

## Zadanie projektowe

W oparciu o wybrane środki językowe z rozdziału 7 podręcznika *New Voices 2* uczniowie będą nagrywać wizytę u wróżki lub wróżbity.

Jedna osoba wciela się w rolę wróżki lub wróżbity i ma za zadanie przepowiedzieć przyszłość swojemu klientowi bądź klientom. Aby podnieść swoją wiarygodność, wróżka lub wróżbita najpierw opowiada o przeszłości klienta. Następnie przepowiada przyszłość. Można wróżyć z dłoni, używać magicznej kuli itp.

## Środki językowe

Podczas nagrywania filmów uczniowie powinni wykorzystać wskazane poniżej środki językowe. Mogą również, zgodnie z własnymi pomysłami, zastosować dowolne inne środki językowe, potrzebne do wróżenia.

Nr strony podręcznika	Nr ćwiczenia	Rodzaje środków językowych
80	1	słownictwo dotyczące wydarzeń w życiu
80	4, 6	zastosowanie czasu <i>past simple</i> do opisywania wydarzeń w życiu
82	3	czas <i>future simple</i>
83	1, 3, 4	słownictwo dotyczące opakowań i recyklingu
85	1	pierwszy tryb warunkowy ( <i>first conditional</i> )
91	<i>Useful Expressions</i>	zwroty dotyczące wyrażania opinii

Wymagane jest zastosowanie minimum 3 różnych rodzajów środków językowych z sześciu wskazanych w zadaniu projektowym. Powinny się pojawić co najmniej 3 różne przykłady danego rodzaju środków językowych.

## Zaangażowanie nauczyciela

Państwa rola polega na przedstawieniu projektu i wsparciu uczniów, aby wykorzystali jak najwięcej środków i funkcji językowych z siódmego rozdziału podręcznika *New Voices 2*. Pomoże to uczniom utrwalić i przećwiczyć materiał z tego rozdziału.

Powinni Państwo zwrócić uwagę uczniom, aby odpowiednio przygotowali się do realizacji projektu poprzez:

- zabawę oświetleniem na planie, w celu zbudowania odpowiedniego napięcia podczas seansu,
- przećwiczenie kręcenia wąskich kadrów ukazujących twarze aktorów z bliska, a nawet tylko ich oczy,
- zadbanie o atmosferę filmu dzięki odpowiednim charakterystycznym rekwizytom kojarzącym się się z astrologią i wróżbiarstwem.

Na początku pracy projektowej mogą Państwo wspierać uczniów bardziej, aby wzmocnić ich motywację i pomóc rozpocząć pracę.

## Prezentacja i ocena filmów

Po zakończeniu pracy należy zorganizować prezentację filmów przygotowanych przez uczniów. W czasie prezentacji uczniowie mogą podzielić się wrażeniami z realizacji projektu.

Do oceny projektów mogą Państwo wykorzystać kartę oceny projektu, która znajduje się na stronie [www.macmillan.pl/overtoyou](http://www.macmillan.pl/overtoyou).

Proponowany czas na wykonanie tego projektu to 2–3 tygodnie.

Życzymy owocnej pracy i zachęcamy do realizacji kolejnych projektów z serii *New Voices Over 2 You*.

Przypominamy również o konkursie ogólnopolskim – więcej informacji na stronie [www.macmillan.pl/overtoyou](http://www.macmillan.pl/overtoyou).

