

Getting language education right for Generation Alpha

– and helping them
learn the most



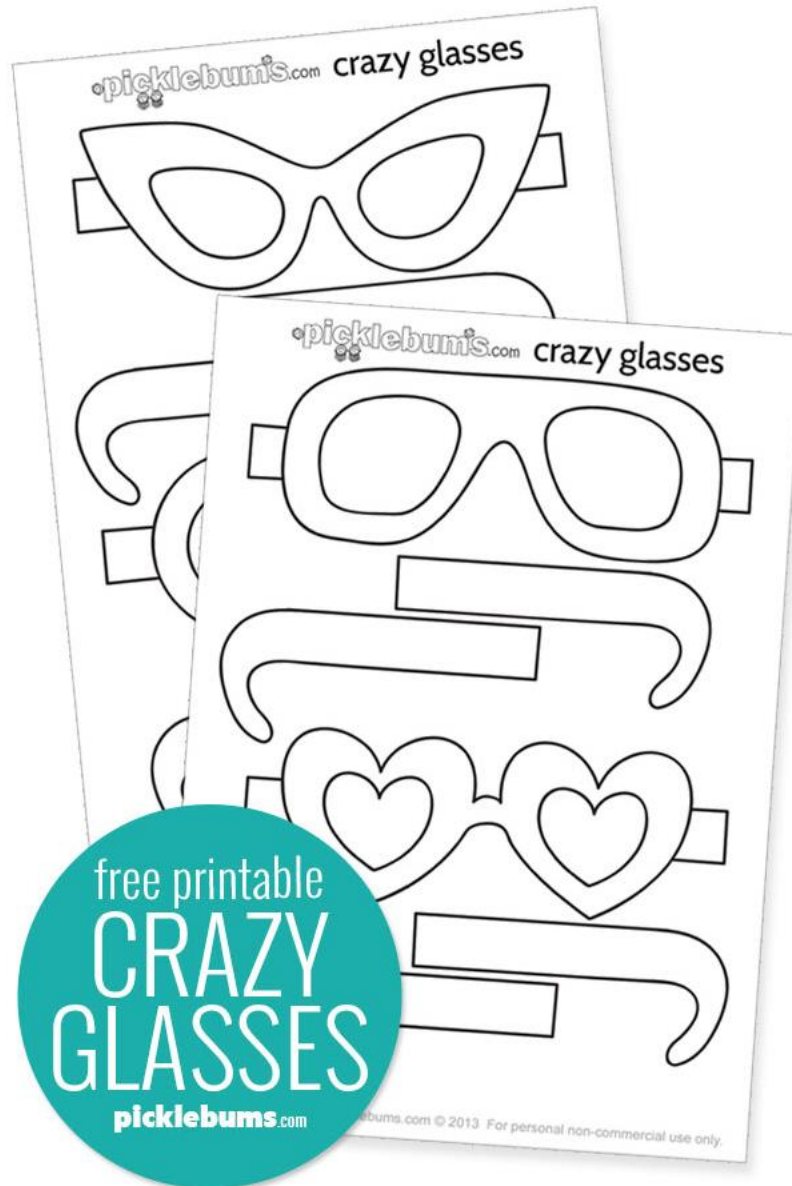


Why do we
wear glasses?



Free Printable Glasses Template.

There are four different crazy glasses templates to choose from, pick your favourite, or make them all!



2



Pracujcie w parach. Jedna osoba mówi dwie litery alfabetu, a druga dwie kolejne.

D, E ...

F, G!



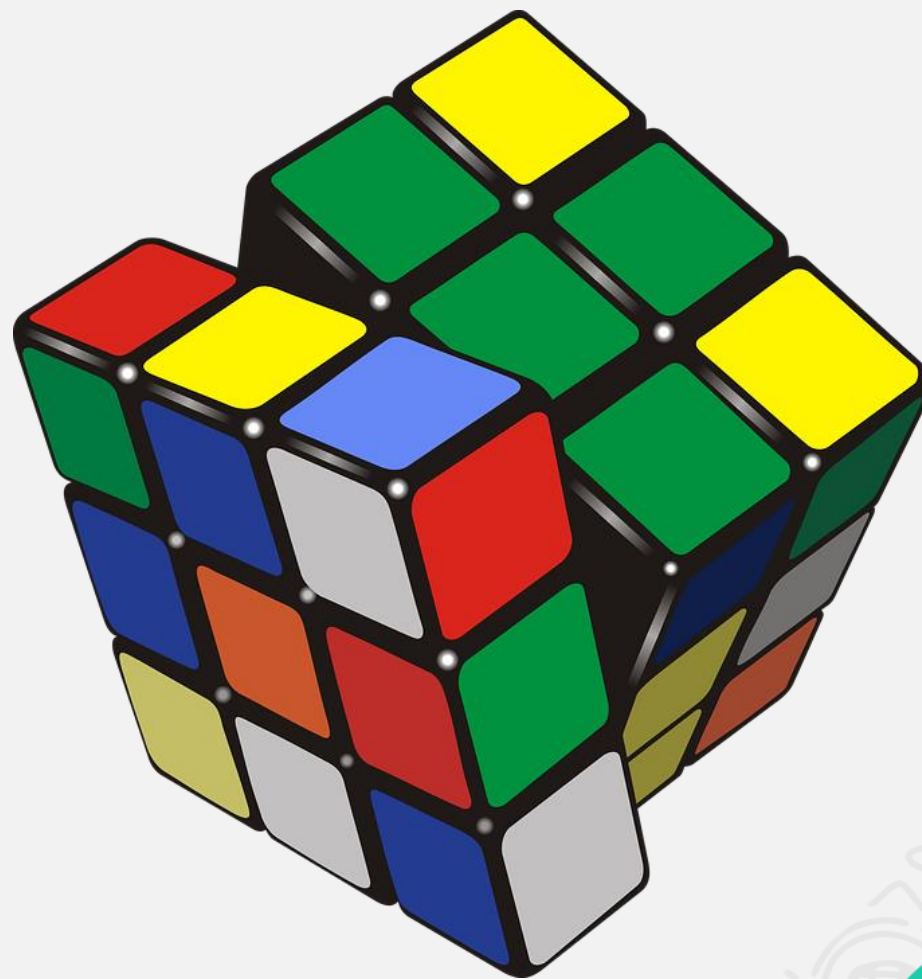
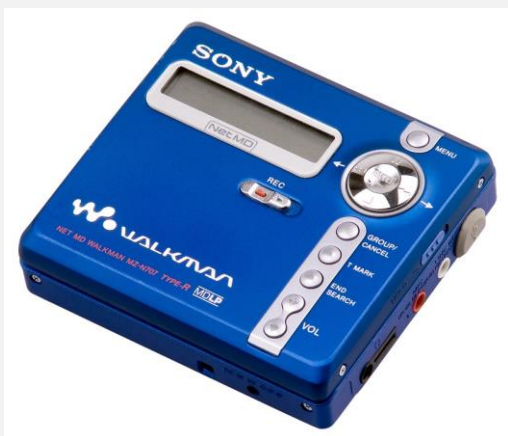


Bifocal
sociological
pedagogical

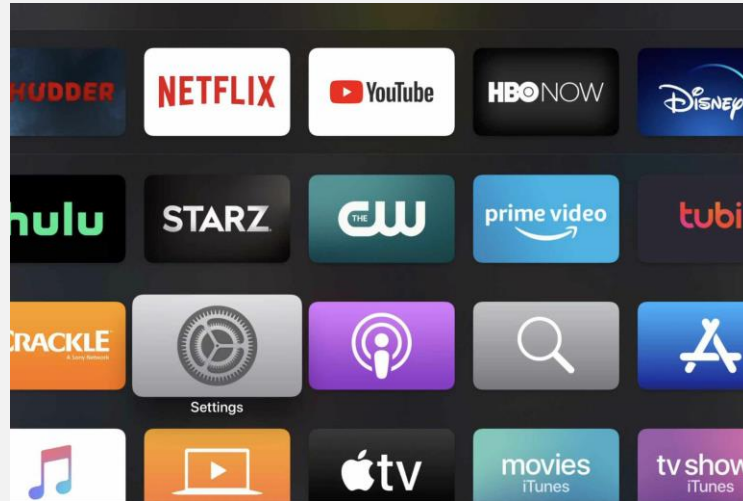


What don't we have in common as children?

Together



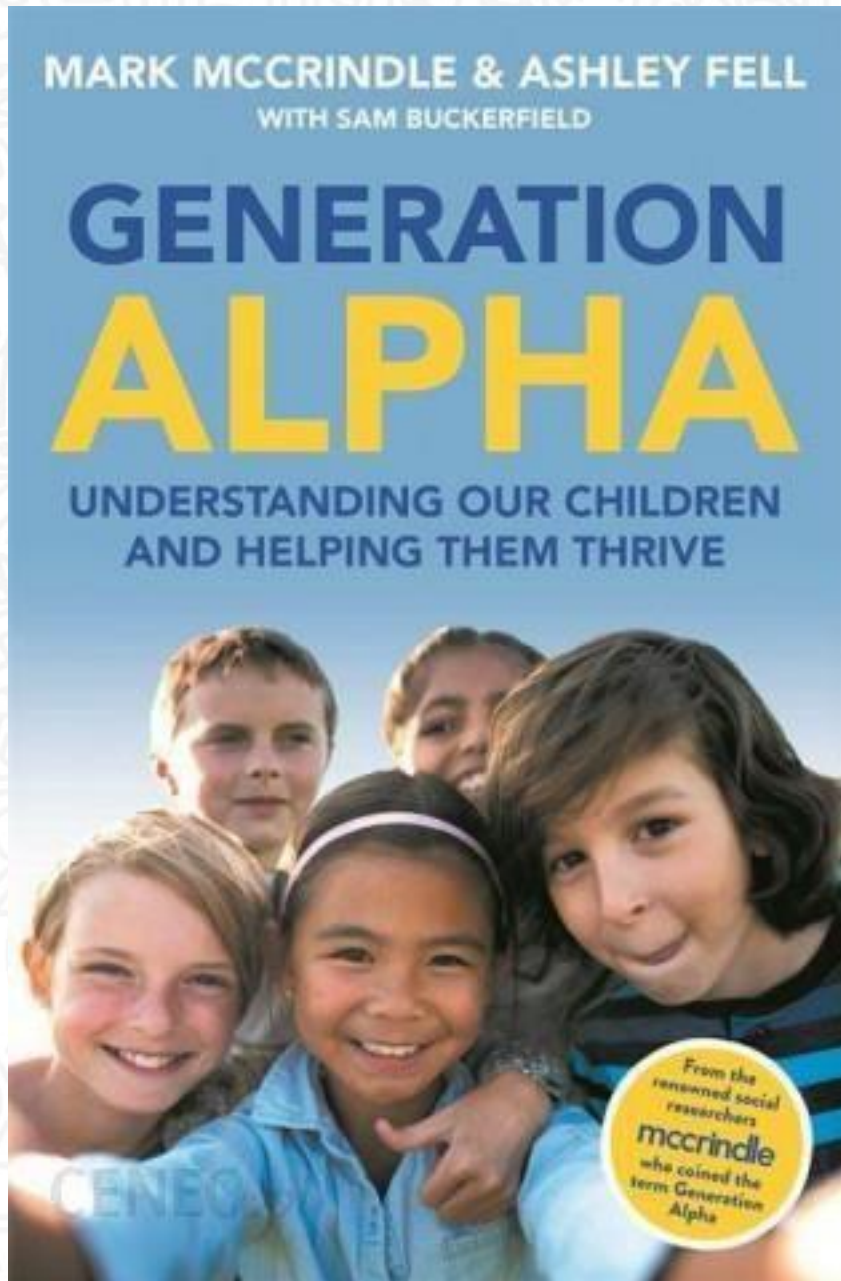
 **Bluetooth®**



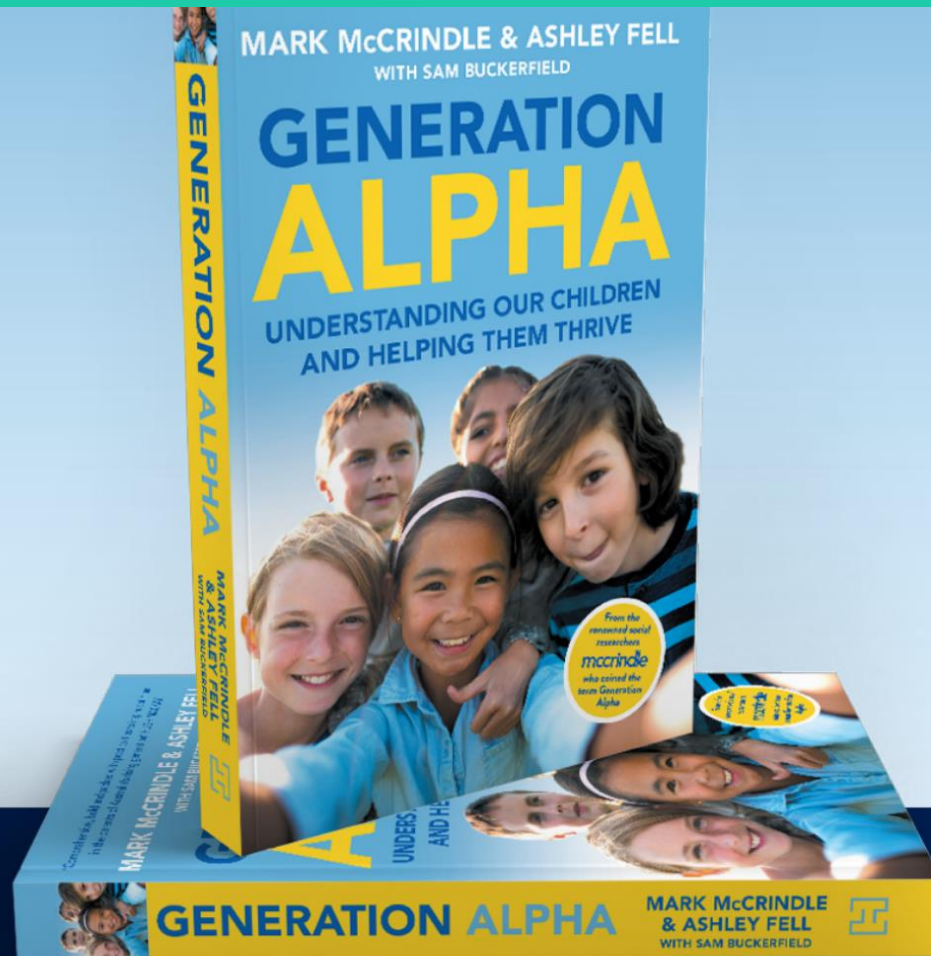
I education me come to comes to education.

I come to education.

Education comes to me



- 🕶️ Generation Hope
- 🕶️ The Zoomers
- 🕶️ The Onliners
- 🕶️ Global generation
- 🕶️ The Upagers
- 🕶️ Generation Glass
- 🕶️ The Alphas



GET YOUR COPY TODAY

To buy the book and for more information and resources about Generation Alpha, visit the website:



GENERATIONALPHIL.COM



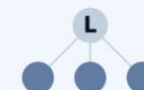
BUILDERS
1925-1945



Roller skates



Record player
LP, 1948



Controlling



Cinema



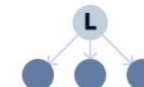
BABY BOOMERS
1946-1964



Frisbee



Audio cassette
1962



Directing



TV



GENERATION X
1965-1979



Rubik's cube



Walkman
1979



Coordinating



VCR



GENERATION Y
1980-1994



BMX bike



iPod
2001



Guiding



Internet



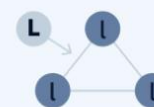
GENERATION Z
1995-2009



Folding scooter



Spotify
2008



Empowering



Device

ABOUT GENERATION ALPHA

LABELS

The Alphas

Generation glass

Upagers

Multi-modals

Global Gen

WEEKLY BIRTHS

2,740,000

Generation Alphas born globally each week

TOP COUNTRIES OF BIRTH



TOP BABY NAMES

Oliver
Noah
William

1
2
3

Charlotte
Amelia
Olivia

CHARACTERISTICS



Global



Digital



Social



Mobile



Visual

WORKFORCE OF 2030



X 23%



Y 32%



Z 34%



α 11%

INCOMING TECHNOLOGY



iPad



Instagram



Siri



GoPro
HERO3



3D
printers



Google glass



Apple
watch



Tesla
Powerwall



Fortnite



Smart
speakers



AirPods



5G



Biometrics



Autonomous
vehicles



Quantum
computing



Aerial
ridesharing

TIMELINE

2010

2011

2012

2013

2014

2015

2016

2017

2018

2019

2020

2021

2022

2023

2024

OUTGOING TECHNOLOGY



Myspace



Street
directory



Pager



MP3 player



Blackberry



Fax
machine



Landline
phone



CD/DVD



GPS unit



Car key -
ignition



Textbooks



Desktop
computer



Credit
cards



Wallet



Analogue
watch



MILESTONES

✦ First Alphas born

● 500 million

● 1 billion

● 1.6 billion

● 2.2 billion



From explaining the defining traits of each generation to shining a light on the emerging Generation Alphas, this infographic provides a fascinating overview of the generations.

Download now



X



Z



A



What do we have in common?

Together

← → ↺ design4retail.co.uk/news-blog/who-are-generation-zalpha/ 🔍 ☆ 📌 📄 📱 ⋮

GO BACK



Who are Generation Zalpha? _

To Be Youth-Focused Is To Be Future-Focused...



Lifestyles

March 1, 2023 | 0

Here Comes Gen Zalpha: the Darling of Brand Marketers

No, Zalpha isn't some Greek letter you've never heard of, it's a fusion of two generations



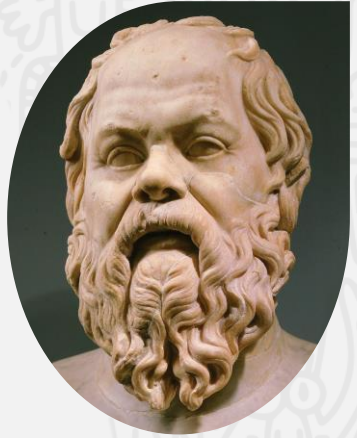
Generation XYZA

 the brain

 the heart

 the body

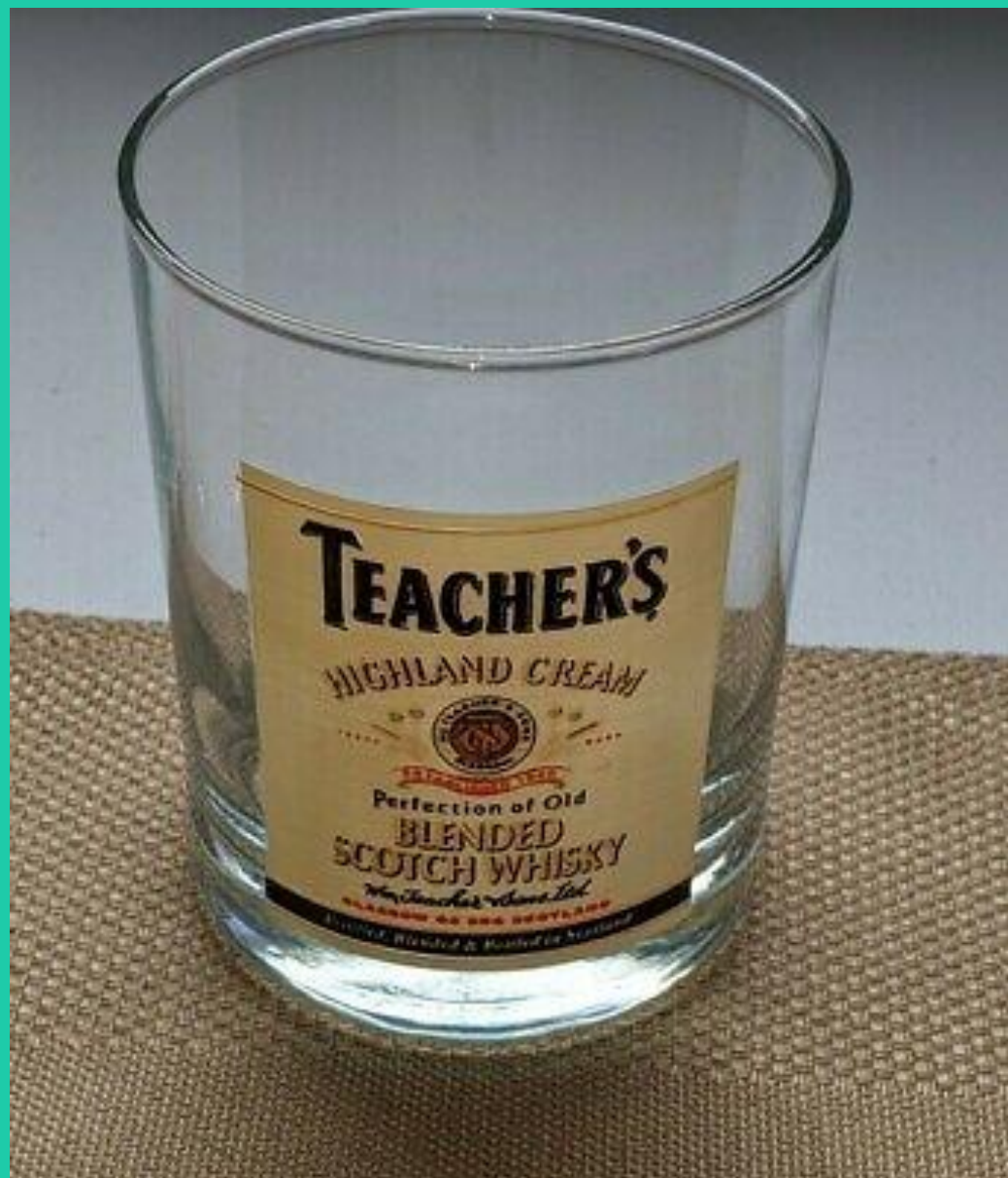
Youth today love luxury.
They have bad manners, contempt for authority,
no respect for older people
and talk nonsense when they should be working.
They contradict their parents, talk too much in company,
guzzle their food, lay their legs
on the table and tyrannise their elders.





Why should teachers have glasses?





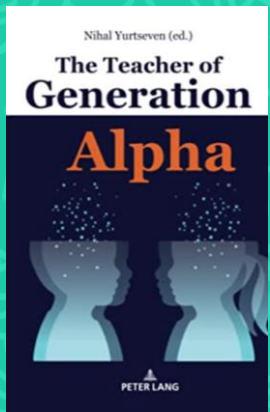
two small pieces of special glass or plastic in
a frame worn in front of the eyes to improve sight



INSIGHT



Bifocal sociological pedagogical





What does successful learning depend on?



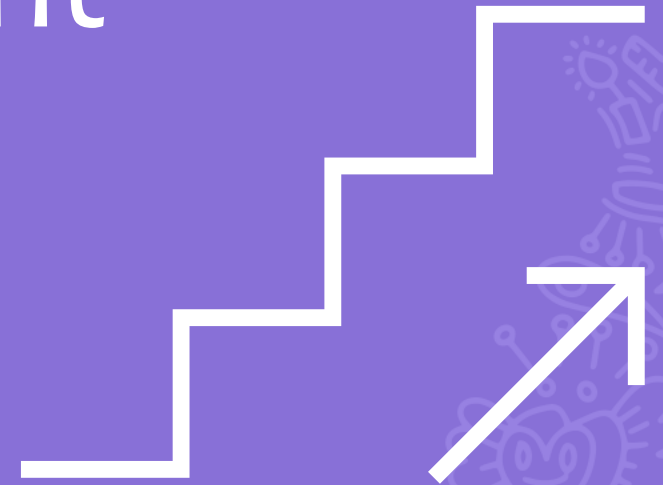
physical development

graphomotor skills

visual perception

attention & focus

memory processes



ROZWÓJ FIZYCZNY I KOGNITYWNY

spostrzeganie
wzrokowe

grafomotoryka

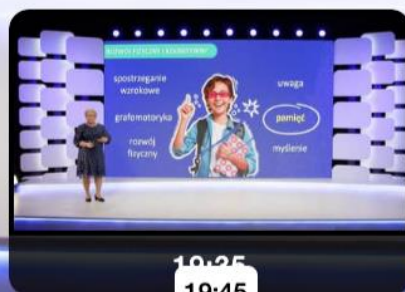
rozwój
fizyczny



uwaga

pamięć

myślenie



19:45

Zintegrowany Sylabus Poznawczo-Językowy

Together To Get There



Barbara Skrok

współpraca: **Bożena Janiszewska** i **dr Karolina Kotorowicz-Jasińska**



macmillan
education



ZINTEGROWANY SYLABUS
POZNAWCZO-JĘZYKOWY



COGNITIVE/ MOTOR OVERLOAD
COGNITIVE/ MOTOR CONTROL

Od ... do ...



SŁOWNICTWO: od pamięci mechanicznej do logicznej

SŁOWNICTWO: od wizualizacji do myślenia pojęciowego

GRAMATYKA od zadań bardziej do mniej sterowanych

UMIEJĘTNOŚĆ CZYTANIA od czytania globalnego do analizy i dedukcji

UMIEJĘTNOŚĆ CZYTANIA od czytania na głos do zadań wielokrotnego wyboru

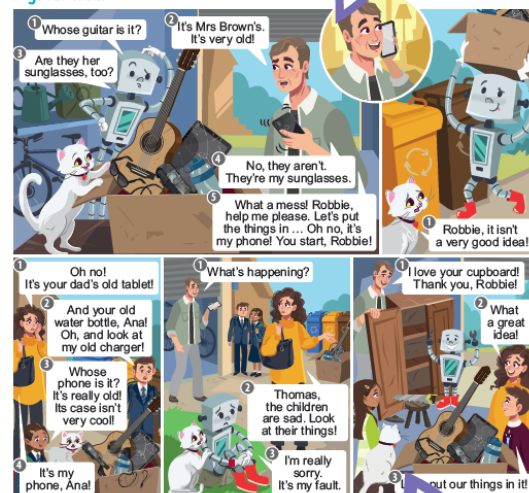
UMIEJĘTNOŚĆ CZYTANIA od czytania na głos do zadań wielokrotnego wyboru



CZYTANIE Z PODZIAŁEM NA ROLE

Czytanie z podziałem na role, nawet krótkich dialogów, ma duże znaczenie w rozwijaniu sprawności czytania w klasie 4, gdyż uczeń wizualizuje miejsca, osoby, sytuacje, rozwija słownictwo, dba o intonację – odgrywa role, w które dziesięcioletki jeszcze chętnie się wczuwa.

A great idea!



W klasie 4 dłuższe teksty narracyjne powinny być wprowadzane stopniowo, z uważnie dobranym słownictwem i odpowiednio wyważoną długością tekstu. Uczeń będzie rozumiał czytany tekst, jeśli **minimum 90% słownictwa będzie dla niego zrozumiałe**.



ŁĄCZENIE I DOPASOWYWANIE

Łączenie opisu z obrazkiem jest jedną z łatwiejszych technik sprawdzenia czytania ze zrozumieniem. Uczniowie w klasie 5 dopasowują informację z tekstu do innych treści (w tym wypadku do obrazka). Ćwiczenia tego typu rozwijają spostrzegawczość, pamięć wzrokową i koordynację wzrokową.

3 Przeczytaj tekst i wybierz obrazek, którego dotyczy opis.

This is a photo of my family. I like it a lot because everyone is in it – my parents, my grandparents, my brother and I. At the back, you can see my grandpa, my mum and dad, and my grandma. I'm standing in front of them. This is an old photo – my brother is still a baby and my dad is holding him. It's a professional photo from a studio.



Na tym etapie nie wprowadzamy jeszcze opisu ilustracji, ale możemy zaproponować uczniom ćwiczenie na uzupełnianie luk w opisie obrazka.



WIELOKROTNY WYBÓR (A, B, C)

Spostrzeganie wzrokowe doskonali się w tym wieku na tyle, że uczniowie klasy 6, a szczególnie 7, już z łatwością czytają teksty pisane mniejszym niż poprzednio drukiem, szybko orientują się w schematach, rysunkach z dość dużą liczbą szczegółów. Wzrastająca szybkość spostrzegania wzrokowego oraz jakość spostrzegania analityczno-syntetycznego powoduje, że wzrasta również tempo czytania ze zrozumieniem. Test wyboru a, b, c jest jedną z technik sprawdzających zrozumienie tekstu, odpowiednich dla tego etapu.

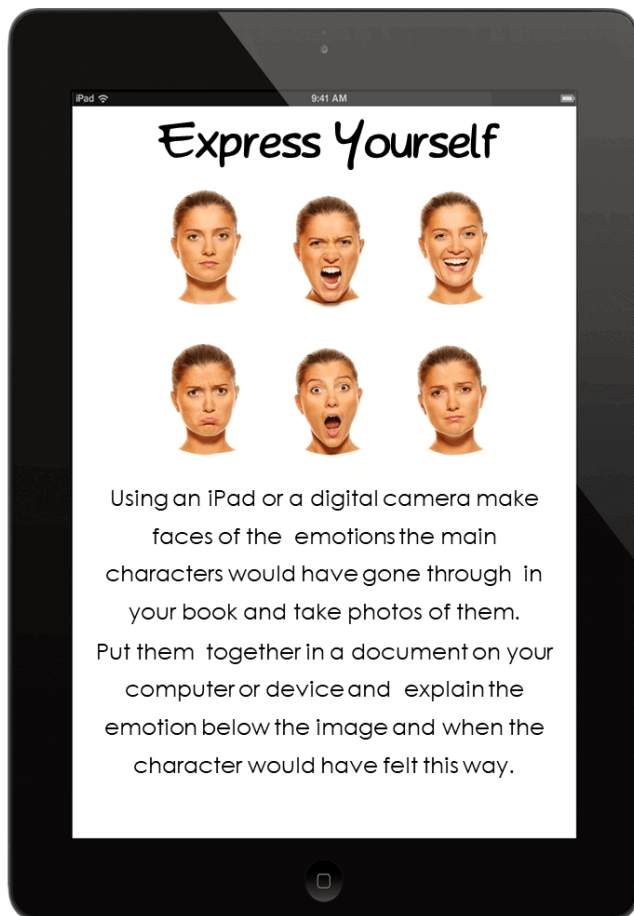
7 Read the texts and choose the correct answer, A, B or C.

Luke,
What are we going to have for lunch tomorrow? When we come to my house, my parents won't be there so they can't cook for us. Maybe we can go to this new pizza place after school? Let me know.
Ted

Mum,
Can I stay longer after school? I want to hang out with the boys from my team. We will go to the mall and have dinner there. Don't have dinner there. Don't worry – I have money to buy some food. I'll be back at 7.
J.

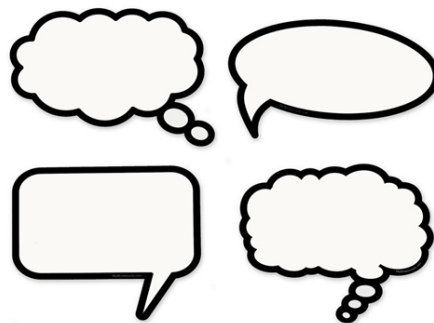
Both texts are about:

- A cooking a meal.
- B eating out.
- C ordering takeaway.



© Copyright Innovative Teaching Ideas

Bubbles and Clouds



Using speech bubbles and pictures of the characters, draw a conversation between two characters from the story you have been reading.

Remember a thought is drawn as a cloud and a spoken statement is drawn as a bubble.

© Copyright Innovative Teaching Ideas

A LIFETIME TALE IN PICTURES

Draw the main character from a book you have recently read. Show them as a baby, middle aged and as an older person. Underneath each picture write what you think they might be doing at that point of their life.

For example if you drew Harry Potter as a baby, he might be casting spells on his mum to feed him lots of yummy food.



© Copyright Innovative Teaching Ideas



WZRASTAJĄCY STOPIEŃ TRUDNOŚCI

prawda/fałsz



prawda/fałsz
popraw zdania
fałszywe









prawda/fałsz
brak info



Prawda czy fałsz?





- 1**  **2.19** Posłuchaj nagrania i przeczytaj komiks. Uzupełnij w zeszycie poniższe zdanie.
It's school s      day.

- 2**   **2.39** Posłuchaj nagrania ponownie i przeczytaj komiks jeszcze raz. Zapisz w zeszycie, czy zdania są prawdziwe (T=True), czy fałszywe (F=False).

- 1 Parents, teachers and children are at school today.
- 2 Robbie isn't good at sports.
- 3 Drawing is Mickey's idea.
- 4 They all love Robbie's drawing.

T

Real English

- 3**   **Posłuchajcie zwrotów i powtórzcie je. Przećwiczcie je w parach.**

Are you alright?
What's the matter?
I'm terrible at singing.
What shall we do?



Prawda czy fałsz? Popraw zdania fałszywe.

- 3** Popatrz na obrazek i zdecyduj, czy zdania 1–5 są prawdziwe (✓) czy fałszywe (✗). Popraw zdania fałszywe.



- 1 Three students are on the *running track*.
- 2 Our *volleyball team* is playing a match.
- 3 The *basketball coach* is talking to the players.
- 4 Three students are taking their *medals*.
- 5 Many students are watching the *tennis game*.





2 Students do exercise 2.



SUPPORT: Allow students to listen to the text three times.



CHALLENGE: Students change the false sentences and, if possible, write the correct versions.

2



Posłuchaj nagrania ponownie i przeczytaj komiks jeszcze raz. Zapisz w zeszycie, czy zdania są prawdziwe (*T=True*), czy fałszywe (*F=False*).

- 1 Mickey is from the UK.
- 2 Lily and Robbie are robots.
- 3 Ana is Brazilian.
- 4 The notebooks are orange in picture 2.
- 5 The homework is OK.

T



Zintegrowany Sylabus Poznawczo-Językowy

Together To Get There



Barbara Skrok

współpraca: **Bożena Janiszewska** i **dr Karolina Kotorowicz-Jasińska**



macmillan
education



ZINTEGROWANY SYLABUS
POZNAWCZO-JĘZYKOWY

KLASA V

- u dziewczynek dobra sprawność motoryczna (zdobienie zeszytów); pod koniec klasy 5 osiągają biegłość pisania
- u chłopców wolniejsze pismo; ich nadgarstki dojrzewają znacznie dłużej niż u dziewcząt; zdarza się jeszcze, że nie nadążają z tempem pisania na lekcjach, a w zeszytach można znaleźć luki i braki



What shall I do?
What shall I avoid doing?



HIS MIND

IS FADING.

HIS CONSCIENCE

IS CLEAR.

LIAM NEESON

MEMORY

BUY NOW



Edward Nęcka

trening poznawczy

A cluster of colorful geometric blocks, including blue, yellow, and orange shapes, arranged in a small structure.

Czy umysł można trenować,
tak jak trenuje się mięśnie?

Edward Nęcka

Aleksandra Gruszka
Jarosław Orzechowski
Błażej Szymura

trening, twórczości

A vibrant, abstract splash of colors, including red, orange, yellow, and purple, resembling ink or paint.



ALERTING ATTENTION
ORIENTING ATTENTION
EXECUTIVE ATTENTION

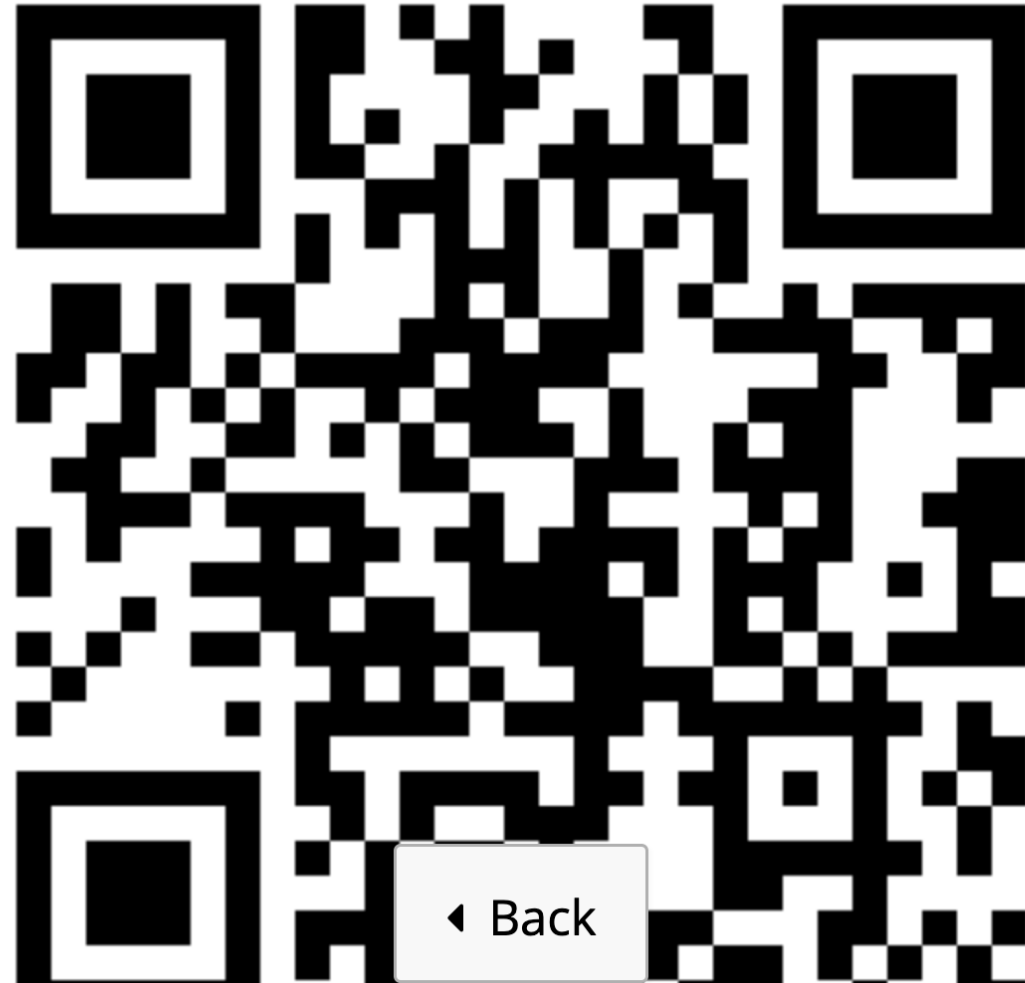
Fast finishers

Popatrz na ilustrację i odgadnij, co mówi Alfred w sekretnym języku. Wymyśl dwa zdania w tym języku do odgadnięcia przez kolegę/koleżankę.

I teg pu ni eht vngeien!



wordwall.net/resource/52044504



◀ Back

Learning Zone

Whose guitar is it?



It's my guitar.



Postępuj zgodnie ze wskazówkami
Memory Maca.

- 1 Przeczytaj wierszyk, klaszcząc wyrazy
zaznaczone kolorem fioletowym.

Whose **bag** is it?

It's **my** **bag**, it's **my** **bag**!

Whose **shoes** are they?

They're **their** **shoes**, they're **their** **shoes**!

- 2 Wymyśl swój własny wierszyk. Zmień nazwy
przedmiotów i zastosuj właściwe **zaimki**.



Learning Zone



Naucz się nowych słówek, postępując zgodnie ze wskazówkami Memory Maca.

- 1** Wybierz słowo, które chcesz zapamiętać, np. *blonde*.
- 2** Zamknij oczy. Pomyśl o koledze lub koleżance, która ma włosy w tym kolorze.
- 3** Napisz w zeszycie zdanie ze słowem *blonde*.

Anna's hair is blonde.



Learning Zone



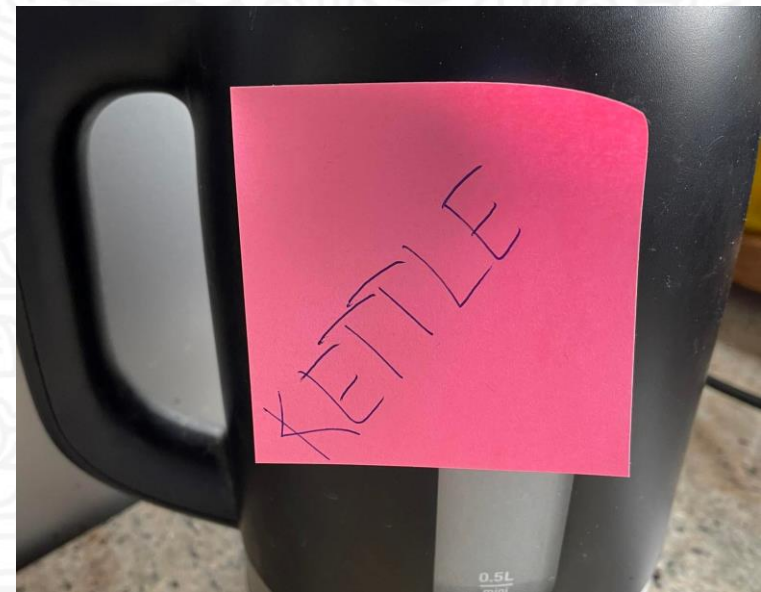
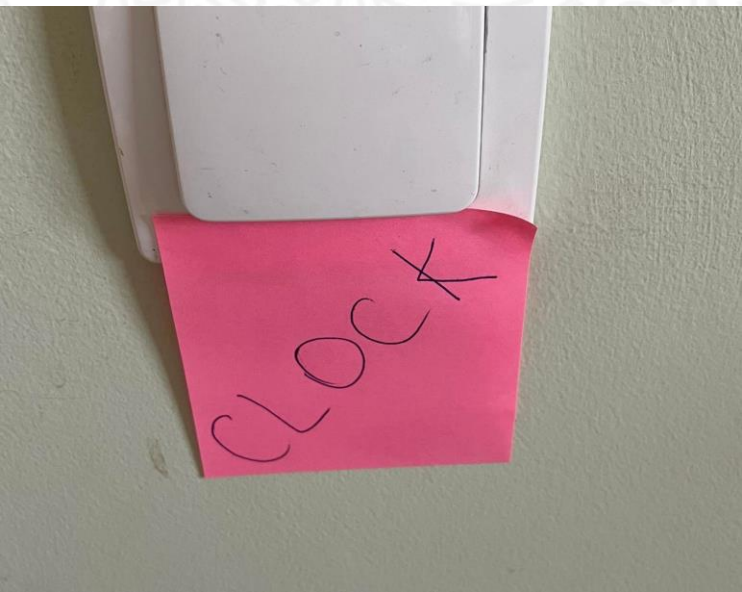
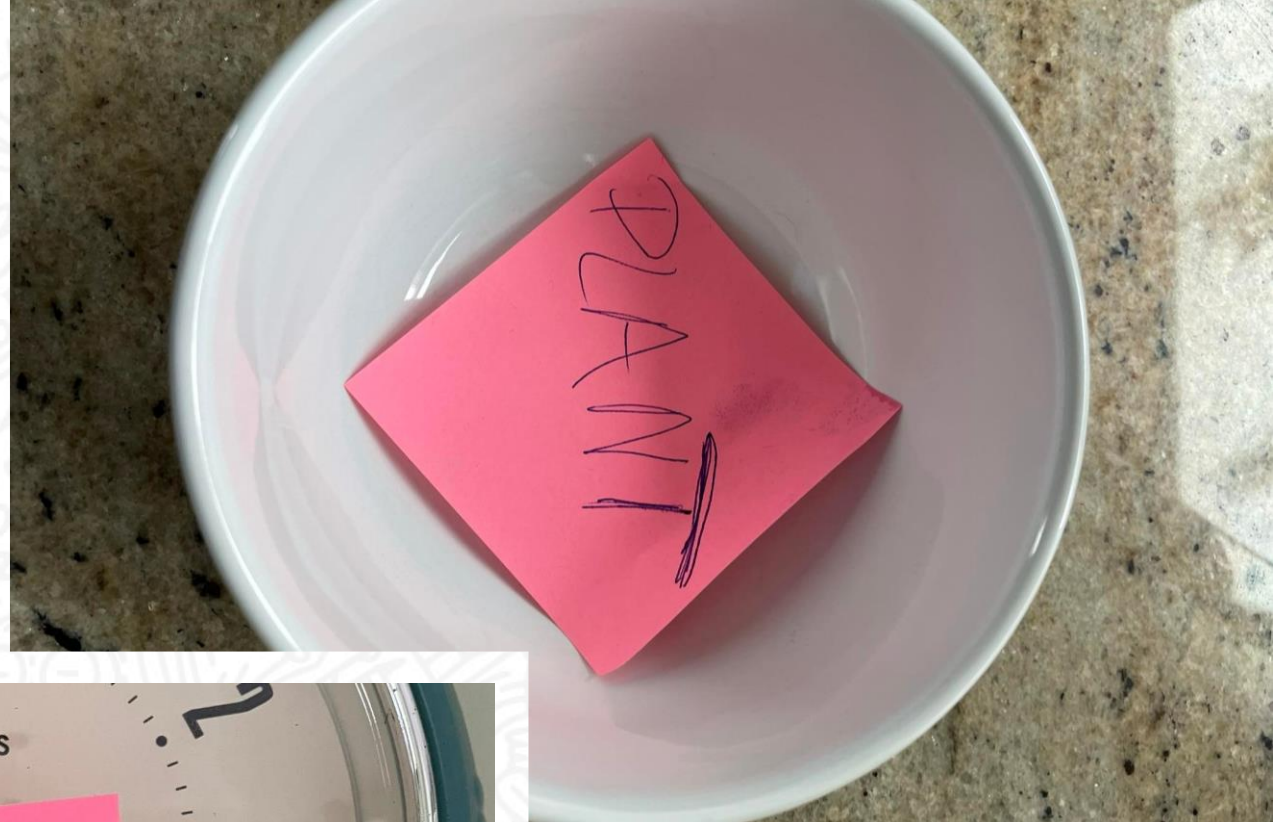
Naucz się nowych słówek, postępując zgodnie ze wskazówkami Memory Maca.

- 1 Znajdź zawieszki lub naklejki.
- 2 Napisz na nich te nazwy przedmiotów, których chcesz się nauczyć.



- 3 Umieść w domu podpisane zawieszki lub naklejki na właściwych przedmiotach. Czytaj codziennie zapisane wyrazy.





5



Popatrz na ilustracje 1–10. Posłuchaj nagrania i znajdź jak najwięcej przedmiotów, które wymienia Simona.



7



Pracując w parach, nazwijcie przedmioty, które macie w tornistrach.

Pencil case!

Ruler!



The difference between Już tak & Jeszcze nie

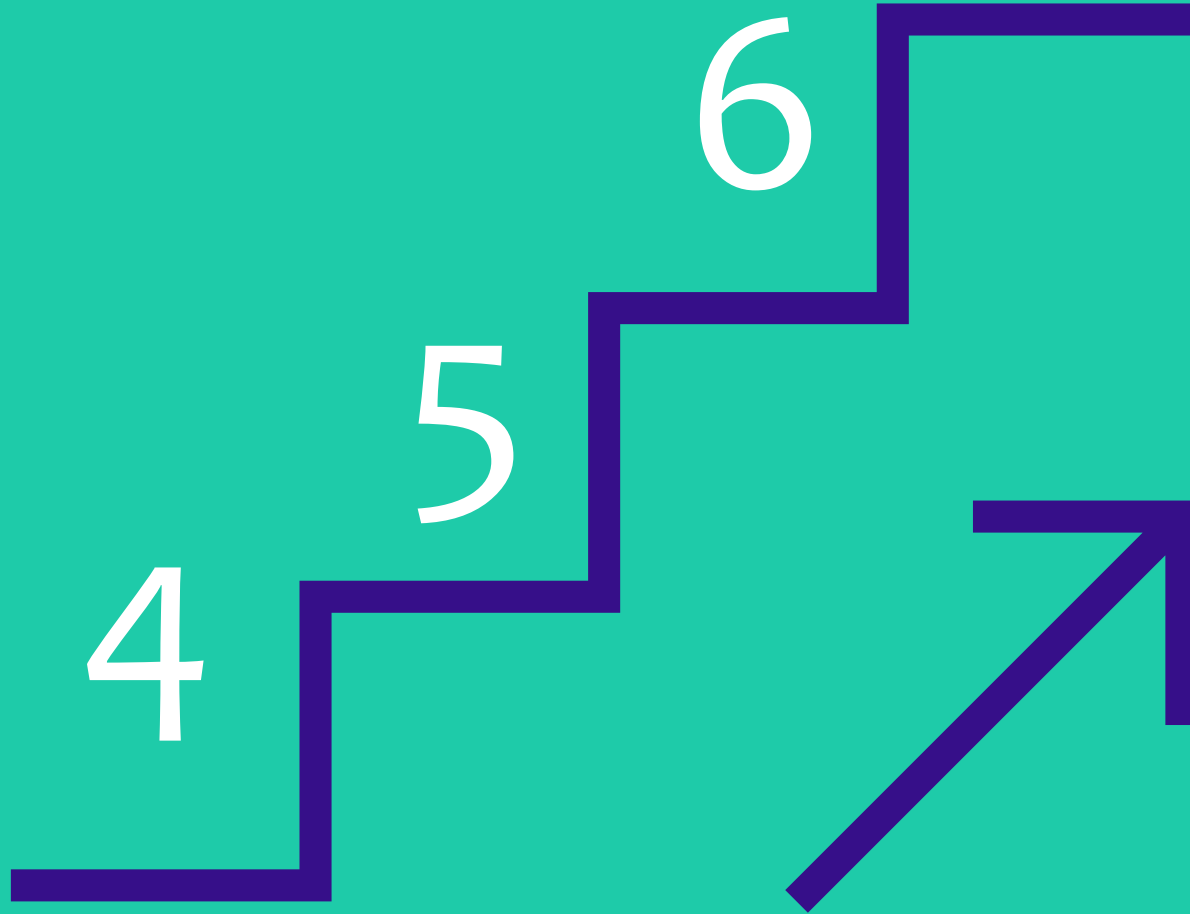


I realize I emphasise



Motivation
comes from
movere





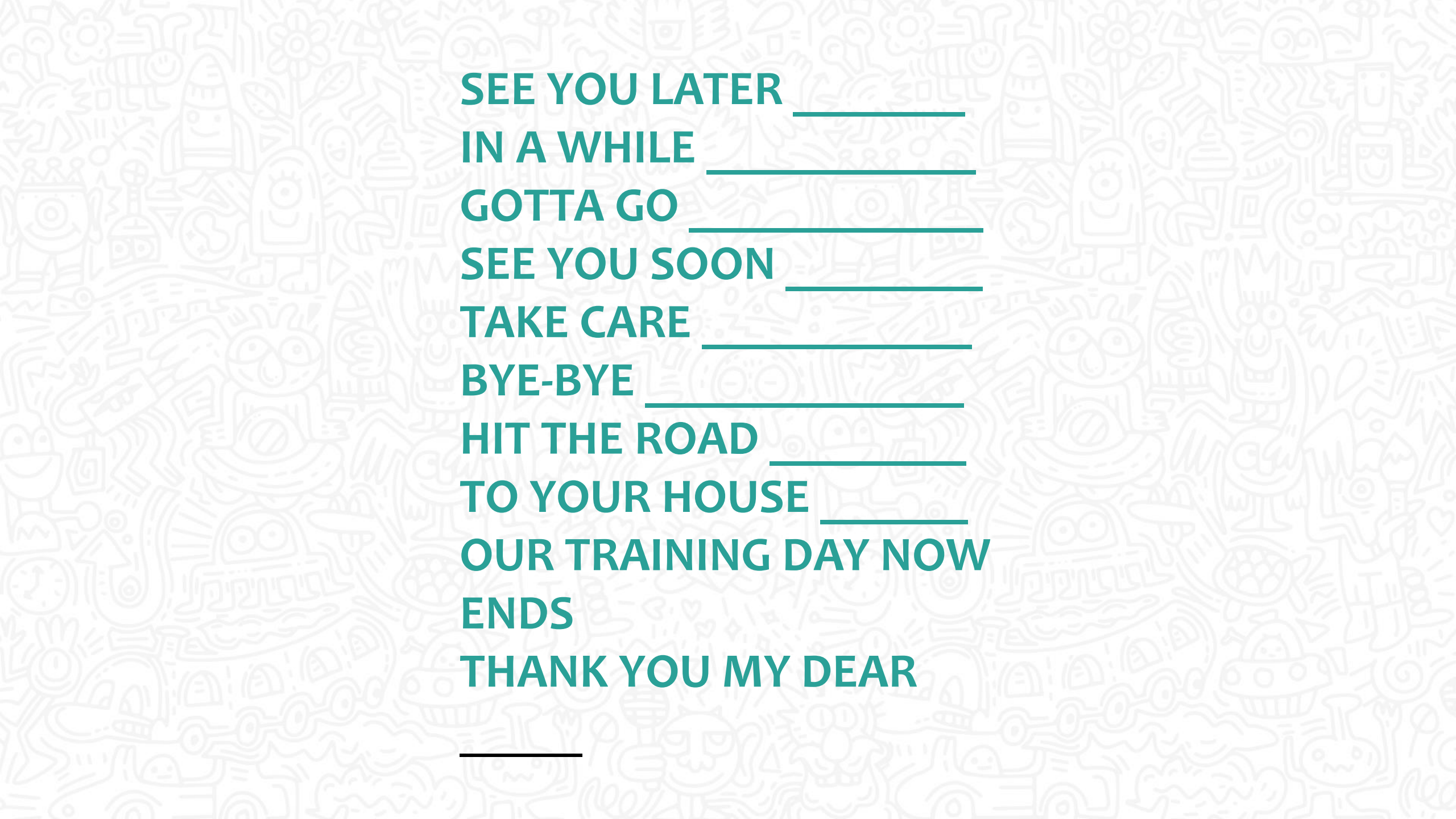
The background features a pair of heart-shaped sunglasses. The top half of the image shows the teal-colored upper portion of the sunglasses, while the bottom half shows the purple-colored lower portion. The text "Contact lens" is centered in white over the purple section.

Contact lens



MULTIfocal

sociological
Pedagogical
HUMAN

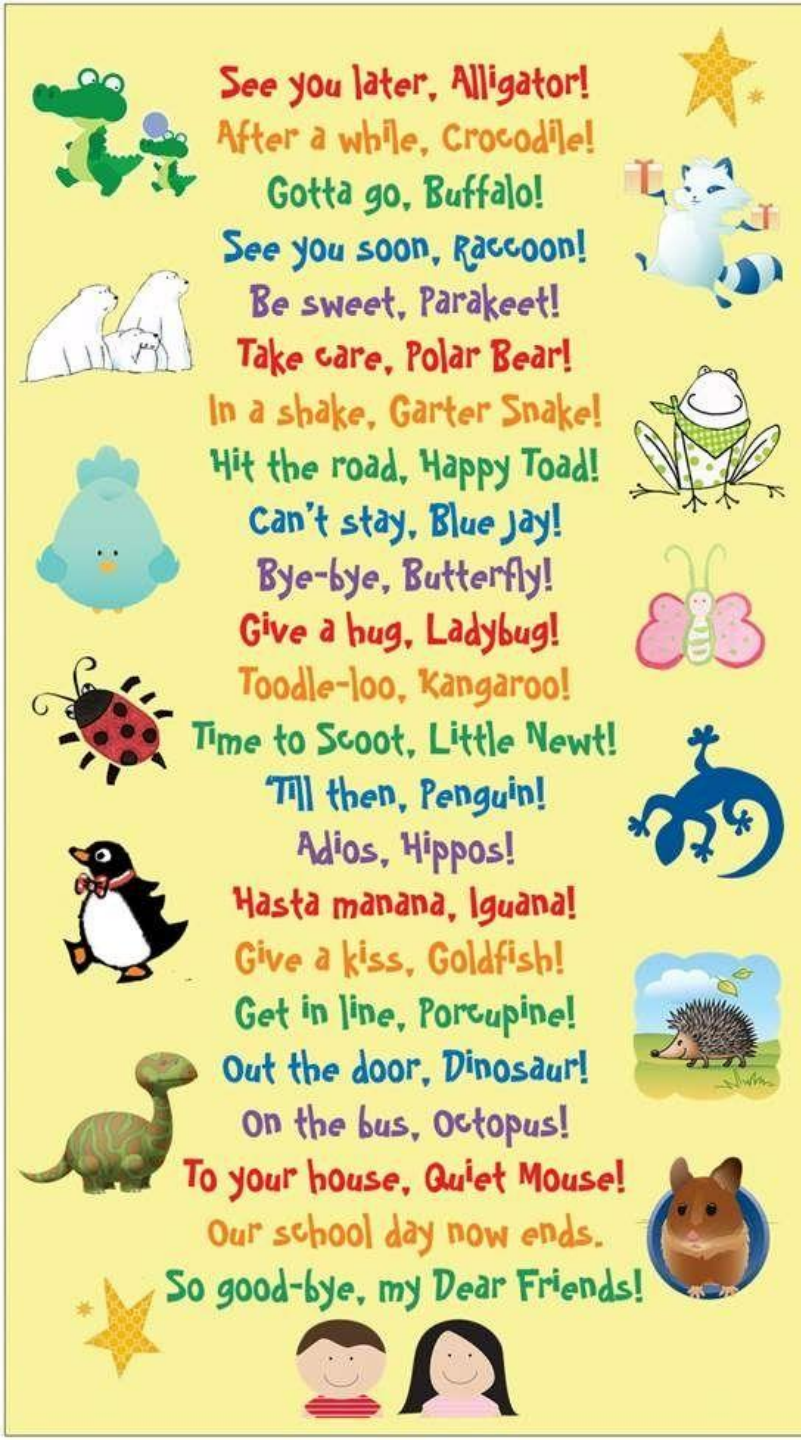


SEE YOU LATER _____
IN A WHILE _____
GOTTA GO _____
SEE YOU SOON _____
TAKE CARE _____
BYE-BYE _____
HIT THE ROAD _____
TO YOUR HOUSE _____
OUR TRAINING DAY NOW
ENDS
THANK YOU MY DEAR



SEE YOU LATER _____
IN A WHILE _____
GOTTA GO _____
SEE YOU SOON _____
TAKE CARE _____
BYE-BYE _____
HIT THE ROAD _____
TO YOUR HOUSE _____
OUR TRAINING DAY NOW
ENDS
THANK YOU MY DEAR





YOUR IDEA?



Together To Get There



Getting language
education right
for Generation Alpha
– and helping them
learn the most
Thank you

