



Lucy's new pencil case

Główne słownictwo i struktury wykorzystywane przez dzieci

Słownictwo:

- *pencil case, pencil, crayons, rubber, scissors, glue, pencil sharpener*
- Liczby 1–10
- *spider*
- *worm*
- *insect*

Struktury:

- *I've got (a) ...*
- *Can I borrow your ..., please?*
- *Yes, of course. / No, sorry.*
- *Here you are.*
- *Thank you.*
- *I can walk / jump / dance / run / stand on ... legs*

Słownictwo powtarzane

- *Hello.*
- *Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday*
- *ladybird, caterpillar, ant, snail, bee, butterfly*
- *How are you today? I'm fine.*
- *What's your name? I'm ...*
- *Yes. / No.*

Język bierny

- *new*
- *school*
- *Close / Open your eyes!*
- *Here's my ...*
- *centipede*
- *wings*

Wymowa

Annie's rap: dźwięk /p/ *Purple pencils in my pencil case*

Powtarzające się sytuacje lekcyjne

- Reagowanie na słowa oznaczające czynność, np.: *walk, jump*

Treści międzyprzedmiotowe

- Nauki przyrodnicze: owady i inne stworzenia

Cele nauczania

- Przywitanie się z innymi osobami
- Poznanie i nazwanie Biedronki Lucy i jej przyjaciół
- Nazywanie przedmiotów w klasie
- Słuchanie i rozumienie historyjki
- Opowiadanie historyjek własnymi słowami
- Inscenizowanie piosenek i rymowanek
- Nazywanie zawartości piórnika
- Prośba o pożyczanie czegoś i reagowanie na tę prośbę
- Wykonywanie poleceń
- Liczenie nóg stworzonek w celu identyfikacji owadów
- Śledzenie akcji w miniksiążeczce z historyjką
- Czytanie i pisanie podstawowych wyrazów
- Czytanie podstawowych zwrotów

Zagadnienia społeczno-kulturowe

- Uświadomienie emocji związanych z powitaniem innych osób
- Zainteresowanie nauką języka angielskiego
- Reagowanie na polecenia
- Gotowość uczestniczenia w powtarzających się sytuacjach lekcyjnych
- Przyjemność płynąca z czytania / opowiadania historyjek związanych ze szkołą
- Radość płynąca z uczestniczenia w zadaniach klasowych
- Zainteresowanie poznawaniem świata owadów i innych stworzeń w języku angielskim
- Gotowość do powtarzania materiału i świadomego uczenia się



1 Lucy's new pencil case

Lekcja 1

Cele

- Powitanie Biedronki Lucy i jej przyjaciół
- Recytowanie rymowanki *I've got a pencil*

Główne słownictwo i struktury wykorzystywane przez dzieci

ladybird, snail, butterfly, caterpillar, ant pencil case, pencil, crayons, rubber, scissors, pencil sharpener, glue

I've got (a) ...

Liczby 1–6

Główne zadania

- Powiedzenie: *Hello!* stworzonkom
- Gra
- Słuchanie i powtórzenie słów
- Słuchanie rymowanki *I've got a pencil*
- Recytowanie rymowanki i wskazywanie obrazków
- Gra w dopasowywanie słów i obrazków *What's my word?*

Materiały

- Karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa (Biedronka Lucy, Gąsienica Colin, Mrówka Annie, Ślimak, Pszczoła, Motyl [z Poziomu 1], piórniki, ołówki, gumka, temperówka, kredki, nożyczki, klej)
- Karty wyrazowe do rozdziału 1.
- CD 1
- Podręcznik, s. 5
- Torba z przyborami szkolnymi
- Karty z nazwami dni tygodnia

Rozpoczęcie lekcji

Przywitanie klasy i recytowanie rymowanki

Hello rap

- Przywitaj się z dziećmi. Powiedz: *Hello, children!* Zachęć je do odpowiedzi: *Hello!* Zapytaj: *How are you today?* i zachęć dzieci do odpowiedzi: *Fine.*
- Podnieś kartę obrazkową do demonstrowania słownictwa z Biedronką Lucy. Zapytaj: *Who's this?* Posłuchaj odpowiedzi dzieci. Kiedy zgadną prawidłowo, powiedz: *Yes, very good. It's Lucy the ladybird!*
- Zachęć dzieci, by powtórzyły: *Hello, Lucy!* chórem i indywidualnie.
- Odtwórz rymowankę *Hello rap* (CD 1, ścieżka 2.). Dzieci słuchają i wykonują czynności.

CD1
2

Rymowanka *Hello rap*

Hello, hello, (machaj do dzieci)

How are you today? (rozłóż ręce w geście zapytania)

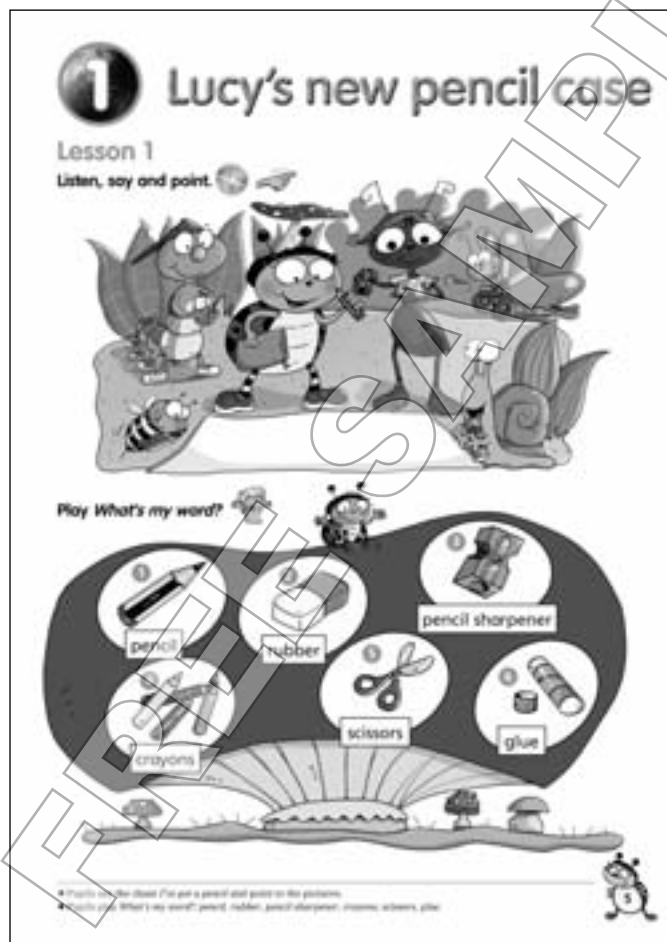
I'm fine, I'm fine, (kręć głową i uśmiechaj się)

It's English! Hurray! (dwa razy podnieś ręce do góry)

Hello, hello, (machaj do dzieci)

How are you today? (rozłóż ręce w geście zapytania)

I'm fine, I'm fine, (kręć głową i uśmiechaj się)



Let's work and play! (udawaj, że piszesz; zakreślaj rękami wielkie koła)

Słuchaj i wykonuj polecenia

- Powiedz: *Stand up, please!* Poleć dzieciom wykonanie czynności, które znają z *Bugs World 1*, i zademonstruj je, np.: *Jump!* / *Run!* / *Swim!* / *Fly!* Pokaż, że kiedy mówisz: *Stop!*, dzieci powinny zastygnąć w bezruchu. Dzieci słuchają, wykonują czynności i zastygają w bezruchu, kiedy mówisz: *Stop!*

Jaki jest dzisiaj dzień tygodnia?

- Przyczep do tablicy samodzielnie wykonane karty z dniami tygodnia we właściwej kolejności (*Monday – Sunday*). Powiedz: *Let's listen to the 'Days of the week' song.* Odtwórz ścieżkę 3. na CD 1. Wskazuj na właściwe karty, kiedy w nagraniu padają nazwy kolejnych dni tygodnia.

CD1
3

Piosenka *Days of the week*

Monday and Tuesday, I go to school.

(wskaz na pomieszczenie klasowe)

Wednesday, Thursday and Friday, too.

(wskaz na pomieszczenie klasowe)

Saturday and Sunday. It's the weekend.

(machaj ręką w stronę okna)

But what day is it today?

(połóż palec na podbródku i udawaj, że się zastanawiasz nad odpowiedzią)

- Pod koniec piosenki po ostatnim pytaniu: *What day is it today?* wymieniaj kolejne dni tygodnia: *Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday,*



- Sunday* i wskazuj na odpowiednie karty. Zachęć dzieci, aby mówiły nazwy dni tygodnia wraz z tobą.
- Zapytaj: *What day is it today?* Zachęć dzieci, aby rozpoznali, jaki jest dzisiaj dzień tygodnia i podały jego angielską nazwę. Zostaw kartę obrazkową z nazwą właściwego dnia tygodnia na tablicy.

Dodatkowy pomysł

Poproś dziecko, którego kolej przypada na dzisiejszą lekcję, aby przymocowało na plakacie z pogodą z *Bugs World 1* kartę obrazkową przedstawiającą pogodę panującą w dniu lekcji oraz kartę z nazwą właściwego dnia tygodnia.

Jeśli dzieci nie są jeszcze gotowe na naukę dni tygodnia, możesz wykorzystać sekwencję „Jaka jest dzisiaj pogoda?” z *Bugs World 1* na rozpoczęcie zajęć.

Zagrajcie w *What's your name?*

- Poproś jedno dziecko, aby wstało. Zapytaj je: *What's your name?* i zachęć je, aby się przedstawiło i zapytało cię o imię: *I'm (Jacek). What's your name?* Odpowiedz: *I'm* (wstaw swoje imię) i przywitaj się z dzieckiem poprzez uścisk dłoni.
- Zachęć dwoje dzieci, aby wstały i powtórzyły powyższy dialog, na końcu podając sobie dłonie. Powtórz zabawę kilkakrotnie z innymi parami dzieci. Zachęć całą klasę do przedstawiania się i podawania sobie rąk w parach.
- Odtwórz ścieżkę 6. na CD 1 i zachęć dzieci do słuchania piosenki oraz wykonywania czynności razem z tobą.



Piosenka *What's your name?*

What's your name? What's your name? (wyciągnij rękę w stronę jednego dziecka z pytającym wyrazem twarzy) *I'm Lucy. I'm Lucy.* (poklepij się dłonią po klatce piersiowej)

What's your name? What's your name? (wyciągnij rękę w stronę jednego dziecka z pytającym wyrazem twarzy) *I'm Colin. I'm Colin.* (poklepij się dłonią po klatce piersiowej)

Nice to meet you. (uściśnij dłoń jednego z dzieci)
Dodatkowo lub w zamian można wykonać jedno lub dwa ćwiczenia z *Zestawu pomysłów na powtarzające się sytuacje lekcyjne* (patrz ss. 209–210).

Prowadzenie lekcji

1 Przywitajcie się z Biedronką Lucy i innymi stworzonkami

- Podnieś kartę obrazkową do demonstrowania słownictwa z Biedronką Lucy. Zachęć dzieci, aby powiedziały: *Hello, Lucy!* chórem, a następnie każde z osobna.
- Zapytaj: *Can you remember the names of Lucy the ladybird's friends?* Podnoś kolejno karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa ze stworzonkami i zachęć dzieci, aby je nazwały (*Colin the caterpillar, Annie the ant, Butterfly, Snail, Bee*).
- Zaproś dziecko na środek klasy i poproś, aby wybrało kartę obrazkową. Zapytaj: *What's your name?* Zachęć je, aby popatrzyło na wybraną przez siebie kartę i przedstawiło się imieniem stworzonka widocznego

na obrazku, np. *I'm (Bee)*. Uściśnij dłoń dziecka i powiedz: *Nice to meet you.*

- Powtórz zadanie z innymi dziećmi, chodząc po klasie lub zapraszając za każdym razem inne dziecko na środek klasy.

2 Zagrajcie w *Find the pencil!*

- Pokaż kartę obrazkową do demonstrowania słownictwa z piórnikiem. Powiedz: *Look. This is my pencil case! Have you got a pencil case? Show me your pencil case!* Pokaż dzieciom, że mają podnieść swoje piórniki. Reaguj na to, co robią, mówiąc: *What a lovely pencil case! / A red pencil case! Fantastic!* Kilka razy powtórz nowe słowo.
- Wskaż kartę obrazkową do demonstrowania słownictwa i zapytaj: *Can you guess what's in my pencil case?* i, jeżeli będzie to konieczne, gestem lub po polsku wyjaśnij, co masz na myśli. Wysłuchaj odpowiedzi dzieci albo po polsku, albo po angielsku i powiedz: *Very good! That's right! I've got a pencil!* Następnie pokaż karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa i przymocuj je do tablicy.
- Powiedz: *In my pencil case I've got ...*, następnie wskaż karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa i powtórz nazwy przedmiotów raz albo dwa razy.
- Podnieś przygotowaną przez siebie torbę zawierającą prawdziwe przybory szkolne. Zaproś jedno dziecko na środek klasy. Powiedz, np.: *Find the pencil!* i w celu przypomnienia znaczenia wyrazu pokaż umieszczoną na tablicy kartę obrazkową do demonstrowania słownictwa przedstawiającą ołówek.
- Pokaż dzieciom, że powinny włożyć rękę do torby, wyszukać ołówki i go wyjąć. Zapytaj pozostałą część klasy: *Is this a pencil?* i poproś dzieci o odpowiedź: *Yes!* lub *No!*
- Powtórz grę kilka razy, używając różnych przedmiotów, za każdym razem zapraszając inne dziecko na środek.

3 Słuchajcie i powtarzajcie słowa

- Przyczep karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa do tablicy w takiej kolejności: ołówek, gumka, temperówka, kredki, nożyczki i klej.
- Powiedz: *Listen to the words.*
- Odtwórz ścieżkę 7. na CD 1. i wskazuj na przybory szkolne na kartach, w miarę jak padają ich nazwy.
- Zatrzymuj nagranie po każdym słowie, aby dzieci zdążyły powtórzyć słowa.



Wyliczanka *Bug word rap*

pencil
rubber
pencil sharpener
crayons
scissors
glue

4 Posłuchajcie rymowanki *I've got a pencil*

- Upewnij się, że przynajmniej większość dzieci ma przygotowane na stolikach przedmioty wymienione w rymowance. Jeżeli będzie to konieczne, rozdaj materiały szkolne, takie jak klej i nożyczki.
- Powiedz, np.: *Show me your rubber! / Show me your scissors!* Jeżeli będzie to konieczne, dla przypomnienia

znaczenia słów, wskaż karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa umieszczone na tablicy, a następnie poproś dzieci, żeby kolejno podnosiły przedmioty. Jeżeli dzieci nie mają wymienionych przedmiotów, mogą je przedstawiać ruchami rąk lub wskazywać na właściwe karty obrazkowe.

- Powiedz: *Listen to the chant. Hold up the objects* i demonstrowaj wykonanie polecenia. Odtwórz ścieżkę 8. na CD 1. Dzieci słuchają, podnoszą przedmioty wymienione w każdej zwrotce i rytmicznie trzy razy potrząsają nimi.
- Powtórz ćwiczenie. Dzieci podnoszą przedmioty i włączają się w recytację rymowanki.



Rymowanka *I've got a pencil*

I've got a pencil

I've got a pencil

I've got a pencil

In my pencil case.

I've got a rubber

I've got a rubber

I've got a rubber

In my pencil case.

I've got a pencil sharpener ..., etc.

I've got crayons ..., etc.

I've got scissors ..., etc.

I've got glue ..., etc.

5 Posłuchajcie, powiedzcie i wskażcie (*Listen, say and point, Podręcznik, s. 5*)

- Powiedz: *Open your books* i podnieś książkę otwartą na stronie 5. Powiedz: *Point to Lucy the ladybird* i pokaż, jak to zrobić. Powtórz polecenie w odniesieniu do wszystkich stworzonek.
- Powiedz, np.: *Look! Lucy's got a pencil case and a pencil* i poproś, żeby dzieci nazywały przedmioty, które trzyma każde ze stworzonek.
- Powiedz: *Listen to the chant. Point to the pictures.* Odtwórz ścieżkę 8. na CD 1. Dzieci słuchają rymowanki i w trakcie słuchania wskazują przedmioty na obrazkach. Odtwórz rymowankę jeszcze raz. Dzieci wskazują przedmioty na obrazkach i recytują rymowankę.

6 Dopasujcie słowa i obrazki

- Przymocuj karty obrazkowe z przyborami szkolnymi do tablicy i zachęć dzieci, aby powiedziały nazwy przedmiotów na nich widniejących.
- Unieś jedną z kart wyrazowych i przeczytaj na głos słowo, np.: *pencil*. Przymocuj kartę wyrazową obok właściwej karty obrazkowej. Powtórz zadanie z pozostałymi kartami wyrazowymi. Pokaż na karty obrazkowe w przypadkowej kolejności i poproś, aby dzieci nazywały widoczne na nich przedmioty. Następnie wskazuj na karty wyrazowe i poproś, aby dzieci próbowały przeczytać słowa.
- Usuń karty wyrazowe z tablicy. Pokaż jedną z nich dzieciom i zapytaj: *Can you say the word?* Dzieci zgłaszają się, jeśli znają odpowiedź. Poproś jedno z dzieci, aby przeczytało słowo na głos i przyklepiło kartę wyrazową obok właściwego obrazka na tablicy. Powtórz zadanie z pozostałymi kartami wyrazowymi, prosząc różne dzieci o odczytanie słów i przymocowanie kart obok właściwych obrazków.

- Zdejmij wszystkie karty obrazkowe, a na tablicy zmień kolejność kart wyrazowych. Wręcz po jednej karcie obrazkowej ochotnikom i poproś, aby przymocowali swoje karty na tablicy obok właściwych wyrazów. Podnieś podręcznik do góry i wskaż na zadanie

z muchomorem na stronie 5. Zachęć pozostałe dzieci, aby popatrzyły na podpisane obrazki w podręczniku i sprawdziły, czy na tablicy karty obrazkowe zgadzają się z kartami wyrazowymi.

7 Zagrajcie w grę *What's my word?* (*Play What's my word?, Podręcznik, s. 5*)

- Podnieś podręcznik do góry i wskaż na muchomorę. Zachęć dzieci, aby popatrzyły na sześć obrazków w plamkach na jego kapeluszu. Powiedz: *Let's count the spots* i zachęć dzieci, aby liczyły wraz z tobą, kiedy wskazujesz na ponumerowane plamki w podręczniku. Policz: *one, two, three, four, five, six.*
- Odtwórz ponownie wyliczankę *Bug word rap* (CD 1, ścieżka 7.). Dzieci czytają i słuchają, powtarzają słowa i wskazują na odpowiednie obrazki.
- Powiedz: *Let's play 'What's my word?'* Pokaż dzieciom, że powinny kraść palcem ponad obrazkami.
- Odtwórz ścieżkę 9. na CD 1 i zachęć dzieci do wykonywania czynności.



Rymowanka *What's my word?*

What's my word? (wzrusz ramionami w geście zapytania)

One, two, three. (pokazuj po kolei jeden, dwa i trzy palce)

Choose a number: (zakreśl palcem koło ponad obrazkami)

What can you see? (wskaż palcem na swoje oko, a potem na obrazki)

- Pomachaj palcem w powietrzu i wskaż na jeden z obrazków na muchomorze. Podaj numer obrazka, np. *two*.
- Zapytaj dzieci: *What's my word?* Zachęć je, aby powiedziały, co znajduje się na obrazku o wybranym przez ciebie numerze. Posłuchaj odpowiedzi dzieci, zachęcając je do podania angielskich nazw. Odpowiedz: *Yes ... Well done! It's a rubber.*
- Odtwórz ponownie rymowankę i zachęć dzieci do recytowania i krążenia palcami nad obrazkami. Następnie podaj numer innego obrazka, a dzieci nazywają przedmiot, który wybrałeś.
- Powtórz ćwiczenie dwa, trzy razy i zapraszaj dzieci pojedynczo na środek klasy, aby wybierały słowo, a reszta klasy podawała jego nazwę.
- Kiedy dzieci dobrze opanują grę, mogą grać w parach, na zmianę wybierając numer obrazka i nazywając widoczny na nim przedmiot.



1 Lucy's new pencil case

Lekcja 2



Cele

- Słuchanie historyjki w celu ogólnego zrozumienia
- Nazywanie posiadanych przyborów szkolnych

Główne słownictwo i struktury wykorzystywane przez dzieci

pencil case, pencil, rubber, pencil sharpener, crayons, scissors, glue
I've got ..., Yes / No

Główne zadania

- Recytowanie i inscenizowanie rymowanki *I've got a pencil*
- Słuchanie historyjki
- Sprawdzenie zrozumienia historyjki
- Gra *What's missing from Lucy's pencil case?*
- Podpisywanie i kolorowanie
- Rysowanie przyborów. Zabawa w zgadywanke

Materiały

- Karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa (Biedronka Lucy, piórniki, ołówki, gumka, temperówka, kredki, nożyczki, klej)
- Karty wyrazowe do rozdziału 1.
- CD 1
- Karty obrazkowe do historyjki 1.
- Podręcznik, ss. 6–8
- Ołówki i kredki
- Karty z nazwami dni tygodnia

Rozpoczęcie lekcji

Przywitanie klasy i recytowanie rymowanki *Hello rap*

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 21.

Słuchaj i wykonuj polecenia

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 21.

Jaki dziś jest dzień tygodnia?

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 21.
- Dodatkowo lub w zamian można wykonać jedno lub dwa ćwiczenia z *Zestawu pomysłów na powtarzające się sytuacje lekcyjne* (patrz ss. 209–210).

Prowadzenie lekcji

1 Odegrajcie rymowankę *I've got a pencil*

- Powiedz: *Stand up*. Podziel klasę na sześć grup i przydziel im nazwy przyborów szkolnych: *pencil, crayons, rubber, pencil sharpener, scissors, glue*.
- Przymocuj na różnych ścianach karty obrazkowe z przyborami szkolnymi i poproś każdą grupę, by stanęła przy właściwym obrazku.
- Powiedz, np.: *You're a pencil ... like this!* i naucz grupy następujących czynności: *pencil* – naśladowanie pisania; *crayons* – naśladowanie kolorowania; *rubber* – naśladowanie



- wycieranie gumką; *pencil sharpener* – naśladowanie ostrzenia temperówki; *scissors* – naśladowanie wycinania nożyczkami; *glue* – naśladowanie nakładania kleju na papier.
- Powiedz, np. *Pencil!* i grupa, której przydzielono ten przedmiot wykonuje odpowiednią czynność. Powtórz zadanie ze wszystkimi grupami.
 - Powiedz: *Say and act out the chant*. Odtwórz ścieżkę 8. na CD 1. Każda grupa mówi zwrotkę z przydzielonym przyborem szkolnym i wykonuje odpowiednią czynność.



Rymowanka *I've got a pencil*

*I've got a pencil
I've got a pencil
I've got a pencil
In my pencil case.
I've got a rubber
I've got a rubber
I've got a rubber
In my pencil case.
I've got a pencil sharpener ..., etc.
I've got crayons ..., etc.
I've got scissors ..., etc.
I've got glue ..., etc.*

2 Posłuchajcie historyjki

- Powiedz: *It's time for a story!* Rozłóż ręce tak, jakbyś otwierał książkę, by przekazać znaczenie słowa *story*. Powiedz: *The story is about Lucy the ladybird and her friends!*
- Następnie pokazuj kolejno karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa i zadawaj pytania, np.: *Is Butterfly in the story?*, a dzieci zgadują i mówią: *Yes* lub *No*.
- Powiedz: *In the story it's time for school. Lucy the ladybird's got a new pencil case.* Jeżeli będzie to konieczne, wyjaśnij znaczenie słów *school* i *new*. Zapytaj: *What do you think happens?*, a dzieci odpowiadają po polsku.
- Wyrecytuj rytmicznie: *Are you ready? / One, two, three. / Here's a story. / Listen to me!* i poczekaj, aż w klasie zapadnie cisza, zanim zaczniesz opowiadać historyjkę.
- Historyjkę możesz opowiedzieć sam albo odtworzyć ścieżkę 10. na CD 1, używając jednocześnie kart obrazkowych do historyjki.



Historyjka 1: *Lucy's new pencil case*

KARTA OBRAZKOWA 1 DO HISTORYJKI 1. (STORY CARD 1)

Narrator: *It's time for school. This is Miss Worm, the bugs' teacher.*
Pani Dżdżownica: *Hello, Bugs! How are you today?*
Stworzonka: *Fine, thank you. How are you?*
Pani Dżdżownica: *I'm fine, thank you.*

KARTA OBRAZKOWA 2 DO HISTORYJKI 1. (STORY CARD 2)

Lucy: *Look at my new pencil case!*
Colin: *Wow!*
Pszczola: *Fantastic!*
Ślimak: *Great!*
Motyl: *Brilliant!*
Lucy: *Look! I've got a pencil ... crayons ... a rubber ... a pencil sharpener ... scissors ... and glue!*
Pani Dżdżownica: *Very nice, Lucy.*

KARTA OBRAZKOWA 3 DO HISTORYJKI 1. (STORY CARD 3)

Pani Dżdżownica: *Come on now, bugs! Let's start our work.*
Stworzonka: *Yes, Miss Worm.*
Annie: *Can I borrow your pencil, please, Lucy?*
Lucy: *Yes, of course. Here you are.*
Annie: *Thank you.*
Pszczola: *Can I borrow your rubber, please, Lucy?*
Lucy: *Yes, of course. Here you are.*
Pszczola: *Thank you.*

KARTA OBRAZKOWA 4 DO HISTORYJKI 1. (STORY CARD 4)

Ślimak: *Can I borrow your pencil sharpener, please, Lucy?*
Lucy: *Yes. Here you are.*
Ślimak: *Thank you.*
Motyl: *Can I borrow your crayons, please, Lucy?*
Lucy: *Yes. Here you are.*
Motyl: *Thank you.*

KARTA OBRAZKOWA 5 DO HISTORYJKI 1. (STORY CARD 5)

Colin: *Can I borrow your scissors, please, Lucy?*
Lucy: *Oh dear. Yes. Here you are.*
Colin: *Thank you.*
Pszczola: *Can I borrow your glue, please, Lucy?*
Lucy: *Mmm, Yes. Here you are.*
Pszczola: *Thank you.*

KARTA OBRAZKOWA 6 DO HISTORYJKI 1. (STORY CARD 6)

Lucy: *Oh dear. I can't work now.*
Pani Dżdżownica: *Come on, everyone. Hurry up. Finish your work.*
Lucy: *I can't!*

KARTA OBRAZKOWA 7 DO HISTORYJKI 1. (STORY CARD 7)

Stworzonka: *Oh! Sorry, Lucy!*
Annie: *Here's your pencil!*
Pszczola: *Here's your rubber!*
Ślimak: *Here's your pencil sharpener!*
Motyl: *And your crayons!*
Colin: *And your scissors!*
Pszczola: *And your glue!*
Lucy: *Oh, thank you. I can work now!*

KARTA OBRAZKOWA 8 DO HISTORYJKI 1. (STORY CARD 8)

Lucy: *This is great!*
Colin: *Yes, fantastic!*
Stworzonka: *Finished, Miss Worm!*
Pani Dżdżownica: *Very good, bugs! Well done! Great work!*

3 Sprawdźcie, czy zrozumieliście historyjkę

- Ponownie pokaż karty obrazkowe do historyjki. Zadaj kilka pytań, by sprawdzić, czy dzieci zrozumiały historyjkę, użyj gestów i obrazków w celu przekazania znaczenia, np.:
(karta obrazkowa 1 do historyjki 1.) *Who's at school? (Colin the caterpillar, Lucy the ladybird, Annie the ant, Bee, Butterfly, Snail)*
(karta obrazkowa 2 do historyjki 1.) *What's in Lucy's pencil case? (pencil, rubber, pencil sharpener, crayons, scissors, glue)*
(karta obrazkowa 3 do historyjki 1.) *What does Annie borrow? (pencil) What does Bee borrow? (rubber)*
(karta obrazkowa 4 do historyjki 1.) *What does Snail borrow? (pencil sharpener) What does Butterfly borrow? (crayons)*

(karta obrazkowa 5 do historyjki 1.) *What does Colin borrow? (scissors) What does Bee borrow? (glue)*
 (karta obrazkowa 6 do historyjki 1.) *Is Lucy sad? (Yes) Why? She's got no ... (pencil, pencil case, rubber, pencil sharpener, crayons, scissors, glue)*
 (karta obrazkowa 7 do historyjki 1.) *Are the bugs sorry? (Yes) Who gives Lucy back the pencil / the rubber / the pencil sharpener / the crayons / the scissors / the glue? (Annie / Bee / Snail / Butterfly / Colin / Bee)*
 (karta obrazkowa 8 do historyjki 1.) *Have the bugs finished their work? (Yes) What does Miss Worm say? (Very good!)*

4 Posłuchajcie historyjki ze zrozumieniem (*Listen and follow the story, Podręcznik, ss. 6–7*)

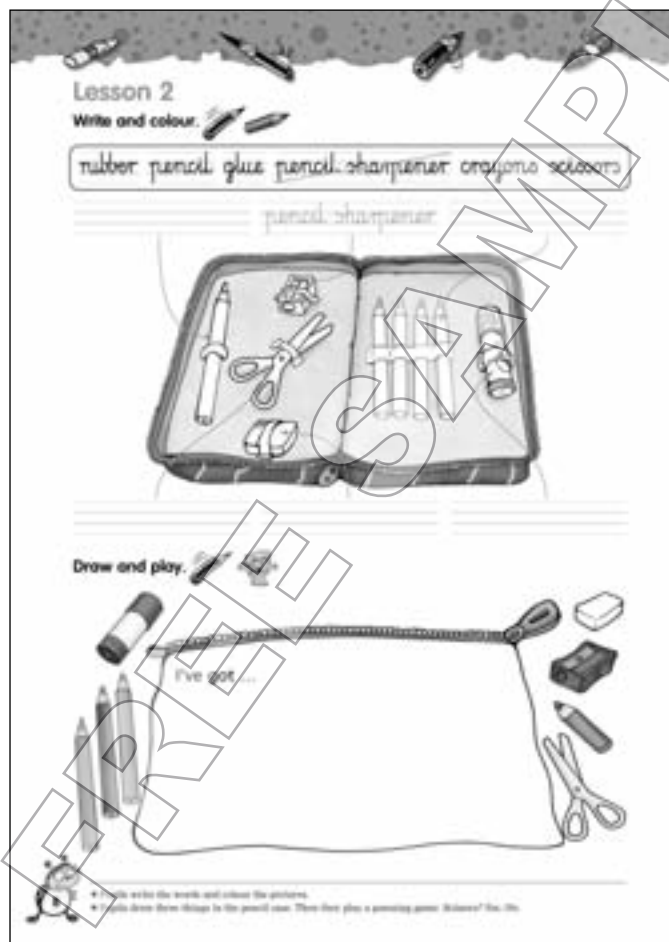
- Powiedz: *Find page 6* i napisz numer na tablicy.
- Powiedz: *Make your fingers into Lucy the ladybird like this*. Naśladuj palcami bieg owada po stoliku i poproś dzieci, żeby robiły to samo.
- Powiedz: *Listen and follow the story with Lucy the ladybird!* i zademonstruj, jak śledzić obrazki w książce, „spacerując” po nich palcami jak owad.
- Odtwórz ścieżkę 10. na CD 1. Dzieci słuchają i śledzą historyjkę w swoich książkach.
- Zapytaj: *Do you like the story?* i wysłuchaj odpowiedzi dzieci.

5 Zagrajcie w *What's missing from Lucy's pencil case?*

- Powiedz: *Look. This is Lucy's pencil case* i narysuj na tablicy piórnik.
- Zapytaj: *What's in Lucy's pencil case?* Kiedy dzieci nazywają przedmioty (*pencil, rubber, pencil sharpener, crayons, scissors, glue*), pokazuj karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa i przypinaj je wewnątrz piórnika, który narysowałeś na tablicy.
- Powiedz: *Close your eyes!* i zademonstruj wykonanie polecenia. Usuń jedną kartę obrazkową do demonstrowania słownictwa. Powiedz: *Open your eyes! What's missing from Lucy's pencil case?* Dzieci mówią, których przedmiotów brakuje.
- Powtórz tę zabawę kilka razy. W miarę jak dzieci nabywają wprawy, zwiększaj liczbę kart obrazkowych, które kolejno usuwasz. W ostatniej kolejce usuń wszystkie karty obrazkowe i poproś dzieci, żeby z pamięci podały nazwy sześciu przedmiotów. Umieszczaj karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa z powrotem na tablicy, w miarę jak dzieci podają nazwy przedmiotów.

6 Napiszcie i pokolorujcie (*Write and colour, Podręcznik, s. 8*)

- Przymocuj do tablicy wokół piórnika karty wyrazowe z zestawu klasowego. Poproś dzieci, żeby mówiły, co znajduje się na kartach wyrazowych, w miarę jak będziesz to przyczepiać.
- Poproś dzieci, żeby razem z tobą głośno czytały słowa znajdujące się na kartach wyrazowych. W tym samym czasie rysuj linie łączące karty wyrazowe z kartami obrazkowymi do demonstrowania słownictwa umieszczonymi wewnątrz zarysu piórnika na tablicy.



- Usuń karty wyrazowe znad linii łączących je z obrazkami przyborów szkolnych i umieść je w rogu tablicy. W pustym miejscu, na końcu jednej z linii prowadzących od kart obrazkowych napisz nazwę danego przedmiotu, np. *rubber* nad linią prowadzącą od obrazka z gumką.
- Powiedz: *Find page 8* i napisz numer na tablicy.
- Powiedz: *Write and colour the things in Lucy's pencil case*. Pokaż dzieciom, że mają wybrać wyrazy z ramki i podpisać nimi odpowiednie przedmioty w piórniku Lucy, a następnie je pokolorować. Zwróć uwagę dzieci na przykład.

Dodatkowy pomysł

Dzieci mogą wykonać kolorowanie jako dyktando, np.: *The scissors are blue. / The sharpener is red* itp.

7 Narysujcie i zagrajcie w grę (*Draw and play, Podręcznik, s. 8*)

- Powiedz: *Draw three things you've got in your pencil case* i zademonstruj wykonanie polecenia. Dzieci mogą również kolorować swoje obrazki. Możesz wyznaczyć limit czasowy, np. trzy do czterech minut.
- Podziel klasę na pary. Pokaż, że dzieci powinny trzymać książki w taki sposób, aby partner nie widział ich obrazków.
- Pokaż z jedną parą grę w zgadywanie: dzieci na zmianę trzy razy zgadują, co ich koledzy / koleżanki mają na obrazku, np.: Dziecko A: *Scissors?* Dziecko B: *No*. Dziecko A: *Glue?* Dziecko B: *Yes*.
- Dzieci grają z kolegami / koleżankami w zgadywanke. Zwycięża dziecko, które odgadnie najwięcej przedmiotów.

1 Lucy's new pencil case

Lekcja 3

Cele

- Czytanie i śpiewanie piosenki z historyjki
Can I borrow your rubber, please?
- Prośba o pożyczenie czegoś i reakcja na nią

Główne słownictwo i struktury wykorzystywane przez dzieci

pencil, rubber, pencil sharpener, crayons, scissors, glue
Can I borrow ..., please? Yes, of course. Here you are. No, sorry.

Główne zadania

- Zabawa w pożyczanie
- Czytanie, słuchanie oraz zakreślanie obrazków i słów w piosence
- Śpiewanie piosenki z historyjki
Can I borrow your rubber, please?
- Wykonanie kart obrazkowych z przyborami szkolnymi
- Dopasowanie wyrazów i obrazków
- Śpiewanie i pokazywanie kart obrazkowych z przyborami szkolnymi
- Gra kartami obrazkowymi z przyborami szkolnymi

Materiały

- Karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa (Biedronka Lucy, ołówek, gumka, temperówka, kredki, nożyczki, klej)
- Karty wyrazowe do rozdziału 1.
- CD 1
- Podręcznik, ss. 9, 79 (karty z przyborami szkolnymi)
- Nożyczki i ołówek
- Karty z nazwami dni tygodnia

Rozpoczęcie lekcji

Przywitanie klasy i recytowanie rymowanki

Hello rap

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 21.

Słuchaj i wykonuj polecenia

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 21.

Jaki jest dzisiaj dzień tygodnia?


- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 21.
- Dodatkowo lub w zamian można wykonać jedno lub dwa ćwiczenia z *Zestawu pomysłów na powtarzające się sytuacje lekcyjne* (patrz ss. 209–210).



Prowadzenie lekcji



1 Pobawcie się w pożyczanie

- Udawaj, że szukasz ołówka. Powiedz, np.: *Oh dear. I can't find my pencil!*
- Zapytaj dziecko, np.: *Can I borrow your pencil, please?*
Zachęć, by powiedziało: *Yes, of course. Here you are*


Lesson 3
Listen and circle.

1 Can I borrow your  , please?
Yes, of course. Here you are.
Can I borrow your rubber / pencil, please?
Here you are.
Thank you.

2 Can I borrow your  /  , please?
Yes, of course. Here you are.
Can I borrow your pencil sharpener / crayons, please?
Here you are.
Thank you.

3 Can I borrow your  /  , please?
Yes, of course. Here you are.
Can I borrow your scissors / glue, please?
Here you are.
Thank you.

Make the cards on page 79. Sing the song and play the game.



* Practice the song and circle the correct picture and words.
* Practice the cards on page 79. Then they use the song 'Can I borrow your rubber, please?' and play the card game.

- i podało ci ołówek. Powiedz: *Thank you*, kiedy to zrobi.
 - Powtórz to samo, udając, że szukasz kredek. Zapytaj inne dziecko, np. *Can I borrow your crayons?* Tym razem zachęć dziecko, by potrząsnęło głową i powiedziało: *No, sorry*.
 - Powtórz kilka razy, prosząc dzieci o pożyczanie różnych rzeczy. Dzieci same decydują, kiedy odpowiedzieć: *Yes, of course. Here you are* albo *No, sorry*.
 - Na zakończenie oddaj pożyczone przedmioty dzieciom i zachęć je, by powiedziały: *Thank you*.
- Uwaga:** Jeżeli dzieci nie mają tych przedmiotów, możesz rozdać karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa i zagrać nimi.

2 Posłuchajcie i zakreślcie (*Listen and circle*, Podręcznik, s. 9) Zaśpiewajcie piosenkę *Can I borrow your rubber, please?*

- Pokazuj bardzo szybko karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa z przyborami szkolnymi i poproś dzieci, żeby nazywały znajdujące się na nich przedmioty. Przymocuj karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa do tablicy, powtórz zadanie z kartami wyrazowymi, prosząc dzieci o odczytanie wyrazów.
- Powiedz: *Find page 9* i napisz numer strony na tablicy. Wskaż na tekst piosenki i powiedz: *Look at the song 'Can I borrow your rubber, please?'*. Wskaż na obrazki i kolorowe słowa w tekście i powiedz: *What does the singer ask to borrow in the song? Read, listen and circle*. Wyjaśnij po polsku, co masz na myśli i wytłumacz, że dzieci mają za zadanie przeczytać piosenkę i jej wysłuchać oraz zakreślić właściwe obrazki i słowa. Zwróć uwagę dzieci na przykład. Odtwórz ścieżkę 11. na CD 1.
- Ponownie odtwórz piosenkę, aby dzieci mogły spraw-



dzić swoje odpowiedzi (*rubber, crayons, scissors*). Zachęć dzieci, aby przyłączyły się do śpiewania piosenki i wykonywały odpowiednie czynności.

CD1 **Piosenka *Can I borrow your rubber, please?***
12

Can I borrow your rubber, please?
(wyciągnij ręce w geście prośby)

Yes, of course. Here you are.

(udawaj, że podajesz gumkę)

Can I borrow your rubber, please?

(czynności jak w zwrotce 1.)

Here you are. Thank you. (udawaj, że oddajesz gumkę i złoż ręce w geście podziękowania)

Can I borrow your crayons, please?

(czynności jak w zwrotce 1.)

Yes, of course. Here you are.

Can I borrow your crayons, please?

Here you are. Thank you.

Can I borrow your scissors, please?

(czynności jak w zwrotce 1.)

Yes, of course. Here you are.

Can I borrow your scissors, please?

Here you are. Thank you.

Here you are. Thank you.

3 Wytnijcie karty obrazkowe z przyborami szkolnymi (*Make the classroom object cards, Podręcznik, s. 79*)

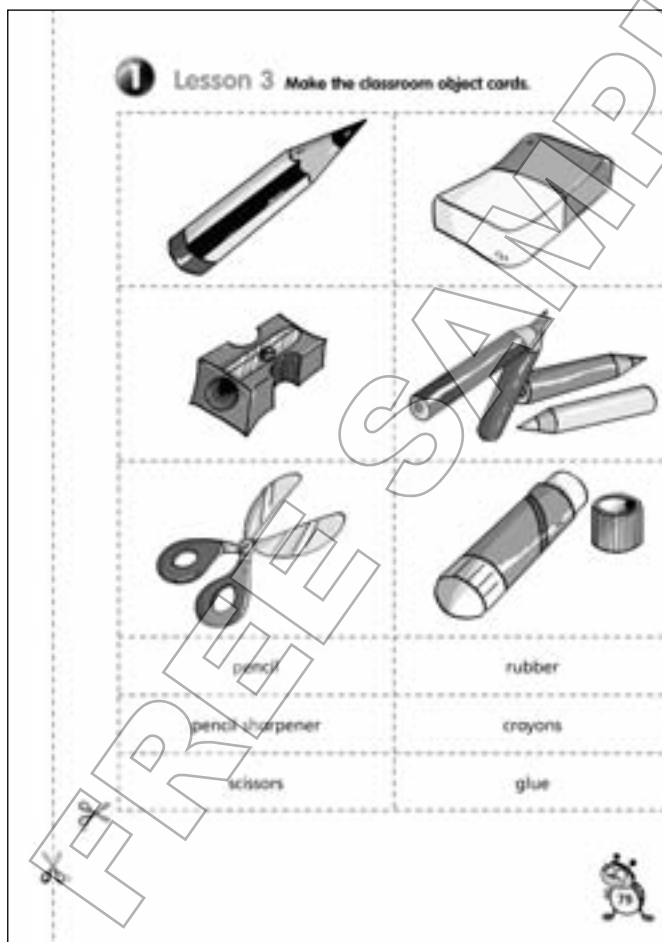
- Powiedz: *Find page 79* i napisz numer na tablicy. Upewnij się, że dzieci mają nożyczki.
- Pokaż dzieciom karty obrazkowe z przyborami szkolnymi, które zostały przygotowane wcześniej.
- Powiedz: *Cut out the page. Then cut out the classroom object cards* i zademonstruj wykonanie polecenia.
- Dzieci pracują indywidualnie, wykonując karty obrazkowe z przyborami szkolnymi. Wycinają również karty wyrazowe, umieszczone pod kartami z obrazkami. Poproś, żeby dzieci napisały swoje imiona lub inicjały na odwrocie każdej karty.

4 Dopasujcie słowa do obrazków

- Powiedz: *Hold your cards like this* i zademonstruj, jak się trzyma karty obrazkowe złożone w talię. Potem powiedz: *Shuffle your cards!* i pokaż, jak to zrobić.
- Powiedz: *Now match the words and pictures like this.* Zademonstruj, jak wykladać obrazki, a odpowiadające im słowa kłaść pod spodem. Obserwuj wykonywanie tego zadania i pomagaj dzieciom, jeżeli okaże się to konieczne.
- Po wykonaniu zadania dzieci porównują w parach, jak dopasowały słowa do obrazków, i razem je czytają.
- Powiedz: *Now put the word cards here* i pokaż dzieciom, że mają złożyć karty na stosik po jednej stronie.

5 Zaśpiewajcie piosenkę i pokażcie karty obrazkowe z przyborami szkolnymi

- Powiedz: *Let's sing 'Can I borrow your rubber, please?' again.* Pokaż karty obrazkowe z przyborami szkolnymi, udawaj, że je rozdajesz i zademonstruj wykonanie polecenia.
- Odtwórz ścieżkę 11. na CD 1. Dzieci śpiewają, pokazują kartę obrazkową z właściwym przedmiotem i przy każdej zwrotce udają, że podają dany przedmiot.



Dodatkowy pomysł

Możesz również odtworzyć wersję karaoke piosenki (CD1, ścieżka 12). Dzieci śpiewają dodatkowe zwrotki i pokazują karty z innymi przyborami szkolnymi.

6 Zagrajcie kartami obrazkowymi przedstawiającymi przybory szkolne

- Powiedz: *Choose three cards.* Zademonstruj lub wyjaśnij, że dzieci powinny wybrać trzy karty obrazkowe z obrazkami, które im się podobają, i trzymać je jak wachlarz.
- Zapytaj, np.: *Can I borrow your pencil sharpener, please?* Zademonstruj, że dzieci, które mają temperówkę w swoim zestawie trzech kart, powinny udawać, że ci ją podają, mówiąc: *Yes, of course. Here you are,* i położyć kartę obrazkową na stole. Dzieci, które nie mają temperówki w swoim zestawie, powinny potrząsnąć głową i powiedzieć: *No, sorry!*
- Powtórz zabawę trzy razy, prosząc za każdym razem o inne przedmioty. Dzieci, które na końcu zabawy ciągle mają trzy karty, zwyciężają.
- Poproś dzieci, żeby wybrały trzy różne karty, i zagraj jeszcze raz z całą klasą.
- Podziel klasę na pary. Pokaż grę z jedną parą, np.: Dziecko A wybiera trzy karty, a Dziecko B może trzy razy prosić o pożyczanie; następnie dzieci zamieniają się rolami. Dziecko, które na końcu swojej kolejki ma najwięcej kart, zwycięża.
- Dzieci grają w tę grę raz lub dwa razy ze swoimi partnerami.
- Na zakończenie zbierz karty albo poproś dzieci, żeby włożyły je do koperty przymocowanej do wewnętrznej strony okładki podręcznika.

1 Lucy's new pencil case

Lekcja 4

Cele

- Pogłębienie rozumienia historyjki
- Opowiadanie i pokazywanie za pomocą gestów kluczowych fragmentów historyjki

Główne słownictwo i struktury wykorzystywane przez dzieci

pencil, rubber, pencil sharpener, crayons, scissors, glue

I've got ..., Can I borrow your ..., please? Yes, of course. Here you are. Thank you.

Główne zadania

- Odegranie piosenki z historyjki
Can I borrow your rubber, please?
- Prośenie przyjaciół o pożyczenie przedmiotów
- Słuchanie, opowiadanie i pokazywanie za pomocą gestów kluczowych fragmentów historyjki
- Gra *Word and picture memory*
- Dopasowywanie stworzonek do pytań i mówienie pytań na głos
- Słuchanie i mówienie wyliczanki *Annie's rap*

Materiały

- Karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa (Biedronka Lucy, ołówki, gumka, temperówka, kredki, nożyczki, klej)
- Karty wyrazowe do rozdziału 1.
- CD 1
- Karty obrazkowe do historyjki 1.
- Podręcznik, s. 10
- Zestawy kart z przyboremi szkolnymi
- Ołówki i kredki
- Karty z nazwami dni tygodnia
- DVD *Bugs World 2* i *Zeszyt ćwiczeń do DVD* (opcjonalnie)

Rozpoczęcie lekcji

Przywitanie klasy i recytowanie rymowanki *Hello rap*

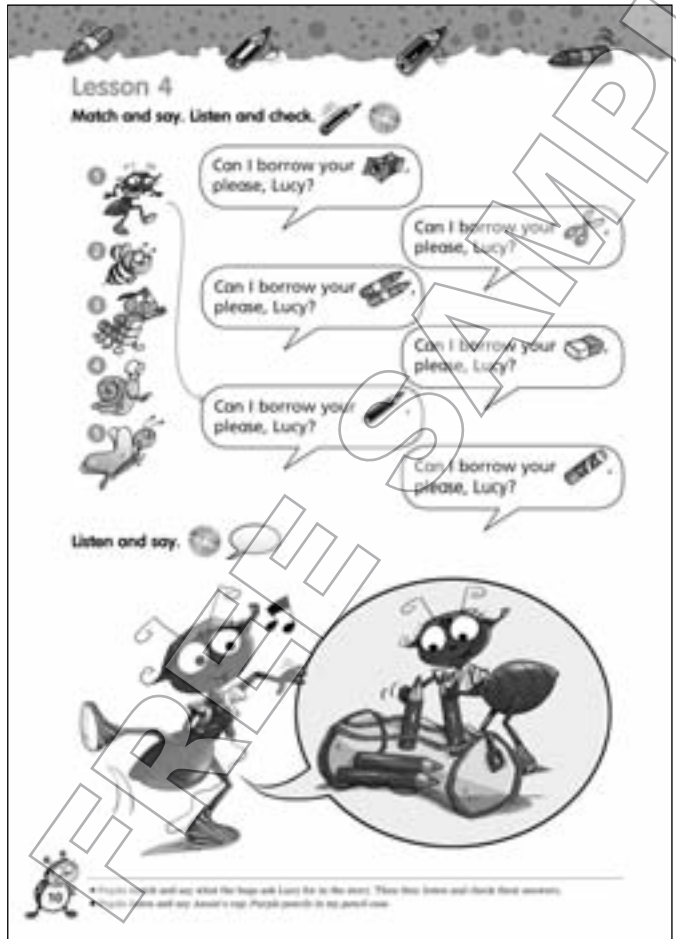
- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 21.

Słuchaj i wykonuj polecenia

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 21.

Jaki jest dzisiaj dzień tygodnia?

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 21.
- Dodatkowo lub w zamian można wykonać jedno lub dwa ćwiczenia z *Zestawu pomysłów na powtarzające się sytuacje lekcyjne* (patrz ss. 209–210).



Prowadzenie lekcji

1 Odegrajcie piosenkę z historyjki *Can I borrow your rubber, please?*

- Podziel klasę na pary. Upewnij się, że każda para ma prawdziwą gumkę, kredki i nożyczki na swoim stoliku, jeśli nie, rozdaj dzieciom te przedmioty. Dzieci mogą też użyć swoich kart wyrazowych.
- Zaśpiewaj jedną zwrotkę piosenki i wraz z jednym dzieckiem zademonstruj czynności wymienione niżej.
- Wskaż, które dziecko w każdej parze powinno prosić o pożyczenie przedmiotów wymienionych w piosence (Dziecko A).
- Odtwórz ścieżkę 11. na CD 1. Dzieci śpiewają i wykonują czynności ze swoimi partnerami.
- Dzieci zamieniają się rolami. Odtwórz piosenkę jeszcze raz.

CD1 11 Piosenka *Can I borrow your rubber, please?*

Dziecko A: *Can I borrow your rubber, please?*
(wskazuje gumkę)

Dziecko B: *Yes, of course. Here you are.*
(kiwa głową w geście zgody i przesuwa gumkę w kierunku partnera)

Dziecko A: *Can I borrow your rubber, please?*
(jak w wierszu 1.)

Dziecko B: *Here you are.*
(podaje gumkę, a Dziecko A ją bierze)

Dziecko A: *Thank you.*

Dziecko A: *Can I borrow your crayons, please?*
(czynności jak w zwrotce 1.)

Dziecko B: *Yes, of course. Here you are.*
Dziecko A: *Can I borrow your crayons, please?*
Dziecko B: *Here you are.*
Dziecko A: *Thank you.*

Dziecko A: *Can I borrow your scissors, please?*
(czynności jak w zwrotce 1.)
Dziecko B: *Yes, of course. Here you are.*
Dziecko A: *Can I borrow your scissors, please?*
Dziecko B: *Here you are.*
Dziecko A: *Thank you.*

Dodatkowy pomysł

Odtwórz wersję karaoke piosenki (CD1, ścieżka 12).
Dzieci śpiewają i, tak jak w poprzednim ćwiczeniu,
odgrywają dodatkowe zwrotki z różnymi
przedmiotami.

2 Proście przyjaciół o pożyczenie różnych przedmiotów

- Ułóż na swoim stole przybory szkolne albo użyj kart obrazkowych do demonstrowania słownictwa. Powiedz, np.: *Look. Here's my ... (pencil, rubber itd.)*, a dzieci powtarzają te słowa.
- Powiedz, np.: *Ask to borrow my pencil*, a dzieci proszą cię chórem, np.: *Can I borrow your pencil, please?*
Odpowiedz: *Yes, of course. Here you are* i zachęć dzieci, by powiedziały: *Thank you.*
- Powtórz to ćwiczenie ze wszystkimi przedmiotami lub kartami obrazkowymi do demonstrowania słownictwa.
- Zachęć poszczególne dzieci, by prosiły o pożyczenie wybranych przez siebie przedmiotów albo siebie, albo inne dzieci w klasie.
- Powiedz: *Now ask to borrow things from two friends near you* i zademonstruj wykonanie polecenia.
- Dzieci po kolei proszą swoich przyjaciół o pożyczenie różnych przedmiotów.
- Na zakończenie zadania pokaż, że dzieci powinny oddać pożyczone rzeczy i powiedzieć: *Thank you.*

3 Posłuchajcie, pokażcie za pomocą gestów i opowiedzcie kluczowe fragmenty historyjki

- Pokaż karty obrazkowe do historyjki. Zapytaj: *Do you remember the story about Lucy's new pencil case?* i poproś dwoje dzieci, by podeszły i pomogły ci umieścić karty obrazkowe do historyjki w odpowiednim porządku na tablicy.
- Powiedz: *Stand up, please.* Dzieci stają przy swoich stolikach. Wyrecytuj rytmicznie: *Are you ready? / One, two, three. / Mime and say the story with me!*
- Odtwórz ścieżkę 10. na CD 1. albo sam opowiedz historyjkę. Zademonstruj za pomocą gestów czynności i zachęć dzieci, by się włączyły, mówiąc lub powtarzając główne części historyjki.

CD1
10

Historyjka 1: *Lucy's new pencil case* (tekst historyjki znajduje się na s. 26)

4 Zagrajcie w *Word and picture memory*

- Podziel klasę na dwie drużyny.
- Pokaż grę w sposób następujący: umieść karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa i karty

wyrazowe z zestawu klasowego przednią stroną do tablicy w przypadkowym porządku. Zaproś dziecko z jednej drużyny, żeby wybrało kartę obrazkową do demonstrowania słownictwa i podało nazwę przedmiotu znajdującego się na karcie. To samo dziecko wybiera potem kartę wyrazową z zestawu klasowego i czyta wyraz. Jeżeli te dwie karty stanowią parę, drużyna je zatrzymuje. Jeżeli karty nie stanowią pary, umieść je z powrotem na tablicy odwrotną stroną. Kolejka przechodzi teraz na dziecko z drugiej drużyny. Zwycięża drużyna, która ma więcej par kart.

- Podziel klasę na pary. Daj dzieciom karty przedstawiające przybory szkolne z zestawu klasowego albo poproś, żeby wyjęły swoje. Dzieci tasują swoje zestawy kart obrazkowych z wyrazowymi i kładą je przednią stroną karty do dołu na swoich stolikach w przypadkowym porządku. Potem grają ze swoimi partnerami w ten sam sposób, co powyżej.
- Na zakończenie zbierz karty albo poproś dzieci, żeby włożyły je do koperty przymocowanej do tylnej strony okładki podręczników.

5 Dopasujcie i powiedzcie. Posłuchajcie i sprawdźcie (*Match and say. Listen and check, Podręcznik, s.10*)

- Powiedz: *Find page 10* i napisz numer strony na tablicy.
- Zapytaj, np.: *Can you remember what Annie the ant borrows from Lucy in the story? (pencil).* Zademonstruj, w jaki sposób wrócić do historyjki, by znaleźć odpowiedź, jeśli to będzie potrzebne. Powtórz pytanie w odniesieniu do wszystkich stworzonek.
- Powiedz: *Now match the bugs and the questions.* Zwróć uwagę dzieci na przykład i zademonstruj wykonanie polecenia.
- Dzieci dopasowują pytania do stworzonek.
- Dzieci dopasowują obrazki i wpisują wyrazy. Zachęć je, by zaglądały do historyjki tyle razy, ile będą potrzebowały do wykonania zadania.
- Gdy dzieci wykonają ćwiczenie, poproś, aby w parach porównały swoje odpowiedzi, zadając pytania stworzonek na głos, np. *Annie – Can I borrow your pencil, please, Lucy?*
- Następnie odtwórz ścieżkę 13. na CD 1. Zatrzymuj nagranie po każdym pytaniu, aby dać dzieciom czas na sprawdzenie odpowiedzi.
- Sprawdź odpowiedzi, prosząc poszczególne dzieci o przeczytanie pytań kolejnych stworzonek.

CD1
13

Narrator: *Number 1.*

Annie: *Can I borrow your pencil, please, Lucy?*

Lucy: *Yes, of course. Here you are.*

Annie: *Thank you.*

Narrator: *Number 2.*

Pszczola: *Can I borrow your rubber, please, Lucy?*

Can I borrow your glue, please, Lucy?

Lucy: *Yes, of course. Here you are.*

Pszczola: *Thank you.*

Narrator: *Number 3.*

Colin: *Can I borrow your scissors, please, Lucy?*

Lucy: *Yes, of course. Here you are.*

Colin: *Thank you.*



1 Lucy's new pencil case

Lekcja 5

Cele

- Liczenie 1–10
- Śpiewanie piosenki *The centipede's song*

Główne słownictwo i struktury wykorzystywane przez dzieci

one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten

I've got ... legs. I can walk / jump / dance / run / stand on ... legs.

Główne zadania

- Gra w *Numbers in the air*
- Zgadywanie liczby przedmiotów
- Słuchanie piosenki *The centipede's song*
- Czytanie, dopasowywanie i kolorowanie liczb
- Rysowanie dziesięciu nóg i wpisywanie liczb
- Śpiewanie piosenki *The centipede's song*

Materiały

- Karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa (Biedronka Lucy, liczby 1–10)
- CD 1
- Podręcznik, s. 11
- Ołówki i kredki
- Piórnik lub torba zawierająca określoną liczbę przyborów szkolnych, np. cztery gumki, sześć temperówek, osiem ołówków itp.
- Karty z nazwami dni tygodnia
- DVD *Bugs World 2* i *Zeszyt ćwiczeń do DVD* (opcjonalnie)

Rozpoczęcie lekcji

Przywitanie klasy i recytowanie rymowanki *Hello rap*

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 21.

Słuchaj i wykonuj polecenia

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 21.

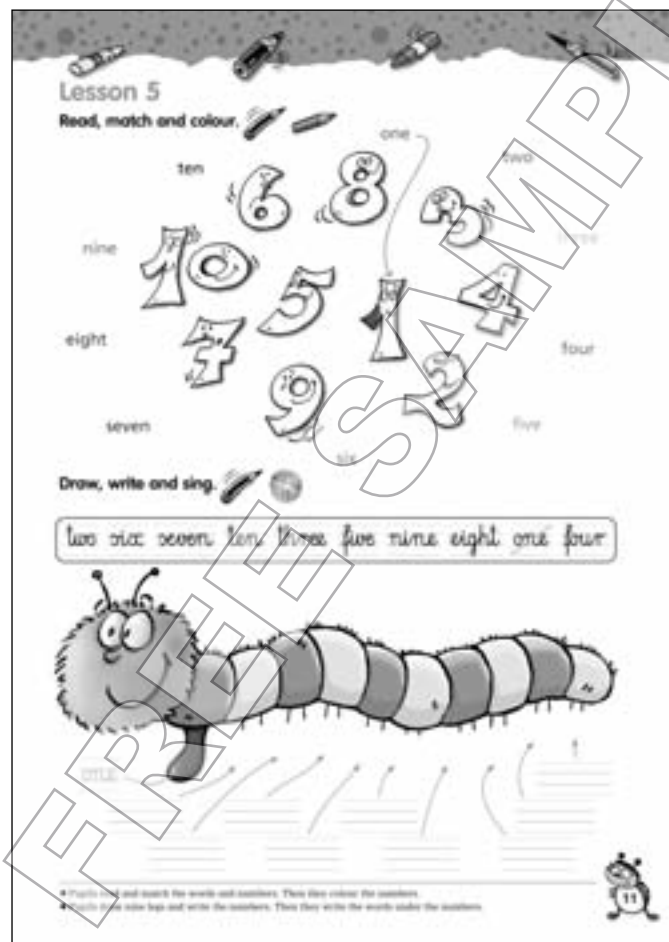
Jaki jest dzisiaj dzień tygodnia?

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 21.
- Dodatkowo lub w zamian można wykonać jedno lub dwa ćwiczenia z *Zestawu pomysłów na powtarzające się sytuacje lekcyjne* (patrz ss. 209–210).

Prowadzenie lekcji

1 Zagrajcie w *Numbers in the air*

- Zapytaj: *Can you remember how to count in English?* Pokaż kartę obrazkową do demonstrowania słownictwa z liczbami 1–10 i poproś dzieci, żeby liczyły do 10 razem z tobą. Bądź gotów przypomnieć im liczby, jeśli okaże się to konieczne.
- Powtórz to ćwiczenie raz lub dwa razy, za każdym



razem szybciej. Jeśli dzieci pamiętają, pozwól im liczyć bez twojej pomocy. Za drugim razem wskazuj na liczby na karcie w przypadkowej kolejności i wyznaczaj dzieci, żeby je mówiły.

- Stań prawie tyłem do dzieci i rysuj liczby w powietrzu palcem wskazującym, np. 3. Dzieci patrzą i identyfikują liczby.
- Powtórz ćwiczenie kilka razy, rysując różne liczby.
- Zapraszaj dzieci, żeby po kolei wychodziły na środek klasy i w ten sam sposób rysowały w powietrzu liczby. Pozostali zgadują, co to za liczby.
- Podziel klasę na pary. Dzieci na zmianę rysują liczby w powietrzu, a ich partnerzy odgadują. Mogą też wykonywać to zadanie, udając, że piszą palcem wskazującym na swoich stolikach.

2 Zgadnijcie liczbę przedmiotów

- Pokaż wcześniej przygotowany piórnik lub torbę z przyborami szkolnymi w środku, w której masz np.: cztery gumki, sześć temperówek, osiem ołówków itd.
- Powiedz: *Here's my pencil case! Who can guess how many pencils I've got?* Posłuchaj odpowiedzi dzieci i, jeżeli uznasz to za wskazane, zapisz je na tablicy.
- Zaproś jedno dziecko na środek klasy, żeby wyjmowało po jednym ołówku z piornika, podczas gdy pozostałe dzieci liczą: *One ..., two ...* itd.
- Powiedz, np.: *Yes! I've got eight pencils! So (Staś) and (Julka) are right!* Zachęć dzieci, żeby oklaskiwały poprawne odpowiedzi i mówiły, np.: *Very good! / Great! / Fantastic!*
- Powtórz to ćwiczenie z innymi przedmiotami z piornika.



Dodatkowy pomysł

W parach dzieci po kolei zgadują i liczą przedmioty w swoich własnych piórnikach.

3 Posłuchajcie piosenki *The centipede's song*

- Poklep się po nogach lub wyciągnij je i powiedz: *Look. These are my legs. I've got two legs. One ... two ...*
- Narysuj schemat stonogi (bez nóg) na tablicy. Powiedz: *Look. This is a centipede. How many legs has it got, do you think?* Wysłuchaj odpowiedzi.
- Dorysuj stonodze dziesięć nóg. Poproś, żeby w czasie, kiedy będziesz rysować, dzieci liczyły razem z tobą.



- Powiedz: *Let's listen to 'The centipede's song'.*
- Odtwórz ścieżkę 15. na CD 1. Wskaż na nogi stonogi i wykonaj czynności wspomniane w piosence, żeby pomóc dzieciom w słuchaniu.



Piosenka *The centipede's song*

*I've got ten legs, ten legs
One, two, three, four, five
Six, seven, eight, nine, ten.
I can walk, I can jump
I can dance, I can run
I can stand on five legs – yeah!
I've got ten legs, ten legs
One, two, three, four, five
Six, seven, eight, nine, ten.*

- Powiedz: *What can the centipede do?* Podaj przykład, żeby pokazać, co masz na myśli, np. *walk*, i zademonstruj palcami wykonywanie tej czynności.
- Powiedz: *Let's listen again.* Poproś dzieci, żeby liczyły przy pomocy palców do dziesięciu oraz zademonstruj, jak można palcami spacerować, skakać, tańczyć, biegać i stać, aby pokazać czynności z piosenki (*walk, jump, dance, run, stand*). Ponownie odtwórz ścieżkę 15. na CD 1. Dzieci liczą nogi stonogi, wykonują czynności palcami i włączają się w śpiewanie piosenki.
- Sprawdź zrozumienie piosenki, mówiąc: *The centipede can ...* i poproś dzieci o nazwanie czynności (*walk, jump, dance, run, stand*) oraz ich zademonstrowanie.

4 Przeczytajcie, dopasujcie i pokolorujcie (*Read, match and colour, Podręcznik, s. 11*)

- Napisz słownie liczby 1–10 w szeregu na tablicy.
- Pokaż dzieciom jedną kartę obrazkową do demonstrowania słownictwa z liczbą i poproś, żeby powiedziały tę liczbę, np. *three*.
- Poproś jedno dziecko, by podeszło do tablicy i przymocowało kartę obrazkową z liczbą pod jej zapisem słownym, np. 3 pod wyrazem *three*.
- Powtórz tę procedurę ze wszystkimi liczbami w przypadkowej kolejności.
- Przeczytaj wyrazy powtórnie wraz z dziećmi, a potem zmaż je z tablicy.

- Powiedz: *Find page 11* i napisz numer strony podręcznika na tablicy.
- Powiedz: *Now read, match and colour the numbers in your book.* Zwróć uwagę dzieci na przykład. Wyjaśnij lub zademonstruj, że powinny pokolorować liczby tym samym kolorem, co wyrazy.
- Dzieci czytają, dopasowują i kolorują liczby.
- Dzieci porównują i sprawdzają pracę w parach.

5 Narysujcie, napiszcie i zaśpiewajcie (*Draw, write and sing, Podręcznik, s. 11*)

- Unieś podręcznik otwarty na s. 11 i pokaż dzieciom rysunek gąsienicy.
- Powiedz: *Look at the centipede. Draw nine legs on the centipede and write the numbers.* Zademonstruj wykonanie polecenia.
- Dzieci dorysowują stonodze dziewięć nóg i piszą liczby. Mogą też pokolorować nogi.
- Gdy skończą, poproś, żeby pokazały nogi, które dorysowały, a następnie dopisały liczby i razem policzyły.
- Powiedz: *Now let's sing 'The centipede's song' again. Point to the legs and do the actions on your desk with your fingers.* Pokaż, jak palcami spacerować, biegać, skakać itd., by zademonstrować wykonanie polecenia.
- Ponownie odtwórz ścieżkę 15. na CD 1. Dzieci śpiewają piosenkę, liczą nogi stonogi i wykonują czynności palcami.

Zakończenie lekcji

Wyrecytujcie rymowanąkę *Tidy up rap*

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na stronie 24.

Dodatkowe ćwiczenie

Zabawa muzyczna: Dzieci stoją lub siedzą w kole. Rozdaj im w przypadkowym porządku karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa z liczbami. Odtwórz jakąkolwiek muzykę z CD. Dzieci podają sobie w kole karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa zgodnie z ruchem wskazówek zegara. Zatrzymaj muzykę i wykrzyknij liczbę, np. *Three!* Dziecko, które ma wywołaną przez siebie liczbę, wybiera kolegę. Obydwoje stają w środku koła i wykonują polecenia, które wydajesz, np.: *Jump! / Touch your nose! / Say hello to three friends! / Dance! / Sing a song! / Touch something red. / Count to ten!* itd. Jeżeli obydwójce robią to poprawnie, wszyscy klaszczą i mówią np.: *Very good! / Fantastic!* i zabawa jest kontynuowana. Kiedy dzieci dobrze poznają grę, możesz je poprosić, by zamiast siebie wydawały polecenia.

Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenie 3. w *Zeszytcie ćwiczeń*.



Dodatkowe ćwiczenie z wykorzystaniem DVD (opcjonalnie)

Dzieci oglądają *The centipede's song* na DVD *Bugs World 2* (patrz także *Zeszyt ćwiczeń do DVD*).

1 Lucy's new pencil case

Lekcja 6

Cele

- Sprawdzanie, czy stworzonka mają skrzydła i liczenie ich nóg
- Rozpoznawanie i nazywanie owadów

Główne słownictwo i struktury wykorzystywane przez dzieci

I've got ... I can walk / jump / dance / run / stand on ... legs.

ladybird, snail, butterfly, bee, spider, worm, insect one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten

Główne zadania

- Śpiewanie i odgrywanie piosenki
The centipede's song
- Gra *Legs and wings*
- Zgadywanie, jaki to owad
- Zaznaczanie, liczenie i wpisywanie. Zakreślanie owadów kółkiem
- Rysowanie i nazywanie ulubionego stworzonka

Materiały

- Karta obrazkowa do demonstrowania słownictwa (Biedronka Lucy)
- CD 1
- Podręcznik, s. 12
- Ołówki i kredki
- Karty z nazwami dni tygodnia

Rozpoczęcie lekcji

Przywitanie klasy i recytowanie rymowanki *Hello rap*

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 21.

Słuchaj i wykonuj polecenia

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 21.

Jaki jest dzisiaj dzień tygodnia?

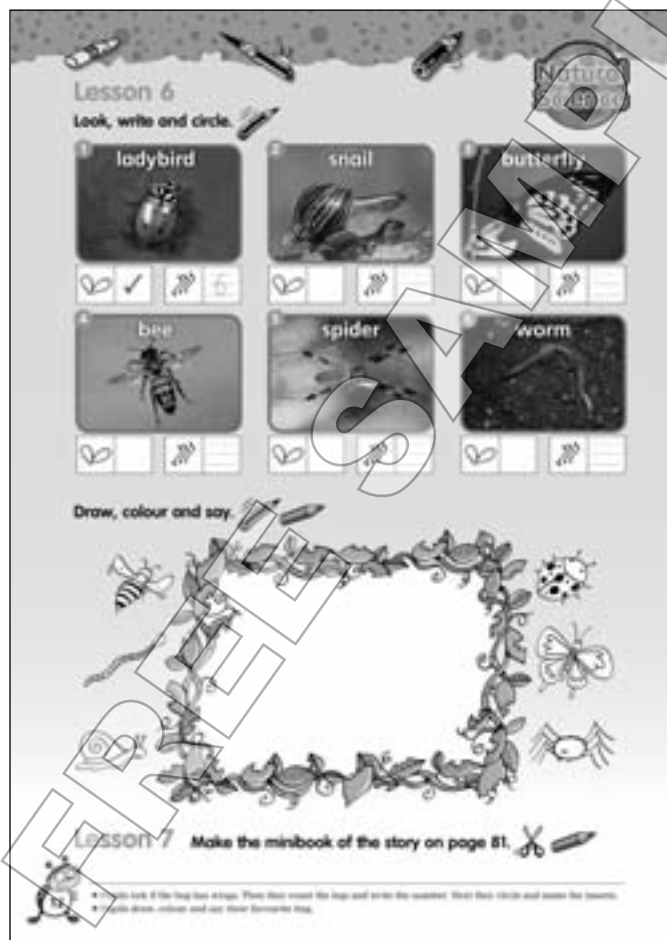
- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 21.
- Dodatkowo lub w zamian można wykonać jedno lub dwa ćwiczenia z *Zestawu pomysłów na powtarzające się sytuacje lekcyjne* (patrz ss. 209–210).

Prowadzenie lekcji

1 Zaśpiewajcie i odegrajcie piosenkę

The centipede's song

- Zapytaj: *Do you remember the centipede?* i zanuć melodię piosenki. Zapytaj, np.: *How many legs has the centipede got?* (używaj gestów, żeby przypomnieć dzieciom znaczenie, jeżeli to konieczne) *Four? Six? Eight?* itd., a dzieci mówią: *No!*, dopóki w końcu nie zapytasz: *Ten? (Yes!).*
- Powiedz: *Let's sing and act out 'The centipede's song'.*



- Poproś pięcioro dzieci, żeby wyszły na środek klasy i udawały stonogę. Pokaż, że powinny stanąć w rzędzie i położyć ręce na biodrach dziecka stojącego z przodu.
- Powiedz, np.: *Walk! / Jump! / Run! / Dance! / Stand on five legs!*, a „stonoga” ćwiczy czynności podane w piosence.
- Odtwórz ścieżkę 15. na CD 1. Dzieci, które są stonogą, odgrywają piosenkę, podczas gdy reszta klasy śpiewa.
- Powtórz procedurę z innymi dziećmi w roli stonogi lub podziel klasę na grupy składające się z pięciorga dzieci i niech kilka „stonóg” jednocześnie odgrywa i śpiewa piosenkę.



Piosenka *The centipede's song*

*I've got ten legs, ten legs
One, two, three, four, five
Six, seven, eight, nine, ten.
I can walk, I can jump
I can dance, I can run
I can stand on five legs – yeah!
I've got ten legs, ten legs
One, two, three, four, five
Six, seven, eight, nine, ten.*

Uwaga: Dzieci mogą też pozostać na miejscach i odgrywać piosenkę palcami na stolikach.

2 Zagrajcie w *Legs and wings*

- Powiedz: *Stand up, please.* Powiedz: *Legs!* i pokaż, że dzieci mają klepać się po nogach i maszerować w miejscu. Potem powiedz: *Wings!* i zademonstruj, że powinny machać rękami, tak jakby to były skrzydła.
- Mów na zmianę: *Legs! / Wings!*, a dzieci wykonują czynności. Zwiększaj tempo mówienia, w miarę jak



dzieci nabierają pewności siebie.

- Narysuj na tablicy pająka. Powiedz: *This is a spider. Has a spider got legs?* Zademonstruj, że dzieci powinny powiedzieć: *Yes!* i maszerować w miejscu. Potem zapytaj: *Has a spider got wings?* i pokaż, że powinny powiedzieć: *No!* i założyć ręce.



- Narysuj na tablicy dżdżownicę. Zadawaj pytania i poproś dzieci, żeby odpowiadały w ten sam sposób, co w odniesieniu do pająka.



- Narysuj na tablicy pszczołę. Zadawaj pytania i poproś dzieci, żeby odpowiadały w ten sam sposób.



3 Popatrzcie, napiszcie i zakreślcie (*Look, write and circle, Podręcznik, s. 12*)

- Powiedz: *Insects are a group of very small animals. Insects have got wings and six legs.* Jeżeli będzie taka potrzeba, za pomocą gestów i/lub języka polskiego wyjaśnij sens swoich słów.
- Wskaż na obrazki pająka, robaka i pszczoły na tablicy. Zapytaj: *Is a spider an insect? (No) Is a worm an insect? (No) Is a bee an insect? (Yes).*
- Powiedz: *Let's find out which bugs are insects. Open your books. Find this page* i napisz cyfrę 12 na tablicy.
- Wskazuj kolejno na zdjęcia i pytaj dzieci: *What's this?* Zachęć je do udzielenia odpowiedzi po angielsku (*ladybird, snail, butterfly, bee, spider, worm*). Zwróć ich uwagę na to, że zdjęcia są podpisane i poproś, aby w parach przeczytały na głos wyrazy. Możesz też napisać na tablicy nazwy stworzonek w przypadkowej kolejności i poprosić, aby dzieci spróbowały je odczytać i powiedziały numer odpowiadającego im zdjęcia w podręczniku.
- Powiedz: *Remember! Insects have got wings and six legs. Look at the photos in turn. Tick if the bug has got wings* (napisz ✓ na tablicy, by pokazać, jak wygląda). *Then count the legs and write the number.* Zwróć uwagę dzieci na przykład.
- Dzieci odkreślają, liczą i piszą liczbę nóg na każdym zdjęciu.
- Sprawdź wykonanie zadania, pytając, np.: *Has the butterfly got wings? (Yes) Has the butterfly got legs? (Yes) How many? (Six)*
- Powiedz: *Insects have how many legs? (Six) And wings? (Yes) Now circle the insects* i zademonstruj wykonanie polecenia.

- Dzieci zakreślają owady kółkami.
- Poproś, aby w parach dzieci nazwały wszystkie owady, które zakreśliły. Następnie sprawdź odpowiedzi z całą klasą. Mów nazwy poszczególnych stworzonek. Jeśli dane stworzonko jest owadem, dzieci wołają: *Insect!*

Dodatkowy pomysł

Zapytaj dzieci, czy potrafią nazwać jakieś inne owady po polsku, np.: konik polny, żuk, osa. Wyjaśnij po polsku, że owady stanowią największą grupę bezkręgowców (małe zwierzęta bez kręgosłupa i szkieletu). Owady mają sześć nóg i trzy części ciała. Większość owadów ma również skrzydła.

4 Narysujcie, pokolorujcie i powiedzcie (*Draw, colour and say, Podręcznik, s. 12*)

- Powiedz: *Draw and colour your favourite bug* i jeżeli to będzie konieczne, wyjaśnij po polsku, co masz na myśli. Poproś dzieci, żeby wybrały swojego ulubionego owada z ćwiczenia pierwszego lub narysowały jakiegoś owada według swego uznania.
- Podczas gdy dzieci pracują, obserwuj, co robią i pytaj o owady, np.: *Has it got wings? / How many legs has it got? / Is it an insect?*
- Gdy dzieci skończą, poproś, aby powiedziały jakie stworzonko narysowały. Jeśli narysowały stworzonko, które nie występuje w podręczniku, naucz je jego angielskiej nazwy.
- Powiedz: *Listen and raise your hand if your bug has got what I say* i jeśli to konieczne, wyjaśnij po polsku, co masz na myśli.
- Powiedz, np.: *Six legs! / No wings! / Eight legs! / No legs! / Wings!* itd. Dzieci słuchają i podnoszą ręce, jeżeli ich stworzonko ma cechy, o których mówisz.

Zakończenie lekcji

Wyrecytujcie rymowanąkę *Tidy up rap*

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na stronie 24.

Dodatkowe ćwiczenie

Plastyka i prace ręczne – Bug mural: Przygotuj sam albo poproś dzieci o przygotowanie namalowanego tła z zieloną trawą, niebieskim niebem, drzewami i kwiatami na dużym zwoju papieru. Umieść malowidło na ścianie. Daj dzieciom zarysy kształtów różnych stworzonek. Dzieci kolorują lub malują, wycinają stworzonka i umieszczają je w dowolnych miejscach na zawieszonym na ścianie zwoju. Mogą potem przyglądać się malowidłu i rozmawiać o nim, np.: *How many butterflies? Three. / What colour are they? Red and yellow. / Where's the centipede? Here!* itd.

Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia 4. i 6. w *Zeszyt ćwiczeń*.

1 Lucy's new pencil case

Lekcja 7

Cele

- Przypomnienie historyjki
- Wykonanie miniksiążeczki i śledzenie akcji historyjki
- Opowiadanie historyjki z użyciem miniksiążeczki

Główne słownictwo i struktury wykorzystywane przez dzieci

pencil, rubber, pencil sharpener, crayons, scissors, glue, pencil case

I've got ..., Can I borrow your ..., please?

Yes, of course. Here you are. Thank you.

No, sorry.

Główne zadania

- Przypomnienie historyjki
- Wykonanie miniksiążeczki i śledzenie akcji historyjki
- Wysłuchanie i opowiadanie historyjki
- Śpiewanie piosenki z historyjki *Can I borrow your rubber, please?*
- Kolorowanie obrazków w miniksiążeczce

Materiały

- Karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa (Biedronka Lucy, ołówek, piórniki, gumka, temperówka, kredki, nożyczki, klej)
- CD 1
- Karty obrazkowe do historyjki 1.
- Podręcznik, ss. 81–82 (miniksiążeczka)
- Miniksiążeczka, którą przygotowałeś
- Nożyczki, zszywacz i zszywki, ołówki, kredki
- Karty z nazwami dni tygodnia

Rozpoczęcie lekcji

Przywitanie klasy i recytowanie rymowanki *Hello rap*

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 21.

Słuchaj i wykonuj polecenia

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 21.

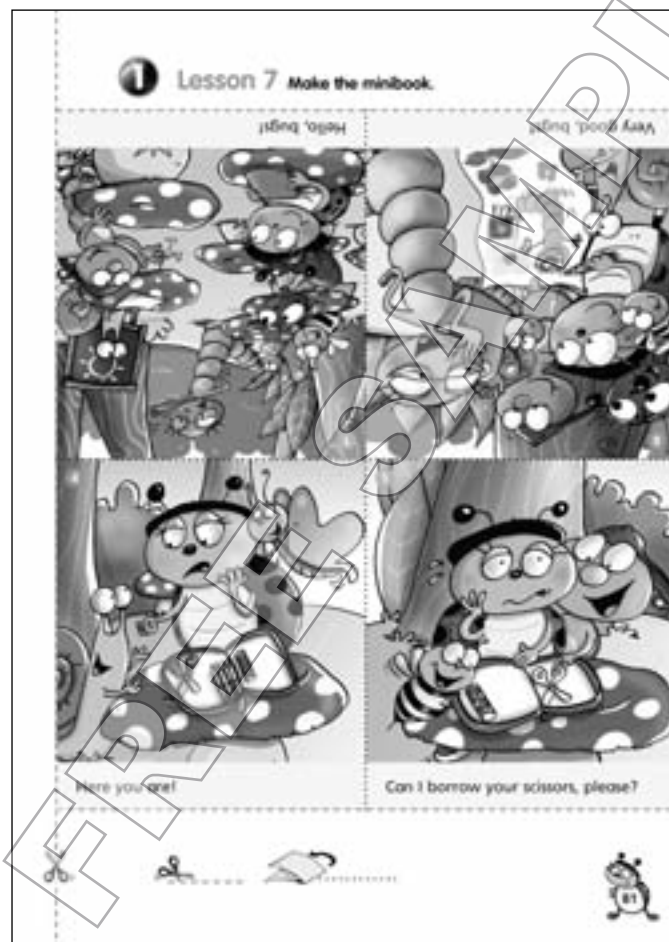
Jaki dziś jest dzień tygodnia?

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 21.
- Dodatkowo lub w zamian można wykonać jedno lub dwa ćwiczenia z Zestawu pomysłów na powtarzające się sytuacje lekcyjne (patrz ss. 209–210).

Prowadzenie lekcji

1 Przypomnijcie sobie historyjkę

- Zapytaj: *Can you remember the story about Lucy's new pencil case?* Zaproś ośmioro dzieci na środek klasy. Rozdaj każdemu z nich w przypadkowej kolejności karty obrazkowe do historyjki. Poproś, żeby ułożyły



je w rzędzie zgodnie z akcją historyjki. Zachęć pozostałe dzieci, by im pomogły.

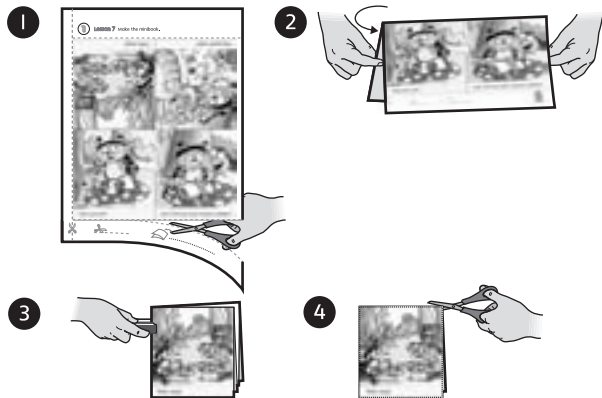
- Poproś dzieci stojące na środku, żeby kolejno pokazywały karty obrazkowe do historyjki, a pozostała część klasy przypomina historyjkę, np.: (karta obrazkowa 1 do historyjki 1.) *Here's ... (Lucy the ladybird) and ... (Annie the ant, Colin the caterpillar, Snail, Bee, Butterfly) at school. And this is Miss Worm, the bugs' teacher.* (karta obrazkowa 2 do historyjki 1.) *Lucy's got a new ... (pencil case). What's in the pencil case? (a pencil, rubber, pencil sharpener, crayons, scissors, glue).* (karta obrazkowa 3 do historyjki 1.) *What does Annie borrow? (the pencil) What does Bee borrow? (the rubber)* itd.

2 Wykonajcie miniksiążeczkę i posłuchajcie historyjki (Make the minibook and follow the story, Podręcznik, ss. 81–82)

- Powiedz: *Find pages 81 and 82* i napisz liczby na tablicy.
- Pokaż dzieciom miniksiążeczkę, którą przygotowałeś. Powiedz: *Let's make a book of the story. Cut and fold the pages like this* i zademonstruj wykonanie polecenia.
- Kiedy dzieci poprawnie złożą strony miniksiążeczek, zszyj je. Potem powiedz: *Now cut here* i zademonstruj, jak przecinać strony wzdłuż kropkowanej linii na górze, by je rozdzielić.
- Gdy dzieci skończą, wyjaśnij po polsku, że w miniksiążeczkach znajduje się kilka zdań z historyjki. Powiedz, np.: *Listen and follow with your finger* i zademonstruj wykonanie polecenia.



- Przeczytaj miniksiążeczkę (s. 1: *Hello, bugs!* / s. 2: *Look!* / s. 3: *Can I borrow your pencil, please?* / s. 4: *Here you are!* / s. 5: *Can I borrow your scissors, please?* / s. 6: *Oh dear!* / s. 7: *Thank you. I can work now.* / s. 8: *Very good, bugs!*). Mów dzieciom, kiedy mają przewracać kartki w czasie czytania. Dzieci słuchają i wskazują kolejne części historyjki.



3 Posłuchajcie historyjki i opowiedzcie ją

- Powiedz: *Now let's listen and tell the story using the minibooks. Point to the pictures and demonstrate to. Point to the next page when you hear ...* (naśladowaj sygnał). Jeżeli będzie to konieczne, wyjaśnij po polsku, co masz na myśli.
- Odtwórz ścieżkę 10. na CD 1. Dzieci śledzą historyjkę w miniksiążeczkach i włączają się w mówienie poszczególnych partii tekstu wraz z tobą na tyle, na ile potrafią.



Historyjka 1: *Lucy's new pencil case* (tekst historyjki znajduje się na s. 26)

4 Zaśpiewajcie piosenkę z historyjki *Can I borrow your rubber, please?*

- Powiedz: *Look at page two* i pokaż tę stronę w miniksiążeczce. Powiedz: *Let's sing and pretend to ask Lucy: Can I borrow your rubber, please?*
- Odtwórz ścieżkę 11. na CD 1. Dzieci śpiewają piosenkę i wyciągają ręce, udając, że proszą Biedronkę Lucy o każdy przedmiot.



Piosenka *Can I borrow your rubber, please?*

Can I borrow your rubber, please?
(wyciągnij ręce w geście prośby)

Notatki nauczyciela:

Yes, of course. Here you are.

(udawaj, że podajesz gumkę)

Can I borrow your rubber, please?

(czynności jak w zwrotce 1.)

Here you are. Thank you. (udawaj, że oddajesz gumkę i złoż ręce w geście podziękowania)

Can I borrow your crayons, please?

(czynności jak w zwrotce 1.)

Yes, of course. Here you are.

Can I borrow your crayons, please?

Here you are. Thank you.

Can I borrow your scissors, please?

(czynności jak w zwrotce 1.)

Yes, of course. Here you are.

Can I borrow your scissors, please?

Here you are. Thank you.

Here you are. Thank you.

5 Pokolorujcie obrazki w miniksiążeczce

- Powiedz: *Colour the pictures in the minibook. Look. On page two, colour the ... (pencil case). On page 3, colour the ... (pencil). On page 4, colour the ... (pencil sharpener). On page 5, it says 'Can I borrow your ...?' (sprowokuj odpowiedź scissors) so you colour the ... (scissors).*
- Dzieci kolorują obrazki w miniksiążeczkach.

Zakończenie lekcji

Wyrecytujcie rymowanąkę *Tidy up rap*

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na stronie 24.

Dodatkowe ćwiczenie

Okładka miniksiążeczki: Daj każdemu dziecku skopiowany egzemplarz okładki miniksiążeczki ze s. 207. Przed skopiowaniem możesz napisać tytuł historyjki na jasnej kropkowanej linii w miejscu na to przeznaczonym. Dzieci rysują i kolorują ilustrację na okładkę do swojej książeczki, następnie wpisują tytuł na liniach kropkowanych i zapisują swoje imiona w miejscu do tego przeznaczonym. Na koniec zszyj okładkę z resztą książeczki.

Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenie 5. w *Zeszytcie ćwiczeń*.

1 Lucy's new pencil case

Lekcja 8

Cele

- Powtórzenie materiału i ocena postępów w nauce
- Pomoc dzieciom w świadomym uczeniu się i ocenie postępów w nauce

Główne słownictwo i struktury wykorzystywane przez dzieci

pencil, rubber, pencil sharpener, crayons, scissors, glue

Can I borrow your ..., please? Yes, here you are.

Thank you. I've got a new (pencil)

I'm What's your name?

Liczby 1–10

Główne zadania

- Gra w *Bugs team game*
- Słuchanie i przyklejanie rysunkowych naklejek. Wpisywanie wyrazów
- Czytanie i wpisywanie liczb
- Dopasowywanie zdań do obrazków
- Przyklejanie w nagrodę naklejki z Biedronką Lucy
- Umieszczanie naklejek ze zdjęciami w *Słowniczku obrazkowym*. Sprawdzanie własnej wiedzy

Materiały

- Karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa (Biedronka Lucy, Gąsienica Colin, Motyl, Pszczoła, Ślimak, ołówek, piórnik, gumka, temperówka, kredki, nożyczki, klej, liczby 1–10)
- Karty wyrazowe oraz karty ze stworzonkami [z poziomu 1.]
- CD 1
- Naklejki do rozdziału 1.
- Podręcznik, ss. 13, 14 i 76
- Karty z nazwami dni tygodnia
- DVD *Bugs World 2* oraz *Zeszyt ćwiczeń do DVD* (opcjonalnie)

Rozpoczęcie lekcji

Przywitanie klasy i recytowanie rymowanki

Hello rap

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 21.

Słuchaj i wykonuj polecenia

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 21.

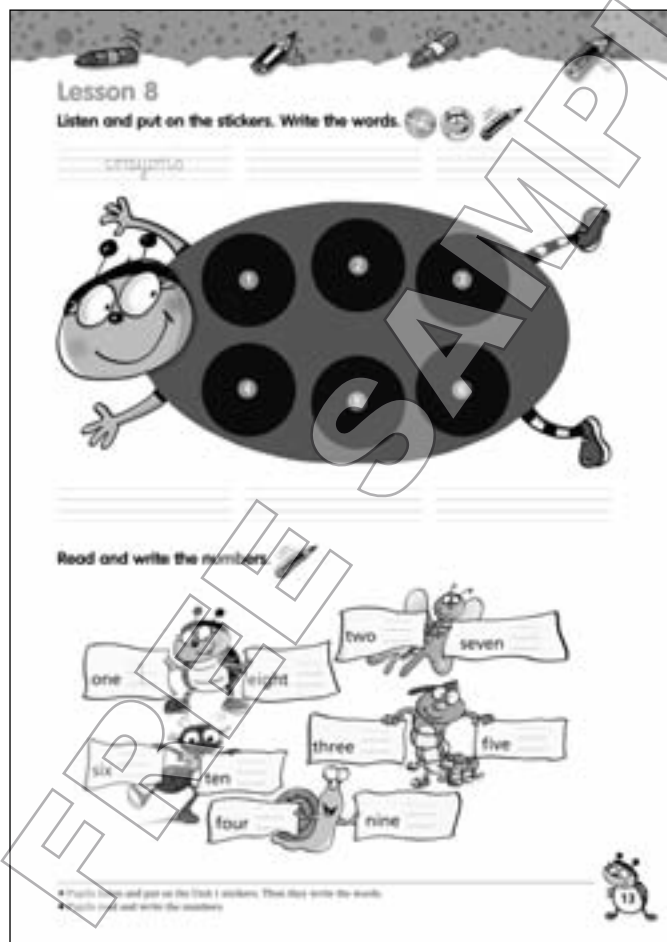
Jaki jest dzisiaj dzień tygodnia?

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 21.
- Dodatkowo lub w zamian można wykonać jedno lub dwa ćwiczenia z *Zestawu pomysłów na powtarzające się sytuacje lekcyjne* (patrz ss. 209–210).

Prowadzenie lekcji

1 Zagrajcie w *Bugs team game*

- Podziel klasę na dwa lub trzy zespoły. Poproś, żeby



każdy zespół wybrał nazwę stworzonka dla siebie, np.: *caterpillars, bees* itp.

- Napisz nazwy zespołów na tablicy i narysuj korpus biedronki (jeszcze bez nóg i kropek) do wpisywania liczby punktów pod każdą nazwą.
- Przygotuj wszystkie karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa, które były używane w trakcie realizowania tego rozdziału, w przypadkowym porządku na stosiku (stworzonka, liczby 1–10 i przybory szkolne). Przygotuj analogiczny stosik z kartami wyrazowymi.
- Pokaż po kolei zespołom karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa. Dzieci podnoszą rękę, jeżeli znają dane słowo. Za każdym razem wybieraj inne dziecko. Jeżeli dzieci powiedzą słowo poprawnie, zdobywają punkt dla swojego zespołu, a ty dorysowujesz kropkę lub nogę ich biedronce na tablicy. Jeżeli dzieci nie mogą przypomnieć sobie słowa, kolejka przechodzi na inny zespół. Bardzo dokładnie wyjaśnij, że biedronka traci nogę lub kropkę, jeżeli dzieci będą krzyczeć.
- Powtórz zabawę, wykorzystując karty wyrazowe. Dzieci zgłaszają się i na głos odczytują słowa na kartach.
- Zwycięża zespół, który na końcu gry ma najwięcej kropek lub nóg.

2 Posłuchajcie i przyklejcie naklejki. Wpiszcie wyrazy (*Listen and put on the stickers. Write the words, Podręcznik, s. 3*)

- Pokaż dzieciom naklejki i powiedz: *Find the stickers for Unit 1.*
- Wskazuj kolejno naklejki i poproś dzieci, by powiedziały, co na nich widzą.
- Otwórz podręcznik na s. 13 i poproś, by dzieci zrobiły to samo.



- Powiedz: *Listen and put the stickers on Lucy!* Zademonstruj wykonanie polecenia.
- Odtwórz ścieżkę 16. na CD 1. Rób pauzy, żeby dać dzieciom czas na przyklejenie naklejek.



Number one: *Can I borrow your crayons, please? / Yes. Here you are. / Thank you.*

Number two: *Can I borrow your rubber, please? / Yes. Here you are. / Thank you.*

Number three: *Can I borrow your scissors, please? / Yes. Here you are. / Thank you.*

Number four: *Can I borrow your pencil sharpener, please? / Yes. Here you are. / Thank you.*

Number five: *Can I borrow your pencil, please? / Yes. Here you are. / Thank you.*

Number six: *Can I borrow your glue, please? / Yes. Here you are. / Thank you.*

- Sprawdzaj wykonanie zadania, mówiąc, np.: *Number one*, a dzieci mówią całe zdanie albo podają nazwy przedmiotów.
- Powiedz: *Now write the words to match the stickers* i zademonstruj wykonanie polecenia. Możesz również przymocować karty wyrazowe z zestawu klasowego do tablicy, a dzieci przepisują odpowiednie wyrazy we właściwych miejscach na stronie.

3 Przeczytajcie i wpiszcie numery (Read and write the numbers, Podręcznik, s. 13)

- Wskaż na drugie ćwiczenie na s. 13.
- Powiedz: *Look at the bugs. Read and write the numbers.*
- Wyjaśnij zadanie, mówiąc: *Look at Lucy. Her numbers say ... (one) and (eight) so you write '1' here and ...*
- Dzieci czytają i wpisują cyfry.
- Sprawdzaj odpowiedzi, mówiąc, np.: *Lucy's got numbers ...*, a dzieci podają numery.

4 Popatrzcie i dopasujcie (Look and match, Podręcznik, s. 14)

- Powiedz: *Find page 14* i pokaż dzieciom podręcznik otwarty na tej stronie. Wskaż na chłopca i dziewczynkę w historyjce i przedstaw ich: *This is Mark and this is Sara.* Zapytaj: *Where are they?* Posłuchaj odpowiedzi dzieci po polsku. Wskaż na ołówek trzymany przez Marka i zapytaj: *What has Mark got?* Kiedy dzieci odpowiedzą: *pencil*, pochwal je, mówiąc, np.: *Very good!*
- Powiedz: *Look at the pictures. Read what Mark and Sara say. Match the words and the pictures.* Wyjaśnij po polsku, co dzieci mają zrobić. Zwróć uwagę dzieci na przykład i podkreśl, że mają wpisać tylko numer dymka pasującego do danej scenki na ilustracji.
- Kiedy dzieci skończą, wskaż na Marka na pierwszym obrazku i zapytaj: *What's Mark saying?* Jeśli to konieczne, wyjaśnij po polsku, co masz na myśli. Poproś dzieci, aby podały numer dopasowanego dymka. Poproś ochotnika o odczytanie treści odpowiedniego dymka na głos. Powtórz procedurę z pozostałymi dymkami na wszystkich obrazkach. (Odpowiedzi: obrazek 1. – dymki 3. i 2., obrazek 2. – dymek 4., obrazek 3. – dymek 1.)



5 Przyklejcie naklejkę z Biedronką Lucy

- Powiedz: *Find the stickers* i pokaż stronę z naklejkami.
- Powiedz: *We've finished Unit 1.* Zadawaj pytania, np.: *What have you learnt in English? / Are you happy with your work?*, wyjaśniając po polsku, co masz na myśli. W miarę jak dzieci odpowiadają, powiedz, np.: *Lucy the ladybird is very happy with your work! Put a sticker of Lucy here!* i wskaż miejsce na stronie w podręczniku.
- Dzieci przyklejają naklejkę z Biedronką Lucy w swoich książkach, by pokazać, że z powodzeniem zakończyły pracę nad rozdziałem.

6 Uzupełnijcie Słowniczek obrazkowy (Go to the Picture Dictionary, Podręcznik, s. 76)

- Powiedz: *Find this page.* Napisz liczbę 76 na tablicy i pokaż dzieciom podręcznik otwarty na tej stronie.
- Wyjaśnij po polsku, że po zakończeniu każdego rozdziału dzieci powinny uzupełnić *Słowniczek obrazkowy* naklejkami ze zdjęciami przedstawiającymi kluczowe słownictwo, którego się nauczyły w danym rozdziale. Pod koniec roku szkolnego cały *Słowniczek* będzie wypełniony.
- Czytaj słowa z pierwszego rozdziału w *Słowniczku*, zatrzymując się po każdym, tak aby dać dzieciom wystarczająco dużo czasu na przyklejenie właściwej naklejki. Następnie poproś dzieci, aby wskazywały na kolejne naklejki i mówiły słowa.
- Zakryj palcem jedną z naklejek z podpisem i pokaż stronę podręcznika klasie. Zapytaj: *What's my word? Can you guess?* Dzieci zgadują, którą naklejkę zakryłeś, nie patrząc do swoich książek. Kiedy zgadną, odsłoń naklejkę i powiedz, np.: *Well done! Pencil!* Powtórz

Rozdział 1

Scenariusz nagrań DVD

Can I borrow your crayons, please?

Pani Green: *Hello, children! How are you today?*

Dzieci: *Fine, thank you, Miss Green. How are you?*

Pani Green: *I'm fine, thank you.*

Emma: *Look, Katie. I've got a new pencil case.*

Katie: *Wow! Fantastic!*

Emma: *Look, I've got a pencil, crayons, glue, scissors, and a rubber and a pencil sharpener.*

Katie: *Brilliant!*

Pani Green: *OK, children. Let's start our work.*

Dzieci: *Yes, Miss Green.*

Tom: *Can I borrow your scissors, please, Emma?*

Emma: *Yes, of course. Here you are.*

Tom: *Thank you.*

Katie: *Can I borrow your pencil sharpener, please, Emma?*

Emma: *Yes, of course. Here you are.*

Katie: *Thank you.*

Sophie: *Can I borrow your glue, please, Emma?*

Emma: *Yes. Here you are.*

Sophie: *Thank you.*

Ben: *Can I borrow your crayons, please, Emma?*

Emma: *Here you are.*

Ben: *Thank you. This is great!*

Sam: *Can I borrow your rubber, please, Emma?*

Emma: *Yes. Here you are.*

Sam: *Thank you.*

Katie: *Can I borrow your pencil, please, Emma?*

Emma: *No, sorry.*

Katie: *Oh, sorry, Emma! Here's your pencil sharpener.*

Sophie: *Here's your glue.*

Ben: *And your crayons.*

Sam: *And your rubber.*

Tom: *And your scissors.*

Emma: *Oh, thank you! I can work now!*

Dzieci: *Finished, Miss Green!*

Pani Green: *Well done, everybody. Great work!*

The centipede's song

I've got ten legs, ten legs

One, two, three

Four, five, six

Seven, eight, nine, ten!

I can walk, I can jump

I can dance, I can run

I can stand on five legs – yeah!

I've got ten legs, ten legs

One, two, three

Four, five, six

Seven, eight, nine, ten!

Fun with Lucy

Lucy: *Can you say what I've got in my pencil case? I've got a pencil. I've got a rubber. I've got a pencil sharpener. I've got crayons. I've got scissors. I've got glue.*

How many?

Lucy: *How many legs? Six legs! How many legs? Eight legs! How many legs? Six legs! How many legs?*

No legs! How many legs? Six legs! How many legs?

No legs!