



TIGER 2

CAROL READ MARK ORMEROD
WITH MAGDALENA KONDRO

KSIĄŻKA NAUCZYCIELA



 macmillan
education

PODRECZNIK
WIELOLETNI





1

A Surprise



Cele nauczania

- nazywanie pomieszczeń w domu
- recytowanie rymowanek
- udział w grach i zabawach
- słuchanie historyjki ze zrozumieniem
- rozpoznawanie wartości związanych z historyjką
- przypominanie, powtarzanie i odgrywanie historyjki
- śpiewanie piosenek
- ćwiczenie wymowy głoski /ʌ/
- wykonywanie minikart, papierowego domku i pionków
- odgrywanie scenek
- słuchanie komiksowej historyjki ze zrozumieniem
- nazywanie elementów wyposażenia domu
- zadawanie pytań i opisywanie, gdzie znajdują się przedmioty i osoby
- używanie kluczowego słownictwa w zdaniach
- pisanie kluczowego słownictwa
- reagowanie na zwroty używane w klasie
- powtarzanie materiału i analiza własnej nauki

Język bierny

- *plant, hide*
- *Let's look in the ...*
- *Let's be friends.*
- *Can I play in the living room, too?*
- *dirty*
- *You need a shower.*
- *Close the shower door.*
- *houseboat*

Wymowa

Głoska /ʌ/

Integracja treści – Edukacja społeczna

Elementy wyposażenia domu

Główne słownictwo i struktury

Słownictwo

- *bathroom, bedroom, dining room, garage, hall, kitchen, living room, toilet, rooms*
- *in/next to/behind/under*
- *bed, clock, cooker, fridge, shower, sofa*
- *cup*
- **Extra Vocabulary:** *table, lamp, armchair, washbasin, bookshelf, cupboard*

Struktury

- *Where's ... ? (He/She/It) is in/next to/behind/under ...*
- *Is (he/she/it) next to/behind/under the ... ?*
Yes, (he/she/it) is. / No, (he/she/it) isn't.
- *(Tiger) is in the (bathroom).*
- *The (sofa) is in the (living room).*
- *Where's the teacher? (He/She)'s next to/behind ...*
- *In a dark, dark house/room/cupboard/box is a (surprise).*
- *In my bedroom, I've got ...*
- *I live in a flat/house.*

Słownictwo i struktury powtarzane

- kolory
- *It's the ...*
- *Hide and seek*
- *rubber, run*
- *Have you got a (clock) in your bedroom?*
Yes, I have. / No, I haven't.

Zagadnienia społeczno-kulturowe

- zainteresowanie poznaniem nazw pomieszczeń
- przyjemność płynąca z poznania historyjki o zabawie w chowanego
- świadomość, jak ważne jest umożliwienie udziału w zabawie wszystkim chętnym
- gotowość czekania na swoją kolej i zamieniania się rolami
- pewność siebie w komunikowaniu się w klasie w języku angielskim
- przyjemność płynąca z rozpoznania humoru w komiksowej historyjce
- zainteresowanie poznaniem nazw elementów wyposażenia
- świadomość, gdzie znajdują się różne przedmioty w domu
- chęć powtarzania materiału i oceny własnego procesu nauki
- przyjemność płynąca z uczenia się tradycyjnej angielskiej rymowanki
- zainteresowanie nauką o typach domów w Wielkiej Brytanii i porównywanie ich z domami oraz mieszkaniami w Polsce

Rozdział 1 Zapis nagrań

Lekcje 1–7, Kids' Culture



3 – guided 4 – karaoke

Hello song: Let's have fun in English

Hello, Tiger.

How are you? (dzieci machają ręką w stronę pacynki Tygrysa)

I'm fine. Thank you. (dzieci pokazują kciukami gest OK)

Come on, Tiger! (dzieci machają ręką przywołująco)

Let's play, (dzieci unoszą ręce)

you and me,

Sue and Jay. (dzieci wskazują pacynkę, siebie i postaci na kartach obrazkowych)

Let's play in English, (dzieci unoszą ręce)

let's speak in English, (dzieci pokazują czynność mówienia za pomocą dłoni)

let's sing in English, (dzieci udają śpiewanie)

let's have fun in English! (dzieci unoszą radośnie ręce)

Let's play in English, (jw.)

let's speak in English,

let's sing in English,

let's have fun in English!

Lekcje 1–7, Kids' Culture



Goodbye song: See you soon

It's time for our lesson to end (dzieci wskazują nadgarstek w miejscu zegarka)

Goodbye, Tiger. (dzieci machają pacynce)

Goodbye, friends. (dzieci machają kolegom i koleżankom w klasie)

Goodbye, Tiger. (jw.)

Goodbye, friends. (jw.)

See ... you ... soon! (dzieci robią daszek z dłoni nad oczami)

Lekcje 1–4, Kids' Culture



Opening routine: Have you got a pencil?

Have you got a pencil?

Yes or No?

(dzieci podnoszą ołówki)

Have you got a rubber?

Yes or No?

(dzieci podnoszą gumki do mazania)

Have you got a ruler?

Yes or No?

(dzieci podnoszą linijki)

Have you got a pen?

Yes or No?

(dzieci podnoszą długopisy)

Have you got everything?

Yes or No? (dzieci pokazują kciukiem znak OK)

Lekcje 1–7, Kids' Culture



Closing routine: Tidy the classroom!

Is this our living room? (dzieci wskazują odpowiednią kartę obrazkową)

Is this our bedroom? (jw.)

Is this our bathroom? (jw.)

No! It's our classroom. (dzieci wskazują rękami przestrzeń dookoła siebie)

It's time to tidy the classroom.

(dzieci wskazują nadgarstek w miejscu zegarka)

Lekcja 1



bathroom, bedroom, dining room, garage, hall, kitchen, living room, toilet

Lekcje 1–2



Tiger's word

Tiger, Tiger,

what do you know?

Answer the questions,

here we go!

Number 1. What's this?

It's the toilet!

Number 2. What's this?

It's the bedroom!

Number 3. What's this?

It's the bathroom!

Number 4. What's this?

It's the hall!

Number 5. What's this?

It's the living room!

Number 6. What's this?

It's the dining room.

Number 7. What's this?

It's the kitchen!

Number 8. What's this?

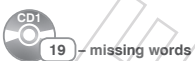
It's the garage!

Lekcje 2–3



Historyjka: A Surprise.

- 1 Narrator:** Sue, Jay and Li are in the hall. They're playing hide and seek. Sue is counting to 20 in the hall.
Sue: ... 10, 11, 12, 13 ...
- 2 Narrator:** Li is in the bedroom.
Li: Hmm. Perfect. I can hide in this cupboard.
Jay: I can hide next to this plant.
- 3 Sue:** ...14, 15 ...
Tiger: Can I play, Sue? Can I play?
Sue: Yes, Tiger. Of course you can play. Go and hide. Quick! ...16, 17, 18 ...
Tiger: Mmmm. I can hide in this cupboard.
- 4 Sue:** ...19, 20. Where are you? Hmmm! Where's Jay?
Is he in the hall? Is he next to the plant? ... Yes, he is!
Jay: Ah! Sue!
Sue: Now. Where's Li?
Jay: I don't know. Let's look in the garage.
- 5 Sue:** Where's Li? Where's Li? She isn't behind the car.
Is she behind the door?
Jay: No, she isn't.
Sue: Where is she?
Jay: I don't know. Let's look in the kitchen.
- 6 Sue:** She isn't under the window. Is she under the table?
Jay: No, she isn't.
Sue: Where is she?
Jay: I don't know. Let's look in the bedroom.
- 7 Sue:** Is she in the bedroom? She isn't behind the chair.
Is she under the bed?
Jay: No, she isn't.
Li: Aaaaarggggh.
Tiger: Aaaaaaargh.
Li: I'm in the cupboard. Help!
- 8 Sue:** Tiger, this is Li.
Jay: Don't be scared, Li. This is Tiger. He's our friend.
Li: Oh. Hello, Tiger.
Tiger: Hello, Li. Let's be friends. But, ssshh! It's a secret.
Li: Yes, OK. Let's be friends.
Jay: Come on everyone. Let's play in ... the living room.
Li: OK.
Tiger: Can I play in the living room, too?
Sue: Yes, Tiger. Of course you can play. Come on!



Historyjka: A Surprise.

- 1 Narrator:** Sue, Jay and Li are in the hall. They're playing hide and seek. Sue is counting to 20 in the hall.
Sue: ... 10, 11, ... (12), 13 ...

- 2 Narrator:** Li is in the bedroom.
Li: Hmm. Perfect. I can hide in this ... (cupboard).
Jay: I can hide next to this ... (plant).
- 3 Sue:** ...14, 15 ...
Tiger: Can I play, Sue? Can I ... (play)?
Sue: Yes, Tiger. Of course you can play. Go and hide. Quick! ...16, 17, 18 ...
Tiger: Mmmm. I can hide in this ... (cupboard).
- 4 Sue:** ...19, 20. Where are you? Hmmm! Where's Jay?
Is he in the ... (hall)? Is he next to the plant?
... Yes, he is!
Jay: Ah! Sue!
Sue: Now. Where's Li?
Jay: I don't know. Let's look in the garage.
- 5 Sue:** Where's Li? Where's Li? She isn't behind the car.
Is she behind the ... (door)?
Jay: No, she isn't.
Sue: Where is she?
Jay: I don't know. Let's look in the kitchen.
- 6 Sue:** She isn't under the window. Is she under the ... (table)?
Jay: No, she isn't.
Sue: Where is she?
Jay: I don't know. Let's look in the bedroom.
- 7 Sue:** Is she in the bedroom? She isn't behind the chair.
Is she under the ... (bed)?
Jay: No, she isn't.
Li: Aaaaarggggh.
Tiger: Aaaaaaargh.
Li: I'm in the cupboard. Help!
- 8 Sue:** Tiger, this is Li.
Jay: Don't be scared, Li. This is Tiger. He's our friend.
Li: Oh. Hello, Tiger.
Tiger: Hello, Li. Let's be ... (friends). But, ssshh!
It's a secret.
Li: Yes, OK. Let's be friends.
Jay: Come on everyone. Let's play in ... the living room.
Li: OK.
Tiger: Can I play in the living room, too?
Sue: Yes, Tiger. Of course you can play. Come on!

Lekcje 3–4



21 – guided 22 – karaoke

Where's Li?

Where's Li? (dzieci unoszą sylwetkę Li)
Where can she be? (dzieci rozkładają pytając ręce)
Is she in the hall? (dzieci unoszą odpowiednią minikartę)
No, she isn't. (dzieci kręcą przecząco głową)
Is she next to the table? (dzieci kładą ręce obok siebie)
No, she isn't. (dzieci kręcą przecząco głową)
Where is she? (dzieci rozkładają pytając ręce)

Rozdział 1 Zapis nagrań

Where's Li? (dzieci unoszą sylwetkę Li)

Where can she be? (dzieci rozkładają pytającą ręce)

Is she in the garage? (dzieci unoszą odpowiednią minikartę)

No, she isn't. (dzieci kręcą przecząco głową)

Is she behind the door? (dzieci chowają ręce za siebie)

No, she isn't. (dzieci kręcą przecząco głową)

Where is she? (dzieci rozkładają pytającą ręce)

Where's Li?

Where can she be? (dzieci unoszą sylwetkę Li)

Is she in the kitchen? (dzieci unoszą odpowiednią minikartę)

No, she isn't. (dzieci kręcą przecząco głową)

Is she under the window? (dzieci wkładają ręce pod ławkę)

No, she isn't. (dzieci kręcą przecząco głową)

Where is she?

Li is in the bedroom, (dzieci unoszą sylwetkę Li)

in a cupboard, (dzieci naśladują otwieranie drzwi szafki)

with Tiger. (dzieci unoszą papierową głowę Tygrysa)

She's in the bedroom, (dzieci unoszą odpowiednią minikartę)

in a cupboard, (dzieci naśladują otwieranie drzwi szafki)

with Tiger! Grrr. (dzieci unoszą papierową głowę Tygrysa)

Lekcja 3



He's in the living room.

She's in the dining room.

He's in the bathroom.

Lekcja 4



Tiger Phonics

The cup and the rubber run under the cupboard. (x3)

Lekcja 5



1 bed, 2 fridge, 3 clock, 4 cooker, 5 shower, 6 sofa

Lekcja 5-6



- 1 **Narrator:** Pong the dog comes into the house.
He's very dirty.

Pong: Ping. Where are you?

Ping: Hello, Pong. I'm in the living room.

- 2 **Ping:** Pong! Look at you! You're dirty. You need a shower.

Pong: A shower?

Ping: Yes, a shower. Right now.

Pong: Is the shower in the living room?

Ping: No, Pong. The sofa is in the living room.

- 3 **Pong:** Is the shower in the kitchen?

Ping: No, Pong! The cooker is in the kitchen.
And the fridge is in the kitchen.

- 4 **Pong:** Is the shower in the bedroom?

Ping: No, Pong! The bed is in the bedroom.

- 5 **Pong:** Here it is. The shower is in the bathroom.

Ping: Yes, Pong. The shower is in the bathroom.
Now close the shower door.

- 6 **Ping:** Miaow! Pong! I said close the shower door!

Pong: Sorry, Ping.

Lekcja 6



1 **A:** Where's the fridge?

B: It's in the kitchen.

2 **A:** Where's the bed?

B: It's in the bedroom.

3 **A:** Where's the cooker?

B: It's in the kitchen.

4 **A:** Where's the shower?

B: It's in the bathroom.

5 **A:** Where's the sofa?

B: It's in the living room.

Lekcje 6-7



29 - guided

30 - karaoke

The shower is in the bathroom

The cooker is in the kitchen.

(dzieci udają, że mieszają jedzenie w garnku na kuchence)

The bed is in the bedroom.

(dzieci przykładają dłonie do policzka i przechylają głowę, udając, że śpią)

The shower is in the bathroom.

(dzieci unoszą dłoń ściśniętą w pięść nad głowę, udając, że to prysznic)

The fridge is in the kitchen.

(dzieci udają, że otwierają lodówkę, wydobywają coś do jedzenia i zaczynają jeść)

The sofa is in the living room.

(dzieci przeciągają się, udając, że się rozsiadają na sofie)

And clocks are in many rooms.

(dzieci robią koło palcem w powietrzu, naśladując wskazówki zegara)

Clocks are in many rooms. (jw.)

The cooker is in the ... (jw.)

The bed is in the ... (jw.)

The shower is in the ... (jw.)

The fridge is in the ... (jw.)

The sofa is in the ... (jw.)

And clocks are in ... (jw.)

Clocks are in ... (jw.)

Lekcja 7



1 A: Where's Sally?

B: She's in the living room.

2 A: Where's Joe?

B: He's in the kitchen.

3 A: Where's Dan?

B: He's in the bedroom.

4 A: Where's Alice?

B: She's in the bathroom.

5 A: Where's Lucy?

B: She's in the hall.

6 A: Where's Max?

B: He's in the garage.

7 A: Where's Liz?

B: She's in the dining room.

8 A: Where's Leo?

B: He's in the toilet.

Lekcja 7



1 A: Where's the teacher?

B: She's behind the children.

A: Oh, yes.

2 A: Where's the teacher?

B: She's next to the door.

A: Oh, yes.

Kids' Culture



34 - karaoke

In a dark, dark house

In a dark, dark house is a dark, dark room.

(dzieci rysują w powietrzu duże kontury domu, a w nich duży kwadrat)

In the dark, dark room is a dark, dark cupboard.

(dzieci rysują w powietrzu duży kwadrat, a następnie w nim mniejszy kwadrat)

In the dark, dark cupboard is a dark, dark box.

(dzieci rysują w powietrzu średniej wielkości kwadrat, a w nim mały kwadrat)

In the dark, dark box is a... SURPRISE!

(dzieci rysują w powietrzu mały kwadrat, a następnie obejmują policzki dłońmi w geście zdumienia)

Kids' Culture



1 I live in the UK. I live in a flat. In the flat, I've got a small bedroom.

2 I live in the UK. I live in a house. In the house, I've got a big bedroom.

3 I live in the UK. I live in a houseboat. In the houseboat, I've got a very small bedroom.

Extra Vocabulary



1 cupboard

2 bookshelf

3 lamp

4 table

5 washbasin

6 armchair

Extra Vocabulary



30 - karaoke

Where's the lamp?

Let's play and find the objects!

(dzieci robią daszek z dłoni i udają, że szukają czegoś)

Where's the lamp? Here! In the hall.

(dzieci robią daszek z dłoni udając klosz i wskazują odpowiednią kartę obrazkową)

Where's the table? Here! In the dining room.

(dzieci układają ręce na płasko, pokazując blat stołu, i wskazują odpowiednią kartę obrazkową)

Where's the armchair? Here! In the living room.

(dzieci udają, że siadają w fotelu i wskazują odpowiednią kartę obrazkową)

Where's the bookshelf? Here! In the bedroom.

(dzieci udają, że kładą książkę na półkę i wskazują odpowiednią kartę obrazkową)

Where's the washbasin? Here! In the bathroom.

(dzieci udają, że myją ręce i wskazują odpowiednią kartę obrazkową)

Where's the cupboard? Here! In the kitchen.

(dzieci udają, że zamykają drzwiczki szafki i wskazują odpowiednią kartę obrazkową)

We've found them all!

(dzieci unoszą ręce)

Cele nauczania

- rozpoznawanie i nazywanie pomieszczeń
- słuchanie i mówienie rymowanki *Tiger's word*
- czytanie nazw pomieszczeń

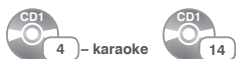
Główne słownictwo i struktury

- *bathroom, bedroom, dining room, garage, hall, kitchen, living room, toilet*
- *It's the ...*

Materiały (opcjonalne)

Pacynka Tygrysa; karty obrazkowe: Sue, Jay, łazienka, sypialnia, jadalnia, garaż, przedpokój, kuchnia, pokój dzienny, toaleta; karty wyrazowe: *bathroom, bedroom, dining room, garage, hall, kitchen, living room, toilet*; papierowe głowy Tygrysa; płyta CD 1

Rozpoczęcie



- Przywitaj się z dziećmi. Podnieś pacynkę Tygrysa i karty obrazkowe z Sue i Jayem. Odtwórz piosenkę *Let's have fun in English* w wersji karaoke. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść.
- Powiedz dzieciom, że nauczą się teraz rymowanki na powitanie. Odtwórz rymowankę *Have you got a pencil?* Dzieci odgrywają jej treść razem z tobą (opis na s. 32) i wołają: *Yes!* lub *No!* w odpowiedzi na pytania.
- Odtwórz nagranie ponownie. Dzieci mówią rymowankę i odgrywają jej treść. Możesz dodać do rymowanki pytania o inne przybory szkolne, np. *notebook, crayons*.
- Pokaż karty obrazkowe z pomieszczeniami i powiedz dzieciom, co będą robić na lekcji.

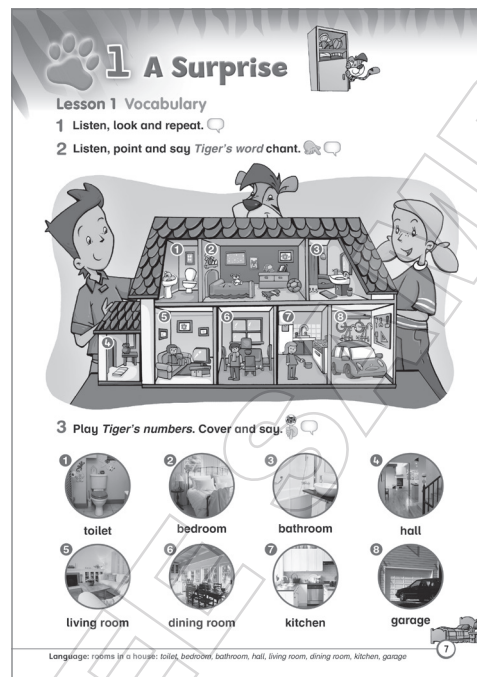
Posłuchajcie, popatrzcie i powtórzcie.



- (podręczniki zamknięte) Zapytaj dzieci, jakie pomieszczenia w domu potrafią nazwać po angielsku.
- Pokaż kartę obrazkową z kuchnią. Zapytaj, czy dzieci znają angielską nazwę pomieszczenia na obrazku. Następnie powiedz: *kitchen*. Powtórz ćwiczenie z pozostałymi kartami z pomieszczeniami.
- Uszereguj karty obrazkowe na tablicy, w tej samej kolejności, w jakiej przedstawione na nich pomieszczenia występują w nagraniu. Powiedz: *Listen, look and repeat*. Odtwórz nagranie i wskazuj kolejne karty. Dzieci słuchają i powtarzają słowa.

Dodatkowe ćwiczenie

Zagraj w grę z kartami obrazkowymi, np. 'Memory test' lub 'What have I got here?' (patrz Bank gier z kartami obrazkowymi na s. 12).



Opcjonalne karty obrazkowe z pomieszczeniami

Posłuchajcie, wskażcie i powiedzcie rymowankę *Tiger's word*.



- Przyczep karty obrazkowe z pomieszczeniami do tablicy w kolejności, w jakiej pomieszczenia występują w rymowance. Powiedz: *Listen and point*. Odtwórz nagranie. Dzieci słuchają i wskazują karty.
- (podręczniki otwarte) Powiedz: *Look! Sue, Jay and Tiger are looking at a toy house*. Wskazując obrazek, wyjaśnij znaczenie wypowiedzi, jeśli to konieczne.
- Powiedz: *Let's say the Tiger's word chant and point to the rooms in the toy house*. Odtwórz nagranie. Dzieci słuchają, wskazują właściwe pomieszczenia i mówią rymowankę.
- Odtwórz nagranie po raz trzeci, zatrzymując je przed nazwą każdego kolejnego pomieszczenia. Dzieci podają właściwe słowa.

Dodatkowe ćwiczenie

W parach jedno dziecko przygląda się domkowi w ćw. 2 przez 30 sekund, zamyka książkę i z pamięci wymienia pomieszczenia w takiej kolejności, w jakiej są przedstawione na obrazku. Drugie dziecko sprawdza odpowiedzi i może podpowiadać, np. podając pierwszą literę danego słowa. Następnie dzieci zamieniają się rolami.

Zagrajcie w *Tiger's numbers*. Zakryjcie i powiedzcie.



- (podręczniki zamknięte) Przyczep karty obrazkowe z pomieszczeniami do tablicy. Pokazuj kolejno pasujące karty wyrazowe, odczytuj wyrazy na głos, a dzieci powtarzają je za tobą. Przyczep karty wyrazowe pod właściwymi obrazkami. Wskazuj kolejne wyrazy, a dzieci odczytują je samodzielnie.
- Zdejmij karty wyrazowe z tablicy i pomieszaj je. Ochotnicy przyczepiają karty wyrazowe pod odpowiednimi obrazkami.
- (podręczniki otwarte) Podawaj numery zdjęć 1–8, a dzieci nazywają widoczne na nich pomieszczenia. Wskaż podpisy i zachęć dzieci, aby odczytały je na głos.
- Powiedz: **Let's play Tiger's numbers.** Podziel klasę na dwie drużyny. Wręcz dziecku z jednej drużyny pacynkę Tygrysa lub inny przedmiot. Dziecko wymienia nazwę pomieszczenia lub liczbę od 1 do 8 i przekazuje pacynkę uczniowi z drużyny przeciwnej, który musi podać pasujący numer zdjęcia lub nazwę pomieszczenia. Jeśli odpowie prawidłowo, zdobywa punkt dla drużyny. Następnie ten sam uczeń podaje nazwę pomieszczenia lub liczbę i przekazuje pacynkę innej osobie z drugiej drużyny. Wyznacz limit 5 minut na zabawę. Aby uniknąć rywalizacji między dziećmi, obie drużyny mogą wspólnie zbierać punkty na nagrodę, np. w postaci ulubionej gry lub piosenki.
- Rozdaj dzieciom papierowe głowy Tygrysa i wyjaśnij, że będą nimi zakrywać wskazane zdjęcia. Powiedz: **Cover (the kitchen).** Dzieci zakrywają zdjęcie kuchni i podają nazwę zakrytego pomieszczenia. Kontynuuj zabawę, zwiększając tempo wydawania poleceń.
- Dzieci mogą grać dalej w parach, na zmianę podając nazwę pomieszczenia, które kolega/koleżanka zakrywa głową Tygrysa.
- Jeśli dzieci nie korzystają z Zeszytu ćwiczeń, poproś, aby przepisały do swoich zeszytów nazwy pomieszczeń według wzoru w ćw. 3.

Dodatkowe ćwiczenie

Zagraj w 'Tiger's numbers' w wersji trudniejszej. Dzieci zamykają podręczniki. Na tablicy napisz liczby 1–8 i przy każdej kilka pierwszych liter nazwy odpowiadającego jej pomieszczenia, jak w podręczniku, np. *1 toi, 2 bed, 3 bath* itp. Daj dzieciom 1,5 minuty na wymienienie wszystkich nazw pomieszczeń we właściwej kolejności. Powtórz ćwiczenie kilkakrotnie, skracając limit czasu i ścierając coraz więcej liter z tablicy.



Opcjonalne ćwiczenie interaktywne

Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci wykonują ćw. 1 i 2 w lekcji 1.

Zeszyt ćwiczeń – EARLY FINISH

Opcjonalna sekcja *EARLY FINISH* w każdym rozdziale przeznaczona jest dla uczniów, którzy wcześniej skończą pracę na lekcji lub chcą wykonać dodatkowe zadania. Ćwiczenia 1 i 2 mogą być wykonane w dowolnym momencie, ćwiczenia 3 i 4 po opanowaniu materiału z lekcji 5.

Zakończenie



- Pokaż karty obrazkowe z pomieszczeniami i zapytaj: **What rooms in a house can you name in English?** Porozmawiaj z dziećmi po polsku o tym, które z poznanych słów są łatwe, a które trudne. Omów różne sposoby na zapamiętanie nowego słownictwa, np. rysowanie własnych ilustracji z podpisami, zapisywanie słów na kolorowych samoprzylepnych karteczkach i umieszczanie ich na ścianie w pokoju do czasu, aż się je zapamięta, przeglądanie zeszytu i oznaczanie symbolami, np. uśmiechniętymi lub smutnymi buźkami słów, które się lubi, które są łatwe, które są trudne itp.
- Powiedz dzieciom, że nauczą się dziś nowej rymowanki na zakończenie lekcji. Odtwórz rymowankę **Tidy the classroom!** Dzieci odgrywają jej treść razem z tobą (opis na s. 32).
- Odtwórz nagranie ponownie. Dzieci mówią rymowankę i odgrywają jej treść. Możesz dodać do rymowanki pytania o inne pomieszczenia, np. *dining room, kitchen*.
- Dzieci śpiewają piosenkę **See you soon!** razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 32).

Cele nauczania

- słuchanie historyjki ze zrozumieniem
- określanie miejsca ukrycia postaci w historyjce
- odgrywanie treści historyjki
- rozpoznawanie wartości związanych z historyjką
- wykonywanie minikart obrazkowych

Główne słownictwo i struktury

- *bathroom, bedroom, dining room, garage, hall, kitchen, living room, toilet*
- *Where's ... ? Is he in the (hall)? Is (he) next to/ behind/under the ... ? Yes, (he) is. / No, (he) isn't.*

Materiały (opcjonalne)

Pacynka Tygrysa; karty obrazkowe: Sue, Jay, pomieszczenia; karty wyrazowe: pomieszczenia; karty obrazkowe do historyjki 1.; szablon z minikartami z pomieszczeniami (jeśli dzieci korzystają z Zeszytu ćwiczeń); gotowe minikarty; płyta CD 1

Rozpoczęcie



- Odtwórz piosenkę **Let's have fun in English**. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść.
- Odtwórz rymowankę **Have you got a pencil?** Dzieci mówią rymowankę, dodając: *Yes!* lub: *No!* w odpowiedzi i odgrywają jej treść.
- Zaproś ośmioro dzieci na środek klasy i wręcz każdemu kartę obrazkową z innym pomieszczeniem. Odtwórz rymowankę **Tiger's word**. Klasa mówi rymowankę, a dzieci stojące na środku podnoszą karty, kiedy słyszą nazwę odpowiedniego pomieszczenia. Następnie rozdaj innym dzieciom karty wyrazowe i poproś, aby stanęły obok osób z pasującymi kartami obrazkowymi.
- Pokaż historyjkę w podręczniku oraz minikarty i powiedz dzieciom, co będą robić na lekcji.

Posłuchajcie historyjki. Wskażcie i odegrajcie.



- Wskaż postaci na obrazku 1. (w podręczniku lub na karcie do historyjki) i zapytaj: **Who's this?** (*Sue, Jay, Tiger, Li*) **What game is it?** (*hide and seek*). Powiedz: **In today's story Sue, Jay and Li play hide and seek.** Zachęć dzieci, aby odgadły, co wydarzy się w historyjce. Dzieci odpowiadają po polsku.
- Zapytaj: **In which rooms do the children play hide and seek?** Dzieci zgadują. Powiedz: **Listen to the story and check.** Odtwórz nagranie, a po zakończeniu powtórz pytanie. Dzieci odpowiadają po angielsku. (*in the hall, bedroom, garage, kitchen and living room*)
- Powiedz: **Listen to the story again. Point and mime.** Wyjaśnij, że dzieci powinny wskazywać kolejne obrazki w podręczniku i pokazywać za pomocą gestów, gdzie chowają się postaci: *in, next to, behind, under*.



- Wprowadź gesty pokazujące przyimki, np. *in* (dzieci wkładają ręce do kieszeni), *next to* (dzieci układają ręce obok bioder), *behind* (dzieci chowają ręce za siebie), *under* (dzieci kładą ręce pod ławkę).
- Odtwórz nagranie. Dzieci słuchają historyjki, wskazują pomieszczenia i pokazują za pomocą gestów usłyszane przyimki.



Opcjonalne ćwiczenie interaktywne

Odpowiedzcie na pytania. Zagrajcie w Who says?



- Odtwórz nagranie historyjki, zatrzymując je po każdym obrazku. Zadawaj pytania, sprawdzając zrozumienie historyjki, np.:
 Obrazek 1: **What are Sue, Jay and Li playing?** (*hide and seek*)
Where's Sue? (*in the hall*)
 Obrazek 2: **Where does Li hide?** (*in a cupboard, in the bedroom*)
Where does Jay hide? (*next to a plant, in the hall*)
 Obrazek 3: **What does Tiger want?** (*He wants to play.*)
Where does Tiger hide? (*in the cupboard*)
Who else is in the cupboard? (*Li*)
 Obrazek 4: **Who does Sue find?** (*Jay*)
Where's Jay? (*in the hall, next to the plant*)
 Obrazek 5: **Where do Sue and Jay look for Li?** (*in the garage, behind the car, behind the door*)
Is Li in the garage? (*No, she isn't.*)



Obrazek 6: **Where do Sue and Jay look for Li?**
(in the kitchen, under the window, under the table)

Is Li in the kitchen? (No, she isn't.)

Obrazek 7: **Where do Sue and Jay look for Li?**
(in the bedroom, behind the chair, under the bed)

Where's Li? (in the cupboard)

Is she scared? (yes)

Why? (She's scared of Tiger.)

Is Tiger scared of Li? (yes)

Obrazek 8: **What does Tiger say to Li?**
(Let's be friends.)

What are they all going to do now?
(play in the living room)

- Zapytaj: **Do you like the story? Will Li and Tiger be good friends?**
- (podręczniki zamknięte) Powiedz: **Let's play 'Who says?'** Odczytuj dymki z historyjki w podręczniku w przypadkowej kolejności, np.: **Who says 'I can hide next to this plant?'** (Jay). Dzieci zgłaszają się do odpowiedzi. Ochotnicy odczytują treść różnych dymków, a klasa mówi, która postać wypowiada te słowa.

Dodatkowe ćwiczenie

Narysuj na tablicy duży dom. Z boku przyczep 8 kart obrazkowych z pomieszczeniami. Ochotnicy nazywają pomieszczenia, w których bawią się dzieci w historyjce, i przyczepiają karty wewnątrz konturów domu.



Tiger Values

- Wskaż obrazek 1. w historyjce. Zapytaj dzieci: **Who's playing hide and seek?** (Li, Sue and Jay)
Is Tiger playing? (no)

Wskaż obrazek 3. i zapytaj:

Does Tiger want to play? (yes)

Does Sue let him play? (yes)

- Wskaż zdjęcia oraz Tygrysa w sekcji **Tiger Values** i odczytaj treść dymka. Dzieci wyjaśniają po polsku, jak rozumieją tę zasadę. Porozmawiaj z nimi, o tym, czy bawią się wspólnie ze wszystkimi chętnymi i jak czują się osoby wykluczone z zabawy.
- Zapytaj dzieci, jak Tygrys poczułby się w tej sytuacji i jak zmieniłaby się historyjka, gdyby Sue nie pozwoliła mu włączyć się do zabawy.

Dodatkowe ćwiczenie

Pokaż kartę obrazkową 3 do historyjki. Przeczytaj pytanie Tygrysa i odpowiedz jako Sue: **No, you can't.**

Wykonajcie minikarty.



- Pokaż dzieciom minikarty z pomieszczeniami. Powiedz: **Let's make the mini-cards.**
- Jeśli dzieci korzystają z **Zeszytu ćwiczeń**, wydrukuj z niego szablon z minikartami z pomieszczeniami. Pokaż dzieciom, jak wyciąć minikarty. Jeśli uczniowie nie korzystają z **Zeszytu ćwiczeń**, wykonują minikarty samodzielnie, rysując pomieszczenia i pisząc wyrazy na osobnych karteczkach. Podczas gdy dzieci wykonują minikarty, odtwórz w tle piosenkę **Come to the park** z rozdziału **How are you, Tiger?**
- Zbierz podpisane minikarty albo poproś dzieci o schowanie ich do zeszytu.
- Poproś dzieci, aby pomieszały osobno własne minikarty wyrazowe i obrazkowe, a następnie połączyły je w pasujące pary. Dzieci mogą też zagrać w jedną z gier z minikartami z **Banku gier** (ss. 13–14).

Dodatkowe ćwiczenie

Odtwórz historyjkę. Dzieci mówią: **Stop!** i podnoszą odpowiednią minikartę obrazkową, kiedy słyszą nazwę pomieszczenia. Zatrzymaj nagranie i zachęć dzieci, aby powtórzyły całe zdanie z nazwą pomieszczenia.

Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci wykonują ćw. 1 i 2 w lekcji 2.

Zakończenie



- Zapytaj: **What game do Sue, Jay and Li play in the story? Where do they play? In which rooms?**
- Odtwórz rymowankę **Tidy the classroom!** Dzieci mówią rymowankę i odgrywają jej treść.
- Dzieci śpiewają piosenkę **See you soon!** razem z nagraniem i odgrywają jej treść.

Cele nauczania

- słuchanie historyjki i uzupełnianie brakujących słów
- szukanie postaci w odpowiednich miejscach na obrazkach
- słuchanie i śpiewanie piosenki *Where's Li?*
- znajdowanie postaci i mówienie, w jakich są pomieszczeniach

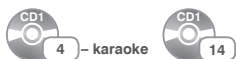
Główne słownictwo i struktury

- *bathroom, bedroom, dining room, garage, hall, kitchen, living room, toilet*
- *Where's ... ? Is (she) in the (hall); Yes, (she) is. / No, (she) isn't.; in/next to/behind/under, (Tiger) is in the (bathroom).*

Materiały (opcjonalne)

Pacynka Tygrysa; karty obrazkowe: Sue, Jay, pomieszczenia; sylwetki Jaya, Sue, Li, papierowa głowa Tygrysa; gotowe minikarty z pomieszczeniami; karty do historyjki 1.; płyta CD 1

Rozpoczęcie



- Odtwórz piosenkę **Let's have fun in English**. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść.
- Odtwórz rymówkę **Have you got a pencil?** Dzieci mówią rymówkę, dodając: *Yes!* lub: *No!* w odpowiedzi, i odgrywają jej treść.
- Przyczep do tablicy kartę obrazkową z garażem zwróconą rysunkiem do tablicy, tak aby dzieci go nie widziały. Pokaż sylwetkę Jaya. Powiedz: **Let's play hide and seek. Where's Jay?** Zachęć dzieci, aby zgadywały, gdzie chowa się Jay: *Is he in the (living room)?* Odpowiadaj: **No, he isn't.**, dopóki nie zgadną właściwego pomieszczenia. Gdy zgadną, zdejmij kartę z tablicy i pokaż wszystkim. Powtórz zabawę z postaciami Li i Sue.
- Pokaż historyjkę w podręczniku i powiedz dzieciom, co będą robić na lekcji.

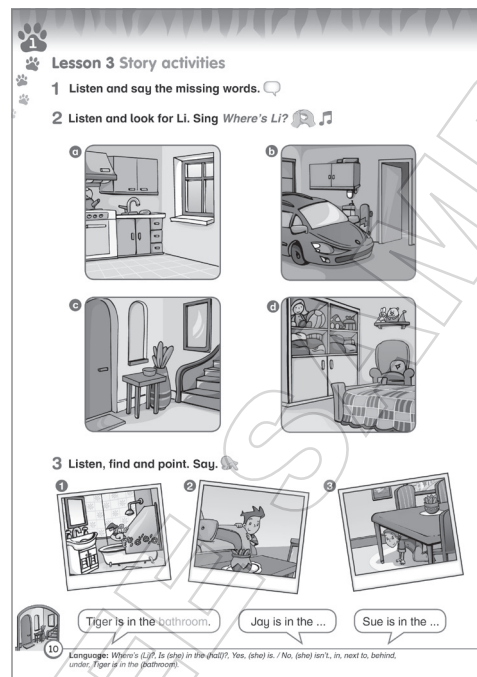
Dodatkowe ćwiczenie

Zaproś ośmioro dzieci na środek klasy i wręcz każdemu jedną kartę do historyjki. Reszta klasy wydaje im instrukcje, jak mają się ustawić, aby karty były ułożone w odpowiedniej kolejności, zgodnie z treścią historyjki.

Posłuchajcie i powiedzcie brakujące słowa.



- (podręczniki zamknięte) Zapytaj:
Do you remember the story?
In the story, who says 'Where's Jay?' (Sue)
Who says 'Help!' (Li).



Pytaj o wypowiedzi różnych postaci umieszczone w dymkach na stronach z historyjką w podręczniku. Dzieci następnie otwierają podręczniki na ss. 8 i 9, aby sprawdzić swoje odpowiedzi.

- Powiedz: **Find the picture of Sue and Jay in the garage!** Dzieci wskazują właściwy obrazek (5). Zadawaj pytania o postaci znajdujące się w innych pomieszczeniach na różnych obrazkach.
- Powiedz: **Listen to the story and say the missing words.** Odtwórz dialog z obrazka 1. i zatrzymaj nagranie po pierwszej pauzie. Dzieci podają brakujące słowo. Następnie odtwórz resztę historyjki, zatrzymując nagranie po wypowiedziach z brakującymi słowami. Dzieci podają brakujące słowa. (Odpowiedzi zaznaczono w scenariuszu nagrania historyjki na s. 33).



Opcjonalne ćwiczenie interaktywne

Posłuchajcie i poszukajcie Li. Zaśpiewajcie piosenkę *Where's Li?*



s. 10 ćw. 2 20 21 – guided 22 – karaoke

- Wskaż cztery obrazki. Dzieci nazywają widoczne na nich pomieszczenia (*kitchen, garage, hall, bedroom*). Powiedz: **Listen and look for Li.** Wyjaśnij, że dzieci posłuchają piosenki *Where's Li?* dotyczącej historyjki i będą szukać Li na różnych obrazkach, zgodnie z treścią piosenki. Pokaż dzieciom, jak ułożyć dłońe w lunetę i szukać dziewczynki na obrazkach.
- Odtwórz nagranie. Dzieci słuchają piosenki i szukają Li na obrazkach. Zapytaj o kolejność pomieszczeń w piosence (c – *hall*, b – *garage*, a – *kitchen*, d – *bedroom*) i w jakich miejscach jest poszukiwana Li (*next to the table, behind the door, under the window,*

in a cupboard). W podpowiedzi wskazuj odpowiednie elementy wyposażenia na danych obrazkach.

- Rozdaj uczniom ich minikarty z pomieszczeniami lub poproś, aby wyjęły je z zeszytów. Powiedz: **Sing the song**. Odtwórz nagrania piosenki etapami, zgodnie z metodą „Nauka piosenek krok po kroku” (patrz s. 21). Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść, wykorzystując minikarty i sylwetkę Li.
- Zbierz minikarty z pomieszczeniami lub poproś, aby dzieci schowały je do zeszytów.

Dodatkowe ćwiczenie

Narysuj na tablicy schematyczny rysunek pomieszczenia z następującymi elementami: okno, komoda, stół, drzwi. Poproś, aby dzieci skopiowały rysunek do zeszytu i odwróciły się tyłem do tablicy. Na tablicy przyczep sylwetki Sue, Jaya i Li pod, nad meblami, z tyłu lub obok mebli na rysunku. Podyktuj dzieciom, gdzie mają narysować postaci lub napisać ich imiona w swoim zeszycie, aby zgadzało się to z rysunkiem na tablicy, np.: **Jay is under the table**. Następnie dzieci odwracają się przodem do tablicy i porównują swoje prace z rysunkiem na tablicy.

Posłuchajcie, znajdźcie i wskaźcie. Powiedzcie.



- Wskaż postaci na obrazkach i zapytaj: **Who's this?** (1 Tiger, 2 Jay, 3 Sue). Powiedz: **Listen, find and point**. Odtwórz nagranie i zatrzymaj po pierwszym zdaniu. Dzieci odnajdują i wskazują właściwy obrazek. Zachęć dzieci, aby powiedziały, o jakiej postaci mowa (kolejno: Jay, Sue, Tiger).
- Zapytaj: **Where's Tiger?** i wskaż przykład. Dzieci odpowiadają: *Tiger is in the bathroom*. Powtórz pytania o postaci na obrazkach 2 i 3. (Odpowiedzi: *Jay is in the living room, Sue is in the dining room*).

Dodatkowe ćwiczenie

W parach jedno dziecko pyta o postaci na obrazkach w podręczniku, np.: *Where's Tiger?*, a drugie udziela odpowiedzi pełnym zdaniem.

Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci wykonują ćw. 1 w lekcji 3.

Zakończenie



- Pokaż karty obrazkowe z pomieszczeniami i zapytaj: **Which rooms are in the song Where's Li? Where do we look for Li in each room? Where's Li in the song?**
- Odtwórz rymowankę **Tidy the classroom!** Dzieci mówią rymowankę i odgrywają jej treść.
- Dzieci śpiewają piosenkę **See you soon!** razem z nagraniem i odgrywają jej treść.

Cele nauczania

- ćwiczenie wymowy głoski /ʌ/
- wykonywanie papierowego domku i pionków oraz odgrywanie scenki
- pytanie o miejsce ukrycia postaci w grze *Hide and seek*

Główne słownictwo i struktury

- *rubber, cup, run, cupboard*
- *bathroom, bedroom, dining room, garage, hall, kitchen, living room, toilet*
- *in/next to/behind/under*
- *Where's ... ? Is (she) in the (hall)? Yes, (she) is. / No, (she) isn't. (Tiger) is in the (bathroom).*

Materiały (opcjonalne)

Pacynka Tygrysa; karty obrazkowe: *Sue, Jay*, pomieszczenia; papierowa głowa Tygrysa; szablon domku i pionków (jeśli dzieci korzystają z *Zeszytu ćwiczeń*); gotowy papierowy domek i pionki; BluTack; płyta CD 1

Rozpoczęcie

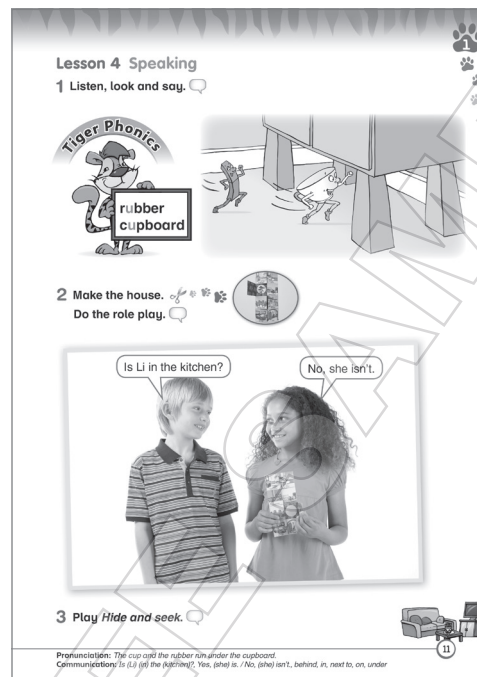


- Odtwórz piosenkę **Let's have fun in English**. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść.
- Odtwórz rymówkę **Have you got a pencil?** Dzieci mówią rymówkę, dodając: *Yes!* lub *No!* w odpowiedzi, i odgrywają jej treść.
- Przyczep karty obrazkowe z pomieszczeniami do tablicy. Zapytaj:
Do you remember the *Where's Li?* song?
Which rooms are in the song?
Dzieci wymieniają właściwe pomieszczenia. Z pomocą dzieci umieść karty w takiej kolejności, w jakiej pomieszczenia występują w piosence (*hall, garage, kitchen, bedroom*).
- Przyczep karty obrazkowe z pomieszczeniami do tablicy. Czwooro ochotników wybiera wyrazy występujące w piosence i przyczepia je pod pasującymi kartami obrazkowymi.
- Podziel klasę na dwie grupy. Odtwórz nagranie karaoke piosenki **Where's Li?** Jedna grupa śpiewa linijki z pytaniami, a druga z odpowiedziami.
- Pokaż gotowy papierowy domek z pionkami i powiedz dzieciom, co będą robić na lekcji.

Posłuchajcie, popatrzcie i powiedzcie.



- (podręczniki otwarte) Dzieci mówią, co widzą na obrazku (*cup, rubber, cupboard*). Zapytaj: **What are the cup and the rubber doing?** Pomóż dzieciom odpowiedzieć po angielsku: *running*.
- Powtórz głośno: **cup, rubber, cupboard**. Zapytaj dzieci, jaki wspólny dźwięk zawierają te wszystkie słowa (/ʌ/).



- Powiedz głoskę /ʌ/. Pokaż, jak ułożone są usta przy wymawianiu tego dźwięku. Dzieci układają odpowiednio usta i powtarzają głoskę /ʌ/.
- Powiedz: **Listen and say how many times you hear /ʌ/**. Odtwórz nagranie dwukrotnie. Sprawdź odpowiedzi, zatrzymując nagranie po każdej głosce /ʌ/. (Odpowiedź: *five*).
- Odtwórz nagranie ponownie. Dzieci powtarzają łamaniec językowy.
- Wskaż na obrazku Tygrysa trzymającego tablicę z wyrazami i zwróć uwagę dzieci na graficzny zapis głoski /ʌ/.



Opcjonalne ćwiczenie interaktywne

Wykonajcie domek. Odegrajcie scenkę.



- Pokaż wcześniej przygotowany papierowy domek z pionkami i powiedz: **Let's make the house**.
- Jeśli dzieci korzystają z *Zeszytu ćwiczeń*, poproś, aby wyjęły z niego szablon z domkiem i pionkami. Pokaż, jak wyciąć domek z szablonu oraz zgąć skrzydła i porozcinać pomieszczenia. Następnie dzieci wycinają pionki z postaciami. Jeśli dzieci nie korzystają z *Zeszytu ćwiczeń*, wykonują domek samodzielnie według twoich instrukcji. Kartkę należy złożyć na pół i zagiąć z każdej strony do środka, tworząc skrzydła. Każde skrzydło trzeba ponacinać, dzieląc je na cztery części. Na każdej części należy narysować inne pomieszczenie lub zapisać jego nazwę. Dzieci zapisują także imiona bohaterów podręcznika (*Li, Sue, Jay i Tiger*) na czterech małych karteczkach, które będą służyć jako pionki.

- Kiedy dzieci podpiszą skończone prace swoim imieniem, powiedz: **Do the role play.** Zamocuj pionek za pomocą masy BluTack pod jednym z pomieszczeń w domku.
- Zapytaj: **Where's Li?** Dzieci zgadują, pytając: *Is she in the (living room)?* Odchylaj skrzydełka z pomieszczeniami i sprawdzaj. Odpowiadaj: **No, she isn't** do czasu, aż dzieci odgadną właściwe pomieszczenie. Gdy zgadną, powiedz: **Yes, she is** i pokaż schowany pionek Li.
- Dzieci odgrywają scenkę w grupach czteroosobowych. Jedno dziecko chowa wybraną postać w swoim domku, a pozostałe na zmianę zgadują, gdzie ona się znajduje. Następnie dzieci zamieniają się rolami, aby każde dziecko miało możliwość schowania postaci w swoim domku.
- Zbierz domki i pionki lub poproś uczniów, aby schowali je do zeszytów.

Dodatkowe ćwiczenie

Dzieci kontynuują odgrywanie scenek w parach. Mogą chować kilka postaci naraz w różnych pomieszczeniach i odgadywać, gdzie kryją się postaci w domku kolegi/koleżanki.

Zagrajcie w *Hide and seek*.



- Przypomnij dzieciom przyimki miejsca: *under, in, behind* i *next to*. W tym celu umieść kredkę w różnych miejscach w stosunku do piórnika. Dzieci podają odpowiednie przyimki. Wydawaj instrukcje: **Put your crayon (in) the pencil case.** Dzieci umieszczają swoje kredki we właściwych miejscach.
- Zaproś dwoje ochotników na środek klasy i poproś, aby stanęli twarzą do tablicy. Z pozostałych uczniów wybierz osobę, która schowa pacynkę Tygrysa w klasie. Ochotnicy odwracają się i na zmianę zadają pytania, próbując znaleźć pacynkę, np.: *Is Tiger (behind) the (door)?* Reszta klasy odpowiada: **Yes, he is** lub: **No, he isn't.**

Dodatkowe ćwiczenie

Dzieci grają w '*Hide and seek*' w parach, chowając w okolicach swojej ławki papierową głowę Tygrysa lub różne przybory.

Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

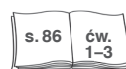
Dzieci wykonują ćw. 1 i 2 w lekcji 4.

Zakończenie



- Pokaż dzieciom ćw. 1 w podręczniku i papierowy domek. Zapytaj: **Can you remember the sound in Tiger Phonics? What rooms are there in the house?** Zachęć dzieci, aby przypomnieli, jak pytamy, czy ktoś się znajduje w danym pomieszczeniu oraz jak odpowiadamy na to pytanie.
- Odtwórz rymowankę **Tidy the classroom!** Dzieci mówią rymowankę i odgrywają jej treść.
- Dzieci śpiewają piosenkę **See you soon!** razem z nagraniem i odgrywają jej treść.

Extra Vocabulary – dodatkowe słownictwo



Możesz wprowadzić dodatkowe słownictwo związane z tematyką rozdziału, wykorzystując sekcję *Extra Vocabulary* w podręczniku. Scenariusz lekcji na s. 52.

Cele nauczania

- rozpoznawanie i nazywanie elementów wyposażenia domu
- słuchanie historyjki ze zrozumieniem
- odgrywanie historyjki

Główne słownictwo i struktury

- *hall, bedroom, kitchen, bathroom, living room, bed, clock, cooker, fridge, shower, sofa*
- *Where's the shower? Is it in the ...? Yes, it is. / No, it isn't.*

Materiały (opcjonalne)

Pacynka Tygrysa; karty obrazkowe: *Sue, Jay, łóżko, lodówka, zegar, kuchenka, prysznic, sofa*; karty wyrazowe: *pomieszczenia, bed, fridge, clock, cooker, shower, sofa*; płyty CD 1 i CD 4

Rozpoczęcie

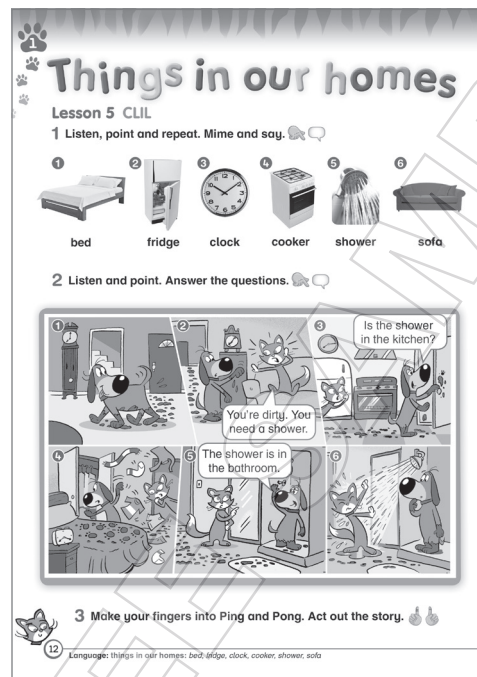


- Przed lekcją schowaj w klasie pacynkę Tygrysa.
- Odtwórz piosenkę **Let's have fun in English**. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść.
- (opcjonalnie) Jeśli dzieci poznały słownictwo z sekcji *Extra Vocabulary*, odtwórz rymówkę **Where is the lamp?** (CD 4, ścieżka 29.). Dzieci mówią rymówkę, dodając: *Yes!* lub: *No!* w odpowiedzi, i odgrywają jej treść (opis na s. 35).
- Pokaż kartę obrazkową z Jayem, za którą schowaj kartę wyrazową z nazwą pomieszczenia. Zapytaj: **Where's Jay?** Powoli wysuwaj kartę wyrazową zza karty z Jayem, pokazując pierwsze litery wyrazu. Dzieci zgadują, jakie to pomieszczenie: *Is he in the (bathroom)?* Powtórz zabawę z kartą obrazkową z Sue.
- Powiedz, że w klasie schowana jest pacynka Tygrysa. Dzieci zgadują, gdzie jest ukryta: *Is Tiger (under) the ...?* Odpowiadaj: **Yes, he is. / No, he isn't.**
- Pokaż karty obrazkowe z elementami wyposażenia domu. Powiedz dzieciom, co będą robić na lekcji.

Posłuchajcie, wskażcie i powtórzcie. Pokażcie za pomocą gestów i powiedzcie.



- (podręczniki zamknięte) Pokaż kolejno elementy wyposażenia domu na kartach obrazkowych i zapytaj, czy dzieci potrafią je nazwać po angielsku. Wymień nazwy elementów i przyklej karty do tablicy, numerując je. Podawaj nazwy elementów, a dzieci podają numery pasujących obrazków.
- (podręczniki otwarte) Powiedz: **Listen, point and repeat**. Odtwórz nagranie. Dzieci słuchają nagrania, wskazując właściwe zdjęcia i powtarzają słowa. Wskaż podpisy i zachęć dzieci, aby odczytały je na głos razem z tobą.



- Powiedz: **Mime and say**. Naśladując twoje gesty, dzieci pokazują elementy wyposażenia domu i nazywają je (opis w scenariuszu piosenki **The shower is in the bathroom** na s. 34). Następnie wykonuj gesty w milczeniu. Dzieci naśladują twoje ruchy i wymieniają właściwe słowa.
- Ochotnicy przejmują twoją rolę i pokazują elementy wyposażenia za pomocą gestów, które reszta klasy naśladuje, mówiąc odpowiednie słowa.
- Przyczep karty obrazkowe do tablicy. Pokazuj kolejno karty wyrazowe z nazwami elementów wyposażenia. Dzieci odczytują każdy wyraz. Ochotnicy przyklepiają karty wyrazowe pod właściwymi kartami obrazkowymi na tablicy.



Opcjonalne ćwiczenie interaktywne

Dodatkowe ćwiczenie

Zacznij rysować na tablicy jeden z elementów wyposażenia lewą ręką – jeśli jesteś praworęczny, a prawą – jeśli jesteś leworęczny. Dzieci zgadują, który to element wyposażenia. Zaproś ochotników do tablicy, aby kontynuowali zadanie, rysując elementy wyposażenia z ćw. 1 przeciwną ręką do tej, którą zwyczajowo rysują. Zadanie to można wykonywać także, zamiast „drugą” ręką, z zamkniętymi oczami.

Posłuchajcie i wskażcie. Odpowiedzcie na pytania.



- Wskaż Ping i Ponga na obrazkach w historyjce. Dzieci mówią, co pamiętają z poziomu **Tiger 1** na temat tych postaci. Przypomnij, że kotka Ping pomaga niezdarnemu psu Pongowi w zdobywaniu wiedzy o świecie.

- Wskaż historyjkę. Powiedz: **Pong needs a shower.**
Zapytaj: **Where's the shower?**
Which rooms does Pong look in?
Zachęć dzieci, aby odgadły, co się wydarzy w historyjce.
- Powiedz: **Listen and point.** Odtwórz nagranie. Dzieci słuchają i wskazują kolejne obrazki. Poproś, aby podnosiły rękę, kiedy usłyszą nazwy elementów wyposażenia domu.
- Odtwórz nagranie ponownie i zatrzymuj po każdym obrazku. Zadawaj pytania sprawdzające zrozumienie historyjki.

Obrazek 1: **Where's Pong?** (in the hall)
Is he very dirty? (yes)

Obrazek 2: **Where are Ping and Pong?**
(in the living room)
Does Pong need a shower? (yes)
Is the shower in the living room? (no)
What is in the living room? (the sofa)

Obrazek 3: **Where are Ping and Pong?**
(in the kitchen)
Is the shower in the kitchen? (no)
What is in the kitchen? (the cooker)

Obrazek 4: **Where are Ping and Pong?**
(in the bedroom)
Is the shower in the bedroom? (no)
What is in the bedroom? (the bed)

Obrazek 5: **Where are Ping and Pong?**
(in the bathroom.)
What is in the bathroom? (the shower)

Obrazek 6: **Does Pong close the shower door?** (no)
Is Ping happy? (no)
Why isn't she happy?
(She's wet and the house is dirty.)
Is Pong sorry? (yes)

- Porozmawiaj z dziećmi na temat zachowania Ponga, który pobrudził całe mieszkanie i zamoczył łazienkę. Poproś dzieci, aby doradziły, jak Pong powinien się zachować, aby na przyszłość uniknąć takich błędów.
- Zapytaj: **Do you like Ping and Pong?**
Are they funny?

Dodatkowe ćwiczenie

Dzieci przyglądają się historyjce w podręczniku przez 30 sekund, starając się zapamiętać położenie i kolor elementów wyposażenia mieszkania. Następnie zamykają książki. Zadawaj pytania o elementy wyposażenia w historyjce:

Where's the (sofa)?

What colour is the (clock) in the (bedroom)?

Dzieci odpowiadają z pamięci.

Narysujcie na palcach uszy Ping i Ponga. Odegrajcie historyjkę.



- Narysuj na palcu wskazującym lewej ręki sterczące uszy Ping, a na palcu wskazującym prawej ręki oklapnięte uszy Ponga. Podnieś palce, pokazując rysunki. Powiedz: **This is Ping and this is Pong.**
Make your fingers into Ping and Pong. Zachęć dzieci, aby narysowały uszy postaci na swoich palcach wskazujących.
- Podziel klasę na grupę Ponga i grupę Ping. Opowiedz historyjkę, korzystając ze scenariusza nagrań na s. 34. lub odtwórz nagranie (CD 1, ścieżka 26.). Dzieci odgrywają role swoich postaci, podnosząc odpowiednie palce, kiedy padają kwestie wypowiedziane przez Ponga lub Ping. Grupy dodatkowo pokazują za pomocą odpowiednich gestów elementy wyposażenia, których nazwy padają w historyjce.
- Jeśli dzieci nie korzystają z *Zeszytu ćwiczeń*, poproś, aby przepisały do swoich zeszytów nazwy elementów wyposażenia domu według wzoru z ćw. 1.

Dodatkowe ćwiczenie

Odtwórz nagranie i zatrzymuj je po każdej kwestii danej postaci. Odpowiednia grupa powtarza wypowiedź swojej postaci. Następnie grupy zamieniają się rolami.

Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci wykonują ćw. 1 i 2 w lekcji 5.

Zeszyt ćwiczeń – EARLY FINISH

Po opanowaniu materiału z lekcji 5, uczniowie mogą wykonać dodatkowe ćw. 3 i 4 w sekcji *EARLY FINISH*.

Zakończenie



- Unieś palce z narysowanymi uszami Ping i Ponga i zapytaj: **What does Pong learn in the story?**
Where's the (fridge)?
- Odtwórz rymowankę **Tidy the classroom!** Dzieci mówią rymowankę i odgrywają jej treść.
- Dzieci śpiewają piosenkę **See you soon!** razem z nagraniem i odgrywają jej treść.

Cele nauczania

- opisywanie, w jakich pomieszczeniach znajdują się poszczególne elementy wyposażenia domu
- słuchanie i śpiewanie piosenki *The shower is in the bathroom*
- opisywanie, jakie elementy wyposażenia znajdują się w domu ucznia

Główne słownictwo i struktury

- *bed, clock, cooker, fridge, shower, sofa*
- *bathroom, bedroom, dining room, garage, hall, kitchen, living room, toilet, rooms*
- *Where's the shower? Is it in the ...? No, it isn't.*
- *Have you got a (clock) in your bedroom? Yes, I have. / No, I haven't. In my bedroom, I've got a ...*

Materiały (opcjonalne)

Pacynka Tygrysa; karty obrazkowe: *Sue, Jay*, pomieszczenia, elementy wyposażenia; karty wyrazowe: pomieszczenia, elementy wyposażenia; płyty CD 1 i CD 4

Rozpoczęcie

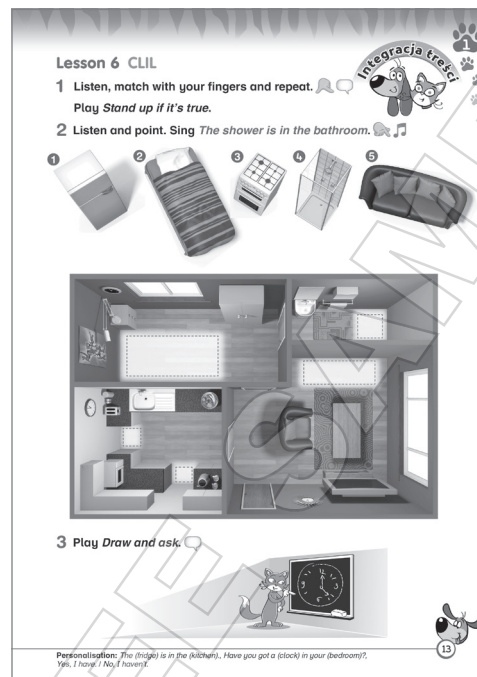


- Odtwórz piosenkę **Let's have fun in English**. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść.
- (opcjonalnie) Jeśli dzieci poznały słownictwo z sekcji *Extra Vocabulary*, odtwórz rymowankę **Where's the lamp?** (CD 4, ścieżka 29.). Dzieci mówią rymowankę i odgrywają jej treść (opis na s. 35).
- Pokaż historyjkę o Ping i Pongu w podręczniku. Zapytaj: **What does Pong need?** (A shower.) **Where does he look for the shower?** (In the living room, the bedroom, the kitchen and the bathroom).
- Odtwórz nagranie historyjki. Dzieci próbują mówić kwestie postaci razem z nagraniem. Dzieci mogą narysować uszy Ping i Ponga na palcach i unosić odpowiednie palce przy wypowiedziach danych postaci.
- Pokaż karty obrazkowe z elementami wyposażenia domu i powiedz dzieciom, co będą robić na lekcji.

Posłuchajcie, połączcie palcami i powtórzcie. Zagrajcie w *Stand up if it's true*.

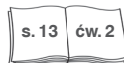


- (podręczniki zamknięte) Pokaż kolejno karty obrazkowe z elementami wyposażenia. Dzieci nazywają przedmioty na zdjęciach i pokazują je za pomocą gestów. Przyczep karty do tablicy. Pokaż kolejno karty wyrazowe z elementami wyposażenia. Dzieci odczytują wyrazy, a ochotnicy przyczepiają karty wyrazowe pod właściwymi kartami obrazkowymi na tablicy.



- (podręczniki otwarte) Dzieci nazywają przedmioty 1–5 oraz pomieszczenia widoczne na rzucie mieszkania. Powiedz: **Listen and match**. Odtwórz nagranie. Dzieci słuchają i palcami łączą elementy 1–5 z właściwymi pomieszczeniami na rzucie mieszkania.
- Sprawdź odpowiedzi, pytając o kolejne elementy wyposażenia: **Where's the (fridge)?** itp. (Odpowiedzi: 1 – kitchen, 2 – bedroom, 3 – kitchen, 4 – bathroom, 5 – living room).
- Podziel klasę na dwie grupy. Powiedz: **Listen and repeat**. Odtwórz nagranie ponownie, zatrzymując je po każdym zdaniu. Jedna grupa powtarza pytania, druga odpowiedzi.
- Zagraj z klasą w 'Stand up if it's true'. Mów, gdzie znajdują się elementy wyposażenia w mieszkaniu na obrazku, czasem podając błędne informacje, np.: **The bed is in the bathroom**. Jeśli zdanie jest prawdziwe, dzieci wstają, jeśli fałszywe, dzieci pozostają na krzesłach. Ochotnicy mogą przejąć twoją rolę i podawać prawdziwe oraz fałszywe zdania.

Posłuchajcie i wskażcie. Zaśpiewajcie piosenkę *The shower is in the bathroom*.



29 – guided 30 – karaoke

- Powiedz: **Listen and point**. Odtwórz nagranie piosenki. Dzieci słuchają i wskazują właściwe elementy wyposażenia i pomieszczenia na obrazkach.
- Powiedz: **Sing the song**. Odtwórz nagranie piosenki etapami, zgodnie z metodą „Nauka piosenek krok po kroku” (patrz s. 21). Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść. W drugiej zwrotce dzieci podają brakujące nazwy pomieszczeń.

Dodatkowe ćwiczenie

Narysuj duży przekrój domu na tablicy i umieść karty wyrazowe z nazwami pomieszczeń w odpowiednich miejscach. Powiedz: ***This is a magic house.*** Wyjaśnij, że w tym domu nic nie jest na swoim miejscu. Poproś, aby dzieci wymyśliły, co się znajduje w którym pomieszczeniu, np.: *The sofa is in the toilet.* Przyczepiaj karty obrazkowe z elementami wyposażenia zgodnie ze zdaniami podawanymi przez dzieci. Jeśli podane elementy nie występują na kartach obrazkowych, naskicuj je we właściwym pomieszczeniu.

Zagrajcie w Draw and ask.

- Wskaż obrazek Ping rysującej zegar. Powiedz: ***Let's play 'Draw and ask'.*** Stań przy tablicy i powiedz: ***In my bedroom, I've got a ...*** i naskicuj element wyposażenia twojej sypialni, np. stół. Dzieci zgadują, co to za przedmiot znajduje się w tym pomieszczeniu: *Have you got a (table) in your bedroom?* Odpowiedz: ***Yes, I have. / No, I haven't.***
- Kiedy dzieci zgadną, zaprosz ochotnika do tablicy, aby narysował element wyposażenia swojego pokoju. Poproś, aby był to przedmiot, którego nazwę dzieci znają po angielsku. Reszta klasy zgaduje, co to za przedmiot. Powtórz ćwiczenie z kilorgiem ochotników rysujących elementy wyposażenia różnych pomieszczeń w ich domach.
- Dzieci kontynuują zabawę w parach, na zmianę rysując w zeszytach elementy wyposażenia swojego domu, których nazwy znają po angielsku, i zgadują, co narysował drugi uczeń.

Dodatkowe ćwiczenie

Dzieci rysują w zeszytach rzut swojego mieszkania z elementami wyposażenia, których nazwy znają po angielsku. W małych grupach opowiadają sobie wzajemnie o własnym domu i elementach wyposażenia, np.: *This is the (kitchen). In my (kitchen), I've got a fridge.* Ochotnicy wychodzą na środek klasy ze swoimi rysunkami i opowiadają wszystkim dzieciom o swoich mieszkaniach.

Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci wykonują ćw. 1 w lekcji 6.

Zakończenie

- Zapytaj: ***What objects can you see in a (bedroom)?*** Dzieci wymieniają odpowiednie elementy pomieszczenia, których nazwy znają po angielsku. Możesz, zadając pytanie, pokazać dzieciom kartę obrazkową z danym pomieszczeniem, żeby ułatwić zrozumienie pytania.
- Odtwórz rymowaną ***Tidy the classroom!*** Dzieci mówią rymowaną i odgrywają jej treść.
- Dzieci śpiewają piosenkę ***See you soon!*** razem z nagraniem i odgrywają jej treść.

Cele nauczania

- powtórzenie materiału z rozdziału 1.
- słuchanie, zadawanie pytań i reagowanie na zwroty używane w klasie

Główne słownictwo i struktury

- pomieszczenia
- elementy wyposażenia domu
- (Alice) is in the (bathroom).
- The (sofa) is in the (living room).
- Where's the ... ? It's in the ...
- Where's the teacher? (He)'s next to/behind ...

Materiały (opcjonalne)

Pacynka Tygrysa; karty obrazkowe: Sue, Jay, pomieszczenia, elementy wyposażenia; karty wyrazowe: pomieszczenia, elementy wyposażenia; papierowe głowy Tygrysa; gotowe minikarty z pomieszczeniami; płyta CD 1

Rozpoczęcie



4 – karaoke



30 – karaoke

- Odtwórz piosenkę **Let's have fun in English**. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść.
- Poproś dzieci, aby wymienili elementy wyposażenia i ich kolejność w piosence **The shower is in the bathroom**. Przyczep do tablicy karty obrazkowe z elementami wyposażenia we właściwej kolejności. (Odpowiedzi: 1 – cooker, 2 – bed, 3 – shower, 4 – fridge, 5 – sofa, 6 – clocks).
- Dzieci śpiewają piosenkę **The shower is in the bathroom** z podkładem karaoke i odgrywają jej treść.
- Pokaż karty obrazkowe i wyrazowe z rozdziału 1. i powiedz dzieciom, co będą robić na lekcji.

Posłuchajcie, znajdźcie i wskażcie. Napiszcie w zeszycie.



- (podręczniki zamknięte) Rozdaj karty obrazkowe i wyrazowe z pomieszczeniami. Jeden uczeń wstaje i pokazuje wszystkim kartę obrazkową. Dziecko trzymające pasującą kartę wyrazową także wstaje. Klasa mówi nazwę pomieszczenia, którego dotyczą obie karty. Kontynuuj ćwiczenie, aż dzieci pokażą wszystkie 8 par kart.
- (podręczniki otwarte) Dzieci wskazują obrazki i nazywają pomieszczenia. Powiedz: **Listen, find and point**. Odtwórz nagranie. Dzieci słuchają i wskazują odpowiednie obrazki zgodnie z kolejnością w nagraniu. (Odpowiedzi: 1g, 2f, 3b, 4a, 5e, 6c, 7d, 8h).
- Wskazuj kolejno obrazki i poproś, aby dzieci odczytały z ramki pasujące wyrazy. Wskaż przykład i powiedz: **Write**. W zeszycie dzieci piszą wyrazy zgodnie z kolejnością obrazków, korzystając ze wzoru w ramce. (Odpowiedzi: a – bathroom, b – bedroom, c – garage, d – dining room, e – hall, f – kitchen, g – living room, h – toilet).



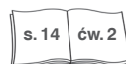
Dodatkowe ćwiczenie

Zagraj z dziećmi w 'Bingo'. Rozdaj dzieciom ich papierowe głowy Tygrysa i wyjaśnij zasady gry. Na twój sygnał każde dziecko zakrywa głowę Tygrysa obrazek w ćw. 1. Powiedz: **One, two, three**. Dzieci zakrywają obrazki. Powiedz nazwę jednego pomieszczenia, np.: **Kitchen**. Dzieci, które zakryły pasujący obrazek, mówią: **Bingo!** Dzieci mogą kontynuować grę w parach. Na zmianę mówią: **One, two, three** i jednocześnie zakrywają głowę Tygrysa wybrany obrazek. Następnie zaglądają do książki kolegi/koleżanki. Jeśli oboje zakryli ten sam obrazek, razem mówią: **Bingo!**



Opcjonalne ćwiczenie interaktywne

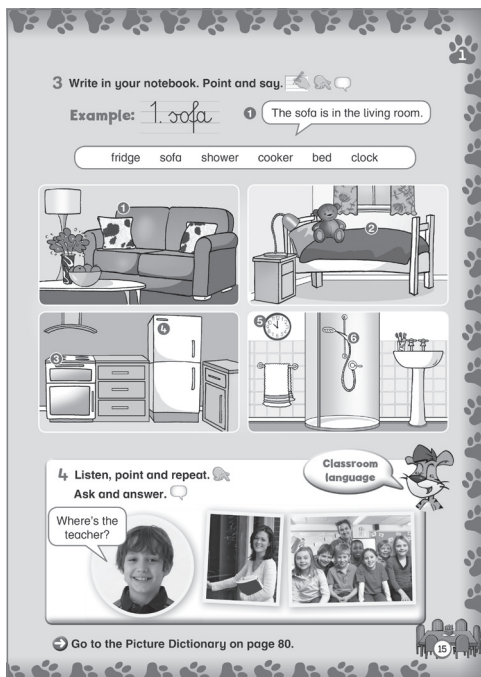
Wskażcie i powiedzcie.



- Powiedz: **Point and say** i wskaż przykład. Ochotnicy wskazują obrazki w ćw. 1 i mówią pasujące zdania.
- Dzieci powtarzają zadanie w parach, na zmianę wskazując obrazki i mówiąc zdania.

Dodatkowe ćwiczenie

Zagraj z klasą w 'Tiger's favourite word'. Pokaż uczniom karty obrazkowe z pomieszczeniami, a następnie odwróć je obrazkami w swoją stronę. Wylosuj jedną z kart łapami pacynki Tygrysa tak, aby dzieci nie widziały obrazka. Wyjaśnij, że karta przedstawia ulubione słowo Tygrysa. Zapytaj: **What's Tiger's favourite word?** Dzieci zgłaszają się i zgadują: **Is it a ... ?**, podając nazwę pomieszczenia. Dzieci mogą dalej grać w parach, wykorzystując swoje minikarty z pomieszczeniami.



Napiszcie w zeszycie. Wskażcie i powiedzcie.



- (podręczniki zamknięte) Rozdaj karty obrazkowe i wyrazowe z elementami wyposażenia. Jeden uczeń wstaje i pokazuje wszystkim kartę obrazkową. Dziecko trzymające pasującą kartę wyrazową także wstaje. Klasa mówi nazwę elementu wyposażenia, którego dotyczą obie karty. Kontynuuj ćwiczenie, aż dzieci pokażą wszystkie 6 par kart.
- (podręczniki otwarte) Dzieci wskazują i nazywają elementy wyposażenia na obrazkach. Wskazuj kolejno elementy wyposażenia, a dzieci odczytują z ramki pasujące wyrazy. Wskaż przykład i powiedz: **Write.** W zeszycie dzieci piszą wyrazy zgodnie z kolejnością elementów na obrazkach, korzystając ze wzoru w ramce. (Odpowiedzi: 1 – sofa, 2 – bed, 3 – cooker, 4 – fridge, 5 – clock, 6 – shower).
- Wskaż kolejno pomieszczenia, a dzieci je nazywają. Powiedz: **Point and say** i wskaż przykład. Ochotnicy wskazują obrazki i mówią zdania opisujące położenie elementów wyposażenia.
- Dzieci powtarzają zadanie w parach, na zmianę wskazując elementy wyposażenia i mówiąc zdania.

Posłuchajcie, wskażcie i powtórzcie. Zapytajcie i odpowiedzcie.



- Wskaż obrazek Tygrysa i odczytaj treść dymka. Wyjaśnij, że ta sekcja pomaga dzieciom w używaniu języka angielskiego w komunikacji podczas lekcji.

- Poproś ochotnika o odczytanie treści dymka na zdjęciu. Powiedz: **Listen and point.** Odtwórz nagranie. Dzieci słuchają i wskazują właściwe zdjęcia. Powiedz: **Repeat.** Podziel klasę na dwie grupy. Odtwórz nagranie. Grupa A powtarza kwestie jednego dziecka, grupa B – drugiego, a potem zamieniają się rolami. Odtwórz nagranie, zatrzymując je przed każdą linią. Dzieci podają kolejny fragment dialogu.
- Powiedz: **Ask and answer.** Umieść pacynkę Tygrysa i karty obrazkowe z Sue i Li w różnych miejscach klasy. Poproś dzieci, aby zapytały: *Where's (Tiger)?* Ochotnicy zgłaszają się i odpowiadają: *(He)'s next to/behind ...* Powtórz ćwiczenie, prosząc wybrane dzieci o ustawienie się w różnych miejscach klasy. Reszta klasy pyta: *Where's (Dominika)?* Ochotnicy odpowiadają.
- Dzieci mogą kontynuować zadanie w parach, pytając o innych kolegów / inne koleżanki w klasie.
- Zachęć dzieci, aby od tej pory w klasie pytały w języku angielskim o to, gdzie znajdują się osoby lub przedmioty.

Słowniczek obrazkowy



- Powiedz: **Point and say.** W parach dzieci wskazują zdjęcia z rozdziału 1. i nazywają pomieszczenia oraz elementy wyposażenia domu.
- Wskaż podpisy pod zdjęciami i poproś dzieci o ich odczytanie.

Dodatkowe ćwiczenie

Dzieci grają w parach. Na zmianę wydają sobie polecenia, np.: *Cover (the hall) / Match (the bed) and (the bedroom) / Go to (the kitchen).* Wykonujący polecenie ma zakryć żądane zdjęcie, połączyć palcami podane dwa zdjęcia lub pójść palcami do wskazanego zdjęcia. Tempo wydawania poleceń jest stopniowo zwiększane do pierwszej pomyłki reagującego. Potem uczniowie zamieniają się rolami.

Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci wykonują ćw. 1 w lekcji 7. i uzupełniają rozdział 1. w Słowniczku obrazkowym.

Zakończenie



- Porozmawiaj z dziećmi o tym, czego nauczyły się w tym rozdziale, co im się najbardziej podobało i co było łatwe, a co trudne. Zapytaj, jakich pytań i odpowiedzi w języku angielskim dzieci mogą używać, kiedy czegoś lub kogoś szukają.
- Odtwórz rymowankę **Tidy the classroom!** Dzieci mówią rymowankę i odgrywają jej treść.
- Dzieci śpiewają piosenkę **See you soon!** razem z nagraniem i odgrywają jej treść.

Cele nauczania

- słuchanie i mówienie tradycyjnej angielskiej rymowanki *In a dark, dark house*
- nazywanie typów domów w Wielkiej Brytanii
- rysowanie swojego miejsca zamieszkania

Główne słownictwo i struktury

- *In a dark, dark house/room/cupboard/box is a ...*
- *surprise*
- *In my bedroom, I've got ...*
- *I live in a flat/house/houseboat*

Materiały (opcjonalne)

Pacynka Tygrysa; karty obrazkowe: *Sue, Jay*, pomieszczenia, elementy wyposażenia; karty wyrazowe: pomieszczenia, elementy wyposażenia; karty obrazkowe do historyjki 1.; mapa Europy; płyta DVD; płyta CD 1

Rozpoczęcie



4 – karaoke



14

- Odtwórz piosenkę **Let's have fun in English**. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść.
- Odtwórz rymowankę **Have you got a pencil?** Dzieci mówią rymowankę, dodając: *Yes!* lub: *No!* w odpowiedzi, i odgrywają jej treść.

Dodatkowe ćwiczenie

Podziel klasę na dwie drużyny, np. *Kitchens* i *Clocks*. Zrób kwiz z zadaniami dotyczącymi materiału z rozdziału, wyznaczając do każdego zadania przedstawicieli z obu drużyn do podania odpowiedzi:

1. Pokażuj karty obrazkowe i pytaj: **What's this?**
What is in the bathroom?
2. Wręcz drużynom karty wyrazowe w celu dopasowania ich do kart obrazkowych.
3. Pokaż pomieszane karty obrazkowe do historyjki 1., prosząc o ułożenie ich we właściwej kolejności.
4. Zadawaj pytania na temat obrazków na kartach obrazkowych do historyjki 1., np.: **Where is (Jay) in picture (2)? Who says ...?**
5. Pokazując karty obrazkowe do historyjki 1., mów zdania, które dzieci mają uzupełnić, np.: **Where's (Li)? Is she in the ...?**
6. Pokazuj elementy wyposażenia za pomocą gestów, prosząc dzieci o zidentyfikowanie tego, co pokazujesz.

Za prawidłowe odpowiedzi dzieci mogą zdobywać punkty dla swoich drużyn. Możesz też wyznaczyć liczbę punktów do zdobycia wspólnie przez obie drużyny w celu uzyskania nagrody dla całej klasy.



- Przypomnij, że na koniec każdego rozdziału jest lekcja kulturowa, w której dzieci poznają tradycyjne piosenki, rymowanki, gry oraz codzienne życie Wielkiej Brytanii.
- Zapytaj, czy któreś z dzieci odwiedziło Wielką Brytanię, i zachęć je do podzielenia się wrażeniami z wyjazdu.
- (opcjonalnie) Pokaż mapę Europy i poproś, aby dzieci spróbowały odnaleźć Wielką Brytanię i Polskę.

Posłuchajcie i powiedzcie tradycyjną rymowankę *In a dark, dark house*.



33

34 – karaoke

- (podręczniki otwarte) Wskaż zdjęcie i powiedz tajemniczym tonem, że dzieci mówią tradycyjną rymowankę o tajemniczym strasznym domu. Wskaż obrazek i zapytaj:
What can you see? (*A dark house, a bat, a cat*).
What is in the dark, dark house?
Dzieci mogą zgadywać po polsku.
- Odtwórz pierwszą linijkę i zatrzymaj po słowie *room*. Zapytaj: **What is in the dark, dark room?** Dzieci zgadują. Kontynuuj to aż do końca rymowanki.
- Odtwórz nagranie ponownie, zatrzymując je przed ostatnim wyrazem w każdej linijce. Dzieci podają kolejne słowa.
- Powiedz: **Say the rhyme**. Odtwórz nagranie dwukrotnie. Dzieci mówią rymowankę i odgrywają jej treść (opis na s. 35). Kiedy opanują już słowa, odtwórz nagranie karaoke i zachęć dzieci do samodzielnego mówienia rymowanki.

Dodatkowe ćwiczenie

W zeszytce dzieci rysują w sekrecie wymyśloną tajemniczą niespodziankę z rymowanki *In a dark, dark house*. Odtwórz nagranie karaoke. Dzieci chodzą po klasie, mówiąc rymowankę i trzymając rysunki odwrócone obrazkiem do siebie. Po słowie *surprise!* dzieci odkrywają swoje rysunki i pokazują je innym. Zapytaj uczniów, jakie rzeczy narysowali. Pomóż im odpowiadać po angielsku.



Wideo klip do rymowanki *In a dark, dark house*

Zagrajcie w *In my house, I've got ...*

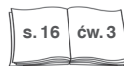
- Podziel klasę na dwie drużyny: A i B. Powiedz: **Let's play a game.**
- Powiedz: *In my house, I've got a computer.* Drużyna A powtarza zdanie i wybrany gracz dodaje kolejne słowo, np.: *In my house, I've got a computer ... and a cat.*
- Drużyna B powtarza całe zdanie ze słowem dodanym przez drużynę A i wybrany gracz dodaje kolejne słowo, np.: *In my house, I've got a computer, a cat and a bed.*
- Gra kończy się, gdy jedna z drużyn nie potrafi powtórzyć całego zdania.
- Dzieci mogą zagrać od początku w parach, na zmianę powtarzając zdanie i dodając do niego kolejne słowa.

Posłuchajcie, znajdźcie i wskażcie.



- Wyjaśnij, że zdjęcia pokazują różne rodzaje domów, w których mieszkają dzieci w Wielkiej Brytanii. Odczytaj wyrazy pod zdjęciami i poproś dzieci o ich powtórzenie. Sprawdź, czy dzieci rozumieją znaczenie tych wyrazów.
- Wyjaśnij, że uczniowie wysłuchają brytyjskich dzieci opowiadających o swoich domach. Powiedz: **Listen, find and point.** Odtwórz nagranie. Dzieci słuchają i wskazują odpowiednie zdjęcia. (Odpowiedzi: 1b, 2a, 3c).
- Zapytaj:
Who has got a big bedroom? (the boy in picture a)
Who has got a small bedroom? (the girl in picture b)
Who has got a very small bedroom? (the girl in picture c).

Narysujcie i napiszcie w zeszytce.



- Porozmawiaj z dziećmi o tym, w jakich domach mieszkają dzieci w Polsce. Następnie zapytaj:
Who lives in a flat?
Who lives in a house?
 Dzieci podnoszą ręce, zgodnie z tym, gdzie mieszkają. Powtórz to, pytając:
Who has got a big bedroom?
Who has got a small bedroom?
- Powiedz: **Draw** i wskaż przykład. Wyjaśnij, że dzieci w zeszytach powinny narysować dom, w którym mieszkają, a jeśli jest to mieszkanie, rysują cały budynek.
- Kiedy dzieci skończą, powiedz: **Write.** Poproś, aby podpisały swoje rysunki, podobnie jak podpisane są zdjęcia w podręczniku.
- Dzieci pojedynczo pokazują swoje rysunki i opowiadają o nich: *I live in Poland. I live in a flat. I've got a small bedroom.* W dużej klasie dzieci wykonują to zadanie w grupach lub w parach.

Dodatkowe ćwiczenie

Dzieci stoją w kręgu. Mów różne zdania dotyczące miejsca zamieszkania i wyposażenia domów dzieci, np.: *I live in (Wrocław/Poland), I live in a (house), I've got a (small) bedroom, I've got a (sofa) in my bedroom.* Te dzieci, dla których dane zdanie jest prawdziwe, zamieniają się miejscami. Jeśli zdanie nie dotyczy danego dziecka, pozostaje ono na swoim miejscu. Możesz poprosić ochotników, aby przejęli twoją rolę i mówili różne zdania, a reszta dzieci odpowiednio reaguje.

Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci wykonują ćw. 1 i 2 w lekcji Kids' Culture.

Zakończenie



- Zapytaj: **What traditional rhyme can you say?**
Where do children live in the UK?
- Odtwórz rymowankę *Tidy the classroom!* Dzieci mówią rymowankę i odgrywają jej treść.
- Dzieci śpiewają piosenkę *See you soon!* razem z nagraniem i odgrywają jej treść.

Rozdział 1 *Extra Vocabulary*

Cele nauczania

- rozpoznawanie i nazywanie elementów wyposażenia domu
- mówienie, gdzie znajdują się różne przedmioty
- mówienie rymowanki *Where's the lamp?*

Główne słownictwo i struktury

- *table, lamp, armchair, washbasin, bookshelf, cupboard*
- pomieszczenia
- *The (armchair) is in the (living room).*

Materiały (opcjonalne)

Pacynka Tygrysa; karty obrazkowe: *Sue, Jay*; papierowe głowy Tygrysa; płyty CD 1 i CD 4

Rozpoczęcie



- Odtwórz piosenkę *Let's have fun in English*. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść.

Posłuchajcie, znajdźcie i wskażcie. Powiedzcie.



- (podręczniki zamknięte) Naszkicuj na tablicy stół, lampę, fotel, umywalkę, półkę na książki i komodę z drzwiczkami. Dzieci odgadywają, co narysowałeś. Zapytaj, które z elementów potrafią nazwać po angielsku. Powiedz odpowiednie nazwy na głos.
- (podręczniki otwarte) Powiedz: **Listen, find and point.** Odtwórz nagranie. Dzieci słuchają i wskazują zdjęcia zgodnie z kolejnością w nagraniu. (Odpowiedzi: 1f, 2e, 3b, 4a, 5d, 6c).
- Powiedz: **Listen and repeat.** Odtwórz nagranie ponownie, zatrzymując je, aby dzieci powtórzyły słowa.
- Wskaż podpisy pod zdjęciami i poproś dzieci o ich odczytanie.
- Powiedz: **Look and say.** Wskaż przykład w dymku. Wskazuj zdjęcia w kolejności i proś dzieci o podawanie pełnych zdań według wzoru: *It's a (table).*

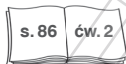
Dodatkowe ćwiczenie

Rozdaj dzieciom papierowe głowy Tygrysa. Podawaj w dowolnej kolejności nazwy przedmiotów. Dzieci zakrywają właściwe obrazki papierową głową Tygrysa.

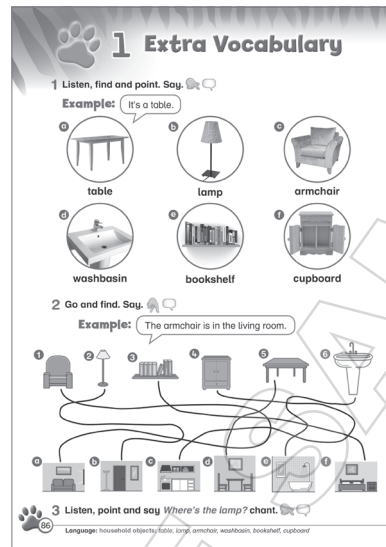


Opcjonalne ćwiczenie interaktywne

Idźcie i znajdźcie. Powiedzcie.



- Dzieci nazywają elementy wyposażenia i pomieszczenia na obrazkach.
- Powiedz: **Go and find. Say.** Wskaż przykład i wyjaśnij, że dzieci powinny „iść palcami” wzdłuż linii łączących i powiedzieć, w jakich pomieszczeniach znajdują się dane przedmioty.

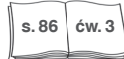


- Wskazuj kolejne obrazki i pytaj: **Where's the (armchair)?** Dzieci idą palcami wzdłuż linii i podają odpowiedź pełnym zdaniem. (Odpowiedzi: 1a, 2b, 3f, 4c, 5d, 6e).
- Dzieci wykonują zadanie w parach, na zmianę pytając o położenie przedmiotów i udzielając odpowiedzi.

Dodatkowe ćwiczenie

Pokaż pacynkę Tygrysa. Głosem Tygrysa mów błędne zdania na temat przedmiotów na obrazkach, np.: **The armchair is in the bathroom. The lamp is black and green.** Dzieci poprawiają błędy Tygrysa.

Posłuchajcie, wskażcie i powiedzcie rymowankę *Where's the lamp?*



30 – karaoke

- Powiedz dzieciom, że nauczą się rymowanki **Where's the lamp?** Powiedz: **Listen and point.** Odtwórz nagranie. Dzieci wskazują odpowiednie elementy wyposażenia i pomieszczenia na obrazkach w ćw. 2.
- Powiedz: **Point and say.** Odtwórz nagranie ponownie. Dzieci mówią rymowankę, wskazując odpowiednie obrazki.
- Następnie dzieci mówią rymowankę z podkładem karaoke i odgrywają jej treść (opis na s. 35).

Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci wykonują ćw. 1 i 2 w lekcji *Extra Vocabulary*.

Zakończenie



30 – karaoke



- Zapytaj: **What household objects do you know?** Następnie dzieci mówią rymowankę **Where's the lamp?**
- Dzieci śpiewają piosenkę **See you soon!** razem z nagraniem i odgrywają jej treść.

TIGER 2

Tiger to seria trzech podręczników do nauki języka angielskiego przeznaczona dla uczniów klas 1–3 szkoły podstawowej. Kurs ten jest w pełni zgodny z wymaganiami podstawy programowej i odpowiednio dostosowany do zróżnicowanych możliwości edukacyjnych najmłodszych uczniów. *Tiger* łączy ze sobą standardowe elementy do nauki języka z treściami wzbogacającymi wiedzę ogólną ucznia; obok nowoczesnych środków przekazu i metod nauczania znaleźć tu można również tradycyjne piosenki czy historyjki.

Tiger to:

- idealne rozwiązanie dla licznych klas, zróżnicowanych pod względem poziomu uczniów
- wykorzystanie treści z różnych obszarów tematycznych do nauki języka angielskiego
- stopniowy rozwój wszystkich umiejętności językowych ucznia
- nauka piosenek krok po kroku – dzięki nowatorskiemu rozwiązaniu *guided singing*
- zabawne i mądre historyjki z przyjaznymi bohaterami
- sekcje *Tiger Values*, dzięki którym dzieci uczą się kultury osobistej i rozwijają swój system wartości
- obrazkowa numeracja stron ułatwiająca najmłodszym znalezienie właściwego miejsca w podręczniku
- twórcza zabawa z różnymi pracami projektowymi i plastycznymi
- miniprzedstawienia i liczne gry ruchowe.

Dla ucznia

- Książka ucznia
 - Zeszyt ćwiczeń
 - Piosenki (Audio CD)
- www.macmillan.pl/strefa-ucznia**
- Piosenki (MP3)
 - Zeszyt współpracy z rodzicami

Dla nauczyciela

- Książka nauczyciela
- Poradnik metodyczny
- Płyta DVD
- Materiały do kopiowania
- Testy
- Karty obrazkowe do historyjek
- Karty obrazkowe
- Karty wyrazowe
- Pacynka
- Audio CDs
- Interactive classroom



www.macmillan.pl

ISBN 978-83-7261-368-2



9 788376 213682