórz nagranie. Dzieci wskazują odpowiednie instrumenty na obrazku.
- Zapytaj: **Who sings each verse?**, wspomagając się gestami. Uczniowie odpowiadają: 1 – *Colin*, 2 – *Lucy*, 3 – *Gary*, 4 – *Bella*.
- Następnie powiedz: **Listen and sing.** Odtwórz nagrania piosenki etapami, zgodnie z techniką „Nauka piosenek krok po kroku” (patrz s. 6). Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywiają jej treść.


4 Listen and say the *Bug twister!*

- Powiedz: **One, two, three.** Uczniowie kończą hasło: *Listen to me.* Wskaż obrazek i nazwij jego elementy: **rabbit, ruler, rubber.** Zadeemonstruj dzieciom, jak się wymawia głoskę /r/ – w słowie *rubber* i indywidualnie. Powiedz: **Repeat.** Dzieci powtarzają głoskę i słowo.
-  Powiedz: **Listen to the Bug twister! and point** i wyjaśnij, że dzieci usłyszą wyliczankę z głoską /r/ i powinni wskazywać odpowiednie elementy obrazka. Odtwórz nagranie.
- Powiedz: **Say the Bug twister!** Dzieci powtarzają wyliczankę razem z nagraniem.

*DODATKOWY POMYSŁ




Zagraj z dziećmi we *Wstań, jeśli to prawda.* Opis gry w *Banku gier* na s. 15.

Zakończenie lekcji

- Pokaż kolejno karty obrazkowe z bohaterami kursu i zapytaj: *What instrument has (Lucy) got?* Uczniowie odpowiadają, np.: *ruler and pens.*
-  Odtwórz piosenkę *Goodbye, Bugs Team.* Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (patrz s. 19).
- Pożegnaj się z dziećmi, mówiąc: **Goodbye, children.** Uczniowie odpowiadają: *Goodbye, teacher.*

*ZESZYT ĆWICZEŃ

Rozdział 1., Lekcja 4.: ćw. 1–2, s. 9., *Work-out*: ćw. 1., s. 15.

  - guided  - karaoke

Are you ready?

Are you ready? (dzieci rozkładają ręce w pytającym geście)

Let's play! (dzieci klaszczą)

Are you ready? (dzieci rozkładają ręce w pytającym geście)

Hurray! (dzieci unoszą ręce w geście radości)

What's this? Listen to me! (dzieci rozkładają ręce w pytającym geście i przykładają rękę do ucha)

It's a pencil and crayons! One, two, three. (dzieci pokazują przybory za pomocą gestów i liczą na palcach)

What's this? Listen to me! (jw.)

It's a ruler and pens! One, two, three.

What's this? Listen to me! (jw.)

It's a ruler and a book! One, two, three.

What's this? Listen to me! (jw.)

It's a school bag and crayons! One, two, three.

Are you ready? (jw.)

Let's play!

Are you ready?

Hurray!



A rabbit with a red ruler and a red rubber. (x3)

1 The school concert

Lekcja 5

Cele:

rozpoznawanie i nazywanie czynności w klasie i przyborów szkolnych, mówienie rymowanki

Główne słownictwo i struktury:

przybory szkolne; *read, write, draw, colour, It's a (pen). I (read) at school every day.*

Materiały (*opcjonalne):

plyta audio CD1; karty obrazkowe z przyborami szkolnymi i czynnościami w klasie; *karty wyrazowe z nazwami przyborów szkolnych; *maskotka Gąsienica Colin

Powitanie

- Przywitaj dzieci, mówiąc: **Hello, children.** Uczniowie odpowiadają: *Hello, teacher.*
- CD1 1 Odtwórz piosenkę *Welcome.* Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (patrz s. 19).

Powtórzenie

- Zapytaj: **Who remembers the Bug twister?** i rozejrzyj się po klasie. Dzieci zgłaszają się i wspólnie mówią wyliczankę z ostatniej lekcji.
- Podnieś karty obrazkowe z przyborami zwrócone tyłem do klasy. Powiedz: **Say the classroom objects.** Dzieci z pamięci wymieniają przybory z kart. Następnie pokaż przybory na kartach.
- CD1 18 Odtwórz piosenkę *Are you ready?* Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (patrz s. 31).

Główna część lekcji

1 Listen and point. Mime and repeat. strona 13

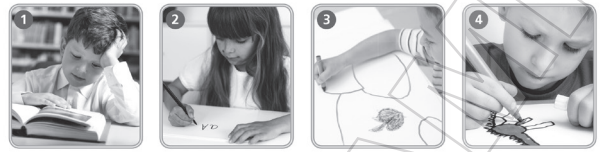
- Pokaż czynności czytania, pisania, rysowania i kolorowania za pomocą gestów. Uczniowie odgadują, po polsku lub po angielsku, jakie czynności pokazujesz. Pokaż te same czynności na kartach obrazkowych, nazwij je i przyczep karty do tablicy.
- Podnieś książkę i powiedz: **Look, look, look.** Uczniowie kończą hasło: *Open the book.* Napisz na tablicy numer strony: 13.
- CD1 22 Powiedz: **Listen and point.** Uczniowie słuchają nagrania i wskazują właściwe zdjęcia. Możesz ich uprzedzić, że czynności są wymieniane najpierw w tej samej kolejności, co zdjęcia, a następnie w innej.
- Powiedz: **Listen, mime and repeat.** Przypomnij dzieciom gesty demonstrujące każdą czynność. Odtwórz nagranie, zatrzymując je po każdym słowie. Dzieci słuchają i odgrywają czynności oraz powtarzają słowa.

*DODATKOWY POMYSŁ

Podchodź do różnych dzieci w klasie i wydawaj im bezgłośnie polecenia, np.: **Write.** Dzieci, do których się zwrócisz/zwróciłaś, odczytują słowa z ruchu warg i przekazują je głośno pozostałym uczniom. Następnie wszyscy wykonują dane polecenie za pomocą odpowiednich gestów. Dzieci mogą kontynuować zabawę w grupach, w których jedna osoba odgrywa rolę nauczyciela, a reszta odczytuje polecenia i odgrywa czynności.

Lesson 5

1 1.22 Listen and point. Mime and repeat.



2 1.23 Listen to the chant I write at school. Match with your fingers. Repeat.



3 Play Find the picture.

4 Play Guess ...

• Language: *read, write, draw, colour, It's a (pen), I (read) at school every day.*



2 Listen to the chant *I write at school.* Match with your fingers. Repeat. strona 13

- Wskażuj kolejne obrazki, pytając: **What's this?** Uczniowie nazywają czynności w klasie i przybory szkolne.
- CD1 23 Powiedz: **Listen to the chant and match with your fingers.** Dzieci słuchają rymowanki i łączą palcami postać wykonującą daną czynność z właściwym przyborem (odpowiedzi: 1 b, 2 a, 3 c, 4 d). Następnie sprawdź odpowiedzi, wymieniając przybory z obrazków, a dzieci łączą palcami pasujące do siebie obrazki i podają czynności zgodnie z treścią rymowanki, np.: **pen (write).**
- Poproś uczniów, aby przygotowali własne przybory szkolne wymienione w rymowance. Wymieniaj losowo przybory, np.: **pen.** Dzieci podnoszą właściwy przedmiot i mówią razem z tobą: *It's a pen and I write at school.* Powiedz: **Listen, mime and repeat.** Odtwórz nagranie, zatrzymując je po każdym zdaniu. Dzieci powtarzają zdania i odgrywają ich treść, naśladując twoje gesty. Odtwórz nagranie po raz trzeci, a dzieci mówią i odgrywają rymowankę.


ZADANIE RUCHOWE

Wprowadź słowa *big* i *small* za pomocą gestów. Wydawaj polecenia: **Read a big book. Draw a small apple. Colour a big notebook. Write a big number 3** itp. Dzieci pokazują czynności za pomocą gestów.


3 Play Find the picture. strona 13

- Kłaśnij i powiedz: **Hey, hey, hey.** Uczniowie kończą hasło: *Let's play a game!* Podziel dzieci na pary i pokaż im, że powinny mieć otwartą wspólnie jedną książkę.
- Wymień czynność lub przedmiot z obrazków w zad. 2., np.: **write.** Dzieci wskazują właściwy obrazek. W każdej parze osoba, która pierwsza wskaże prawidłowy obrazek, zdobywa jeden punkt. Po kilku rundach ochotnicy przejmują twoją rolę.

4 Play Guess ...

- Pokaż wybraną czynność za pomocą gestów, np. udawaj, że kolorujesz kredką. Powiedz: **Guess!** Dzieci odgadują czynność i przedmiot potrzebny do jej wykonania, np.: *colour, crayon*. Ochotnicy przejmują twoją rolę.
-  W parach lub małych grupach uczniowie na zmianę pokazują czynności i przedmioty, a reszta dzieci je odgaduje.

Zakończenie lekcji

- Zapytaj: **What do you do at school?** Pokaż czynności poznane na lekcji za pomocą gestów. Uczniowie mówią: *I (write) at school*, uzupełniając zdanie nazwą pokazywanej czynności.
-  Odtwórz piosenkę *Goodbye, Bugs Team*. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (patrz s. 19).
- Pożegnaj się z dziećmi, mówiąc: **Goodbye, children.** Uczniowie odpowiadają: *Goodbye, teacher.*

*ZESZYT ĆWICZEŃ

Rozdział 1., Lekcja 5.: ćw. 1–2, s. 10.

CD1
22

1 read, 2 write, 3 draw, 4 colour
*draw, read, colour, write
colour, write, draw, read*

CD1
23

I write at school

It's a pen (dzieci podnoszą dany przedmiot)

And I write at school,

Write at school, write at school. (dzieci odgrywają czynność na migi)

It's a pen and I write at school

Every day. (dzieci podnoszą dany przedmiot i odgrywają czynność na migi)

It's a book (jw.)

And I read at school,

Read at school, read at school.

It's a book and I read at school

Every day.

It's a pencil

And I draw at school, (jw.)

Draw at school, draw at school.

It's a pencil and I draw at school

Every day.

It's a crayon

And I colour at school, (jw.)

Colour at school, colour at school.

It's a crayon and I colour at school

Every day.

1 The school concert

Lekcja 6

Cele:

rozwijanie umiejętności zapamiętywania i przypominania sobie słów

Główne słownictwo i struktury:

przybory szkolne; czynności w klasie; kolory; liczby 1–10

Materiały (*opcjonalne):

płyta audio CD1; karty obrazkowe z przybarami szkolnymi i czynnościami w klasie; *papierowy piórnik i przybory szkolne z *Zeszytu ćwiczeń*; *karty wyrazowe z nazwami przyborów szkolnych; *maskotka Gąsienica Colin

Powitanie

- Przywitaj dzieci, mówiąc: **Hello, children**. Uczniowie odpowiadają: *Hello, teacher*.
- CD1 1 Odtwórz piosenkę *Welcome*. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (patrz s. 19).

Powtórzenie

- Pokazuj czynności w klasie za pomocą gestów i mów zdania, np.: **I draw at school**. Dzieci naśladują twoje gesty i powtarzają zdania. Wyjaśnij im, że mają odgrywać i powtarzać zdania, które mówisz, ale nie powtarzać twoich gestów, bo czasem będziesz się mylić. Mów zdania i wykonuj pasujące lub niepasujące gesty.
- CD1 23 Odtwórz rymowankę *I write at school*. Dzieci mówią rymowankę i odgrywają jej treść (patrz s. 33).

Główna część lekcji

1 Look and think. Close your books. Remember and say. strona 14

- Wyjaśnij po polsku, że na dzisiejszej lekcji poprzez różne gry i zadania dzieci będą ćwiczyć umiejętność przypominania sobie słówek. Podnieś książkę i powiedz: **Look, look, look**. Uczniowie kończą hasło: *Open the book*. Napisz na tablicy numer strony: 14.
- Powiedz: **Look and think** i wskaż skroń. Poproś dzieci, aby przyjrzały się zdjęciom i starały się zapamiętać przybory szkolne. Przeznacz 60 sekund na zadanie. Po upływie czasu powiedz: **Close your books** i pokaż, co dzieci mają zrobić.
- Następnie powiedz: **Remember and say**. Zadawaj pytania najpierw o przybory, a potem także o liczby i kolory: **What classroom objects do you remember? How many (crayons)? What colour are the (pens)?** Uczniowie podają odpowiedzi z pamięci. Na koniec uczniowie otwierają książki i porównują swoje odpowiedzi.

*DODATKOWY POMYSŁ

Dzieci siadają w kręgu. Pożycz trzy lub cztery podręczniki od uczniów, i pokazując wszystkim, schowaj w każdym inny z prawdziwych przyborów lub karty obrazkowe z przybarami, np. linijkę, gumkę, długopis. Przemieszaj podręczniki, połóż je na środku i zapytaj: **Where's the ruler?** Dzieci próbują zgadnąć, wskazując jeden z podręczników i mówiąc: *Here!* Sprawdzaj, czy odgadły prawidłowo.

Lesson 6

Thinking skills
RECALLING

- 1 Look and think. Close your books. Remember and say.
- 2 Play School chain.
- 3 Make the pencil case and classroom objects. Ask and say.
- 4 Play Remember.
- 5 Play Associate.

Language: pen, pencil, crayon, notebook, ruler, rubber, school bag, book; read, write, draw, colour; colours, numbers

14

2 Play School chain.


- Kłaśnij i powiedz: **Hey, hey, hey**. Uczniowie kończą hasło: *Let's play a game!* Poproś jedno dziecko, aby wymieniło jeden z przyborów szkolnych, np.: *schoolbag*. Kolejne dziecko powtarza nazwę danego przedmiotu i dodaje następną, np.: *schoolbag, crayon*. Kontynuujcie grę. Jeśli dzieci potrafią powtórzyć ciąg wszystkich ośmiu poznanych przyborów, dodają nazwy czynności w klasie, kolory itp.
- Kiedy uczeń nie jest w stanie powtórzyć całego ciągu wyrazów, a klasa nie potrafi mu pomóc, zabawa zaczyna się od początku.
- W parach lub małych grupach uczniowie grają w *School chain*.

ZADANIE RUCHOWE


Przyczep karty obrazkowe z rozdziału 1. do tablicy, na wysokości wzrostu dzieci. Podziel klasę na dwie drużyny i ustaw je w dwóch kolejkach. Przydziel uczniom w każdej grupie liczbę 1–10. Jeśli w klasie jest więcej osób, wyznacz trzy grupy. Wydawaj polecenia: **Pupil 4 – pencil!** Uczniowie, którzy mają przydzielony dany numer, idą do tablicy i dotykają odpowiedniej karty. Z resztą klasy sprawdź, czy reprezentanci dotknęli właściwej karty.

3 Make the pencil case and classroom objects. Ask and say.

- Pokaż gotowy piórnik i wycinanki z przybarami szkolnymi. Powiedz: **Let's make the pencil case and classroom objects**. Pokaż dzieciom, że powinny wyjąć szablon piórnika i przyborów z *Zeszytu ćwiczeń*. Pomóż uczniom w wycinaniu i pokaż, jak złożyć piórnik.
Jeśli dzieci nie korzystają z *Zeszytu ćwiczeń*, wycinają piórnik z grubszego papieru formatu A4 i wykorzystują minikarty z gumką, kredką, linijką, długopisem i ołówkiem wykonane w Lekcji 2.

- Pokazuj pojedynczo przybory ze swojej wycinanki, odwracając je tyłem. Dzieci pytają: *What's this?* Pokaż stronę z obrazkiem, odpowiedz, np.: **It's a pencil** i włóż przedmiot do papierowego piórnika.
-  W grupach uczniowie na zmianę pokazują swoje papierowe przybory, odwracając je tyłem do pozostałych osób, i odpowiadają pełnym zdaniem na pytania, aż do końca spakują papierowe piórniki.

4 Play Remember. strona 14

- Wskaż dzieci na obrazku i powiedz: **It's Sam/Lia. Sam is seven and Lia is seven.** Wyjaśnij, że są oni bohaterami historyjki w rozdziale 6. i w tym zadaniu demonstrują grę z wycinanką.
- Kłaśnij i powiedz: **Hey, hey, hey.** Uczniowie kończą hasło: *Let's play a game!* Pokaż zasady gry, zapraszając na środek klasy ochotnika z własną wycinanką. Odgroź się od niego książką. Wkładaj do swojego papierowego piórnika papierowe przybory, układając je kolejno w rzędzie i mówiąc ich nazwy. Ochotnik układa w swoim piórniku odpowiednie przybory w tej samej kolejności. Odstoń książkę i porównajcie, czy kolejność przyborów się zgadza.
-  W parach uczniowie kontynuują grę, na zmianę dyktując ułożenie przedmiotów oraz układając je według podanej kolejności.


*DODATKOWY POMYSŁ

Dzieci przypominają sobie, co znajduje się w ich prawdziwych piórnikach. Pytaj różnych uczniów: **What's in your pencil case?** Zapytane osoby wymieniają przybory z pamięci i sprawdzają swoje piórniki. Dzieci mogą kontynuować zabawę w parach.

5 Play Associate. strona 14

- Wskazuj kolejne obrazki, pytając: **What's this?** Uczniowie odpowiadają: *It's a (book/crayon/pencil/notebook).* Powiedz: **Let's play Associate!** i wyjaśnij tytuł gry po polsku.
- Porozmawiaj z dziećmi po polsku o tym, czym są skojarzenia. Pokaż długopis i zapytaj, z jakimi innymi słowami, które znają po angielsku, kojarzy im się ten przedmiot. Uczniowie odpowiadają, np.: *pen – write, notebook.*
- Podziel klasę na cztery grupy. W grupach dzieci wymyślają skojarzenia do każdego z czterech przedmiotów na obrazku.
- Poproś każdą grupę, aby przedstawiła całej klasie skojarzenia dotyczące jednego z przedmiotów na obrazku. Powiedz: **Guess the object.** Reszta dzieci słucha i zgaduje, którego obrazka dotyczą skojarzenia.

Zakończenie lekcji

- Pokazuj karty obrazkowe z rozdziału 1., a uczniowie nazywają przybory i czynności. Przyczepiaj karty do tablicy, zwrócone tyłem do klasy. Wskazuj kolejne karty i pytaj: **What's this?** Uczniowie z pamięci podają nazwę przedmiotu lub czynności. Kiedy odpowiedzą prawidłowo, odwracaj dane karty.
-  Odtwórz piosenkę *Goodbye, Bugs Team.* Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (patrz s. 19).
- Pożegnaj się z dziećmi, mówiąc: **Goodbye, children.** Uczniowie odpowiadają: *Goodbye, teacher.*

*ZESZYT ĆWICZEŃ

Rozdział 1., Lekcja 6.: ćw. 1., s. 11., *Work-out:* ćw. 2., s. 15.

1 The school concert

Lekcja 7

Cele:

mówienie rymowanki, odgrywanie dialogu, rozpoznawanie i nazywanie czynności w klasie, budowanie świadomości podobieństw i różnic międzykulturowych


Główne słownictwo i struktury:

liczby 1–10; przybory szkolne; czynności w klasie; *I (read) at school. Good morning. Sorry, I'm late. Please come in and close the door; use a tablet*


Materiały (*opcjonalne):

plyta audio CD1; karty obrazkowe z przybarami szkolnymi i czynnościami w klasie; *karty wyrazowe z nazwami przyborów szkolnych; *maskotka Gąsienica Colin

Powitanie

- Przywitaj dzieci, mówiąc: **Hello, children.** Uczniowie odpowiadają: *Hello, teacher.*
-  Odtwórz piosenkę *Welcome*. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (patrz s. 19).

Powtórzenie


- Zaproś ochotnika z własnym piórnikiem na środek klasy. Powiedz: **Guess the classroom objects in (Monika's) pencil case**, wspomagając się gestami. Dzieci zgadują zawartość piórnika. Ochotnik wyjmuje każdy prawidłowo odgadnięty przedmiot z piórnika i pokazuje całej klasie.
-  Odtwórz piosenkę *Are you ready?* Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (patrz s. 31).

Główna część lekcji





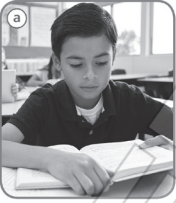



- 1 Listen and say the One, two, three, four rhyme.**  strona 15
 - Podnieś książkę i powiedz: **Look, look, look.** Uczniowie kończą hasło: *Open the book.* Napisz na tablicy numer strony: 15. Wyjaśnij po polsku, że dzieci będą mogły porównać czynności wykonywane w klasie przez dzieci w Wielkiej Brytanii i w Polsce.
 - Wskaż obrazek i zachęć dzieci, aby powiedziały, które elementy potrafią nazwać po angielsku. Wskaż dziewczynkę wchodzącą do klasy i, wskazując zegarek, powiedz: **She's very late.** Sprawdź zrozumienie wypowiedzi.
 -  Powiedz: **Listen to the rhyme.** Odtwórz nagranie i odgrywaj treść rymowanki. Zachęć dzieci do naśladowania twoich gestów. Powiedz: **Say the rhyme.** Odtwórz rymowankę, robiąc pauzę po każdej linijce, aby dzieci mogły ją powtórzyć. Odtwórz nagranie po raz trzeci. Dzieci mówią rymowankę z nagraniem i odgrywają jej treść.

*DODATKOWY POMYSŁ


Odegraj scenkę z rymowanki z całą klasą. Pokaż ochotnikowi, że powinien uchylić drzwi do klasy, stanąć za nimi i zapukać. Następnie zaprosz go do klasy, mówiąc razem z wszystkimi dziećmi: **Please come in and close the door.** Powtórz zadanie kilka razy z różnymi ochotnikami, za każdym razem rozbudowując wypowiedź o kolejne zdanie, aż wszyscy powiedzą całą rymowankę z pamięci.



Lesson 7

-  1.24 Listen and say the *One, two, three, four* rhyme.

-  1.25 Listen to the dialogue. Repeat. Act out.
-  1.26 Listen, find and point.
  
- 4 Draw in your notebook and say.**


• Language: numbers; Good morning; Sorry, I'm late; Please come in and close the door; I (read, write, draw, use a tablet) at school.

 15

2 Listen to the dialogue. Repeat. Act out.

-  Wskaż nauczycielkę i dziewczynkę na obrazku w zad. 1. i powiedz: **It's Miss Smith/Anna.** Poproś dzieci, aby odgadły, co mówi dziewczynka, a co nauczycielka. Wystuchaj ich odpowiedzi po polsku lub po angielsku. Powiedz: **Listen to the dialogue.** Odtwórz nagranie.
- Powiedz: **Listen and repeat.** Podziel klasę na dwie grupy i przydziel każdej inną rolę: *Miss Smith* i *Anna*. Odtwórz nagranie, zatrzymując je po każdej linijce dialogu. Sprawdź zrozumienie i pokaż grupom, że powinny powtarzać kwestie przydzielonej im postaci. Powtórz zadanie, prosząc grupy o zamienienie się rolami.
- Powiedz: **Tick tock.** Uczniowie kończą hasło: *Time to talk.* Powiedz: **Act out the dialogue,** wspomagając się gestami. Odegraj przykładowy dialog z ochotnikiem. Zapraszaj pary ochotników na środek klasy, aby odegrały podobny dialog.
-  W parach uczniowie odgrywają dialog, na zmianę przyjmując rolę spóźnionego ucznia i nauczyciela.


*DODATKOWY POMYSŁ

Narysuj trzy buźki na tablicy i podaj odpowiednie przymiotniki: uśmiechniętą – *happy*, smutną – *sad* i zdenerwowaną – *angry*. Zaproś dwoje ochotników na środek klasy. Każdy z nich w tajemnicy wybiera jeden rysunek i odgrywa dialog, zachowując się zgodnie z wybranym nastrojem. Reszta klasy zgaduje, która osoba była w jakim nastroju. Powtórz zadanie z różnymi parami ochotników.

ZADANIE RUCHOWE

Dzieci wstają i chodzą w miejscu. Wydawaj polecenia zamiennie: **Hurry up! Slow down!** Uczniowie odpowiednio przyspieszają ruchy lub zwalniają. Ochotnik może przejąć swoją rolę.


3 Listen, find and point. strona 15

- Wyjaśnij, że osoby ze zdjęć mieszkają w Wielkiej Brytanii i wykonują różne czynności w swojej szkole. Poproś dzieci, aby opisały czynności wykonywane przez te osoby. Wskaż tablet na zdjęciu b i zapytaj: **What's this?** (tablet).
-  Powiedz: **Listen and point.** Dzieci słuchają nagrania, odnajdują i wskazują właściwe zdjęcia (odpowiedzi: 1 c, 2 a, 3 b). Odtwórz nagranie ponownie i poproś uczniów, aby podnosili ręce, jeśli wykonują w szkole te same czynności, co dzieci na zdjęciach.
- Mów kwestie postaci zgodnie z kolejnością zdjęć, np.: **Hello, I'm David,** zachęcając uczniów, aby dokończyli wypowiedź danego dziecka, wspomagając się zdjęciami, np.: *I read at school.*

4 Draw in your notebook and say.

- Zapytaj: **What do you do at school?** Zachęć dzieci do odpowiadania po angielsku.
- Pokaż przykładowy rysunek w podręczniku i powiedz: **Draw in your notebook what you do at school.** Wyjaśnij, że dzieci powinny narysować siebie wykonującego jedną z czynności w swojej szkole. Wyznacz czas na wykonanie zadania. Chodź po klasie i zadawaj pytania o rysunki dzieci.
- Ochotnicy pokazują swoje rysunki całej klasie i opowiadają o nich, np.: *I colour at school.* W dużej klasie dzieci pokazują i opisują swoje rysunki w grupach.

Zakończenie lekcji

- Podnieś podręcznik i zapytaj: **What do the children in the photos do at school?** Uczniowie wymieniają czynności z pamięci (*read, use a tablet, write, draw*). Zapytaj dzieci, co powinny powiedzieć, jeśli się spóźnią na lekcję angielskiego (*Good morning, I'm sorry I'm late*).
-  Odtwórz piosenkę *Goodbye, Bugs Team*. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (patrz s. 19).
- Pożegnaj się z dziećmi, mówiąc: **Goodbye, children.** Uczniowie odpowiadają: *Goodbye, teacher.*

*ZESZYT ĆWICZEŃ

Rozdział 1., Lekcja 7.: ćw. 1–2, s. 12.

CD1
24

One, two, three, four

One, two, three, four (dzieci pokazują daną liczbę na palcach)

Please come in and close the door. (dzieci robią krok i udają, że zamykają drzwi)

Five, six, seven, eight (dzieci pokazują daną liczbę na palcach)

Hurry now. You're very late! (dzieci biegną w miejscu, wskazując zegarek)

CD1
25

Miss Smith: *Good morning, Anna.*

Anna: *Good morning, Miss Smith. Sorry I'm late.*

Miss Smith: *It's all right. Please come in and close the door.*

CD1
26

1 *Hello, I'm Vicky. I write and draw at school.*

2 *Hello, I'm David. I read at school.*

3 *Hello, I'm Jane. I use a tablet at school.*

1 The school concert

Lekcja 8

Cele:

powtórzenie materiału z rozdziału 1.


Główne słownictwo i struktury:

przybory szkolne; czynności w klasie; *What's this? It's a ... I (write) at school.*


Materiały (*opcjonalne):

płyta audio CD1; *karty obrazkowe z przybarami szkolnymi i czynnościami w klasie; *karty wyrazowe z nazwami przyborów szkolnych; *maskotka Gąsienica Colin

Powitanie



- Przywitaj dzieci, mówiąc: **Hello, children.** Uczniowie odpowiadają: *Hello, teacher.*
-  Odtwórz piosenkę *Welcome.* Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (patrz s. 19).

Powtórzenie


- Poproś dwoje ochotników, aby odegrali za pomocą gestów poznany na ostatniej lekcji dialog między nauczycielką a spóźnioną uczennicą, ale bez mówienia go. Cała klasa mówi kwestie za nich, reagując na ich gesty.
-  Odtwórz rymowaną *One, two, three, four.* Dzieci mówią rymowaną i odgrywają jej treść (patrz s. 37).

Główna część lekcji

1 Listen, find and point. Say the number. Repeat. strona 16


- Wskazuj różne przybory w klasie i pytaj: **What's this?** Uczniowie odpowiadają: *It's a ...*
- Podnieś książkę i powiedz: **Look, look, look.** Uczniowie kończą hasło: *Open the book.* Napisz na tablicy numer strony: 16.
-  Powiedz: **Listen, find and point.** Odtwórz nagranie, zatrzymując je przed zdaniem, w którym podany jest numer obrazka. Powiedz: **Say the number.** Dzieci odpowiadają: *It's number 4.* Kontynuuj zadanie z resztą pytań.
- Powiedz: **Repeat.** Odtwórz nagranie ponownie. Dzieci powtarzają pytania i zdania opisujące przybory oraz samodzielnie podają numer pasującego obrazka.
-  W parach lub małych grupach uczniowie na zmianę zadają sobie pytania i odpowiadają na nie: *What's this? It's a (rubber),* a pozostałe osoby mówią numer obrazka.


2 Listen, point and say. strona 16


-  Zapytaj: **Do you remember The school concert story?** Wskaż postaci na obrazkach i zapytaj: **Who's this?** (*Miss Beetle, Colin.*) Powiedz: **Listen, point and say.** Wyjaśnij, że dzieci usłyszą zdania i powinny wskazać właściwą postać oraz powiedzieć, kto wypowiada dane zdanie w historyjce. Odtwórz nagranie (odpowiedzi w zapisie nagrania).


Unif review


Lesson 8

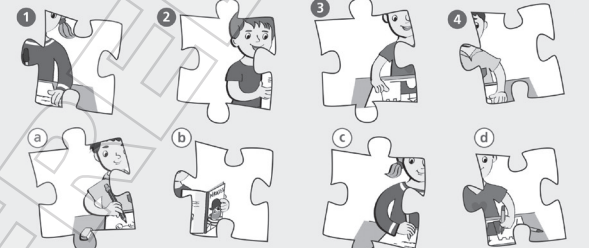
1  1.27 Listen, find and point. Say the number. Repeat.





2  1.28 Listen, point and say.



3  1.29 Listen and match with your fingers. Repeat and mime.




Go to Gary's picture dictionary on page 80. 

 16

ZADANIE RUCHOWE

Podziel dzieci na osiem grup i przydziel każdej z nich inny z przyborów szkolnych. Dzieci potrzebują jednego prawdziwego przedmiotu na grupę. Ustaw cztery grupy pod jedną ścianą, a cztery grupy pod przeciwną. Każda grupa ma za zadanie siłami wszystkich osób w grupie przetransportować swój przedmiot na drugi koniec klasy dowolnym sposobem, ale bez wykorzystywania rąk. Podkreśl, że w zabawie nie chodzi o rywalizację ani o czas, ale o pomysłowość.

3 Listen and match with your fingers. Repeat and mime. strona 16

- Wskaż rozsypane puzzle i powiedz: **Look at the classroom activities.** Zapytaj: **Can you match the pictures with your fingers?**, wspomagając się gestami. Dzieci próbują znaleźć pasujące puzzle.
-  Powiedz: **Listen and match with your fingers.** Odtwórz nagranie, robiąc pauzę po każdym zdaniu, aby dać dzieciom czas na połączenie palcami odpowiednich puzzli (odpowiedzi: 1 c, 2 b, 3 d, 4 a).
- Powiedz: **Repeat and mime.** Odtwórz nagranie, robiąc pauzę po każdym zdaniu, aby uczniowie je powtórzyli i zilustrowali zdanie za pomocą gestów.


*DODATKOWY POMYSŁ

Zagraj z dziećmi w *Kontury*. Opis gry w *Banku gier* na s. 15.

Go to Gary's picture dictionary on page 80.

- Wyjaśnij, że na końcu *Książki ucznia* znajduje się słownik obrazkowy – *Gary's picture dictionary* – z najważniejszymi słowami z danego rozdziału. Powiedz: **Guess the words.** Dzieci zgadują, jakie słowa pojawią się w słowniczku. Nie potwierdzaj ich odpowiedzi ani im nie zaprzeczaj.
- Powiedz: **Look at page 80** i zapisz numer strony na tablicy. Uczniowie sprawdzają swoje odpowiedzi.
- Przeprowadź z klasą dowolne dwa ćwiczenia ze słownikiem obrazkowym z *Banku gier* na s. 12.

Zakończenie lekcji

- Podnieś podręcznik i zapytaj: **How many (classroom objects / classroom activities) do you remember?** Dzieci wymieniają z pamięci słowa z danych kategorii.
-  Odtwórz piosenkę *Goodbye, Bugs Team*. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (patrz s. 19).
- Pożegnaj się z dziećmi, mówiąc: **Goodbye, children.** Uczniowie odpowiadają: *Goodbye, teacher.*

*ZESZYT ĆWICZEŃ

Rozdział 1., Lekcja 8.: ćw. 1–3, s. 13.

CD1
27

What's this? It's a rubber. (pauza) It's number 4.
What's this? It's a pencil. (pauza) It's number 2.
What's this? It's a schoolbag. (pauza) It's number 7.
What's this? It's a pen. (pauza) It's number 1.
What's this? It's a ruler. (pauza) It's number 5.
What's this? It's a book. (pauza) It's number 8.
What's this? It's a notebook. (pauza) It's number 6.
What's this? It's a crayon. (pauza) It's number 3.

CD1
28

1 Good morning, Bugs. Miss Beetle.
2 No, I'm not all right. (pauza) Miss Beetle.
3 OK. Bugs Team! Let's help! (pauza) Colin.
4 Look! We can use pencils ... and crayons. (pauza) Colin.
5 We've got a surprise! (pauza) Colin.
6 Well done, Bugs! You're fantastic! (pauza) Miss Beetle.

CD1
29

1 I write at school.
2 I read at school.
3 I colour at school.
4 I draw at school.

1 The school concert

Cumulative review

Cele:

powtórzenie materiału z rozdziałów *Hello, Bugs Team!* oraz 1.

Główne słownictwo i struktury:

○ materiał z rozdziałów *Hello, Bugs Team!* oraz 1.


Materiały (*opcjonalne):

plyta audio CD1; karty obrazkowe z rozdziałów *Hello, Bugs Team!* oraz 1., *miękką piłka; *karty wyrazowe z nazwami przyborów szkolnych; *maskotka Gąsienica Colin


i

Sekcję *Cumulative review* można przeprowadzić na tej samej lekcji, na której uczniowie piszą test z rozdziału 1.

Powitanie

- Przywitaj dzieci, mówiąc: **Hello, children.** Uczniowie odpowiadają: *Hello, teacher.*
-  Odtwórz piosenkę *Welcome*. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (patrz s. 19).

Powtórzenie

- Pytaj o słowa z różnych kategorii dotychczas poznanych przez dzieci: **How many (colours) can you name in (10) seconds?** Wyjaśnij znaczenie pytania po polsku. Wybieraj różnych uczniów, aby wymieniali słowa z pamięci. Włącz minutnik, odliczaj podane słowa i po upływie wyliczonego czasu zawołaj: **Stop!**
-  Odtwórz piosenkę *Are you ready?* Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (patrz s. 31).

*DODATKOWY POMYSŁ

Przeprowadź quiz z poznanych dotychczas materiału. Podziel klasę na dwie drużyny, np.: *Caterpillars* i *Bees*. Na zmianę wyznaczaj drużynom różne zadania;

- 1 Pokazuj karty obrazkowe z dotychczas poznanych zakresów słownictwa, pytając: **What's this?** lub prosząc o uzupełnienie zdań, np.: **I (write) at school.**
- 2 Pokazuj karty obrazkowe do historyjek i proś o ułożenie ich w kolejności lub o uzupełnienie dialogu dotyczącego danej karty, np.: **It's a schoolbag and (crayons).**
- 3 Proś o podanie lub pokazanie na kartach par pasujących do siebie słów, np.: *colour – crayon.*
- 4 Przyczep karty obrazkowe do tablicy, ponumeruj je i pokazuj karty wyrazowe. Proś dzieci o podanie numeru pasującej karty obrazkowej.
- 5 Odtwórz nagranie karaoke wybranej piosenki i poproś o odśpiewanie jednej zwrotki lub zacznij mówić rymowańkę, a dzieci podają kolejną linijkę.

Wyznaczaj różnych przedstawicieli drużyn do odpowiedzi. Możesz przyznawać punkty każdej drużynie. Drużyny mogą też wspólnie zbierać punkty na nagrodę dla całej klasy, np. po osiągnięciu wyznaczonej liczby punktów wszyscy zagrają w ulubioną grę.

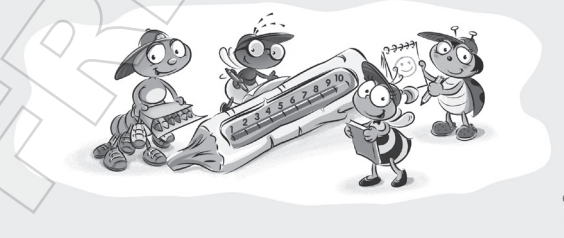
Cumulative review

1  1:30 Listen, find and point.

2 Play I spy with Bugs eye.




3  1:31 Listen and repeat. Think and choose.




Główna część lekcji

1 Listen, find and point strona 17

- Wyjaśnij, że na tej lekcji dzieci będą powtarzały materiał, którego się uczyły od początku roku. Z każdą taką sekcją ilość materiału będzie się zwiększała.
- Podnieś książkę i powiedz: **Look, look, look.** Uczniowie kończą hasło: *Open the book.* Napisz na tablicy numer strony: 17. Zapytaj: **What can you see in the picture?**, wspomagając się gestami. Zachęć dzieci do wymieniania postaci, przyborów, drobnych przedmiotów, liczb i kolorów po angielsku.
-  Powiedz: **Listen, find and point.** Odtwórz nagranie, robiąc pauzę po każdym pytaniu. Uczniowie słuchają nagrania, odnajdują i wskazują właściwe elementy obrazka. Odtwórz nagranie po raz drugi bez zatrzymywania i zachęć dzieci, aby oprócz słuchania i wskazywania próbowali podawać odpowiedzi razem z nagraniem.


2 Play I spy with Bugs eye. strona 17

- Kłaśnij i powiedz: **Hey, hey, hey.** Uczniowie kończą hasło: *Let's play a game!* Podziel dzieci na pary i pokaż, że powinny mieć otwartą wspólnie jedną książkę.
- Powiedz: **I spy with Bugs eye ... (a pen),** przykładając do oka dłonie złożone na kształt lunety i patrząc na obrazek w podręczniku. Dzieci odnajdują wymieniony przedmiot lub postać na ilustracji i go/ją wskazują. W każdej parze dziecko, które wskaże prawidłowy element jako pierwsze, wygrywa. Powtórz grę kilka razy.
-  W grupach trzyosobowych uczniowie kontynuują grę, na zmianę mówiąc: *I spy with Bugs eye ...*, a pozostałe dzieci pospiesznie wskazują dany element obrazka.

ZADANIE RUCHOWE

Przypomnij kategorie poznanych dotychczas słówek, po polsku lub po angielsku: *Liczby/Numbers, Kolory/Colours, Przybory szkolne/Classroom objects, Czynności w klasie/Class activities*. Dzieci stają w kręgu. Rzuć miękką piłką do jednego ucznia i powiedz kategorię, np.: **Liczba/Number**. Dziecko łapie piłkę i podaje dowolną liczbę 1–10, rzuca piłkę do innego dziecka, podając inną kategorię, niż samo otrzymało. Kategorie mogą się powtarzać, ale nie bezpośrednio po sobie.


3 Listen and repeat. Think and choose. strona 17

- Wskaż obrazek i zapytaj: **Who's/What's this?** Dzieci nazywają postaci i przybory. Wyjaśnij, że uczniowie będą oceniać swoją pracę w dotychczasowych rozdziałach podręcznika.
-  Powiedz: **Listen and repeat**. Zachęć dzieci, aby podczas słuchania wskazywały kolejne liczby na termometrze. Odtwórz nagranie. Dzieci mówią liczby razem z nagraniem i powtarzają zdania. Sprawdź zrozumienie słów *good* i *excellent*.
- Poproś dzieci po polsku, aby zdecydowały, jak oceniają własną pracę, wybierając sobie po cichu jedno ze zdań, które przed chwilą powtórzyły. Przypomnij zdania, mówiąc je z odpowiednim natężeniem emocji: **My work is OK/good/excellent**.

*DODATKOWY POMYSŁ

Przyczep karty obrazkowe z dotychczas poznanych kategorii do tablicy na takiej wysokości, aby dzieci były w stanie ich dosięgnąć. Pokaż dwojgu ochotnikom, aby stanęli na środku klasy, tyłem do tablicy. Wskaż za ich plecami jedną z kart na tablicy. Klasa woła odpowiadające jej słowo. Na hasło: **Now!** ochotnicy odwracają się i jak najszybciej starają się dotknąć odpowiedniej karty. Powtórz zabawę kilka razy z różnymi osobami.

Zakończenie lekcji

- Dzieci losują po jednej karcie obrazkowej z rozdziału *Hello, Bugs Team!* oraz 1., nie pokazując nikomu obrazka. Na hasło: **Start!** dzieci kolejno wstają i pokazują swoją kartę, a cała klasa woła odpowiednie słowo.
-  Odtwórz piosenkę *Goodbye, Bugs Team*. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (patrz s. 19).
- Pożegnaj się z dziećmi, mówiąc: **Goodbye, children**. Uczniowie odpowiadają: *Goodbye, teacher*.

*ZESZYT ĆWICZEŃ

Rozdział 1., *Build-up*, s. 14.

CD1
30

- 1 Where's Colin the caterpillar? Here!
- 2 Where's Lucy the ladybird? Here!
- 3 Where's Bella the bee? Here!
- 4 Where's Gary the glow-worm? Here!
- 5 What's this? It's a schoolbag.
- 6 What's this? It's a ruler.
- 7 What's this? It's a notebook.
- 8 What's this? It's a pencil.
- 9 What's this? It's a crayon.
- 10 What's this? It's a rubber.
- 11 Where's the blue ball? It's here!
- 12 Where's the pink mouse? It's here!

CD1
31

One ... two ... three ... four ... five ... six ... seven ...
eight ... nine ... ten! My work is OK! (pauza)
My work is good! (pauza) My work is excellent!