

2

How are families different?

Lesson 1

Cele lekcji

- rozpoznawanie i nazywanie członków rodziny
- mówienie rymowanki

Słownictwo

Słownictwo czynne

- *brother, sister, grandma, grandpa, mum, dad, aunt, uncle*

Słownictwo bierne

- liczebniki 1-8
- przybory szkolne

Struktury

- *It's (dad).*

Materiały

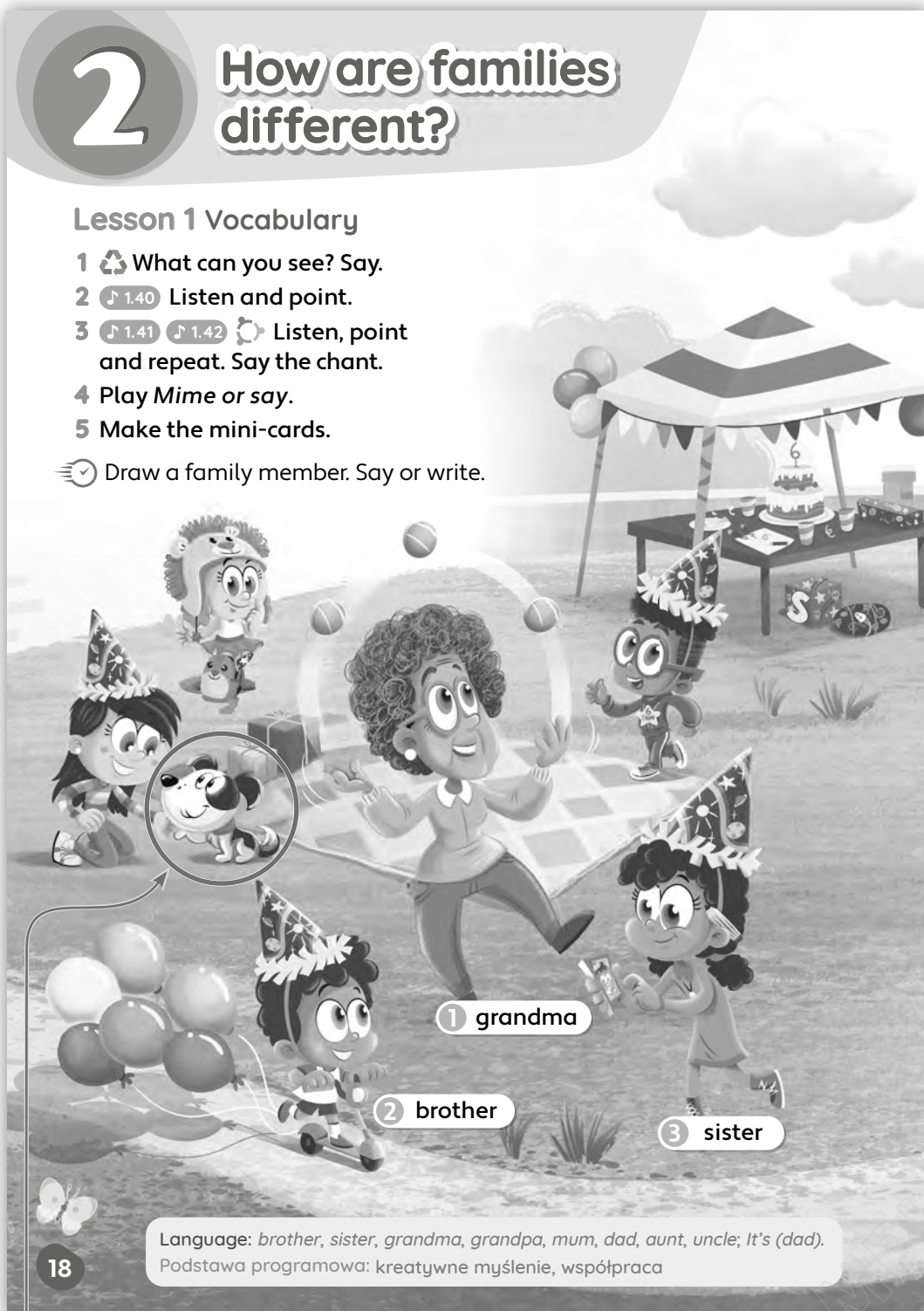
- Class Audio 1
- karty obrazkowe przedstawiające członków rodziny
- minikarty z Zeszytu ćwiczeń (opcjonalnie)
- pacynka (opcjonalnie)
- Zeszyt ćwiczeń s. 20 ćw. 1-2 (opcjonalnie)

2

How are families different?

Lesson 1 Vocabulary

- 1 ♻️ What can you see? Say.
 - 2 🎧 1.40 Listen and point.
 - 3 🎧 1.41 🎧 1.42 🗣️ Listen, point and repeat. Say the chant.
 - 4 🎭 Play Mime or say.
 - 5 📄 Make the mini-cards.
- 🕒 Draw a family member. Say or write.



1 grandma

2 brother

3 sister

Language: *brother, sister, grandma, grandpa, mum, dad, aunt, uncle; It's (dad).*
Podstawa programowa: kreatywne myślenie, współpraca

18

Wskazany element graficzny uruchamia ćwiczenie w aplikacji AR.

Powitanie

Przywitaj dzieci, mówiąc: **Hello, children**. Dzieci odpowiadają: **Hello, teacher**. Włącz piosenkę *Hello 1* (1.1). Użyj jednej z trzech proponowanych zabaw na rozpoczęcie lekcji przy użyciu przyborów szkolnych (sprawdź: ss. 16–24.): *Mindfulness: Mirror me*, *Dynamic: Flashcard race* lub *Communication: Correct me*.

Główna część lekcji



1 What can you see? Say.

Powiedz hasło: **Now, look**, dzieci odpowiadają: *And open the book*. Poproś dzieci o otwarcie podręcznika na stronie 18. Spójrzcie razem na ilustrację (ss. 18–19). Podziel dzieci na pary. Uczniowie i uczennice wskazują i nazywają te przedmioty, których nazwy znają. Zapytaj, jakie przybory szkolne udało im się odnaleźć na ilustracji (*ruler, pencil, crayon, pencil case, sharpener*).

2 Listen and point.

Odtwórz ścieżkę 1.40. W czasie słuchania nagrania umieść na tablicy lub wyświetl karty obrazkowe przedstawiające członków rodziny w takiej kolejności, w jakiej pojawiają się w nagraniu (babcia, brat, siostra, dziadek, mama, tata, ciocia, wujek). Uczniowie i uczennice słuchają nagrania i wskazują członków rodziny ukazanych na ilustracji w podręczniku.

🎵 1.40

A Hey, kids rap with me!

B What can you see?

A One!

B Grandma!

A & B grandma

A Two!

B Brother!

A & B brother

A Three!

B Sister!

A & B sister

A Four!

B Grandpa!

A & B grandpa

A Five!

B Mum!

A & B mum

A Six!

B Dad!

A & B dad

A Seven!

B Aunt!

A & B aunt

A Eight!

B Uncle!

A & B uncle

A & B Well done! It's fun!

3 Listen, point and repeat. Say the chant.

Odtwórz nagranie 1.40 jeszcze raz. Dzieci wskazują na ilustracji członków rodziny i powtarzają ich nazwy. Następnie słuchają nagrania w wersji *guided singing* (1.41) i samodzielnie nazywają członków rodziny. Na tym etapie można wykorzystać karty obrazkowe ułożone na tablicy w odpowiedniej kolejności. Na koniec dzieci przybijają sobie piątkę.

🔊 **SUPPORT:** Dzieci słuchają nagrania jeszcze raz, wskazują członków rodziny ukazanych na ilustracji i powtarzają ich nazwy. Na koniec przybijają sobie piątkę.

🔊 **CHALLENGE:** Dzieci pracują w parach, słuchają nagrania w wersji *karaoke* (1.42). Jedna osoba mówi liczebniki, a druga nazwy członków rodziny. Na koniec przybijają sobie piątkę. Następnie dzieci zamieniają się rolami.

4 Play Mime or say.

Powiedz hasło: **1, 2, 3**, dzieci odpowiadają: *Play with me!* Przyjmij pozycję jednego z członków rodziny na ilustracji (np. stań na jednej nodze, udając, że żonglujesz). Zadaniem dzieci jest zgadnąć, kim jesteś: *It's (grandma)*. Następnie ochotnicy przybierają odpowiednie pozycje, a klasa zgaduje, kto jest kim.

5 Make the mini-cards.

Poproś dzieci, aby z Zeszytu ćwiczeń wyjęły szablon minikart i wycięły je. Jeśli dzieci nie korzystają z Zeszytu ćwiczeń, wycinają osiem kart z papieru i samodzielnie rysują ośmioro członków rodziny wymienionych w zadaniu 2.

Dodatkowe ćwiczenie: Zaproś dzieci na dywan.

Niech wezmą ze sobą piórnik i podręczniki. Powiedz: **Put your rubber on grandma** i połóż swoją gumkę na ilustracji z podręcznika przedstawiającej babcię. Wypowiadaj zdania z zastosowaniem nazw różnych przyborów szkolnych i nazw członków rodziny lub poproś o to ochotników.

🎨 Draw a family member. Say or write.

Poproś dzieci, które szybciej skończą pracę, aby narysowały w zeszycie wybranego członka rodziny i powiedziały, kogo przedstawia rysunek: *It's (grandma)*. Dzieci mogą podpisać rysunek.

Zakończenie

Użyj jednej z dwóch proponowanych zabaw na pożegnanie (sprawdź: ss. 16–24.): *Mindfulness: Five senses* z wykorzystaniem ilustracji ze stron 18–19 lub *Dynamic: Guess who?* Pożegnaj dzieci, mówiąc: **Goodbye, children**, i pomachaj na pożegnanie razem z pacynką - Wiewiórką Samem. Dzieci odpowiadają: **Goodbye, teacher**. Włącz piosenkę *Goodbye 1* (1.2).

2

How are families different?

Lesson 2

Cele lekcji

- rozpoznawanie i nazywanie członków rodziny
- śpiewanie piosenki
- zadawanie pytań o członków rodziny i udzielanie na nie odpowiedzi

Słownictwo

Słownictwo czynne

- nazwy członków rodziny

Słownictwo bierne

- nazwy przyborów szkolnych

Struktury

- *Who's this? This is (my mum).*

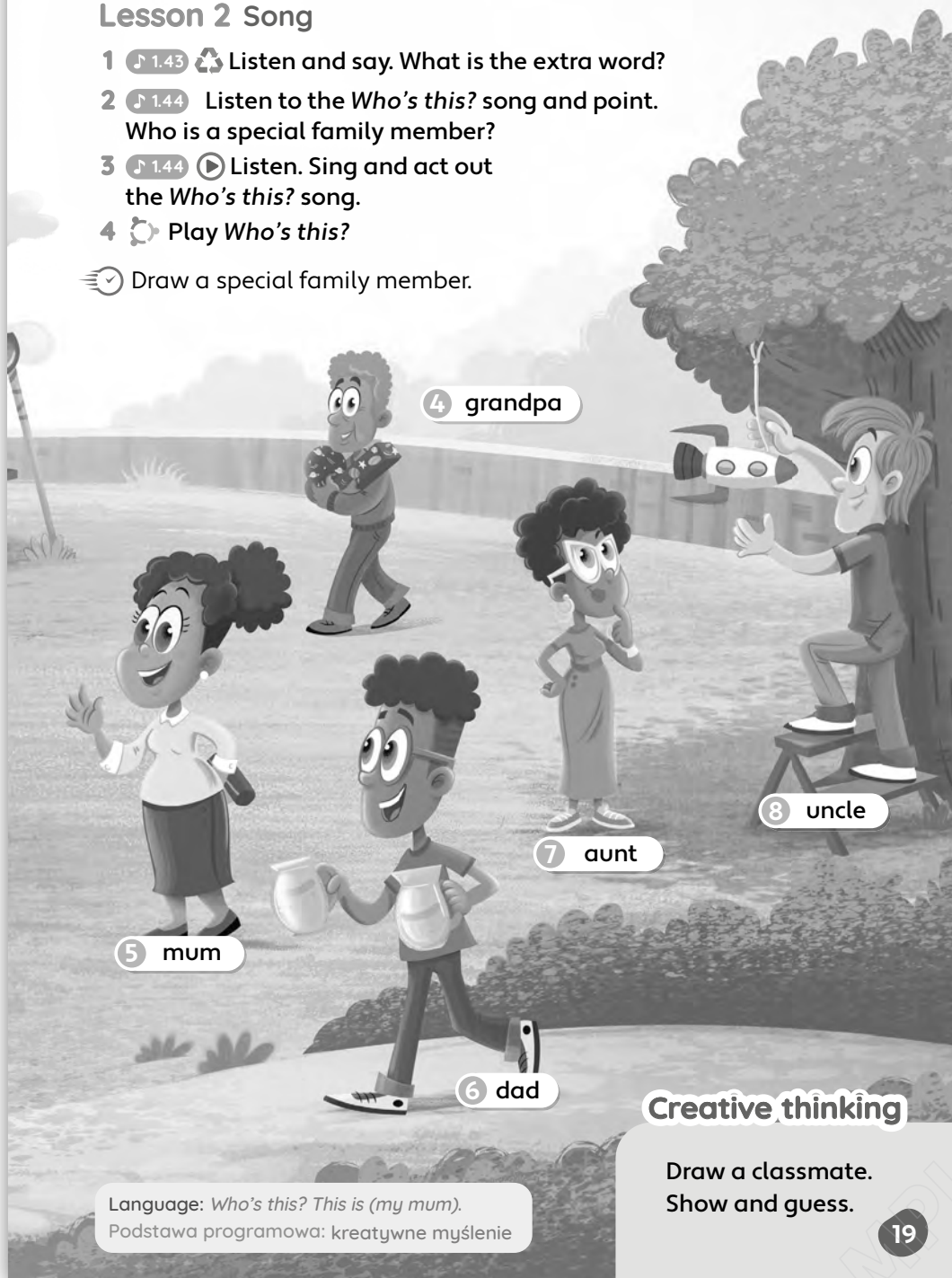
Materiały

- Class Audio 1
- karty obrazkowe przedstawiające członków rodziny
- pacynka (opcjonalnie)
- video 11 (opcjonalnie)
- Zeszyt ćwiczeń s. 21
- ćw. 1-2 (opcjonalnie)

Lesson 2 Song

- 1 1.43 Listen and say. What is the extra word?
- 2 1.44 Listen to the *Who's this?* song and point. Who is a special family member?
- 3 1.44 Listen. Sing and act out the *Who's this?* song.
- 4 Play *Who's this?*

Draw a special family member.



Language: *Who's this? This is (my mum).*
Podstawa programowa: kreatywne myślenie

Creative thinking

Draw a classmate.
Show and guess.

19

Powitanie

Przywitaj dzieci, mówiąc: **Hello, children**. Dzieci odpowiadają: *Hello, teacher*. Włącz piosenkę *Hello 1* (1.1). Użyj jednej z trzech proponowanych zabaw na rozpoczęcie lekcji (sprawdź: ss. 16–24.): Mindfulness: *Loose parts play* z użyciem nazw członków rodziny, Dynamic: *Apples, oranges and bananas* lub Communication: *Memory chain* z użyciem pytań o imiona członków rodzin dzieci.

Główna część lekcji



1 Listen and say. What is the extra word?

Powiedz hasło: **Now, look**, dzieci odpowiadają: *And open the book*. Poproś dzieci, by otworzyły podręcznik na stronie 19. Uczniowie i uczennice nazywają wszystkich członków rodziny, którzy są widoczni na ilustracji (ss. 18–19). Odtwórz ścieżkę 1.43. Dzieci słuchają nagrania, wskazują odpowiednich członków rodziny i mówią, które wyrazy zostały podane dodatkowo (1 crayon, 2 sharpener, 3 pencil case, 4 computer).

1.43

- 1 grandma, brother, sister, grandpa, crayon, mum, dad, aunt, uncle
- 2 grandma, brother, sister, sharpener, grandpa, mum, dad, aunt, uncle
- 3 grandma, brother, sister, grandpa, pencil case, mum, dad, aunt, uncle
- 4 grandma, brother, sister, grandpa, mum, dad, aunt, computer, uncle

Dodatkowe ćwiczenie: Podziel dzieci na pary.

Dzieci tworzą w parach podobne ciągi czterech lub pięciu wyrazów, w których jedno słowo nie pasuje do pozostałych. Następnie dobierają się w pary na nowo i zadają sobie zagadki.

2 Listen to the *Who's this?* song and point. Who is a special family member?

Odtwórz ścieżkę 1.44. Uczniowie i uczennice słuchają piosenki i wskazują odpowiednie osoby ukazane na ilustracji w podręczniku. Następnie odpowiadają na pytanie (*a dog*).

1.44 Who's this? song

Who's this? Who's this? Who's in your family? (x2)

This is my mum. This is my dad.

This is my little brother.

My family is special, it's special to me.

Who's this? Who's this? Who's in your family? (x2)

This is my grandma. This is my grandpa.

This is my big sister.

My family is special, it's special to me.

Who's this? Who's this? Who's in your family? (x2)

This is my aunt. This is my uncle.

And this is my dog.

My family is special, it's special to me.

Who's this? Who's this? Who's in your family? (x2)

3 Listen. Sing and act out the *Who's this?* song.

Umieść lub wyświetl na tablicy karty obrazkowe przedstawiające członków rodziny w kolejności: babcia, dziadek, siostra, mama, tata, brat, ciocia, wujek. Odtwórz ścieżkę 1.44. Dzieci patrzą na tablicę, słuchają nagrania i powtarzają gesty, które pokazujesz. Włącz nagranie jeszcze raz i zachęć dzieci do zaśpiewania piosenki oraz zilustrowania jej odpowiednimi gestami. Możesz też odtworzyć video 11.

4 Play *Who's this?*

Powiedz hasło: **1, 2, 3**, dzieci odpowiadają: *Play with me!* Poproś dzieci o narysowanie na małych kartkach wybranego członka swojej rodziny. Dzieci chodzą po klasie i trzem różnym osobom zadają pytanie: *Who's this?* oraz odpowiadają na ich pytania: *This is (my mum)*.

🔗 **SUPPORT:** Poproś dzieci, aby narysowały na kartkach wybranego członka rodziny niedominującą ręką lub z zamkniętymi oczami. Podchodź do dzieci i pytaj: **Who's this?** Dzieci odpowiadają: *This is (my grandpa)*.

🔗 **CHALLENGE:** Dzieci chodzą po klasie i trzem różnym osobom zadają pytania: *Who's this? Is this (your grandma)?* Dzieci odpowiadają dopiero wtedy, gdy pytana osoba zgadnie: *Yes, this is (my grandma)*.

🎨 Draw a special family member.

Poproś dzieci, które szybciej skończą pracę, aby narysowały w zeszytach wyjątkowego członka swojej rodziny (np. zwierzę lub ulubioną sąsiadkę). Dzieci mogą podpisać swoje rysunki.

Draw a classmate. Show and guess.

Poproś chętne dziecko, aby narysowało na tablicy niedominującą ręką lub z zamkniętymi oczami jedno z dzieci obecnych w klasie. Następnie ochotnik pyta: *Who's this?*, klasa zgaduje: *This is (Ania)*.

Zakończenie

Użyj jednej z dwóch proponowanych zabaw na pożegnanie (sprawdź: ss. 16–24.): Mindfulness: *Word snake* lub Dynamic: *Act it out*. Pożegnaj dzieci, mówiąc: **Goodbye, children**, i pomachaj na pożegnanie razem z pacynką - Wiewiórką Samem. Dzieci odpowiadają: *Goodbye, teacher*. Włącz piosenkę *Goodbye 1* (1.2).

2

How are families different?

Lesson 3

Lesson 3 Story

Oh no! Where's my sister?

2

2

- 1 ♻️ Play Sam's sack.
- 2 🎧 1.47 🗣️ Listen and say.
- 3 🎧 1.48 🗣️ Listen and answer the questions.
- 4 👁️ Look and say. Who is sad in the story?

a

b

c

d

5 Show and say.

I'm excited.

I'm sad.

🕒 Imagine and draw. Where is Sam's little sister?

Sam's values

It's important to say how you feel.

Creative thinking

Imagine and draw a present for Jack.

20

Language: Is this your (little sister)? Yes, it is. / No, it isn't.
Podstawa programowa: krytyczne myślenie, dbanie o siebie

21

Cele lekcji

- słuchanie historyjki
- opisywanie uczuć

Słownictwo

Słownictwo czynne

- nazwy członków rodziny

Słownictwo bierne

- sad, excited

Struktury

- Is this your (little sister)?
Yes, it is. / No, it isn't.

Materiały

- karty obrazkowe do historyjki z rozdziału 2
- pocięty zestaw obrazków do historyjki dla każdej grupy (materiał do kopiowania na s. 71)
- Class Audio 1
- karty obrazkowe przedstawiające członków rodziny
- pacynka (opcjonalnie)
- video 12 i 13 (opcjonalnie)
- zdjęcia przedstawiające twarze ludzi wyrażające smutek i podekscytowanie (opcjonalnie)
- Zeszyt ćwiczeń s. 22 ćw. 1-2 (opcjonalnie)

Powitanie

Przywitaj dzieci, mówiąc: **Hello, children**. Dzieci odpowiadają: **Hello, teacher**. Włącz piosenkę **Hello 1** (1.1). Użyj jednej z trzech proponowanych zabaw na rozpoczęcie lekcji (sprawdź: ss. 16–24.): **Mindfulness: Breathing hands**, **Dynamic**: dzieci śpiewają piosenkę na ostatniej lekcji piosenkę o rodzinie w wersji **karaoke** (1.46), **Communication: Bingo**.

Główna część lekcji



1 Play Sam's sack.

Powiedz hasło: **1, 2, 3**, dzieci odpowiadają: **Play with me!** Włóż karty przedstawiające członków rodziny do worka. Ochotnicy losują po jednej karcie i nazywają członków rodziny.

Dodatkowe ćwiczenie: Wymawiaj bardzo cicho nazwy członków rodziny i proś dzieci o powtarzanie nazw raz głośno, raz cicho.

Praca z historyjką

WPROWADZENIE

- Udawaj, że czegoś szukasz, np. długopisu. Powiedz: **Where's my pen?** Podejdź do wybranego dziecka, podnieś z ławki jego/jej długopis i zapytaj dzieci: **Is this my pen?** Zachęć dzieci do odpowiedzi: **No, it isn't.**
- Powtórz ćwiczenie z długopisami innych dzieci, a następnie wróć do biurka, podnieś swój długopis i powiedz: **This is my pen!**
- Weź do ręki pacynkę - Wiewiórkę Sama, rozejrzyj się po sali i udawaj, że Sam szuka różnych dzieci, pytając: **Where's (Ania)?** Wskazuj inne dzieci i pytaj głosem Sama: **Is this (Ania)?** Dzieci odpowiadają: **No, it isn't. / Yes, it is.**

PRZEWIDYWANIE

2 Listen and say.

- Powiedz dzieciom, że za chwilę obejrzą krótką animację wprowadzającą ich w kolejną przygodę bohaterów kursu. Odtwórz animację (video 12). Zatrzymaj animację w momencie, kiedy padają pytania i zachęcaj dzieci do udzielenia odpowiedzi: **Whose birthday is it? (Jack's); Where is the present? (in the rucksack); What present is it? (balls for juggling).**
- Odtwórz dalszą część animacji. Ponownie zatrzymaj nagranie w momencie, kiedy padnie pytanie: **What happens next?** Zachęć dzieci do mówienia, co może się dalej wydarzyć w historyjce. Nie potwierdzaj ich odpowiedzi

ani im nie zaprzeczaj. Dzieci mogą mówić po polsku.

- Zamiast odtwarzać animację, możesz wykorzystać nagranie (ścieżka 1.47). Podczas słuchania nagrania, pokazuj dzieciom karty 1, 2 i 3 do historyjki – w wersji papierowej lub na ekranie tablicy multimedialnej i zachęcaj dzieci do odpowiadania na usłyszane pytania.
- Umieść na tablicy karty obrazkowe do historyjki w niewłaściwej kolejności. Zachęć dzieci, aby spróbowały przewidzieć, jaka będzie prawidłowa kolejność ilustracji.

1.47 Oh no! Where's my sister? intro

Sam 5, 4, 3, 2, 1. Hello, I'm Sam. It's story time!
Narrator It's Jack's birthday. Grace and Daisy have got a present for Jack.
Daisy Happy birthday, Jack.
Grace We've got a present for you. It's in the rucksack.
Jack Oh. Balls for juggling! Amazing! Thank you!
Narrator Whose birthday is it? Where is the present? What present is it? Look! They are now at the circus. There is Jack ... Grace ... Daisy ... Sam ... And ... who's this? This is Sam's little sister, Poppy.
Poppy Come on, Sam! Let's go and play.
Sam Poppy! Poppy!
Jack Poppy, come back!
Sam Oh no! Where's my sister?
Narrator What happens next? Any ideas, kids?

Dodatkowe ćwiczenie: Podziel dzieci na kilkusobowe grupy. Wręcz każdej z nich zestaw pociętych obrazków do historyjki i poproś każdą grupę, aby spróbowała ułożyć obrazki w odpowiedniej kolejności. Nie potwierdzaj przypuszczeń ani im nie zaprzeczaj.

OGLĄDANIE

3 Listen and answer the questions.

- Odtwórz animowaną wersję historyjki (video 13). Możesz też odtworzyć ścieżkę 1.48. Dzieci sprawdzają zgodność treści historyjki ze swoimi przewidywaniami. W trakcie oglądania/słuchania historyjki, weryfikuj wraz z dziećmi kolejność kart do historyjki na tablicy i pociętych obrazków na ławkach, jeśli dzieci ich używały.
- Od czasu do czasu zatrzymuj nagranie, aby upewnić się, że dzieci rozumieją treść historyjki. Zadawaj im pytania sprawdzające, np.: **Who's Penny? (Sam's big sister); Who's Simon? (Sam's brother); Who's sad? (Sam, Simon and Penny) Is Mum sad? (no); Is Poppy happy? (yes).**

🎵 1.48 Oh no! Where's my sister? story

- 1 **Daisy** Happy birthday, Jack.
Grace We've got a present for you.
It's in the rucksack.
Jack Oh. Balls for juggling! Amazing! Thank you.
- 2 **Daisy** Look!
Jack It's a real circus.
Grace And Sam's here.
Sam Happy birthday, Jack.
Jack Thank you, Sam. Who's this?
Sam This is my little sister, Poppy.
Jack Hello, Poppy. How are you?
Poppy I'm excited.
- 3 **Poppy** Come on, Sam! Let's go and play.
Sam Poppy! Poppy!
Jack Poppy, come back!
Sam Oh no! Where's my sister?
- 4 **Jack** Is this your little sister, Sam?
Sam No, it isn't. This is my big sister.
This is Penny.
Penny Hello. This is a great party!
- 5 **Daisy** Is this your little sister, Sam?
Sam No, it isn't. This is my brother, Simon.
Simon Hello.
- 6 **Sam** I'm sad. Where's my sister?
Simon I'm sad, too.
Penny And me, too. Let's tell Mum.
- 7 **Sam** Mum, I'm sad. Where's my sister?
Where's Poppy?
Mum Don't be sad, Sam. Poppy is here.
Grace I can see her.
All Where?
- 8 **Poppy** Hello. What a fantastic party!
Sam Come on, let's play!
Poppy Yippee!

SPRAWDZENIE ZROZUMIENIA TREŚCI

- Powiedz haśło: **Now, look**, dzieci odpowiadają: *And open the book*. Poproś dzieci, aby otworzyły podręcznik na stronie 20.
- Poproś dzieci, aby wskazywały kolejne scenki z historyjki i zadawaj im dodatkowe pytania odnoszące się do danego obrazka, np.:
Scenka 1: **What toy has Jack got?** (a ball / a ball for juggling)
Scenka 2: **Who's got a hat?** (Grace)
Scenka 3: **Whose tail is it?** (Poppy's)
Scenka 4: **Is Penny sad?** (no)
Scenka 5: **Who's juggling on the ball?** (Simon)
Scenka 6: **Who's juggling on the ball now?** (Penny)
Scenka 7: **Who says 'Where's my sister'?** (Sam)
Scenka 8: **Who's got a hat now?** (Grace and Penny)

4 Look and say. Who is sad in the story?

Poproś dzieci, aby nazwały postacie ukazane na ilustracjach i zdecydowały, która z nich była smutna w historyjce (d Sam).

🔍 **SUPPORT:** Pytaj dzieci: *Is (Grace) sad in the story?*
Dzieci odpowiadają: Yes/No.

🔍 **CHALLENGE:** Zapytaj ochotników: *Who is excited in the story?* (Poppy)

5 Show and say.

Podziel dzieci na pary. Dzieci pokazują, że są podekscytowane lub smutne, i mówią, jak się czują.

WSKAZÓWKA



SPE 8

Wartości społeczne:

Porozmawiaj z dziećmi w języku polskim o tym, że warto rozmawiać z innymi o emocjach i mówić o tym, jak się czujemy. Możesz też zapytać dzieci o to, jak inaczej można wyrazić emocje, jeśli jest nam trudno o nich mówić (np. można je narysować).



🕒 **Imagine and draw. Where is Sam's little sister?**

Poproś dzieci, które szybciej skończą pracę, aby narysowały w zeszycie jeden własny kafelek historyjki, na którym siostra Sama będzie schowana w innym miejscu.

Imagine and draw a present for Jack.

Poproś dzieci, aby popatrzyły na ilustrację i wykonały pracę plastyczną. Kwadratowej kartce należy zagiąć rogi do środka. W środku dzieci rysują prezent urodzinowy dla Jacka. Na zewnątrz dzieci ozdabiają kartkę tak, aby przypominała papier do pakowania prezentów. Połącz dzieci w pary. Jedno dziecko pyta: *What's this?*, a drugie odpowiada: *It's (a ball)*.

Zakończenie

Użyj jednej z dwóch proponowanych zabaw na pożegnanie (sprawdź: ss. 16–24.): *Mindfulness: Silent squirrels* lub *Dynamic: Corner game*. Pożegnaj dzieci, mówiąc: **Goodbye, children**, i pomachaj na pożegnanie razem z pacynką - Wiewiórką Samem. Dzieci odpowiadają: *Goodbye, teacher*. Włącz piosenkę *Goodbye 1* (1.2).



2

How are families different?

Lesson 4

Cele lekcji

- słuchanie historyjki
- rozpoznawanie i nazywanie członków rodziny
- śpiewanie piosenki
- rozpoznawanie emocji
- zadawanie pytań o samopoczucie i odpowiadanie na nie

Słownictwo

Słownictwo czynne

- *sad, happy, excited, worried*

Słownictwo bierne

- nazwy członków rodziny

Struktury

- *How are you today? I'm (excited).*

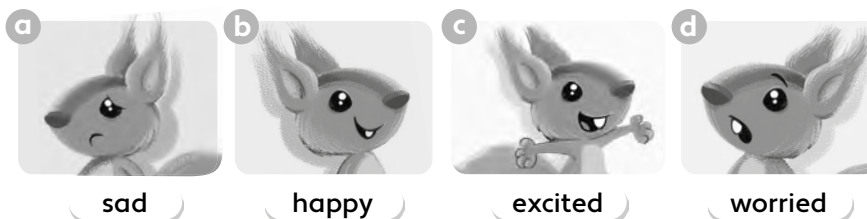
Materiały

- Class Audio 1
- karty obrazkowe przedstawiające członków rodziny
- pacynka (opcjonalnie)
- video 14 (opcjonalnie)
- miękka piłka lub kulka papieru (opcjonalnie)
- Zeszyt ćwiczeń s. 23 ćw. 1-3 (opcjonalnie)

Lesson 4 Communication

1 1.49 Listen and repeat.

2 1.50 Listen and point. Mime and say.



3 1.51 Listen. Sing and act out the *How are you today?* song.



4 Play *How are you today?*



Use your school objects to design a face.



Creative thinking

Draw four funny emoticons. Say.

22

Language: *sad, happy, excited, worried; How are you today? I'm (excited).*

Podstawa programowa: dbanie o innych, kreatywne myślenie

Powitanie

Przywitaj dzieci, mówiąc: **Hello, children**. Dzieci odpowiadają: *Hello, teacher*. Włącz piosenkę *Hello 1* (1.1). Użyj jednej z dwóch proponowanych zabaw na rozpoczęcie lekcji (sprawdź: ss. 16–24.): Dynamic: *Musical statues* lub Communication: *Odd one out*.

Główna część lekcji



1 Listen and repeat.

Odtwórz ścieżkę 1.49. Dzieci słuchają nagrania i powtarzają zdania z historyjki. Zapytaj, kto w historyjce wypowiada te zdania (1 Jack, 2 Sam, 3 Jack, 4 Sam, 5 Sam).

🎵 1.49

- 1 **Jack** *Who's this?* 📞
- 2 **Sam** *This is my little sister, Poppy.* 📞
- 3 **Jack** *Hello, Poppy. How are you?* 📞
- 4 **Sam** *This is my brother, Simon.* 📞
- 5 **Sam** *I'm sad. Where's my sister?* 📞

2 Listen and point. Mime and say.

Powiedz hasło: **Now, look**, dzieci odpowiadają: *And open the book*. Poproś dzieci o otwarcie podręcznika na stronie 22. Odtwórz ścieżkę 1.50. Dzieci słuchają nagrania i wskazują odpowiednie ilustracje (1 a, 2 c, 3 b, 4 d). Pytaj: **How are you today?**, wskazując kolejne obrazki w podręczniku, dzieci pokazują daną emocję i mówią chórem: *I'm (sad)*.

🎵 1.50

- 1 *How are you today? I'm sad.*
- 2 *How are you today? I'm excited.*
- 3 *How are you today? I'm happy.*
- 4 *How are you today? I'm worried.*

3 Listen. Sing and act out the *How are you today?* song.

Odtwórz ścieżkę 1.51. Zaśpiewaj z dziećmi piosenkę, ilustrując ją odpowiednimi gestami. Następnie dzieci słuchają nagrania jeszcze raz i próbują zaśpiewać piosenkę, dodając odpowiednie gesty. Możesz też odtworzyć video 14.

🎵 1.51 *How are you today?* song

*Everybody up,
Clap your hands.
Turn around,
Let's sing and dance!*

*Hey! Hey! How are you today?
Are you sad? Are you happy?
How are you today?
I'm sad. I'm sad.*

*Hey! Hey! How are you today?
Are you excited? Are you worried?
How are you today?
I'm excited. I'm excited. I'm excited.*

4 Play *How are you today?*

Powiedz hasło: 1, 2, 3, dzieci odpowiadają: *Play with me!* Dzieci chodzą po klasie i pytają kolegów i koleżanki o ich samopoczucie: *How are you today?* Zapytana osoba pokazuje daną emocję i odpowiada: *I'm (sad)*.

🔗 **SUPPORT:** Zapytaj wybrane dziecko: **How are you today?** Zapytana osoba pokazuje daną emocję, a klasa odpowiada za dziecko: *I'm (sad)*.

🔗 **CHALLENGE:** Podziel dzieci na grupy trzy- lub czteroosobowe. Jedno dziecko pyta: *How are you today?*, a pozostałe dzieci pokazują wybraną emocję. Osoba pytająca odgaduje pokazywane emocje, mówiąc: *You're (excited)*. Jeśli osoba pytająca nie zgadnie, osoba pokazująca emocję kręci głową, a kiedy pytającemu uda się emocje odgadnąć, dziecko pytane odpowiada: *Yes, I'm (excited)*.

🔗 Use your school objects to design a face.

Poproś dzieci, które szybciej skończą pracę, aby z przyborów szkolnych ułożyły buzię wyrażającą wybraną emocję. Podziel dzieci na pary. Jedno dziecko pyta: *How are you today?*, a drugie odpowiada, kierując się tym, jakie emocje kryją się na ułożonej buzi: *I'm (happy)*.

Dodatkowe ćwiczenie: Poproś dzieci o przygotowanie czterech małych karteczek. Na każdej z nich dziecko rysuje buzię przedstawiającą jedną emocję, której nazwę poznało na dzisiejszej lekcji. Zaprosz dzieci z karteczkami na dywan i poproś o ułożenie ich przed sobą tak, aby nie było widać, jaką emocję przedstawiają. Rzuć do wybranej osoby miękką piłeczkę i zapytaj: **How are you today?** Dziecko losuje jedną karteczkę spośród czterech leżących przed nim i odpowiada na pytanie zgodnie z rysunkiem: *I'm (sad)*.

Draw four funny emoticons. Say.

Poproś dzieci o narysowanie w zeszycie czterech śmiesznych buziek przedstawiających emocje, których nazwy już poznały. Dzieci prezentują swoje prace i nazywają emocje. Mogą też podpisać ilustracje.

Zakończenie

Użyj jednej z dwóch proponowanych zabaw na pożegnanie (sprawdź: ss. 16–24.): Mindfulness: *Back drawing* z rysowaniem twarzy przedstawiającej emocje lub Communication: *Correct me* z użyciem nazw członków rodziny. Pożegnaj dzieci, mówiąc: **Goodbye, children**, i pomachaj na pożegnanie razem z pacynką - Wiewiórką Samem. Dzieci odpowiadają: *Goodbye, teacher*. Włącz piosenkę *Goodbye 1* (1.2).

Lesson 5

Cele lekcji

- rozpoznawanie i nazywanie cech wyglądu
- opisywanie cech wyglądu członków rodziny
- zadawanie pytań o cechy wyglądu i członków rodziny

Słownictwo

Słownictwo czynne

- *old, young, short, tall*

Słownictwo bierne

- nazwy członków rodziny

Struktury

- *My (aunt) is (young).*
- *Is this your (aunt)?*
Yes, it is. / No, it isn't.

Materiały

- Class Audio 1
- karty obrazkowe przedstawiające członków rodziny
- pacynka (opcjonalnie)
- video 15 (opcjonalnie)
- Zeszyt ćwiczeń s. 24 ćw. 1-2 (opcjonalnie)

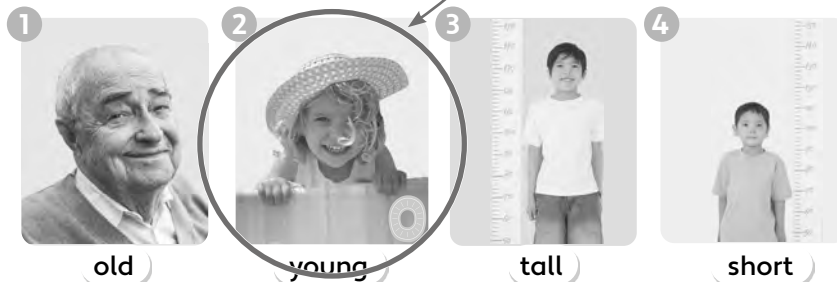
Wskażany element graficzny uruchamia ćwiczenie w aplikacji AR.

2

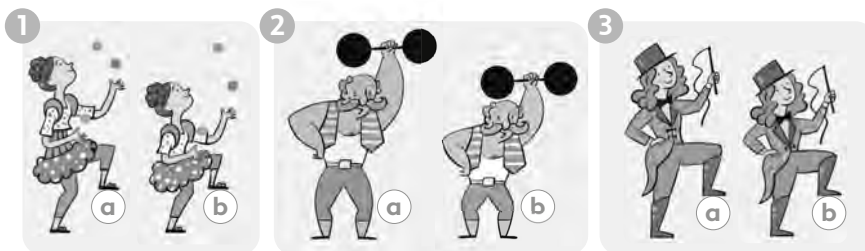
Lesson 5 Vocabulary and Grammar

1 🎵 1.54 🔄 Listen and say.

2 🎵 1.55 🖱️ Listen, point and say. Play Fast finger.



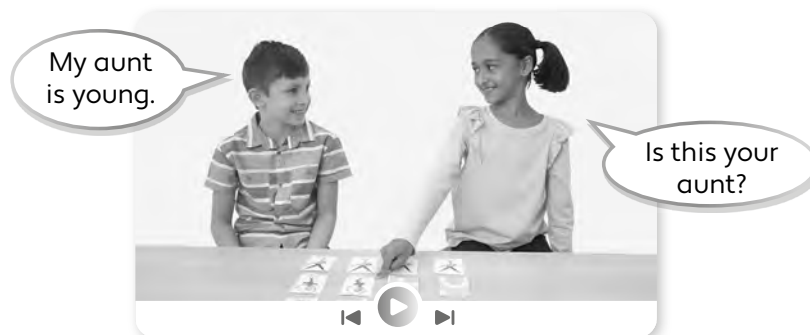
3 🎵 1.56 Listen and choose.



4 Make the circus family cards. ✂️



5 🎵 1.57 Listen. Play Family.



🕒 Draw yourself in a house of mirrors. Say or write.

Language: *old, young, tall, short; My (aunt) is (young). Is this your (aunt)?*
Yes, it is. / No, it isn't.

Podstawa programowa: krytyczne myślenie, współpraca

23

Powitanie

Przywitaj dzieci, mówiąc: **Hello, children**. Dzieci odpowiadają: **Hello, teacher**. Włącz piosenkę *Hello 1* (1.1). Użyj jednej z dwóch proponowanych zabaw na rozpoczęcie (sprawdź: ss. 16–24.): *Mindfulness: Telephone* z hasłem *I'm excited today*, lub *Dynamic: dzieci śpiewają piosenkę How are you today?* w wersji *karaoke* i ilustrują ją odpowiednimi gestami.

Główna część lekcji



1 Listen and say.

Odtwórz ścieżkę 1.54. Dzieci słuchają nagrania i dopowiadają brakujące słowa w sekwencjach (1 *dad*, 2 *sad*, *happy*, 3 *grandma*, *uncle*, 4 *worried*, *excited*).

1.54

- 1 *mum – dad – mum – ...*
- 2 *happy – happy – sad – happy – ... – ...*
- 3 *aunt – grandma – uncle – aunt – ... – ...*
- 4 *sad – worried – excited – sad – ... – ...*

2 Listen, point and say. Play Fast finger.

Powiedz hasło: **Now, look**, dzieci odpowiadają: **And open the book**. Poproś dzieci, by otworzyły podręcznik na stronie 23. Odtwórz ścieżkę 1.55. Dzieci słuchają nagrania, wskazują odpowiednie ilustracje i powtarzają wyrazy. Następnie wypowiadają przymiotniki w losowej kolejności, coraz szybciej. Dzieci wskazują odpowiednie ilustracje.

🔊 **SUPPORT:** Dzieci słuchają nagrania i wskazują odpowiednie ilustracje. Następnie wypowiadają przymiotniki w losowej kolejności. Dzieci wskazują odpowiednie ilustracje.

🔊 **CHALLENGE:** Podziel dzieci na pary. Jedno dziecko mówi przymiotniki coraz szybciej, a drugie pokazuje w podręczniku odpowiednie ilustracje. Następnie dzieci zamieniają się rolami.

1.55

- 1 *old* 2 *young* 3 *tall* 4 *short*

3 Listen and choose.

Odtwórz ścieżkę 1.56. Dzieci słuchają nagrania i wskazują właściwą ilustrację z każdej pary (1 *b*, 2 *b*, 3 *a*).

1.56

- 1 A *My aunt is young. And my aunt is short.*
B *Uh ... oh! Is this your aunt?*
A *Yes, it is.*
- 2 A *My grandpa is old.*
B *Is this your grandpa?*
A *No, it isn't. My grandpa is short.*
B *Is this your grandpa?*
A *Yes, it is.*
- 3 A *My mum is young. And my mum is tall.*
B *Is this your mum?*
A *Yes, it is.*

4 Make the circus family cards.

Poproś dzieci, aby z Zeszytu ćwiczeń wyjęły szablon z kartami przedstawiającymi rodzinę cyrkowców i wycięły karty. Jeśli dzieci nie korzystają z Zeszytu ćwiczeń, poproś, aby przygotowały minikarty przedstawiające trzy osoby: ciocię, tatę i dziadka w czterech wersjach: jako osobę starą, młodą, wysoką i niską.

5 Listen. Play Family.

Odtwórz ścieżkę 1.57. Dzieci słuchają nagrania. Możesz też odtworzyć video 15. Następnie przygotuj swoje karty przedstawiające członków rodziny. Powiedz: **My (aunt) is (young)**. Poproś ochotnika, aby zadawał Ci pytania, wskazując Twoje karty: *Is this your (aunt)?*, i odwracał niepasujące karty, aż odgadnie prawidłową kartę. Następnie dzieci grają tak w parach.

1.57

- A *Ready?*
B *OK. My aunt is tall.*
A *OK. Is this your aunt?*
B *No, it isn't. My aunt is young.*
A *Is this your aunt?*
B *Yes, it is. My aunt is young and my aunt is tall.*
A *OK. Now, my turn. My grandpa is old.*
B *Is this your grandpa?*

🕒 Draw yourself in a house of mirrors. Say or write.

Poproś dzieci, które szybciej skończą pracę, aby narysowały w zeszycie siebie w zniekształcającym lustrze. Dzieci opisują rysunek *I'm (tall)* lub podpisują go.

Dodatkowe ćwiczenie: Narysuj na tablicy wybranego członka rodziny z wyraźnie zaznaczonymi cechami poznany na dzisiejszej lekcji. Poproś ochotnika, aby spróbował odgadnąć, kto został narysowany: *Is this your (aunt)?* Gdy dzieci to odgadną, poproś ochotnika o narysowanie na tablicy członka swojej rodziny. Dzieci mogą też grać w parach lub w grupach.

Zakończenie

Użyj jednej z dwóch proponowanych zabaw na pożegnanie (sprawdź: ss. 16–24.): *Dynamic: Change places* lub *Communication: Read my lips*. Pożegnaj dzieci, mówiąc: **Goodbye, children**, i pomachaj na pożegnanie razem z pacynką - Wiewiórką Samem. Dzieci odpowiadają: **Goodbye, teacher**. Włącz piosenkę *Goodbye 1* (1.2).

Lesson 6

Cele lekcji

- rozpoznawanie i nazywanie członków rodziny
- opisywanie rodziny

Słownictwo

Słownictwo czynne

- *big, small*

Słownictwo bierne

- nazwy członków rodziny

Struktury

- *My family is big/small.*
- *This is (my mum).*

Materiały

- Class Audio 1
- karty obrazkowe przedstawiające członków rodziny
- pacynka (opcjonalnie)
- video 16 (opcjonalnie)
- minikarty obrazkowe z Zeszytu ćwiczeń (opcjonalnie)
- zdjęcia lub rysunki przedstawiające członków rodziny uczniów i uczennic (opcjonalnie)
- Zeszyt ćwiczeń s. 25 ćw. 1-2 (opcjonalnie)

Lesson 6 Cross-curricular

1 ♻️ Look and say.

Fantastic families!



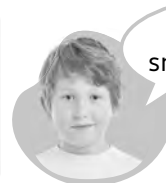
big family



small family

2 🎧 1.58 ▶ Listen. Who is in these families?

3 🌀 Is your family big or small? Draw on your fingers and say.



My family is small. This is ...

✍️ Write your family members' names.

Critical thinking

Look and say:
a big or a small family?

24



Language: *My family is big/small. This is (my mum).*
Podstawa programowa: krytyczne myślenie

Powitanie

Przywitaj dzieci, mówiąc: **Hello, children**. Dzieci odpowiadają: **Hello, teacher**. Włącz piosenkę **Hello 1** (1.1). Użyj jednej z trzech proponowanych zabaw na rozpoczęcie (sprawdź: ss. 16–24.):
Mindfulness: *Pass the object*, Dynamic: *Stand in order* lub Communication: *Classifying*.

Dodatkowe ćwiczenie: Dzieci pracują w grupach czteroosobowych. Jedno dziecko zastania książkę swoje minikarty obrazkowe i układa je w wybranej kolejności. Następnie dyktuje układ pozostałym dzieciom, które mają za zadanie ułożyć swoje minikarty w identycznej kolejności. Na koniec osoba dyktująca odstawia minikarty, a pozostałe dzieci sprawdzają, czy poprawnie wykonały ćwiczenie.

Główna część lekcji



1 Look and say.

Powiedz hasło: **Now, look**, dzieci odpowiadają: *And open the book*. Poproś dzieci, aby otworzyły podręcznik na stronie 24 i przyjrzały się zdjęciom. Następnie zadaj dzieciom pytania, wskazując postacie na zdjęciach, np. **Who's this?** Dzieci odpowiadają: *This is (mum)*. Zwróć uwagę, że dzieci mogą różnie odpowiadać, nie poprawiaj ich. Zadaj dodatkowe pytania: **Is she tall or short?**; **Is she young?** itd.

2 Listen. Who is in these families?

Odtwórz ścieżkę 1.58. Dzieci słuchają nagrania i odpowiadają na pytanie (*Picture 1: little brother, big brother, mum, dad, aunt, grandma, grandpa; Picture 2: mum, dad, dog, grandma, grandpa*). Możesz też odtworzyć video 16.

🎵 1.58

- Ben** Hello! Are you curious about families?
I am. Today, we're going to learn about two different families. Let's watch.
- Elsa** Hello. My name's Elsa and I'm six today.
It's my birthday and all my family are here.
My family is big. Look! This is my little brother, this is my big brother, and this is my mum.
This is my dad. This is my aunt. And this is my grandma. And this is my grandpa. Look!
I've got a birthday cake. I'm happy today.
I love my big family.
- Harry** Hello. My name is Harry and I'm seven.
My family is small. This is my mum, and this is my dad. This is my dog, Rocky. We play together. He's small and he's fun! This is my grandma and grandpa. They live in a different city. We talk every day. I love my grandma and grandpa, and I love my small family.
- Ben** Some families are big, and some families are small. Some families live in the same city. Some families live in different cities. How about you?
Is your family big or small?

3 Is your family big or small?

Draw on your fingers and say.

Poproś dzieci o narysowanie członków swojej rodziny na palcach dłoni. Następnie ochotnicy opisują swoją rodzinę na forum klasy.

WSKAZÓWKA



SPE 9

👉 **SUPPORT:** Poproś dzieci o narysowanie członków swojej rodziny na palcach dłoni. Następnie podchodź do dzieci i pytaj, wskazując kolejne ich palce: **Who's this?** Dzieci odpowiadają: *This is (my dad)*.

👉 **CHALLENGE:** Poproś dzieci o narysowanie członków swojej rodziny na palcach dłoni. Następnie podziel dzieci na pary. Dzieci opisują swoje rodziny, używając pełnych zdań: *My family is (small). This is (my dad). He's (tall), etc.*

👉 Write your family members' names.

Poproś dzieci, które szybciej skończą pracę, aby napisać w zeszycie imiona członków swojej rodziny, np. *aunt Zosia*. Podchodź do dzieci i pytaj: **Who's this?** Dzieci odpowiadają: *This is my (aunt Zosia)*.

Look and say: a big or a small family?

Wprowadź wyrazy: *ant, bear, tiger, monkey*. Zapytaj ochotników, czy wiedzą, w jakich rodzinach żyją zwierzęta pokazane na ilustracji. Wspólnie wskazujcie zwierzęta widniejące na ilustracji i decydujcie, czy dany gatunek żyje w małych, czy dużych rodzinach (*ant: big family; bear: small family; tiger: small family; monkey: big family*). Zapytaj dzieci, czy wszystkie rodziny są takie same i czy mają takich samych członków, a jeśli nie, to dlaczego. Porozmawiaj z klasą po polsku o tym, że rodziny są różne, w ich skład mogą wchodzić różne osoby. Nie oceniaj tych sytuacji. Przypomnij uczniom i uczennicom o tym, że prawem dziecka jest utrzymywanie kontaktu ze wszystkimi członkami swojej rodziny.

Zakończenie

Użyj jednej z dwóch proponowanych zabaw na pożegnanie (sprawdź: ss. 16–24.): Dynamic: *Physical role-play* lub Communication: *Draw the word*. Pożegnaj dzieci, mówiąc: **Goodbye, children**, i pomachaj na pożegnanie razem z pacynką - Wiewiórką Samem. Dzieci odpowiadają: *Goodbye, teacher*. Włącz piosenkę **Goodbye 1** (1.2).

Lesson 7

Cele lekcji

- rozpoznawanie i nazywanie czynności związanych z przyjęciem urodzinowym
- budowanie świadomości podobieństw i różnic międzykulturowych

Słownictwo

Słownictwo czynne

- sing Happy Birthday, play musical statues, play Pass the parcel, get birthday cards, get presents, have a birthday cake*

Słownictwo bierne

- członkowie rodziny
- przymiotniki opisujące wygląd

Struktury

- On my birthday, I ...*

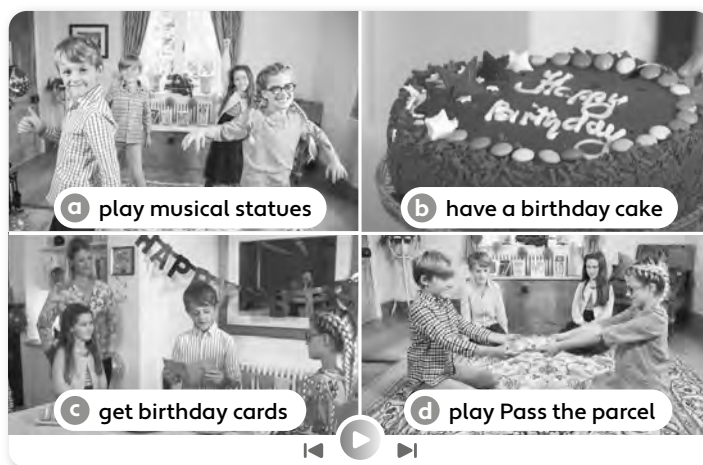
Materiały

- Class Audio 1
- karty obrazkowe przedstawiające przybory szkolne
- karty wyrazowe z nazwami przyborów szkolnych (opcjonalnie)
- pacynka (opcjonalnie)
- video 17 (opcjonalnie)
- Zeszyt ćwiczeń s. 26 ćw. 1-2 (opcjonalnie)

Lesson 7 Culture

1 ♻️ Play Pairs.

2 🎵 1.59 Listen and point. Say in Polish.



3 🎵 1.60 Listen and match.



4 🗨️ What do you do on your birthday? Point, show or say.

5 🎒 Play Pass the sack.

👁️ Draw your birthday present.

Language: *sing Happy Birthday, play musical statues, play Pass the parcel, get birthday cards, get presents, have a birthday cake; On my birthday, I ...*
 Podstawa programowa: poczucie przynależności do wspólnoty

Powitanie

Przywitaj dzieci, mówiąc: **Hello, children**. Dzieci odpowiadają: *Hello, teacher*. Włącz piosenkę *Hello 1* (1.1). Użyj jednej z trzech proponowanych zabaw na rozpoczęcie lekcji (sprawdź: ss. 16–24.): Mindfulness: *Guided visualisation*, Dynamic: *Get into groups* z użyciem pytania *How are you?* lub Communication: *My top three*.

Dodatkowe ćwiczenie: Przyczep przemieszane karty obrazkowe i wyrazowe do tablicy. Ochotnicy rysują linie łączące karty obrazkowe i wyrazowe w pary.

Główna część lekcji



str. 25

1 Play Pairs.

Zaproś dzieci na dywan. Powiedz hasło: **1, 2, 3**, dzieci odpowiadają: *Play with me!* Podaj nazwę członka rodziny, emocji lub przymiotnik opisujący wygląd. Poproś dzieci o powiedzenie słowa, które pasuje do pary, np. *mum – dad, tall – short, happy – sad*.

2 Listen and point. Say in Polish.

Powiedz hasło: **Now, look**, dzieci odpowiadają: *And open the book*. Poproś dzieci, by otworzyły podręcznik na stronie 25. Odtwórz ścieżkę 1.59. Dzieci słuchają nagrania, jednocześnie wskazując w podręczniku kolejne ilustracje (c, a, d, b). Możesz też odtworzyć video 17. Następnie zadaj pytania sprawdzające zrozumienie tekstu: **How old is Ben?** (seven); **How many children are there?** (four); **Does Ben like musical statues?** (yes); **What song do the children sing?** (*Happy Birthday*). Ochotnicy mówią, jak przebiegły urodziny Bena, używając języka polskiego.

1.59

Ben Today is a special day. It's my birthday! I'm seven.
Amy Look, Ben. Jay and Zoe are here.
Jay Happy birthday, Ben! Here's a present for you.
Ben Thank you.
Zoe And this is for you.
Ben Thank you. I get birthday cards and presents for my birthday. To Ben, happy birthday from Zoe. Thank you! At my birthday party, we play musical statues. I love musical statues!
Amy Me, too. Look at me!
Ben Let's play another game now. We play Pass the parcel at my party, too.
Amy It's great! Everyone gets a present!
Ben And on my birthday I have a big birthday cake.
Amy Our friends get a piece of cake, too.
Mum This is for you Jay.
Zoe & Jay Thank you! Happy birthday, Ben!
All Happy birthday to you. Happy birthday to you ...
Jay Thank you.
Mum And this is for you Zoe.
Zoe Thank you.

3 Listen and match.

Odtwórz ścieżkę 1.60. Dzieci słuchają nagrania i podają odpowiednie litery (Tom: e, d, a; Tosia: f, b, c).

1.60

- 1 Hi, I'm Tom and I'm from the UK. On my birthday, I have a party. I get presents from my friends. I get birthday cards, too. We play 'Pass the parcel' and have fun. I love birthday parties!
- 2 Hello, I'm Tosia and I'm from Poland. On my birthday, I have a birthday cake and my friends sing 'Sto lat'. We play musical statues and dance.

4 What do you do on your birthday? Point, show or say.

WSKAZÓWKA



SPE 10

Dzieci wskazują rysunki w ćwiczeniu 3, mówiąc, co robią na swoich urodzinach: *On my birthday, I (have a birthday cake)*.

- SUPPORT:** Ochotnicy pokazują wybraną czynność z ćwiczenia 3 za pomocą gestów, a klasa mówi zdania: *On my birthday, I (have a birthday cake)*.
- CHALLENGE:** Dzieci pracują w parach, opowiadając, co robią na swoich urodzinach.

5 Play Pass the sack.

Zaproś dzieci na dywan. Powiedz hasło: **1, 2, 3**, dzieci odpowiadają: *Play with me!* Włóż karty obrazkowe przedstawiające przybory szkolne do worka. Dzieci siedzą w kole i przekazują sobie worek, mówiąc rytmicznie: *Happy birthday to you*. Gdy rymowanka się skończy, dziecko, które trzyma worek, otwiera go, wyjmując ze środka jedną kartę i nazywa rzecz przedstawioną na ilustracji: *It's (a pen). Thank you!*

Draw your birthday present.

Poproś dzieci, które szybciej skończą pracę, aby wyobraziły sobie wymarzony prezent urodzinowy i narysowały go w zeszyte. Dzieci mogą podpisać rysunek.

Zakończenie

Użyj jednej z dwóch proponowanych zabaw na pożegnanie (sprawdź: ss. 16–24.): Mindfulness: *Mirror me* lub Dynamic: *Musical statues*. Pożegnaj dzieci, mówiąc: **Goodbye, children**, i pomachaj na pożegnanie razem z pacynką - Wiewiórką Samem. Dzieci odpowiadają: *Goodbye, teacher*. Włącz piosenkę *Goodbye 1* (1.2).

2

How are families different?

Lesson 8 Revision

Cele lekcji

- powtórzenie materiału z rozdziału 2
- powtórzenie materiału z rozdziałów 0-2

Słownictwo

Słownictwo czynne

- nazwy członków rodziny i emocji
- przymiotniki opisujące wygląd
- słownictwo z rozdziałów 0-2

Słownictwo bierne

- liczebniki 1-8

Struktury

- *It's (dad).*
- *Who's this? This is (my mum).*
- *Is this your (little sister)? Yes, it is. / No, it isn't.*
- *How are you today? I'm (excited).*
- *My (aunt) is (young).*
- *My family is big/ small.*
- struktury z rozdziałów 0-2

Materiały

- Class Audio 1
- karty obrazkowe przedstawiające słownictwo z rozdziałów 0-2
- pacynka (opcjonalnie)
- Zeszyt ćwiczeń s. 27 ćw. 1-3; s. 28 ćw. 1-2; s. 29 ćw. 1-2 (opcjonalnie)

Wskażany element graficzny uruchamia ćwiczenie w aplikacji AR.

Lesson 8 Revision

1 ♻️ Play Sam's sack.

2 🎵 1.61 Listen and point. Match and say.



brother

aunt

mum

grandma

grandpa

sister

uncle

dad

3 🎵 1.62 🎧 Listen and point. Say.



4 Play Yes or No.



26

Podstawa programowa: samoregulacja, kierowanie sobą, nastawienie na rozwój

Powitanie

Przywitaj dzieci, mówiąc: **Hello, children**. Dzieci odpowiadają: *Hello, teacher*. Włącz piosenkę *Hello 1* (1.1). Użyj jednej z trzech proponowanych zabaw na rozpoczęcie lekcji (sprawdź: ss. 16–24.): Mindfulness: *Silent brainstorm*, Dynamic: *Jump!* lub Communication: *Round the circle*.

Dodatkowe ćwiczenie: Przyczep zestaw kart obrazkowych do tablicy. Poproś dzieci, aby zamknęły oczy. Usuń jedną z kart. Powiedz: *Open your eyes!* Dzieci otwierają oczy i mówią, której karty brakuje.

Główna część lekcji



str. 26–27

1 Play Sam's sack.

Włóż do nieprzezroczystego worka karty obrazkowe przedstawiające członków rodziny i przymiotniki opisujące wygląd. Zaproś dzieci na dywan. Powiedz hasło: **1, 2, 3**, dzieci odpowiadają: *Play with me!* Dzieci losują karty i nazywają znajdujące się na nich przedmioty lub układają proste zdania: *It's (dad).* / *My (mum) is (tall).*

2 Listen and point. Match and say.

Powiedz hasło: **Now, look**, dzieci odpowiadają: *And open the book*. Poproś dzieci o otworenie podręcznika na stronie 26. Odtwórz ścieżkę 1.61. Dzieci najpierw słuchają nagrania i wskazują odpowiednie ilustracje. Następnie łączą zdjęcia z wyrazami. Następnie dzieci odgrywają dialogi w parach (1 f/c, 2 g, 3 c/f, 4 e/h, 5 e/h, 6 a, 7 b, 8 d).

1.61

- 1 A *Who's this?*
B *This is my aunt.*
- 2 A *Who's this?*
B *This is my grandpa.*
- 3 A *Who's this?*
B *This is my mum.*
- 4 A *Is this your dad?*
B *No, it isn't. This is my uncle.*
- 5 A *Is this your dad?*
B *Yes, it is.*
- 6 A *Who's this?*
B *This is my sister.*
- 7 A *Is this your grandma?*
B *Yes, it is.*
- 8 A *This is my brother.*
B *Cool.*

Dodatkowe ćwiczenie: Pisz nazwy członków rodziny palcem w powietrzu. Zadaniem dzieci jest odgadnąć, jakie słowo piszesz. Pamiętaj, żeby stać plecami do dzieci i pisać tak, żeby dobrze widziały gesty, które wykonujesz.

3 Listen and point. Say.

Odtwórz ścieżkę 1.62. Dzieci słuchają nagrania i wskazują właściwe ilustracje (1 d, 2 b, 3 a, 4 c).

🔊 **SUPPORT:** Dzieci słuchają nagrania i wskazują właściwą ilustrację. Następnie wskaż jeden z obrazków i powiedz: **This is (uncle). He's ...** Dzieci wskazują właściwy obrazek i kończą zdanie (*tall*).

🔊 **CHALLENGE:** Dzieci słuchają nagrania i wskazują właściwe ilustracje. Następnie pracują w parach. Na zmianę jedno z nich mówi: *This is (uncle),*, a drugie wskazuje właściwy obrazek i mówi pasujące zdanie: *He's (tall).*

1.62

- 1 *This is my grandpa. He's old.*
- 2 *This is my brother. He's short.*
- 3 *This is my little sister. She's young.*
- 4 *This is my uncle Jim. He's tall.*

4 Play Yes or No.

Zaproś dzieci na dywan. Powiedz hasło: **1, 2, 3**, dzieci odpowiadają: *Play with me!* Ustal z klasą, jakie gesty będą oznaczały prawdę, a jakie fałsz. Pokazuj po jednej karcie obrazkowej przedstawiającej członków rodziny i mów zdania: **This is (brother). He's (short).** Klasa reaguje odpowiednimi gestami, mówiąc: *Yes* lub *No*. Twoją rolę mogą przejąć ochotnicy.

Go to Picture dictionary on page 94.

Przypomnij dzieciom, że na końcu Książki ucznia znajduje się słowniczek obrazkowy – *Picture dictionary* – z najważniejszymi słowami z danego rozdziału. Poproś dzieci, aby spróbowały odgadnąć, jakie słowa pojawią się w słowniczku. Nie potwierdzaj ich odpowiedzi ani im nie zaprzeczaj. Poproś dzieci o otworenie podręczników na stronie 94. Dzieci sprawdzają swoje odpowiedzi.

Dodatkowe ćwiczenie: W parach lub w grupach czteroosobowych dzieci rozkładają na stole (ilustracjami do dołu) dwa identyczne, ale przemieszane, zestawy minikart obrazkowych z rozdziału 2. Następnie na zmianę odkrywają po dwie minikarty i mówią, co się na nich znajduje. Jeśli gracz odkryje dwie takie same karty, zabiera je. Następnie kolejny uczeń odkrywa kartę. Wygrywa osoba, która zbierze najwięcej par. Uczniowie mogą też do zabawy wykorzystać minikarty wyrazowe: wówczas parę tworzą zestawy odpowiadających sobie wyrazów i ilustracji.

Zakończenie

Użyj jednej z dwóch proponowanych zabaw na pożegnanie (sprawdź: ss. 16–24.): Dynamic: *Listen and move* lub Communication: *Read my lips*. Pożegnaj dzieci, mówiąc: **Goodbye, children**, i pomachaj na pożegnanie razem z pacynką – Wiewiórką Samem. Dzieci odpowiadają: *Goodbye, teacher*. Włącz piosenkę *Goodbye 1* (1.2).

How are families different?

5 Play *Sam's six*.

6 Find, point and say.



six, sad,
squirrels, scooter



Self-check

Kids can – I can



Podstawa programowa: samoregulacja, kierowanie sobą,
przekonanie o własnej skuteczności

27

Powitanie

Przywitaj dzieci, mówiąc: **Hello, children**. Dzieci odpowiadają: *Hello, teacher*. Włącz piosenkę *Hello 1* (1.1). Użyj jednej z trzech proponowanych zabaw na rozpoczęcie lekcji (sprawdź: ss. 16–24.): Mindfulness: *Silent brainstorm*, Dynamic: *Jump!* lub Communication: *Round the circle*.

5 Play Sam's six.

Włóż do nieprzezroczystego worka karty obrazkowe przedstawiające słownictwo poznane w rozdziałach Starter oraz 1 i 2. Zaproś dzieci na dywan. Powiedz hasło: **1, 2, 3**, dzieci odpowiadają: *Play with me!* Pokaż kartę obrazkową reprezentującą jeden z zestawów leksykalnych, np. ołówki, a dzieci niech nazywają przedmiot i podają jeszcze pięć nazw przedmiotów z tej samej kategorii. Następnie rozłóż losowo na dywanie wszystkie karty z przyborami szkolnymi obrazkami do góry i zadaj pytanie ochotnikowi: **Where's my (pen)?** Chętna osoba znajduje przedmiot, odpowiada: *It's here* i podaje go. Następnie ochotnik zadaje kolejne pytania, wybiera odpowiadającego i tak do momentu, aż wszystkie przybory zostaną zebrane. Rozejrzyj się po klasie i powiedz: *In my classroom, I can see (a computer)*. Dzieci wskazują przedmiot i mówią: *It's here*. Następnie wybierz kolejne trzy osoby, które mówią, co widzą, a pozostałe dzieci odnajdują zgadywany przedmiot i wskazują go w klasie. W podobny sposób powtórz kolory, cyfry, zabawki, nazwy członków rodziny i przymiotniki opisujące wygląd.

Dodatkowe ćwiczenie: Przygotuj miękką piłkę lub kulkę papieru. Dzieci stają w kręgu. Wybierz kategorię, np. family, i rzuć piłkę do jednej osoby, której zadaniem jest jak najszybciej wymienić słowo z tej kategorii i odrzucić piłkę do kolejnego dziecka. Jeśli ktoś nie potrafi wymienić słowa, może zmienić kategorię. Możesz uatrakcyjnić grę, nastawiając minutnik na 2 minuty. Osoba, która trzyma piłkę w momencie, kiedy odezwie się alarm, musi podać nową kategorię słów.

6 Find, point and say.

Powiedz hasło: **Now, look**, dzieci odpowiadają: *And open the book*. Poproś dzieci o otwarcie podręcznika na stronie 27. Poproś też, aby dzieci popatrzyły na ilustracje ukazane w pierwszym rzędzie i nazwały pogodę. Następnie zapytaj, która z ilustracji znajdujących się po prawej stronie pasuje do tego zestawu. Poproś dzieci o ponowne nazwanie wszystkich elementów pogody znajdujących się w rzędzie z uwzględnieniem zachmurzonego nieba. Kontynuuj ćwiczenie z całą klasą lub podziel dzieci na pary (*cloudy, shelf, brown, pencil, aunt*).

7 Listen and say.

Odtwórz ścieżkę 1.63. Dzieci słuchają rymowanki i powtarzają wyrazy oraz całe zdanie. Powtórzcie rymowankę wspólnie kilka razy, zwracając szczególną uwagę na wymowę głoski /s/. Możesz poprosić dzieci o klaskanie lub tupanie w momencie, w którym słyszą ćwiczoną głoskę.

🎵 1.63

six ... sad ... squirrels ... scooter
Six sad squirrels on a scooter. (x3)

Mystery words

Zapytaj dzieci, jakie litery schowały się w rozdziale 2 (son). Poproś ochotników o napisanie ich na tablicy. Zapytaj dzieci, czy wiedzą, co to słowo oznacza.

8 Listen to your teacher, think and point.

Wyjaśnij dzieciom, że w tym ćwiczeniu będą zastanawiać się nad tym, w jakim stopniu opanowały wiadomości z rozdziału 2. Omówcie, co oznaczają przedstawione w podręczniku symbole. Pomóż dzieciom podsumować swoją pracę, zadając pytania, np. **Can you name eight family members?**, **Can you describe your mum?**, **How are you today?** Zachęć dzieci do zastanowienia się, jaki materiał już opanowały i co jeszcze muszą powtórzyć. Poproś, aby wybrały w sekrecie jedną z buziek znajdujących się w podręczniku.

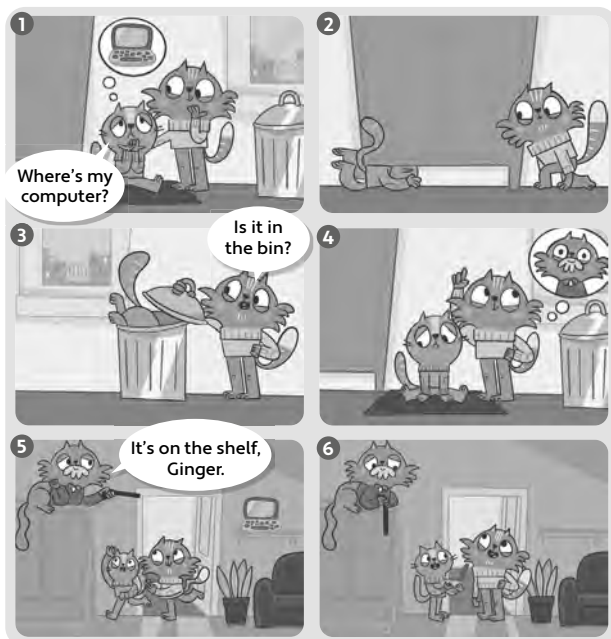
Zakończenie

Użyj jednej z dwóch proponowanych zabaw na pożegnanie (sprawdź: ss. 16–24.): Dynamic: *Listen and move* lub Communication: *Read my lips*. Pożegnaj dzieci, mówiąc: **Goodbye, children**, i pomachaj na pożegnanie razem z pacynką - Wiewiórką Samem. Dzieci odpowiadają: *Goodbye, teacher*. Włącz piosenkę *Goodbye 1* (1.2).

Review

1&2 Review

1 1.64 Listen and point. Who finds the computer?



2 Act out the story.

3 Say the mystery words.

Podstawa programowa: samoregulacja, kierowanie sobą, przekonanie o własnej skuteczności

4 Make the dice. ✂

5 Play the *Review 1* race.



 Write three words. Use colours.

crayon

Cele lekcji

- powtórzenie materiału z rozdziałów 1-2

Słownictwo

- słownictwo z rozdziałów 1-2

Struktury

- struktury z rozdziałów 1-2

Materiały

- Class Audio 1
- karty obrazkowe przedstawiające słownictwo z rozdziałów 1-2
- pacynka (opcjonalnie)
- Zeszyt ćwiczeń ss. 32-33 ćw. 1-4 (opcjonalnie)

Powitanie

Przywitaj dzieci, mówiąc: **Hello, children**. Dzieci odpowiadają: *Hello, teacher*. Włącz piosenkę *Hello 1* (1.1). Użyj jednej z trzech proponowanych zabaw na rozpoczęcie lekcji (sprawdź: ss. 16–24): Mindfulness: *Feely bag*, Dynamic: *Body shapes* lub Communication: *Correct me*.

Dodatkowe ćwiczenie: Podawaj kategorie słów poznanych dotychczas przez dzieci, np. **family**. Dzieci mówią z pamięci poznane z tej kategorii słowa. Kiedy je wymienią, Ty umieszczaj na tablicy odpowiadające im karty obrazkowe.

Główna część lekcji



str. 28–29

1 Listen and point. Who finds the computer?

Powiedz hasło: **Now, look**, dzieci odpowiadają: *And open the book*. Poproś dzieci, by otworzyły podręcznik na stronie 28. Spójrzcie razem na ilustracje. Uczniowie i uczennice wskazują te elementy ilustracji, których nazwy znają, i nazywają je. Odtwórz ścieżkę 1.64. Dzieci słuchają nagrania, wskazując odpowiednie scenki lub postacie mówiące w danej chwili. Następnie dzieci odpowiadają na pytanie (*old grandpa Bob*).

1.64 Where's my computer? story

- | | | |
|---|----------------|--|
| 1 | Ginger | <i>Oh, no! Where's my computer?</i> |
| | Fluffy | <i>Don't be sad, Ginger. Let's find your computer!</i> |
| 2 | Fluffy | <i>Is it under the cupboard?</i> |
| | Ginger | <i>No, it isn't.</i> |
| 3 | Fluffy | <i>Is it in the bin?</i> |
| | Ginger | <i>No, it isn't.</i> |
| 4 | Fluffy | <i>I know! Let's ask old Grandpa Bob!</i> |
| 5 | Grandpa | <i>Hello, Kittens.</i> |
| | Ginger | <i>Grandpa Bob, where's my computer?</i> |
| | Grandpa | <i>It's on the shelf, Ginger.</i> |
| 6 | Fluffy | <i>Thank you, Grandpa Bob! You're fantastic!</i> |
| | Ginger | <i>You're fantastic, too, sister!</i> |

2 Act out the story.

Zaproś dzieci na dywan i zaproponuj odegranie historyjki. Podziel dzieci na trzyosobowe grupy. Dzieci odgrywają w grupach historyjkę wraz z nagraniem.

3 Say the mystery words.

Zapytaj dzieci, jakie litery schowały się w rozdziałach 1 i 2 (*map, son*). Poproś ochotników o napisanie ich na tablicy i powiedzenie wyrazów. Zapytaj dzieci, czy pamiętają, co te słowa oznaczają. Jeśli nie, sprawdźcie wspólnie ich znaczenie w słowniku papierowym lub internetowym.

4 Make the dice.

Poproś dzieci, aby z Zeszytu ćwiczeń wyjęty szablon z kostką do gry i wycięty go. Jeśli dzieci nie korzystają z Zeszytu ćwiczeń, poproś, aby samodzielnie wykonały kostkę, np. z plasteliny (prosty sześciąt z odpowiednią ilością oczek na każdej ścianie). Zamiast kostki można też użyć monety – gdy wypadnie orzeł, dziecko porusza się dwa pola do przodu, a gdy reszka – jedno pole.

5 Play the Review 1 race.

Podziel dzieci na pary. Każde dziecko przygotowuje sobie jeden „pionek”: gumkę, temperówkę, guzik, żeton lub figurkę. Wyjaśnij po polsku zasady gry: każde dziecko rzuca kostką lub monetą i przesuwają pionek po planszy. Gdy stanie na polu z rysunkiem przyboru szkolnego lub członka rodziny, nazywa go. Jeśli dziecko nie zna nazwy przedmiotu lub postaci z obrazka znajdujących się na polu, na którym stanie, traci kolejkę. Wyjaśnij, że jeśli gracz stanie na polu z napisem *Go forward*, przesuwa się do przodu o wskazaną ilość pól. Gdy stanie na polu *Go back*, cofają się o daną ilość pól. Gra kończy się, gdy pierwsza osoba stanie na polu z napisem *Finish*.

🔗 **SUPPORT:** Podziel klasę na dwie drużyny. Dzieci grają całą klasą. Rzucaj kostką lub monetą w imieniu drużyn. Zamiast prawdziwej kostki możesz skorzystać z kostki cyfrowej.

🔗 **CHALLENGE:** Dzieci grają w parach. Gdy dziecko stanie na polu z obrazkiem przyboru szkolnego lub członka rodziny, musi ułożyć zdanie z danym wyrazem. Jeśli nie zna nazwy przedmiotu lub osoby z obrazka znajdujących się na polu, na którym stanie, lub gdy utworzy niepoprawne zdanie, traci kolejkę.

🔗 Write three words. Use colours.

Poproś dzieci, które szybciej skończą pracę, aby wybrały trzy pola z gry i napisały w zeszytach nazwy przyborów szkolnych lub członków rodziny, które się na nich znajdują. Wyrazy należy napisać takim kolorem, jaki znajduje się na wybranym polu.

Zakończenie

Użyj jednej z dwóch proponowanych zabaw na pożegnanie (sprawdź: ss. 16–24): Dynamic: *Listen and move* lub Communication: *Read my lips*. Pożegnaj dzieci, mówiąc: **Goodbye, children**, i pomachaj na pożegnanie razem z pacynką – Wiewiórką Samem. Dzieci odpowiadają: *Goodbye, teacher*. Włącz piosenkę *Goodbye 1* (1.2).