

MODULE 5

PLANSZA 5 (OBRAZEK)

MATERIAŁY

- plansza z numerem 5 (OBRAZEK);

STRUKTURY

DIALOG (CHMURKA POMARA CZOWA): Spot y, do you remember our first meeting? / Oh yes, I do. / I got up late in the morning. / I was very hungry. / I went shopping and I bought my favourite sweets. / I sat in the park and read a book. / Then I came back home. / Yes! Did we meet then? / No, we didn't. / First I saw a mess. / There was a stranger in my house. / It was you. / It was me. / Did you like me then? / No, I didn't. / I liked you, Spot y. / Do you like me now? / Oh Gloomy! / Yes, I do.

WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA

1. Nauczyciel zapisuje na tablicy wyrażenia: **get up late / go shopping / buy food / sit in the park / read books / meet friends** i upewnia się, że uczniowie znają ich znaczenie. Zapisuje także przysłowki: **somet mes / of en / never** i prosi uczniów o przetłumaczenie ich na język polski. Następnie układa zdanie o sobie, na przykład: **I never get up late.**, a potem prosi kilka osób o ułożenie po jednym zdaniem na temat czynności, którą wykonują regularnie. Na przykład: **I somet mes get up late. / I of en go shopping. / I somet mes buy food. / I somet mes sit in the park. / I of en read books. / I somet mes meet friends.**
2. Nauczyciel prosi uczniów, by na podstawie powstałych zdań utworzyli pytania z zaimkiem 'you'. Następnie zapisuje kilka z nich np.: **Do you somet mes get up late? / Do you of en go shopping?** Prosi o podanie dwóch krótkich odpowiedzi i zapisuje je: **Yes, I do. / No, I don't.**
3. Nauczyciel przypomina uczniom, że zdania omówione do tej pory są w czasie teraźniejszym, natomiast, aby mówić o przeszłości, czyli o tym, co wydarzyło się wczoraj, tydzień temu lub rok temu, musimy coś w nich zmienić. Zapisuje na tablicy pary czasowników w dwóch formach: **get – got / go – went / buy – bought / sit – sat / read – read / meet – met**, i prosi dzieci, aby powiedziały, które z nich wciśly wyglądają podobnie. Na tym etapie wskazane jest także ćwiczenie wymowy - nauczyciel czyta czasowniki, a uczniowie powtarzają je. Następnie układa przykładowe zdanie w czasie przeszłym: **I got up late last weekend** i prosi kilku uczniów o ułożenie podobnych.
4. Nauczyciel pokazuje uczniom planszę numer 5 i prosi o przyjrzenie się do obrazka. Pyta: **Who can you see?** Można również opisać plac zabaw: **This is a playground / slide / roundabout / swing / see-saw / sandpit.**, a także to, co robi postacie w tym momencie: **They are playing on a see-saw.**
5. Nauczyciel koncentruje uwagę wszystkich na tekście. Mówi, że dzieci dowiedzą się, jak zaczęła się przyjaźń Spot yego i Gloomyego. Czyta dialog, a dzieci mają powiedzieć, czy bohaterowie polubili się od pierwszego dnia znajomości.

6. Nauczyciel prosi uczniów, aby wymienili wszystkie czasowniki, które występują w dialogu w zmienionej formie: *got / went / bought / sat / read / came / saw / liked*. Jeśli uczniowie mają trudności, nauczyciel może im podawać podstawowe formy czasowników i w ten sposób podpowiedzieć im, czego mają szukać.

PLANSZA 5 (CHMURKA FIOLETOWA)

MATERIAŁY

plansza z numerem 5;

STRUKTURY

I _____ hungry. / You _____ hungry. / He _____ hungry. / She _____ hungry. / We _____ hungry. / You _____ hungry. / They _____ hungry.

WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA

1. Nauczyciel skupia uwagę dzieci na kilku zdaniach, które pojawiły się w dialogu w pomarańczowej chmurce: *I was very hungry. / There was a stranger in my house. / It was you. / It was me.* i pyta, czy znają znaczenie czasownika *'was'*. Jeśli nikt nie ma pomysłu, nauczyciel mówi, że jest to czasownik „być” i tłumaczy zdania na język polski. Prosi, aby uczniowie spróbowali zamienić formę czasownika na teraźniejszą: *I am very hungry. / There is a stranger in my house. / It is you. / It is me.* Wyjaśnia, że formę *'was'* stosujemy w czasie przeszłym w liczbie pojedynczej.
2. Nauczyciel prosi o utworzenie pytania do zdania: *He was hungry.* poprzez zastosowanie szyku przestawnego. Daje uczniom czas na odpowiedź, a następnie zapisuje: *Was he hungry?* Prosi o podanie jednej krótkiej odpowiedzi spośród dwóch możliwości: *Yes, he was. / No, he wasn't.* Wyjaśnia, że w liczbie pojedynczej z zaimkami *'I', 'he', 'she'* używamy formy *'was'*, natomiast z zaimkami *'we', 'you'* (zarówno w znaczeniu „ty” jak i „wy”) oraz *'they'* stosujemy formę *'were'*.
3. Nauczyciel pokazuje uczniom chmurki fioletowe i prosi o uzupełnienie zdań właściwymi formami czasownika *'be'*.

PLANSZA 5 (CHMURKA JASNONIEBIESKA)

MATERIAŁY

plansza z numerem 5;

STRUKTURY

Spot y got up early in the morning. / Spot y was thirsty. / Spot y went swimming. / Spot y sat in the park. / Spot y read a magazine. / Spot y came back home. / Spot y saw me.

WSKAZÓWKI DLA NAUCZYCIELA

1. Nauczyciel mówi, że teraz **Spidy** opowie historię **Spot y'ego**, ale nie wszystko w niej będzie zgodne z prawdą. Uczniowie będą musieli określić, kiedy wersja **Spidy** różni się od oryginalnej.

