

3

What's the matter, Tiger?

Główne słownictwo i struktury wykorzystywane przez dzieci

Słownictwo:

- *whiskers, teeth, tail, body, tongue, ears, eyes, mouth*
- *long, big, small*
- *tiger, gorilla, snake, leopard, whale, lion, zebra, crocodile, giraffe*
- *eat*
- *leaves, flowers, plants, fruit*
- *insects, turtles*

Struktury:

- *I'm a ...*
- *I've got (a) ... / I haven't got (a) ...*
- *I'm great / big.*
- *How do you spell ...?*
- *... live in the jungle / sea / grasslands*
- *... live in rivers*
- *I'm scared. / I'm not scared.*
- *What (a) big / long ...!*
- *What about you and me?*

Słownictwo i struktury powtarzane

- *two, three, four*
- *legs*
- *true, false*
- *body, legs*
- *yellow, green, purple, brown, black, orange, white*
- *fish*
- *favourite*
- *Is it a ...?, It's a ...*
- *Look!*
- *Help!*
- *You're a ...*

Język bierny

- *... are walking in the jungle.*
- *Now it's raining.*
- *cave*
- *storm*
- *wild animals*
- *Put your finger on your lips.*
- *Be quiet, please.*

Wymowa

- Rozróżnianie dźwięków /t/ i /θ/

Treści międzyprzedmiotowe

- Nauki przyrodnicze: charakterystyka i środowisko naturalne dzikich zwierząt

Cele nauczania

- Nazywanie i opisywanie części ciała zwierząt
- Opisywanie dzikich zwierząt
- Słuchanie i rozumienie historyjki
- Czytanie historyjki
- Śpiewanie piosenek
- Używanie języka angielskiego podczas gier
- Mówienie o tym, jakie środowisko naturalne zamieszkują zwierzęta
- Odgrywanie krótkich dialogów
- Uświadamianie sobie związku pomiędzy wymową dźwięków a pisownią
- Czytanie historyjki komiksowej
- Wykonywanie miniksiążeczki

Zagadnienia społeczno-kulturowe

- Gotowość uczestniczenia w powtarzających się sytuacjach lekcyjnych
- Zainteresowanie nauką o dzikich zwierzętach
- Przyjemność ze słuchania i czytania historyjki
- Gotowość uczestniczenia w zadaniach klasowych
- Radość z wykonywania miniksiążeczki
- Zainteresowanie poprawnością podczas wykonywania zadań pisemnych w podręczniku
- Szacunek wobec kolegów i koleżanek w klasie
- Gotowość uczestniczenia w powtarzających się sytuacjach lekcyjnych

3 What's the matter, Tiger?

Lekcja 1

Cele

- Nazywanie części ciała zwierząt
- Śpiewanie piosenki *I've got whiskers*

Główne słownictwo i struktury wykorzystywane przez dzieci

whiskers, teeth, tail, mouth, body, tongue, eyes, ears

I've got ...

I'm a ...

tiger, gorilla, snake, crocodile

big, long, small, great

How do you spell ...?

Główne zadania

- Zgadywanie, jaka to karta
- Słuchanie i powtarzanie słów
- Pokazywanie części ciała zwierząt
- Dopasowywanie kart obrazkowych do kart wyrazowych
- Śpiewanie piosenki *I've got whiskers*
- Słuchanie dialogu, zadawanie pytań i literowanie słów
- Gra *My favourite words*

Materiały

- Karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa (Pająk Spike, Konik Polny Gracie, *Spike's Camera Flashcard*, karty z ubraniami do rozdziału 2., karty z częściami ciała zwierząt: zęby, wąsy, uszy, tułów, oczy, język, ogon, paszcza)
- Karty wyrazowe do rozdziału 3.
- CD 1
- Podręcznik, ss. 23, 76
- Ołówek
- fotokopie ćwiczenia 1., rozdział 3., s. 264 z *Dodatkowych ćwiczeń dla uczniów pracujących szybciej* (opcjonalnie)

Rozpoczęcie lekcji

Przywitanie klasy

- Przywitaj się z dziećmi, mówiąc: *Hello, children!* Zachęć je do odpowiedzi: *Hello!* Zapytaj: *How are you today?* i nakłoń je do odpowiedzi: *Fine.*
- Pokaż karty do demonstrowania słownictwa z Pajakiem Spikiem i Konikiem Polnym Gracie. Dzieci witają się ze stworzonkami słowami: *Hello, Spike. Hello, Gracie.*

Słuchaj i przyłącz się

- Wyrecytuj rymowankę *Hip-hip*, wykonując opisane czynności.
- Powtórz rymowankę, zachęcając dzieci do przyłączenia się i wykonywania czynności razem z tobą.

Rymowanka *Hip-hip*

Hip-hip (kołysz biodrami na boki)

Hip-hip (kołysz biodrami na boki)

Put your finger (unieś palec)

3 What's the matter, Tiger?

Lesson 1

1 Sing the song.

I've got whiskers
And big teeth, too.
I'm big! I'm great!
I'm a tiger.

I've got small ears
And a big body, too.
I'm big! I'm great!
I'm a gorilla.

I've got small eyes
And a long tongue, too.
I'm big! I'm great!
I'm a snake.

I've got a long tail
And a big mouth, too.
I'm big! I'm great!
I'm a crocodile.

2 Listen. Ask and spell.

Spike's photo album

How do you spell mouth?

ears eyes tongue teeth mouth body whiskers tail

M-O-U-T-H.

twenty-three 23

On your lips (połóż palec na ustach)

Be quiet, please! (przyłóż palec do ust w geście nakazywania ciszy)

- Dodatkowo lub w zamian można wykonać jedno lub dwa ćwiczenia z *Zestawu pomysłów na powtarzające się sytuacje lekcyjne* (patrz ss. 212–213).



Słowo dnia Pajaka Spike'a **trainers**

(*Książka ucznia*, s. 76)

- Unieś wysoko kartę obrazkową z Pajakiem Spikiem. Powiedz: *Today Spike has a special word.*
- Powiedz: *Open your books at page 76. and look at words in unit 2. Guess which word is Spike's word of the day. Put a cross next to that word.* Jeśli to konieczne, wyjaśnij po polsku, co masz na myśli.
- Podczas gdy dzieci wybierają wyraz, przymocuj do tablicy wszystkie karty obrazkowe z rozdziału 2, dyskretnie umieszczając pod kartą z butami sportowymi kartę obrazkową z Pajakiem Spikiem.
- Powiedz: *Now let's see which word is Spike's word of the day.* Wyjaśnij po polsku, że uczniowie powinni wstać, kiedy wskazujesz na kartę ze słowem, które wcześniej wybrali.
- Odtwórz ścieżkę 2. na CD 1 z rymowanką *Spike's word of the day chant*.



Rymowanka *Spike's word of the day chant*

Look at the cards.

1, 2, 3.

Guess my word.

It's very easy!

- Po ostatnich słowach rymowanki wskaż pierwszą kartę obrazkową i spytaj: *Is it shoes?* Zachęć wszystkie dzieci, które wybrały słowo *shoes*, aby wstały.

- Odwróć pierwszą kartę, aby uczniowie mogli zobaczyć, czy znajduje się pod nią karta z Pajakiem Spikiem. Jeśli jej nie ma, powiedz: *No!* i powtórz procedurę z kolejnymi kartami obrazkowymi. Kiedy odkryjesz kartę z Pajakiem Spikiem, powiedz: *Yes! Well done! Spike's word of the day is trainers.*
- Pokaż gestem uczniom, którzy zgadli prawidłowo, aby pozostali w pozycji stojącej i wskazując ich po kolei, mów wyliczankę *Spike's choosing rhyme*. Dziecko, na które padnie ostatnie słowo, zostaje dyżurnym na czas dzisiejszej lekcji.

Spike's choosing rhyme

Spike's word

1, 2

Spike says

It's you!

- Na tablicy narysuj tyle poziomych kresek, ile jest liter w słowie dnia *trainers*. Poproś dzieci, aby przeliterowały słowo *trainers*. Zapisuj litery po kolei, jak dzieci je podają.
- Poproś dzieci, aby wymazały z podręczników krzyżyk, który postawiły przy wybranym przez siebie wyrazie.
- Dyżurny następnie pisze datę na tablicy i rozdaje wszystkie materiały potrzebne w trakcie lekcji.

Prowadzenie lekcji

1 Zgadnijcie, jaka to karta

- Zakryj kartą obrazkową (*Spike's Camera Flashcard*) jedną z kart do demonstrowania słownictwa przedstawiających części ciała zwierząt. Poruszaj otworem po całym obrazku, pokazując jego różne fragmenty. Zapytaj: *What is it?*, a dzieci zgadują po polsku lub po angielsku, jakie to zwierzę i jaka to część jego ciała. Kiedy zgadną prawidłowo, powiedz: *Very good, it's a ...* (nazwa zwierzęcia) *and* (nazwa części ciała) i przymocuj kartę do tablicy.
- Powtórz procedurę ze wszystkimi pozostałymi kartami obrazkowymi z częściami ciała zwierząt (wąsy i zęby tygrysa, ogon i paszcza krokodyla, uszy i tułów goryla, język i oczy węża).

2 Słuchajcie i powtarzajcie słowa

- Rozmieść karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa na tablicy w takiej kolejności: uszy, oczy, zęby, paszcza, język, ogon, tułów, wąsy.
- Powiedz: *Listen and repeat the words*. Wyjaśnij po polsku, że dzieci powinny posłuchać nazw części ciała i powtarzać je. Po każdym słowie jest przerwa w nagraniu, aby dzieci zdążyły powtórzyć.
- Odtwórz ścieżkę 44. na CD 1 i wskazuj na części ciała na kartach, w miarę jak padają ich nazwy. Dzieci słuchają i powtarzają słowa.

CD1
44

Wyliczanka Animal body word rap

*ears
eyes
teeth
mouth*

tongue

tail

body

whiskers

- Po zakończonym nagraniu poproś, aby dzieci wskazywały na właściwe karty na tablicy. Powiedz: *Everyone point to the whiskers*. Dzieci wskazują na wąsy tygrysa. Powtórz procedurę z wszystkimi częściami ciała kilkakrotnie w przypadkowej kolejności. Możesz wydawać polecenia coraz szybciej, aby utrudnić zadanie, a potem dla zabawy zwolnić tempo.

3 Pokazujcie części ciała zwierząt

- Wskazuj kolejno na karty obrazkowe znajdujące się na tablicy i poproś dzieci, aby razem z tobą chórem nazywały części ciała zwierząt na kartach.
- Wymawiaj nazwy części ciała zwierząt i demonstruj je w sposób przedstawiony w opisie piosenki w pkt. 5. Zachęć dzieci do słuchania i pokazywania części ciała wraz z tobą.
- Podziel dzieci na dwie grupy i stań pomiędzy nimi. Pokaż jednej grupie kartę z częścią ciała zwierzęcia, tak aby druga grupa nie widziała obrazka, i poproś o pokazanie tej części ciała gestem. Druga grupa zgaduje, jaka część ciała jest pokazywana.
- Kontynuuj procedurę z pozostałymi kartami, prosząc grupy na zmianę o pokazywanie i odgadywanie części ciała.

4 Dopasujcie karty wyrazowe do kart obrazkowych

- Zaprosz ośmioro dzieci na środek klasy i wręcz każdemu z nich po jednej karcie obrazkowej z częściami ciała zwierząt. Rozdaj ośmiu ochotnikom karty wyrazowe i poproś ich, aby stanęli obok uczniów trzymających odpowiadające wyrazom obrazki.

5 Zaśpiewajcie piosenkę I've got whiskers (Sing the song, Podręcznik, s. 23, ćw. 1)

- Powiedz: *Look at activity 1*.
- Powiedz: *Listen to the song and do the actions* i jeśli to konieczne, wyjaśnij po polsku, co masz na myśli. Odtwórz ścieżkę 45. na CD 1. Dzieci słuchają piosenki i wykonują wraz z tobą odpowiednie czynności.
- Powiedz: *Now listen and read* i odtwórz ponownie nagranie. Dzieci słuchają piosenki i śledzą wzrokiem tekst w książce.
- Odtwórz nagranie jeszcze raz i słowami: *Let's sing the song together* zachęć dzieci do wspólnego śpiewania piosenki.



Piosenka I've got whiskers

I've got whiskers (ułoż palce przy policzkach, aby udawały tygrysie wąsy)
And big teeth too. (wskaż swoje zęby)
I'm big! I'm great! (wskaż siebie i napręż dumnie mięśnie)
I'm a tiger. (patrz groźnym wzrokiem, udawaj, że drapiesz pazurami jak tygrys)

I've got small ears (wskaż swoje uszy)
And a big body too. (wskaż swój brzuch i plecy)
I'm big! I'm great! (wskaż siebie i napręż dumnie mięśnie)
I'm a gorilla. (uderzaj się w klatkę piersiową jak goryl)
I've got small eyes (wskaż swoje oczy)
And a long tongue too. (wskaż swój język lub wystaw go po zakończeniu śpiewania linijki)
I'm big! I'm great! (wskaż na siebie i napręż dumnie mięśnie)
I'm a snake. (naśladowaj wicie się węża)
I've got a long tail (pokaż ręką, jakbyś miał ogon z tyłu)
And a big mouth too. (wskaż swoje szeroko otwarte usta)
I'm big! I'm great! (wskaż siebie i napręż dumnie mięśnie)
I'm a crocodile! (pokaż rękami kłapiące szczęki krokodyla)

6 Posłuchajcie. Zapytajcie i przeliterujcie (Listen. Ask and spell, Podręcznik, s. 23, ćw. 2)

- Powiedz: *Close your books.* Odtwórz wyliczankę *Animal body word rap* z ćw. 2 powyżej (ścieżka 44. na CD 1) i poproś dzieci, aby powtórzyły słowa.
- Powiedz: *Open your books at page 23.* Wskaż na album ze zdjęciami pająka Spike'a. Powiedz: *Look at Spike's photo album. He's got lots of photos of animal body parts in his photo album.* Jeśli to konieczne, wyjaśnij znaczenie po polsku. Powiedz: *Point to the tongue!* Zachęć dzieci, aby znalazły zdjęcie języka węża w albumie i na nie wskazały. Powtórz zadanie z pozostałymi częściami ciała na zdjęciach.
- Wskaż na dymek wychodzący z ust Konika Połnego Gracie i przeczytaj na głos: *How do you spell 'mouth'?* Poproś ochotników o wyjaśnienie po polsku, o co pyta Gracie. Następnie wskaż na odpowiedź Pająka Spike'a w dymku i przeliteruj słowo *mouth*. Poproś dzieci, aby spróbowali przeliterować to słowo chórem razem z tobą. Jeśli dzieci nie pamiętają, jak się literuje angielski alfabet, wróć do ćw. 4 w rozdziale *Hello Bugs*, odtwórz ścieżkę 13. na CD 1 i poproś dzieci o powtarzanie dźwięków w nagraniu.
- Odtwórz ścieżkę 47. na CD 1 i poproś dzieci, aby wysłuchały dialogu Gracie i Spike'a.



Spike's photo album

Gracie: *How do you spell 'mouth'?*

Spike: *M-O-U-T-H.*

- Podziel klasę na pary. Poproś dzieci, aby w każdej parze jedno dziecko, podobnie jak Gracie, prosiło o przeliterowanie nazwy wybranej przez siebie części ciała na zdjęciach w albumie, a drugie dziecko ją przeliterowało, jak Spike. Następnie dzieci zamieniają się rolami. Dzieci kontynuują zadanie, aż przeliterują wszystkie nazwy części ciała.

7 Zagrajcie w *My favourite words*

- Powiedz: *Look at the words in activity 2.* Poproś, aby każdy uczeń wybrał swoje trzy ulubione słowa i zapisał je w zeszytcie, tak aby nikt ich nie widział.

- Dobierz dzieci w pary. Dzieci próbują odgadnąć słowa wybrane przez kolegę / koleżankę, ale mają tylko trzy próby. Za każde odgadnięte słowo otrzymują jeden punkt.
- Dowiedz się, kto jest zwycięzcą w każdej parze, a następnie zapytaj wszystkich uczniów: *Who has got 1/2/3 points?* Pogratuluj uczniom z najwyższym wynikiem.

Dodatkowe słownictwo

Jeśli dzieci w klasie wyrażają chęć i są w stanie przyswoić więcej leksyki z głównej tematyki rozdziału, wprowadź następujące słownictwo: *flippers, horns, beak, claws, trunk, mane.* Możesz przedstawić nowe słowa za pomocą samodzielnie wykonanych kart obrazkowych lub wykorzystując ilustracje w ćw. 1 na s. 74 w *Zeszytcie ćwiczeń*. Poproś dzieci, aby powtarzały po tobie słowa i wskazywały na właściwe rysunki. Jeśli przygotujesz karty obrazkowe, możesz zagrać z klasą w pokazywanie części ciała zwierząt i zgadywanie z ćw. 2 tej lekcji. Po zapoznaniu się z nowym słownictwem ze słuchu, dzieci uzupełniają pisemnie ćwiczenia na s. 74 w *Zeszytcie ćwiczeń*.

Zakończenie lekcji

Zaspiewajcie piosenkę *Goodbye song*

- Powiedz: *It's time to finish now. Let's sing a 'Goodbye song'.* Wyjaśnij, że dzieci poznają dziś nową piosenkę: *It's a new song.*
- Odtwórz ścieżkę 5. na CD 1 i śpiewaj piosenkę, jednocześnie wykonując odpowiednie czynności. W ostatniej linijce wstaw dzień tygodnia, w którym odbędzie się następna lekcja angielskiego.
- Zachęć dzieci do przyłączenia się i wykonywania czynności razem z tobą.



Piosenka *Goodbye song* (2)

Bye bye! Bye bye! (pomachaj ręką na pożegnanie)
Put your books away! (udawaj, że odkładasz książki)
Bye bye! Bye bye! (pomachaj ręką na pożegnanie)
See you on ... (wskaż na oczy)

Dodatkowe ćwiczenie

Poproś dzieci, aby narysowały i pokolorowały dowolne zwierzę ze s. 23. podręcznika, a następnie podpisały jego części ciała słowami, których nauczyły się na lekcji. Wyjaśnij, że nie muszą wykorzystywać wszystkich słów.

Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia z sekcji Lesson 1 w *Zeszytcie ćwiczeń*.

Dodatkowe ćwiczenia dla uczniów pracujących szybciej (opcjonalnie)

Rozdaj dzieciom fotokopie ćw. 1., rozdział 3., s. 264.

3 What's the matter, Tiger?

Lekcja 2

Cele

- Opisywanie wyglądu zwierząt i nazywanie części ciała
- Śledzenie historyjki na obrazkach i zrozumienie treści

Główne słownictwo i struktury wykorzystywane przez dzieci

I've got (a) ...

whiskers, teeth, tail, mouth, body, tongue, eyes, ears

tiger, gorilla, snake, crocodile, leopard

long, big, small

You're (a) ...

Główne zadania

- Granie w grę z kartami wyrazowymi
- Stuchanie historyjki
- Sprawdzenie zrozumienia historyjki
- Stuchanie opisów i numerowanie obrazków
- Gra w *Guess the animal*
- Odnajdowanie swojej grupy

Materiały

- Karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa (Pająk Spike, Konik Polny Gracie, *Spike's Camera Flashcard*, karty z ubraniami do rozdziału 2., karty z częściami ciała zwierząt: zęby, wąsy, uszy, tułów, oczy, język, ogon, paszcza)
- Karty wyrazowe do rozdziału 3.
- CD 1
- Podręcznik, ss. 26, 76
- Karty obrazkowe do historyjki 3.
- Ołówek
- Karteczki z nazwami zwierząt (*gorilla, crocodile, tiger, snake*), po jednej dla każdego ucznia

Rozpoczęcie lekcji

Przywitanie klasy

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 71.

Słuchaj i przyłącz się

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 71.
- Dodatkowo lub w zamian można wykonać jedno lub dwa ćwiczenia z *Zestawu pomysłów na powtarzające się sytuacje lekcyjne* (patrz ss. 212–213).



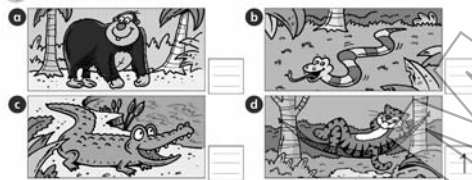
Słowo dnia Pajaka Spike'a **T-shirt**

(Książka ucznia, s. 76)

- Opis procedury wykonania tego zadania oraz teksty rymowanki i wyliczanki znajdują się na ss. 71–72. Dzisiejsze słowo to *T-shirt*.

Lesson 2

4 Listen and number.



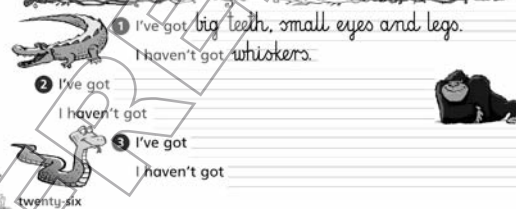
Lesson 3

5 Remember the story. Draw true or false .

- Gorilla and Tiger are in the jungle.
- Gorilla is scared of a leopard.
- Tiger is scared of a crocodile.
- Gorilla is scared of a snake.
- Gorilla is scared of a storm.

6 Listen and tick (✓) or cross (X). Write.

	big teeth	small eyes	legs	whiskers
crocodile	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
gorilla	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
snake	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Prowadzenie lekcji

1 Zagrajcie kartami wyrazowymi

- Powiedz: *Can you remember the animals?* Naśladuj gestami tygrysa, goryla, węża i krokodyla (patrz opis piosenki *I've got whiskers* na ss. 72–73.), a dzieci podają nazwę zwierzęcia.
- Przymocuj do tablicy karty obrazkowe z częściami ciała zwierząt. Wskaż kartę obrazkową z wąsami i powiedz: *I've got ...*, a dzieci kończą zdanie: *whiskers*. Kontynuuj procedurę z pozostałymi kartami. Poproś dzieci, aby podając nazwę, demonstrowały daną część ciała tak, jak to robiły na poprzedniej lekcji.
- Zakryj kartą obrazkową z wyciętym otworem (*Spike's Camera Flashcard*) jedną z kart wyrazowych z częściami ciała. Poruszając otworem, stopniowo odsłaniaj litery, dopóki któreś dziecko nie odgadnie wyrazu. Jeśli odgadnie właściwie, powiedz: *Yes, that's right. The word is (teeth)* i przymocuj kartę wyrazową obok odpowiadającej jej karty obrazkowej. Powtórz procedurę z pozostałymi kartami wyrazowymi.

2 Posłuchajcie historyjki

- Powiedz: *It's time for a story.* Rozłóż ręce tak, jakbyś otwierał książkę, aby przekazać znaczenie słowa *story*.
- Unieś pierwszą kartę obrazkową (*story card 1*) do historyjki *What's the matter, Tiger?* Wzbudź zainteresowanie dzieci historyjką, zadając pytania na temat obrazka: *Who's this?* (wskazując Goryla i Tygrysa), *Where are they?*, *Is Gorilla happy?*, *Why?*, *What can he see?* Wystuchaj odpowiedzi dzieci, akceptuj również odpowiedzi w języku polskim.

- Historyjkę możesz opowiedzieć sam albo odtworzyć ścieżkę 48. na CD 1, używając jednocześnie kart obrazkowych do historyjki.



Historyjka 3: *What's the matter, Tiger?*

KARTA OBRAZKOWA 1 DO HISTORYJKI 3. (STORY CARD 1)

Narrator: *One day Tiger and Gorilla are walking in the jungle.*

Goryl: *Help!*

Tygrys: *What's the matter, Gorilla?*

KARTA OBRAZKOWA 2 DO HISTORYJKI 3. (STORY CARD 2)

Goryl: *Look! It's a leopard! What a big mouth! I'm scared!*

Tygrys: *I'm not scared. I've got a big mouth too. Tigers are never scared.*

KARTA OBRAZKOWA 3 DO HISTORYJKI 3. (STORY CARD 3)

Goryl: *Help!*

Tygrys: *What's the matter, Gorilla?*

Goryl: *Look! It's a crocodile.*

KARTA OBRAZKOWA 4 DO HISTORYJKI 3. (STORY CARD 4)

Goryl: *What big teeth! I'm scared!*

Tygrys: *I'm not scared. I've got big teeth too. Tigers are never scared.*

KARTA OBRAZKOWA 5 DO HISTORYJKI 3. (STORY CARD 5)

Goryl: *Help!*

Tygrys: *What's the matter, Gorilla?*

Goryl: *Look! It's a snake!*

KARTA OBRAZKOWA 6 DO HISTORYJKI 3. (STORY CARD 6)

Goryl: *What a long tongue! I'm scared!*

Tygrys: *I'm not scared. I haven't got a long tongue, but I've got a long tail.*

KARTA OBRAZKOWA 7 DO HISTORYJKI 3. (STORY CARD 7)

Narrator: *Now it's raining. Tiger and Gorilla are in a cave.*

Tygrys: *Oooh!*

Goryl: *What's the matter, Tiger?*

KARTA OBRAZKOWA 8 DO HISTORYJKI 3. (STORY CARD 8)

Tygrys: *Help! It's a storm! I'm scared!*

Goryl: *But tigers are never scared.*

3 Sprawdźcie, czy zrozumieliście historyjkę

- Ponownie pokaż karty obrazkowe do historyjki. Zadawaj pytania, aby sprawdzić, czy dzieci zrozumiały historyjkę. Użyj gestów i obrazków w celu przekazania znaczenia, np.:
(karta obrazkowa 1 do historyjki 3.) *Who's this? (Tiger / Gorilla), Where are they? (In the jungle), What can Gorilla see? (A leopard)*
(karta obrazkowa 2 do historyjki 3.) *What has the leopard got? (A big mouth), Is Gorilla happy? (No. He's scared), Has Tiger got a big mouth? (Yes), Is Tiger scared? (No)*
(karta obrazkowa 3 do historyjki 3.) *What can Gorilla see? (A crocodile), Is Gorilla happy? (No. He's scared)*
(karta obrazkowa 4 do historyjki 3.) *What has the crocodile got? (Big teeth), Has Tiger got big teeth? (Yes), Is Tiger scared? (No)*
(karta obrazkowa 5 do historyjki 3.) *What can Gorilla see? (A snake), Is Gorilla happy? (No. He's scared)*

(karta obrazkowa 6 do historyjki 3.) *What has the snake got? (A long tongue), Has Tiger got a long tongue? (No), What has Tiger got? (A long tail), Is Tiger scared? (No)*
(karta obrazkowa 7 do historyjki 3.) *What's the weather like? (It's raining), Where are Tiger and Gorilla? (In a cave)*

(karta obrazkowa 8 do historyjki 3.) *What's the weather like? (There's a storm), Is Tiger happy? (No. He's scared), What is Tiger scared of? (Storms)*

4 Posłuchajcie i ponumerujcie (Listen and number. Podręcznik, s. 26, ćw. 4)

- Powiedz: *Open your books at page 26 and look at activity 4.*
- Wskazuj kolejno obrazki i pytaj: *What animal is this?* Następnie poproś dzieci po polsku, żeby wcieliły się w rolę zwierząt na obrazkach i opisały swój wygląd, np. *I'm a gorilla. I've got small ears and a big body. I'm black.*
- Poproś ochotnika o przeczytanie polecenia: *Listen and number* i upewnij się, że wszyscy je zrozumieli.
- Zademonstruj wykonanie polecenia, podając przykład. Odtwórz ścieżkę 49. na CD 1, zatrzymując nagranie, aby dać dzieciom czas na wpisanie liczb.
- Sprawdź wykonanie zadania ze wszystkimi uczniami, wskazując na obrazki w właściwej kolejności i prosząc dzieci o dokończenie swoich zdań: *Number 1 is ... (the tiger).*



Number 1: I've got whiskers and big teeth. I'm orange and black.

Number 2: I've got a big body and small ears. I'm black.

Number 3: I've got a big mouth and a long tail. I'm green.

Number 4: I've got a long tongue and small eyes. (Odpowiedzi: 1d / 2a / 3c / 4b)

5 Zagrajcie w *Guess the animal*

- Wy tłumacz dzieciom po polsku, że wybrałeś jeden obrazek w ćwiczeniu 4. na s. 26 podręcznika. Powiedz: *I've got small eyes and a long tongue* i zachęć dzieci do odnalezienia i wskazania opisanego przez ciebie obrazka.
- Dobierz dzieci w pary i poproś, aby każde dziecko zaznaczyło ołówkiem jeden obrazek. Dzieci w parach opisują obrazek oraz odgadują, który obrazek wybrał kolega / wybrała koleżanka.
- Dzieci mogą zagrać w grę ponownie, zaznaczając nowy obrazek.

6 Odnajdźcie swoją grupę

- Przygotuj tyle karteczek z nazwami zwierząt (*gorilla, crocodile, tiger, snake*), ilu jest uczniów w klasie i poproś, aby każdy uczeń wylosował jedną.
- Wyjaśnij, że zadaniem dzieci jest wcielić się w rolę wylosowanego zwierzęcia i odnaleźć wszystkie pozostałe zwierzęta z tego samego gatunku. W tym celu chodzą po klasie, opisując kolegom / koleżankom swój wygląd, np.: *I've got a big mouth, big teeth, long tail and a big green body.* Nie wolno im podać nazwy swojego gatunku.

- Jeśli dzieci sądzą, że opis kolegi / koleżanki dotyczy zwierzęcia tego samego gatunku, zgadują *You're a (crocodile)! Jeśli zgadną prawidłowo, od tej pory chodzą po klasie wspólnie, dopóki nie odnajdą wszystkich zwierząt ze swojego gatunku.*
- Gdy utworzone są cztery grupy zwierząt, reprezentant każdej z nich opisuje gatunek zwierząt przyporządkowany danej grupie.

Zakończenie lekcji

Zaspiewajcie piosenkę *Goodbye song*

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 73.
- Dodatkowo lub w zamian można wykonać jedno lub dwa ćwiczenia z *Zestawu pomysłów na powtarzające się sytuacje lekcyjne* (patrz ss. 212–213).

Notatki nauczyciela:

Dodatkowe ćwiczenie

Poproś uczniów, aby napisali anagramy nazw poznanych części ciała zwierząt, np. *rase (ears)*. Kiedy skończą, wydaj polecenie, aby wymienili się zeszytami z kolegą / koleżanką i rozszyfrowali wzajemnie swoje anagramy. Kiedy odgadną słowo, powinni je poprawnie zapisać.

Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia z sekcji Lesson 2 w *Zeszytach ćwiczeń*.

3 What's the matter, Tiger?

Lekcja 3

Lesson 2

3 Listen and read the story.

1 One day Tiger and Gorilla are walking in the jungle.



2 Look! It's a leopard! What a big mouth! I'm scared!



3 Help! What's the matter, Gorilla?



4 What big teeth! I'm scared!



24 twenty-four



7 Now it's raining. Tiger and Gorilla are in a cave.



twenty-five 25

Cele

- Wysłuchanie i przeczytanie historyjki
- Pisanie o wyglądzie zwierząt

Główne słownictwo i struktury wykorzystywane przez dzieci

I've got (a) ...

I haven't got (a) ...

whiskers, teeth, tail, mouth, body, tongue, eyes, ears

long, big, small

four, two

Główne zadania

- Odegranie piosenki *I've got whiskers*
- Słuchanie i wykonywanie poleceń
- Szukanie ukrytego pająka
- Słuchanie i czytanie historyjki
- Przypominanie sobie historyjki. Zaznaczanie, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe
- Gra w *Guess the flashcard*
- Słuchanie opisów, zaznaczanie odpowiedzi ✓ lub ✗ i pisanie zdań.

Materiały

- Karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa (Pająk Spike, Konik Polny Gracie, karty z ubraniami do rozdziału 2., dowolne 4 karty z krokodylem, tygrysem, gorylem i wężem)

- Karty obrazkowe do historyjki 3.
- CD 1
- Podręcznik, ss. 24–26, 76
- Ołówki
- DVD *Bugs World 3* i *Zeszyt ćwiczeń do DVD* (opcjonalnie)
- fotokopie ćwiczenia 2., rozdział 3., s. 264 z *Dodatkowych ćwiczeń dla uczniów pracujących szybciej* (opcjonalnie)

Rozpoczęcie lekcji

Przywitanie klasy

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 71.

Słuchaj i przyłącz się

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 71.
- Dodatkowo lub w zamian można wykonać jedno lub dwa ćwiczenia z *Zestawu pomysłów na powtarzające się sytuacje lekcyjne* (patrz ss. 212–213).



Słowo dnia Pajaka Spike'a **dress**

(Książka ucznia, s. 76)

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na ss. 71–72. Dzisiejsze słowo to *dress*.

Prowadzenie lekcji

1 Odegrajcie piosenkę *I've got whiskers*

- Podziel klasę na cztery grupy: *Tigers*, *Gorillas*, *Crocodiles* i *Snakes*. Wyjaśnij, że grupa *Tigers* powinna zaśpiewać pierwszą zwrotkę, *Gorillas* drugą, *Crocodiles* trzecią, a *Snakes* czwartą. Podczas śpiewania wszystkie grupy powinny wykonywać odpowiednie czynności ilustrujące słowa piosenki.
- Odtwórz ścieżkę 45. na CD 1. Dzieci śpiewają w grupach i wykonują czynności.



Piosenka *I've got whiskers*

I've got whiskers (ułoż palce przy policzkach, aby udawały tygrysię wąsy)

And big teeth too. (wskaż swoje zęby)

I'm big! I'm great! (wskaż siebie i napręż dumnie mięśnie)

I'm a tiger. (patrz groźnym wzrokiem, udawaj, że drapiesz pazurami jak tygrys)

I've got small ears (wskaż swoje uszy)

And a big body too. (wskaż swój brzuch i plecy)

I'm big! I'm great! (wskaż siebie i napręż dumnie mięśnie)

I'm a gorilla. (uderzaj się w klatkę piersiową jak goryl)

I've got small eyes (wskaż swoje oczy)

And a long tongue too. (wskaż swój język lub wystaw go po zakończeniu śpiewania linijki)

I'm big! I'm great! (wskaż siebie i napręż dumnie mięśnie)

I'm a snake. (naśladuj wicie się węża)

I've got a long tail (pokaż ręką, jakbyś miał ogon z tyłu)

And a big mouth too. (wskaż swoje szeroko otwarte usta)

I'm big! I'm great! (wskaż siebie i napręż dumnie mięśnie)

I'm a crocodile! (pokaż rękami kłapiące szczęki krokodyla)

Dodatkowy pomysł

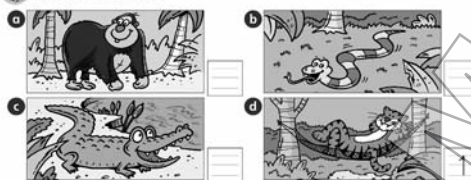
Odtwórz wersję karaoke piosenki (ścieżka 46. z CD 1) i poproś, aby dzieci samodzielnie zaśpiewały tekst piosenki. To zadanie może być wykonane w grupach, które śpiewają piosenkę dla całej klasy.

2 Posłuchajcie i wykonujcie polecenia

- Podziel uczniów na osiem grup. Daj każdej grupie po jednej z kart obrazkowych do historyjki.
- Poproś dzieci, aby słuchały historyjki i wstawały, kiedy usłyszą fragment odnoszący się do obrazka, który ma ich grupa.
- Możesz odtworzyć ścieżkę 48. na CD 1 lub sam opowiedzieć historyjkę.

Lesson 2

4 Listen and number.



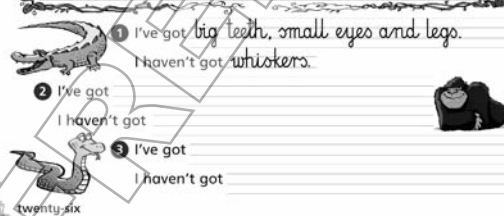
Lesson 3

5 Remember the story. Draw true or false .

- Gorilla and Tiger are in the jungle.
- Gorilla is scared of a leopard.
- Tiger is scared of a crocodile.
- Gorilla is scared of a snake.
- Gorilla is scared of a storm.

6 Listen and tick (✓) or cross (X). Write.

	big teeth	small eyes	legs	whiskers
crocodile	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
gorilla	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
snake	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



- Następnie zaprosz dwoje dzieci, aby pomogły ci umocować na tablicy karty obrazkowe do historyjki w odpowiednim porządku. Przypomnij klasie treść historyjki, zadając pytania i wskazując na kolejne obrazki, np.: *Who's this?* (*Tiger / Gorilla*), *Where are they?* (*In the jungle*), *What can Gorilla see?* (*A leopard / crocodile / snake*), *Is Gorilla happy?* (*No. He's scared*), *What has the leopard / crocodile / snake got?* (*A big mouth / big teeth / a long tongue*), *What's the weather like?* (*It's raining / There's a storm / It's stormy*), *What is Tiger scared of?* (*Storms*).

3 Znajdźcie ukrytego pajaka

- Powiedz: *Open your books at pages 24 and 25.* Zapytaj: *In the story there is a spider. Can you find it?* Dzieci w ciszy szukają ukrytego na obrazkach pajaka.
- Kiedy dzieci zakończą zadanie, poproś je o opisanie wyglądu pajaka poprzez dokończenie twojego zdania: *The spider's got (a red body and green eyes).* Zachęć dzieci do wskazania pajaka na obrazku 7. w swoich podręcznikach.





4 Posłuchajcie i przeczytajcie historyjkę

(Listen and read the story, Podręcznik, ss. 24–25, ćw. 3)

- Powiedz: *Now listen and read the story.*
- Odtwórz ścieżkę 48. na CD 1. Uczniowie słuchają nagrania i czytają tekst historyjki w swoich podręcznikach.



Historyjka 1: *What's the matter, Tiger?*
(tekst historyjki znajduje się na s. 75.)

5 Przypomnijcie sobie historyjkę. Zaznaczcie, czy zdania są prawdziwe , czy fałszywe  (Remember the story. Draw true  or false , Podręcznik, s. 26, ćw. 5)

- Powiedz: *Open your books at page 26 and look at activity 5.*
- Poproś ochotnika o przeczytanie polecenia *Remember the story. Draw true or false* i upewnij się, że wszyscy je zrozumieli.
- Zachęć dzieci do samodzielnego przeczytania zdań i zadecydowania, które są prawdziwe, a które fałszywe w odniesieniu do poznanej historyjki. Poproś, aby dzieci narysowały ołówkiem uśmiech na twarzy Spike'a przy zdaniach zawierających prawdziwe stwierdzenie i smutną minę przy zdaniach fałszywych.
- Zademonstruj wykonanie polecenia i zwróć uwagę dzieci na przykład.
- Sprawdź wykonanie zadania, prosząc dzieci o dokończenie twoich zdań, np. *Number one is ... (true)*. (Odpowiedzi: 1 true / 2 true / 3 false / 4 true / 5 false)

6 Zagrajcie w *Guess the flashcard*

- Przymocuj do tablicy cztery karty obrazkowe: z wężem, gorylem, krokodylem i tygrysem.
- Powiedz: *Listen and guess* i użyj gestów do przekazania znaczenia. Opisz jedno ze zwierząt z kart obrazkowych, np. *I've got a big body. I've got two eyes. I've got a big mouth. I haven't got whiskers. I haven't got a tail.* Kręć przecząco głową, kiedy mówisz zwrot: *I haven't got.*
- Zachęć dzieci, aby odgadły na podstawie opisu, którym zwierzęciem jesteś. Kiedy poprawnie odgadną, powiedz, np. *Very good! Yes, that's right! I'm a gorilla.*
- Kontynuuj procedurę z pozostałymi kartami obrazkowymi.

Dodatkowy pomysł

Zaproś ochotnika na środek klasy, aby w taki sam sposób, jak robiłeś to wcześniej, opisał wygląd wybranego zwierzęcia z kart obrazkowych na tablicy. Reszta uczniów zgaduje, jakie to zwierzę.

7 Posłuchajcie, zaznaczcie (✓) lub (x). Napiszcie. (Listen and tick (✓) or cross (x). Write, Podręcznik, s. 26, ćw. 6)

- Powiedz: *Look at activity 6.*
- Przeczytaj polecenie: *Listen and tick or cross* i upewnij się, że wszyscy je zrozumieli.
- Powiedz: *First look at the table* i wskaż tabelkę. Zademonstruj wykonanie polecenia, wykorzystując przykład. Zapytaj: *Has a crocodile got big teeth?* Kiedy dzieci odpowiedzą: *Yes*, wskaż symbol haczyka w odpowiednim polu tabelki. Powtórz procedurę z kategoriami: *small eyes, legs, whiskers*. Wyjaśnij, że teraz dzieci powinny słuchać opisów i uzupełnić tabelę dla goryla i węża w podobny sposób, jak to jest pokazane w przykładzie z krokodylem.
- Odtwórz ścieżkę 50. na CD 1. Dzieci patrzą na obrazki i zaznaczają pola symbolami haczyka i krzyżyka.

- Sprawdź wykonanie zadania ze wszystkimi dziećmi, zadając pytania, np.: *Has a gorilla got big teeth? (Yes), Has a gorilla got whiskers? (No)* itp.
- Następnie wskaż obrazek krokodyla i przeczytaj znajdujące się obok zdania. Wskaż pierwszy rząd tabelki, aby zademonstrować relację między tekstem a informacjami zawartymi w tabelce.
- Powiedz: *Now look at the table and write about the gorilla and the snake.* Dzieci uzupełniają zdania, wykorzystując informacje z tabelki.
- Sprawdź odpowiedzi wspólnie ze wszystkimi uczniami, prosząc o dokończenie twoich zdań, np.: *I'm a gorilla. I've got ... (big teeth and small eyes), I haven't got ... (four legs or whiskers)*



I'm a crocodile. I've got big teeth and I've got small eyes. I've got four legs. I haven't got whiskers.

I'm a gorilla. I've got big teeth and I've got small eyes. I've got two legs. I haven't got whiskers.

I'm a snake. I've got big teeth and I've got small eyes. I haven't got legs and I haven't got whiskers.

(Odpowiedzi: Gorilla: *I've got big teeth, small eyes and two legs. I haven't got whiskers.* Snake: *I've got big teeth and I've got small eyes. I haven't got legs and I haven't got whiskers.*)

Dodatkowy pomysł

Dzieci rysują w zeszytach podobną tabelkę dla dwóch innych wybranych przez siebie zwierząt, uzupełniają ją i piszą zdania.

Zakończenie lekcji

Zaśpiewajcie piosenkę *Goodbye song*

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 73.

Dodatkowe ćwiczenie

Poproś uczniów, aby w zeszytach opisali własne ciało, używając wybranego słownictwa z lekcji. Mogą także narysować siebie jako ilustrację do opisu.

Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia z sekcji Lesson 3 w *Zeszyt ćwiczeń*.

Dodatkowe ćwiczenia dla uczniów pracujących szybciej (opcjonalnie)

Rozdaj dzieciom fotokopie ćw. 2., rozdział 3., s. 264.



Dodatkowe ćwiczenie z wykorzystaniem DVD (opcjonalnie)

Dzieci oglądają *What's the matter, tiger?* (rozdział 3.) na DVD *Bugs World 3* (patrz również *Zeszyt ćwiczeń do DVD*).

3 What's the matter, Tiger?

Lekcja 4

Cele

- Mówienie o środowisku naturalnym zwierząt
- Śpiewanie piosenki

Główne słownictwo i struktury wykorzystywane przez dzieci

I'm a ...

I've got (a) ...

I haven't got (a) ...

tigers, gorillas, whales, fish, lions, zebras

... live in the jungle / sea / grasslands

yellow, green, purple, brown

two, four

eyes, tongue, body, teeth, tail, whiskers, mouth,

body, legs

crocodile

giraffe

Główne zadania

- Gra w *Read my lips*
- Gra w *Run and touch*
- Słuchanie i wskazywanie. Śpiewanie piosenki *Tigers live in the jungle*
- Słuchanie nagrania i gra w zgadywanie

Materiały

- Karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa (Pająk Spike, Konik Polny Gracie, karty z ubraniami do rozdziału 2.)
- CD 1
- Podręcznik, ss. 27, 76
- Ołówki
- fotokopie ćwiczenia 3., rozdział 3., s. 265 z *Dodatkowych ćwiczeń dla uczniów pracujących szybciej* (opcjonalnie)

Rozpoczęcie lekcji

Przywitanie klasy

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 71.

Słuchaj i przyłącz się

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 71.
- Dodatkowo lub w zamian można wykonać jedno lub dwa ćwiczenia z *Zestawu pomysłów na powtarzające się sytuacje lekcyjne* (patrz ss. 212–213).



Słowo dnia Pajaka Spike'a shoes

(Książka ucznia, s. 76)

- Opis procedury wykonania tego zadania oraz teksty rymowanki i wyliczanki znajdują się na ss. 71–72. Dzisiejsze słowo to *shoes*.

Lesson 4

7 Listen and point. Sing the song.

Tigers live in the jungle.
Whales live in the sea.
Lions live in the grasslands.
What about you and me?

Gorillas live in the jungle.
Fish live in the sea.
Zebras live in the grasslands.
What about you and me?

8 Listen and play a guessing game.

Look and learn!
I'm / I am (brown).
I've got / I have got (a big body).
I haven't got / I have not got (a tail).
I live in the (jungle).

I'm black and white.
I've got a tail.
I haven't got whiskers.
I live in the grasslands.

You're a zebra!

Yes!

9 Read, look and write.

1 I'm green and purple. I'm brown and ...

2 I've got two legs.

3 I haven't got a tail.

4 I live in the sea.

twenty-seven 27

Prowadzenie lekcji

1 Zagrajcie w *Read my lips*

- Powiedz: *Open your books at page 27 and look at activity 7.* Wskazuj kolejno zwierzęta na obrazkach i zadawaj pytanie: *What animal is this?* Wprowadź te nazwy zwierząt, których dzieci nie znają po angielsku (*lion, zebra, whale, fish, tiger, gorilla*).
- Powiedz: *Listen and point.* Nazywaj kolejno zwierzęta i zachęć dzieci do wskazywania ich na obrazkach.
- Powiedz: *Now look at my mouth and guess the animal* i poruszaj ustami, bezgłośnie wypowiadając nazwę jednego ze zwierząt na obrazku, np. *lion*. Dzieci usiłują odczytać słowo z ruchu twoich warg.
- Powtórz ćwiczenie ze wszystkimi nazwami zwierząt na obrazkach.

Dodatkowy pomysł

Zaproś ochotnika na środek, aby zastąpił cię i bezgłośnie wypowiadał nazwy zwierząt, podczas gdy pozostali uczniowie starają się je odczytać z ruchu warg.

2 Zagrajcie w *Run and touch*

- Wskaż lwa i zebę na obrazku w ćw. 7., poproś dzieci o przyjrzenie się ich środowisku naturalnemu w tle i zapytaj: *Where do they live?* Naucz dzieci odpowiedzi: *In the grasslands.* Powtórz procedurę z pozostałymi zwierzętami: rybami i wielorybem – *In the sea* oraz gorylem i tygrysem – *In the jungle.*

- Wymów ponownie nazwy środowiska naturalnego zwierząt i poproś dzieci o ich powtarzanie i wskazywanie odpowiedniego obrazka.
- Narysuj dwie linie na tablicy, dzieląc ją na trzy kolumny: w nagłówku pierwszej napisz: *grasslands*, w drugiej: *sea* i w trzeciej: *jungle*.
- Podziel dzieci na dwa zespoły. Dwaj ochotnicy (po jednym z każdego zespołu) stają w pewnej odległości od tablicy.
- Powiedz nazwę zwierzęcia. Dzieci wspólnie w zespołach decydują, jakie środowisko naturalne zamieszkuje to zwierzę. Ochotnicy biegną do tablicy i dotykają właściwej kolumny. Dziecko, które zrobi to pierwsze, wygrywa jeden punkt dla swojego zespołu. Kontynuuj zabawę z nazwami różnych zwierząt.
- Wygrywa zespół, który pierwszy zgromadzi 5 punktów.

3 Posłuchajcie i wskażcie. Zaśpiewajcie piosenkę *Tigers live in the jungle* (*Listen and point. Sing the song, Podręcznik, s. 27, ćw. 7*)

- Powiedz: *Listen and point*. Odtwórz ścieżkę 51. na CD 1 i poproś uczniów o wskazywanie właściwych zwierząt na obrazkach w swoich podręcznikach.
- Poproś dzieci, aby wysłuchały piosenki ponownie, śledząc tekst w swoich podręcznikach. Zwróć uwagę dzieci na nieregularną liczbę mnogą: *fish*.
- Powiedz: *Sing the song*. Odtwórz piosenkę jeszcze raz i wykonuj czynności przedstawione w opisie wykonania piosenki. Dzieci śpiewają piosenkę i mogą spróbować naśladować twoje gesty.



Piosenka *Tigers live in the jungle*

Tigers live in the jungle. (patrz groźnie i udawaj, że pokazujesz pazury i drapiesz nimi jak tygrys)

Whales live in the sea. (poruszaj ręką, naśladując fale, i udawaj, że pływasz)

Lions live in the grasslands. (odrzuc do tyłu głowę i udawaj, że ryczysz jak lew)

What about you and me? (rozłóż ręce w geście zapytania)

Gorillas live in the jungle. (uderzaj się w klatkę piersiową jak goryl)

Fish live in the sea. (udawaj, że pływasz, następnie otwieraj i zamykaj usta jak ryba)

Zebras live in the grasslands. (udawaj, że galopujesz)

What about you and me? (rozłóż ręce w geście zapytania)

4 Posłuchajcie i zagrajcie w grę w zgadywanie (*Listen and play a guessing game, Podręcznik, s. 27, ćw. 8*)

- Unieś wysoko podręcznik i pokaż dzieciom ćw. 8 na s. 27. Wskaż kolejno Archiego i Emily i zadaj pytanie: *Who's this?* Zachęć dzieci do odpowiedzi: *It's Archie / Emily*.
- Zademonstruj wykonanie polecenia, wcielając się w jedno ze zwierząt z ćw. 7. i opisując je, np. *I'm black.*

I've got a big body. I've got a big mouth. I haven't got whiskers. I live in the sea. Zachęć dzieci, aby próbowały zgadnąć, jakie zwierzę jest opisywane: *It's a whale!*

Powtórz procedurę z pozostałymi zwierzętami.

- Odtwórz ścieżkę 53. na CD 1 i poproś, aby dzieci wysłuchały dialogu między Archie'm a Emily.



Archie: *I'm black and white.*

I've got a tail.

I haven't got whiskers.

I live in the grasslands.

Emily: *You're a zebra!*

Archie: *Yes!*

Look and learn!

Ramka *Look and learn* w lekcji 4 w podręczniku pokazuje modelowe struktury, które mają na celu pomóc uczniom w zbudowaniu dialogów, które prowadzą w parach. Czasowniki są podane zarówno w formie skróconej, jak i pełnej. Zwróć uwagę uczniów na to, że w mowie zazwyczaj używamy formy skróconej, ale trzeba wiedzieć, od jakiej formy pełnej pochodzi.

- Dobierz dzieci w pary i wyjaśnij, że uczniowie mają za zadanie na zmianę wcielać się w różne zwierzęta z ćw. 7, opisywać je oraz zgadywać, które zwierzę opisuje kolega/koleżanka. Wyjaśnij, że powinni wykonywać to zadanie w taki sposób jak Archie i Emily.

5 Przeczytajcie, popatrzcie i napiszcie (*Read, look and write, Podręcznik, s. 27, ćw. 9*)

- Powiedz: *Look at activity 9.*
- Wskaż na rysunek żyrafy i zapytaj: *What animal is it?* Wysłuchaj odpowiedzi dzieci po polsku lub angielsku i powtórz: *Yes, it's a giraffe.*
- Poproś dzieci, aby przeczytały zdania i popatrzyły na żyrafę. Zapytaj, czy zauważyły, że coś się nie zgadza. Wysłuchaj dzieci i potwierdź, że każde zdanie na temat żyrafy jest nieprawdziwe. Zachęć je do podkreślenia nieprawdziwych fragmentów: *1 green and purple, 2 two* lub *'ve got, 3 a tail lub haven't got, 4 sea*. Poproś dzieci, aby napisały poprawne zdania w dymku, zastępując podkreślone fragmenty właściwymi słowami. Podkreśl, że możliwe są różne odpowiedzi. W zdaniach 2 i 3 dzieci mogą zdecydować, który fragment chcą poprawić.
- Zademonstruj wykonanie zdania, wskazując przykład.
- Jeśli dzieci mają trudności z wykonaniem zadania, możesz wypisać na tablicy w pomieszanej kolejności słowa, których potrzebują do zbudowania poprawnych zdań, np.: *four, big ears, grasslands, yellow.*
- Sprawdź odpowiedzi z całą klasą. Poproś ochotników o odczytanie przykładowych poprawnych zdań. (Przykładowe odpowiedzi: *1. I'm brown and yellow. 2. I've got four legs. / I haven't got two legs. 3. I haven't got big ears. / I've got a tail. 4. I live in the grasslands.*)

6 Przeczytajcie, narysujcie i zgadnijcie

- Podziel uczniów na pary. Poproś, aby jedna osoba w każdej parze usiadła plecami do tablicy, a druga osoba przygotowała kartkę papieru.

- Wyjaśnij, że na tablicy napiszesz sześć słów z rozdziału 3. Osoby, które widzą tablicę, mają za zadanie przeczytać słowa i narysować ich ilustracje. Dzieci, które siedzą tyłem do tablicy, patrzą na rysunki kolegi /koleżanki i próbują odgadnąć słowa, np. *Ears?* Uczniowie, którzy rysują, nie mogą mówić nic poza słowami *Yes* lub *No*, ani nie mogą używać gestów do wyjaśniania słówek. Zagraj próbną rundę, pisząc słowo *teeth*. Kiedy upewnisz się, że dzieci poprawnie wykonują zadanie, napisz następujące słowa: *tail, ears, zebra, whiskers, whale, mouth*.
- Po upływie dwóch minut przerwij grę i zapytaj, ilu uczniów zdążyło odgadnąć wszystkie słowa. Uczniowie zamieniają się rolami. Powtórz procedurę z następującymi słowami: *eyes, tiger, fish, tongue, body, crocodile*.

Zakończenie lekcji

Zaśpiewajcie piosenkę *Goodbye song*

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 73.

Dodatkowe ćwiczenie

Poproś uczniów, aby narysowali w zeszytach trzy kolumny z nagłówkami: *grasslands, sea, jungle*. Dzieci wpisują nazwy zwierząt poznane na lekcji we właściwej kolumnie. Możesz także poprosić uczniów o dodanie do każdej kolumny angielskich nazw innych znanych im zwierząt.

Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia z sekcji Lesson 4 w *Zeszytcie ćwiczeń*.

Dodatkowe ćwiczenia dla uczniów pracujących szybciej (opcjonalnie)

Rozdaj dzieciom fotokopie ćw. 3., rozdział 3., s. 265.

Notatki nauczyciela:

3 What's the matter, Tiger?

Lekcja 5

Cele

- Poznanie zwyczajów dzikich zwierząt mieszkających w ich naturalnym środowisku
- Wykonanie miniksiążeczki i przeczytanie historyjki

Główne słownictwo i struktury wykorzystywane przez dzieci

leopards, crocodiles, snakes, giraffes, gorillas, birds, turtles, zebras, fish, insects

eat, live

jungle, grasslands, rivers

leaves, flowers, plants, fruit

What's the matter?

I've got ... (a)

I haven't got ... (a)

mouth, teeth, tongues, tail

I'm scared

I'm not scared

true, false

Główne zadania

- Rysowanie ilustracji i zgadywanie słów
- Słuchanie i dopasowywanie akapitów do zdjęć
- Czytanie zdań i zaznaczanie odpowiedzi ✓ lub X
- Przypomnienie historyjki *What's the matter, Tiger?*
- Wykonanie miniksiążeczki
- Przyklejanie naklejek z tekstem
- Czytanie historyjki z wykorzystaniem miniksiążeczki

Materiały

- Karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa (Pająk Spike, Konik Polny Gracie, karty z ubraniami do rozdziału 2.)
- CD 1
- Podręcznik, ss. 28, 76
- Ołówki
- Karty obrazkowe do historyjki 1.
- Miniksiążeczka, którą przygotowałeś
- Zeszyt ćwiczeń, ss. 83–84 i strona z naklejkami
- Nożyczki, zszywacz, zszywki, tekturki, sznurek
- DVD *Bugs World 3* i Zeszyt ćwiczeń do DVD (opcjonalnie)
- fotokopie ćwiczenia 4., rozdział 3., s. 265 z *Dodatkowych ćwiczeń dla uczniów pracujących szybciej* (opcjonalnie)

Rozpoczęcie lekcji

Przywitanie klasy

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 71.

Słuchaj i przyłącz się

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 71.
- Dodatkowo lub w zamian można wykonać jedno lub dwa ćwiczenia z *Zestawu pomysłów na powtarzające się sytuacje lekcyjne* (patrz ss. 212–213).

Lesson 5
10 Listen and match.

Emily's project
Science

Wild animals

1 Gorillas live in the jungle in Africa. They eat plants, flowers, fruit and insects.

2 Crocodiles live in rivers. They eat fish, birds and turtles.

3 Leopards live in the jungle and in the grasslands. They eat zebras and giraffes.

4 Giraffes live in the grasslands. They eat flowers and leaves.

11 Read. Tick (✓) or cross (X).

1 Gorillas live in the jungle.

2 Gorillas eat fruit and insects.

3 Crocodiles eat flowers.

4 Leopards live in the sea.

5 Leopards eat zebras and giraffes.

6 Giraffes live in the jungle.

12 Make your minibook. Read the story.
You need: Activity Book page 83, string, thin card, scissors.

28 twenty-eight

What's your favourite wild animal?



Słowo dnia Pajaka Spike'a

coat

(Książka ucznia, s. 76)

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na ss. 71–72. Dzisiejsze słowo to *coat*.

Prowadzenie lekcji

1 Narysujcie i zgadnijcie

- Napisz następujące słowa na tablicy: *turtles, fruit, flowers, leaves, plants* i *insects*. Zapytaj, czy dzieci znają znaczenie słów i wysłuchaj ich odpowiedzi. Następnie przeczytaj każde słowo kilkakrotnie i poproś dzieci o powtórzenie. Dla urozniczenia możesz prosić dzieci, aby powtarzały słowa szeptem, głośno, z radością, szybko, powoli itp.
- Wymaż słowa i narysuj ilustrację słowa *fruit*, np. banana i jabłko. Poproś dzieci, aby zgadły, do jakiego słowa z wcześniej poznanych pasuje ten rysunek (*fruit*). Dzieci zgłaszają się, kiedy odgadną odpowiedź. Wybierz jednego z uczniów, którzy się zgłoszą i jeśli udzieli poprawnej odpowiedzi, poproś go, aby narysował na tablicy ilustrację innego z nowych słów. Ochotnik powinien sam wybrać słowo i nie wypowiadać go na głos. Dzieci zgłaszają się i zgadują, co narysował kolega / narysowała koleżanka. Osoba, która prawidłowo odgadła, podchodzi do tablicy i rysuje ilustrację innego wybranego słowa. Powtórz procedurę dla wszystkich słów.

2 Posłuchajcie i dopasujcie

(*Listen and match*, Podręcznik, s. 28, ćw. 10)

- Powiedz: *Open your books at page 28 and look at activity 10*. Wskaż na Emily i jej projekt i powiedz: *This is Emily's project*. Wyjaśnij uczniom po polsku, że dzięki

projektowi Emily teraz dowiedzą się ciekawostek z życia dzikich zwierząt. Powiedz dzieciom, że aby wykonać projekt, Emily najpierw szukała informacji na temat zwierząt na stronach internetowych.

- Powiedz: *Listen and read Emily's project.* Zwróć uwagę dzieci na to, że słowa, które przed chwilą poznali, są zapisane wytłuszczonym drukiem w zdaniach w podręczniku. Odtwórz ścieżkę 54. na CD 1. Dzieci słuchają i czytają projekt Emily.



Emily's project *Wild animals*

Number one: Gorillas live in the jungle in Africa. They eat plants, flowers, fruit and insects.

Number two: Leopards live in the jungle and in the grasslands. They eat zebras and giraffes.

Number three: Crocodiles live in rivers. They eat fish, birds and turtles.

Number four: Giraffes live in the grasslands. They eat flowers and leaves.

- Powiedz dzieciom, że mają za zadanie przeczytać akapity 1–4 ponownie i dopasować je do właściwych zdjęć a–d. Dzieci rozwiązują zadanie i porównują odpowiedzi w parach.
- Odczytaj akapity pojedynczo lub ponownie odtwórz nagranie, zatrzymując po każdym akapicie i poproś dzieci, aby podawały odpowiedzi.
- Sprawdź zrozumienie słówek: *rivers* i *eat* z projektu Emily. Narysuj dwie rzeki i poproś, aby dzieci powiedziały, co przedstawia rysunek. Jeśli odpowiedzą po polsku, poproś, aby odnaleźli angielskie słowo w akapicie 2. Następnie pokaż gestem czynność jedzenia i zachęć dzieci do nazwania jej po angielsku: *eat*. Jeśli dzieci odpowiedzą po polsku, poproś o odnalezienie angielskiego odpowiednika w tekście. (Odpowiedzi: 1c / 2d / 3a / 4b)

3 Przeczytajcie. Zaznaczcie (✓) lub (x). (Read. Tick (✓) or cross (x), Podręcznik, s. 28, ćw. 11)

- Poproś dzieci, aby jeszcze raz posłuchały i przeczytały projekt Emily w ćw. 10 w podręczniku. Odtwórz ścieżkę 54. na CD 1.
- Powiedz: *Look at activity 11.* Wskaż na pierwsze zdanie i przeczytaj: *Gorillas live in the jungle.* Zapytaj: *True or false?* Jeśli to konieczne, przetłumacz pytanie. Zachęć dzieci, aby znalazły odpowiedź w ćw. 10. Poproś ochotnika, aby podał odpowiedź (*true*) i odczytał fragment tekstu, który potwierdza zdanie w ćw. 11. Wskaż na symbol haczyka obok zdania 1. Wyjaśnij, że dzieci mają przeczytać kolejne zdania, porównać z projektem Emily i zdecydować, czy są prawdziwe, czy fałszywe. Jeśli prawdziwe, wstawiają ✓ obok zdania, jeśli fałszywe, wstawiają x.
- Po wykonaniu zadania, dzieci dobierają się w pary. Jedno dziecko czyta pierwsze zdanie, drugie odpowiada *true* lub *false*, zgodnie ze znalezioną odpowiedzią. Następnie zamieniają się rolami przy zdaniu 2 itd., aż zaznaczą wszystkie odpowiedzi.
- Sprawdź odpowiedzi. Poproś ochotników o odczytanie fragmentów tekstu z ćw. 10, które potwierdzają, że dane zdanie jest prawdziwe lub fałszywe.

- Wskaż na obrazek Emily i zadaj jej pytanie całej klasie: *What's your favourite animal?* Jeśli to konieczne, przetłumacz pytanie na język polski. Wysłuchaj odpowiedzi dzieci. (Odpowiedzi: 1✓ / 2✓ / 3x / 4x / 5✓ / 6x)

Dodatkowy pomysł

Zachęć dzieci, aby wykonały swój własny projekt.

W tym celu powinny przykleić na dużą kartkę wycięte z czasopisma zdjęcia dzikich zwierząt. Zachęć dzieci do wyszukania w internecie informacji o tym, gdzie żyją dane zwierzęta i co jedzą. Następnie pomóż dzieciom w napisaniu prostych zdań o środowisku i pożywieniu zwierząt z ich projektów. Zrób w klasie wystawę projektów.

Miniprzstawienie

Jeśli uczniowie nie mają *Zeszytów ćwiczeń* potrzebnych do wykonania książeczki w dalszej części tej lekcji, możesz podzielić klasę na grupy i poprosić o przygotowanie miniprzstawienia na podstawie historyjki *What's the matter, Tiger?* Wyznacz role dzieciom w grupach i poproś, aby przeczytały ponownie historyjkę na ss. 24–25 *Książki ucznia* i spróbowały ją odegrać, starając się jak najmniej korzystać z pomocy podręcznika. W każdej grupie powinien być jeden sufler, który będzie podpowiadał zapomniane kwestie. Pod koniec lekcji, grupy wystawiają swoje miniprzstawienie przed całą klasą.

4 Przypomnijcie sobie historyjkę *What's the matter, Tiger?*

- Zapytaj dzieci: *Can you remember the story about Tiger and Gorilla?* Zaprosz ośmioro dzieci na środek klasy. Rozdaj im karty obrazkowe do historyjki 3. w przypadkowym porządku. Poproś, aby trzymając obrazki, dzieci ustawiły się w szeregu w takim porządku, w jakim rozwija się fabuła historyjki. Zachęć pozostałych uczniów do pomocy, kiedy dzieci wykonują zadanie.
- Dzieci stojące na środku klasy kolejno podnoszą karty. Zachęć pozostałe dzieci do odtworzenia treści historyjki w skrócie. Proś o dokończenie twoich zdań: (karta obrazkowa 1 do historyjki 3.) *Here's ... (Tiger / Gorilla), They are in the ... (jungle), This is a ... (leopard), Gorilla is ... (scared)* (karta obrazkowa 2 do historyjki 3.) *The leopard has got a ... (big mouth)* (karta obrazkowa 3 do historyjki 3.) *Now Gorilla can see a ... (crocodile)* (karta obrazkowa 4 do historyjki 3.) *The crocodile has got ... (big teeth)* (karta obrazkowa 5 do historyjki 3.) *Now Gorilla can see a ... (snake)* (karta obrazkowa 6 do historyjki 3.) *The snake has got a ... (long tongue), Tiger hasn't got ... (a long tongue), Tiger's got ... (a long tail)* (karta obrazkowa 7 do historyjki 3.) *Now it's ... (raining)* (karta obrazkowa 8 do historyjki 3.) *Tiger is ... (scared of storms).*

5 Wykonajcie miniksiążeczkę (*Make your minibook*, Podręcznik, s. 28, ćw. 12)

- Powiedz: *Open your books at page 28 and look at activity 12.* Wyjaśnij, że zadaniem dzieci będzie wykonanie miniksiążeczki z historyjką.
- Powiedz: *Let's make a minibook.* Upewnij się, że wszyscy uczniowie mają nożyczki.
- Powiedz: *Open your Activity Books at page 83* i napisz numer strony na tablicy. Pokaż uczniom, aby wycięli stronę z obrazkami wzdłuż kropkowanych linii.
- Pokaż dzieciom miniksiążeczkę, którą przygotowałeś. Powiedz: *Let's make a book of the story. Cut and fold the pages like this* i zademonstruj wykonanie polecenia.
- Gdy uczniowie poprawnie złożą strony miniksiążeczki, zszyj je. Potem powiedz: *Now cut here* i pokaż, jak porozcinać miniksiążeczkę wzdłuż kropkowanych linii na górze, aby rozdzielić strony.
- Powiedz: *Now make a cover for your minibook* i pokaż uczniom wcześniej wykonaną okładkę do swojej miniksiążeczki.
- Zademonstruj, jak wykonać okładkę, kierując się ilustrowanymi instrukcjami na s. 41.
- Wręcz każdemu uczniowi cienką tekturkę i kawałek sznurka. Uczniowie wykonują okładkę do swojej miniksiążeczki i zapisują na niej tytuł historyjki.
- Kiedy dzieci skończą, pozwól im zapoznać się z książeczką i wyznacz im różne zadania, np.: *Look at page 1, Find the tiger; Now turn the page (zademonstruj wykonanie polecenia), Look at page 2, Find the leopard.*

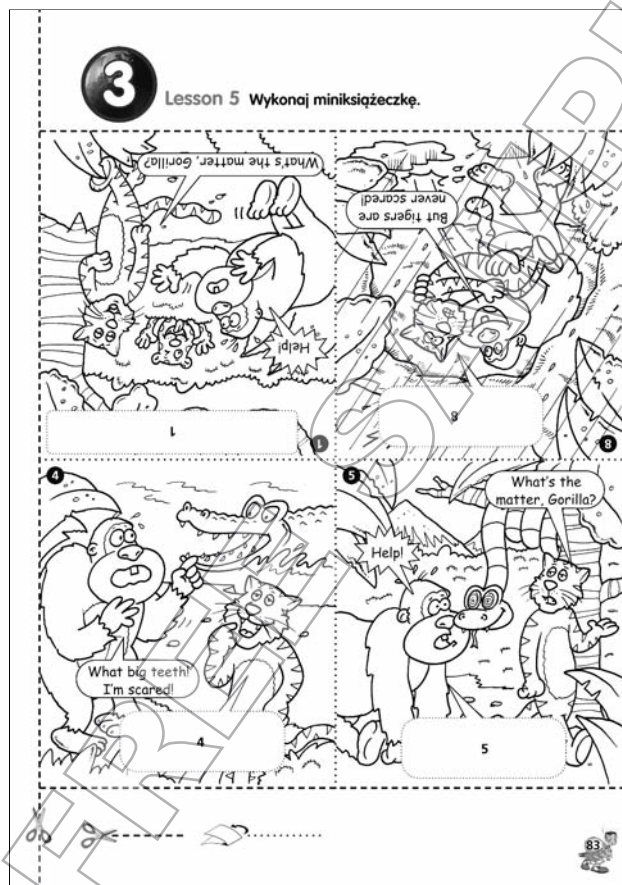
6 Przyklejcie naklejki z tekstem

- Poproś dzieci, aby otworzyły swoje zeszyty ćwiczeń na stronie z naklejkami z tekstem i spojrzały na drugi zestaw ośmiu naklejek.
- Wyjaśnij, że zadaniem dzieci jest przeczytać teksty na naklejkach i dopasować je do dymków w miniksiążeczce. Kiedy dopasują naklejkę do danego dymka, nie powinny jej naklejać, tylko wpisać obok niej numer dymka, np. numer 1 obok naklejki z tekstem: *One day Tiger and Gorilla are walking in the jungle.* Daj dzieciom wystarczająco dużo czasu na samodzielne wykonanie tego zadania.
- Sprawdź wykonanie zadania ze wszystkimi dziećmi, prosząc o odczytywanie tekstów z naklejek pasujących do danego dymka. Upewnij się, że wszystkie numery, jakie dzieci wpisują obok naklejek, odnoszą się do właściwych dymków.
- Poproś dzieci o przyklejenie naklejek z tekstem na właściwe dymki.

7 Przeczytajcie historyjkę, używając miniksiążeczki

(*Read the story*, Podręcznik, s. 28, ćw. 12)

- Odtwórz ścieżkę 48. na CD 1. Dzieci czytają historyjkę i śledzą jej akcję w swoich miniksiążeczkach.
- Odtwórz nagranie jeszcze raz i poproś wszystkich uczniów o czytanie tekstu przyciszonym głosem wraz z nagraniem.



- Dobierz dzieci w pary.
- Zachęć uczniów do czytania miniksiążeczki na głos w parach. Wyjaśnij, że powinni jednocześnie wspólnie czytać cały tekst.
- Obserwuj pracę uczniów i służ pomocą, jeśli mają problemy z odczytaniem trudniejszych słów.

Zakończenie lekcji

Zaśpiewajcie piosenkę *Goodbye song*

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 73.

Dodatkowe ćwiczenie

Poproś uczniów o wybranie dowolnej strony ze swojej miniksiążeczki i sporządzenie listy wszystkich widocznych na niej elementów.

Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia z sekcji Lesson 5 w *Zeszytcie ćwiczeń*.

Dodatkowe ćwiczenia dla uczniów pracujących szybciej (opcjonalnie)

Rozdaj dzieciom fotokopie ćw. 4., rozdział 3., s. 265.



Dodatkowe ćwiczenie z wykorzystaniem DVD (opcjonalnie)

Dzieci oglądają *Where's the giraffe?* (rozdział 3.) na DVD *Bugs World 3* (patrz również *Zeszyt ćwiczeń do DVD*).

3 What's the matter, Tiger?

Lekcja 6

Cele

- Rozróżnianie i wymawianie dźwięków /t/ i /θ/
- Zrozumienie relacji między dźwiękiem a pisownią: /t/ i -t, /θ/ i -th
- Przeczytanie historyjki i wykazanie zrozumienia treści

Główne słownictwo i struktury wykorzystywane przez dzieci

tigers, gorillas, lions, zebras, whales, fish

... live in the grasslands/sea/jungle

tiger, tongue, tail, three, mouth, teeth

I'm scared

I'm not scared

tongue, body, teeth

What (a) big/long ...!

tongue

Is it a ...?

Główne zadania

- Odegranie piosenki *Tigers live in the jungle*
- Słuchanie, czytanie i powtarzanie wyrazów z dźwiękami /t/oraz /θ/
- Gra w zgadywanie
- Słuchanie i czytanie historyjki *Spiders are never scared!*
- Sprawdzenie zrozumienia historyjki
- Czytanie historyjki na głos

Materiały

- Karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa (Pająk Spike, Konik Polny Gracie, karty z ubraniami do rozdziału 2.)
- CD 1
- Podręcznik, ss. 29, 76
- Karty obrazkowe do historyjki 3.
- fotokopie ćwiczenia 5., rozdział 3., s. 266 z *Dodatkowych ćwiczeń dla uczniów pracujących szybciej (opcjonalnie)*

Rozpoczęcie lekcji

Przywitanie klasy

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 71.

Słuchaj i przyłącz się

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 71.
- Dodatkowo lub w zamian można wykonać jedno lub dwa ćwiczenia z *Zestawu pomysłów na powtarzające się sytuacje lekcyjne* (patrz ss. 212–213).



Słowo dnia Pajaka Spike'a (socks)

(Książka ucznia, s. 76)

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na ss. 71–72. Dzisiejsze słowo to *socks*.

Lesson 6

13 Listen, read and repeat.

Bug Phonics



Tigers have got big mouths and big teeth.

14 Listen and read the story.

Spiders are never scared!



twenty-nine 29

Prowadzenie lekcji

1 Odegrajcie piosenkę *Tigers live in the jungle*

- Podziel dzieci na sześć grup. Wskazuj kolejno na grupy i mów: *Group 1 – You're tigers, Group 2 – You're whales, Group 3 – You're lions, Group 4 – You're gorillas, Group 5 – You're fish, Group 6 – You're zebras.*
- Poproś, aby grupy tygrysów i goryli stanęły razem i wyobraziły sobie, że są w dżungli. Grupy wielorybów i ryb stają razem, udając, że znajdują się w morzu. Grupy lwów i zebra stają razem, wyobrażając sobie, że są na sawannie.
- Wyjaśnij grupom, że mają za zadanie zaśpiewać linijkę piosenki, która odnosi się do ich gatunku oraz przez całą piosenkę muszą naśladować ruchy swojego zwierzęcia. Wszyscy razem śpiewają ostatnią linijkę pierwszej i drugiej zwrotki i rozkładają wówczas ręce w geście zapytania.
- Odtwórz ścieżkę 51. na CD 1. Dzieci śpiewają i wykonują czynności.

Dodatkowy pomysł

Odtwórz wersję karaoke piosenki (ścieżka 52. z CD 1). Dzieci samodzielnie śpiewają odpowiednie linijki piosenki w grupach i wykonują czynności. Możesz też poprosić grupy, aby zamieniły się rolami i zaśpiewały inne linijki piosenki.



Piosenka *Tigers live in the jungle*

Tigers live in the jungle. (patrz groźnie i udawaj, że pokazujesz pazury i drapiesz nimi jak tygrys)

Whales live in the sea. (poruszaj ręką, naśladując fale, i udawaj, że pływasz)

Lions live in the grasslands. (odrzuc do tyłu głowę i udawaj, że ryczysz jak lew)

What about you and me? (rozłóż ręce w geście zapytania)

Gorillas live in the jungle. (uderzaj się w klatkę piersiową jak goryl)

Fish live in the sea. (udawaj, że pływasz, następnie otwieraj i zamykaj usta jak ryba)

Zebra live in the grasslands. (udawaj, że galopujesz)

What about you and me? (rozłóż ręce w geście zapytania)

2 Posłuchajcie, przeczytajcie i powtórzcie (Listen, read and repeat, Podręcznik, s. 29, ćw. 13)

- Powiedz: *Open your books at page 29 and look at activity 13.* Wskaż na słowa na wstędze i powiedz: *Look and listen to the words.* Odtwórz ścieżkę 55. na CD 1 i zatrzymaj nagranie po pierwszym słowie. Wskaż na słowo *tiger* w podręczniku i zapytaj dzieci po polsku, jak wymawiamy dźwięk zaznaczony w wyrazie na niebiesko. Zachęć dzieci, aby spróbowały wymówić dźwięk /t/. Powtórz procedurę z wyrazami *tongue* i *tail*.
- Odtwórz trzy pierwsze wyrazy ponownie, zatrzymując po każdym i prosząc o powtórzenie całych wyrazów chórem.
- Powiedz ponownie: *Look and listen to the words.* Odtwórz słowo *three* i zatrzymaj nagranie. Wskaż na słowo *three* w podręczniku i zapytaj dzieci po polsku, jak wymawiamy dźwięk zaznaczony na pomarańczowo. Zachęć dzieci do wymówienia dźwięku /θ/. Powtórz procedurę ze słowem *mouth*. Odtwórz nagranie wyrazów *three* i *mouth*, zatrzymując po każdym, aby dzieci mogły powtórzyć cały wyraz chórem.
- Wskaż na słowo *teeth* w podręczniku i zwróć uwagę uczniów na to, że zawiera oba dźwięki. Poproś dzieci o powtórzenie dźwięków /t/ i /θ/, a następnie odtwórz nagranie słowa *teeth*. Dzieci powtarzają wyraz chórem.
- Następnie odtwórz pełne nagranie sześciu słów bez zatrzymywania i poproś, aby dzieci patrzyły na wyrazy w książce i wymawiały je wraz z nagraniem.



Bug phonics

tiger / tongue / tail / three / mouth / teeth

- Wskaż na obrazek w ćwiczeniu w podręczniku i zapytaj: *What can you see?* Zachęć dzieci do odpowiedzi: *tiger, teeth, mouth*. Wskaż na zdanie po lewej i odtwórz ścieżkę 56. na CD 1. Zachęć dzieci do powtórzenia zdania. Odtwórz zdanie kilkakrotnie, prosząc dzieci o powtórzenie. Poproś ochotników o samodzielne przeczytanie zdania na głos. Pogratuluj im poprawnej wymowy.



Bug phonics

Tigers have got big mouths and big teeth.

Dodatkowy pomysł

Dzieci pracują w parach i wspólnie ćwiczą wymowę zdania, zmieniając tempo i głośność, np. mówią jak najszybciej, wolno, szeptem, głośno itp.

3 Zagrajcie w zgadywanie

- Podziel dzieci na grupy czterosobowe. W każdej grupie, po kolei, jedna osoba rysuje na kartce ilustrację jednego ze słów w ćw. 13 w podręczniku, a pozostali członkowie grupy zgadują, co zostało narysowane, prawidłowo wymawiając słowa. Zademonstruj zabawę, rysując cyfrę 3 lub stawiając trzy kreski i zachęć dzieci do odpowiedzi: *three*.
- Gdy każde dziecko narysuje już jedno słowo, powtórz zabawę w tych samych grupach, prosząc dzieci o pokazywanie słów gestami i zgadywanie.

4 Posłuchajcie i przeczytajcie historyjkę

Spiders are never scared!

(Listen and read the story,

Podręcznik, s. 29, ćw. 14)

- Powiedz: *Now let's read a story about Spike and Gracie.* *Open your books at page 29* i napisz numer strony na tablicy.
- Wzbudź zainteresowanie dzieci historyjką komiksową, zadając pytania odnoszące się do obrazków, np.: *What can you see in picture 1?*
- Odtwórz ścieżkę 57. na CD 1 lub sam przeczytaj tekst na głos, podczas gdy dzieci po cichu czytają i śledzą akcję historyjki w swoich podręcznikach.



Historyjka: *Spiders are never scared!*

OBRAZEK 1.

Worm: *Oh no! A storm! I'm scared of storms.*

Spike: *I'm not scared. Spiders are never scared.*

OBRAZEK 2.

Worm: *Look! What a long tongue!*

Spike: *Is it a snake?*

OBRAZEK 3.

Worm: *Look! What a big body!*

Spike: *Is it a gorilla?*

OBRAZEK 4.

Worm: *Look! What big teeth!*

Spike: *Is it a lion?*

OBRAZEK 5.

Spike / Worm: *Help!*

OBRAZEK 6.

Gracie: *Hello, Spike! Hello, Worm!*

Spike: *Gracie!*

5 Sprawdźcie, czy zrozumieliście historijkę

- Wskazuj na poszczególne obrazki w historijkę i zadawaj na ich temat pytania, aby sprawdzić, czy dzieci zrozumiały historijkę, np.:

Picture 1: Who is scared of storms? (Worm) Who is never scared? (Spike/Spiders)

Picture 2: What can Worm and Spike see? (A snake)

Picture 3: What can Worm and Spike see? (A gorilla)

Picture 4: What can Worm and Spike see? (A lion)

Picture 5: Is Spike scared? (Yes) Is Worm scared? (Yes)

Picture 6: Who can Spike and Worm see? (Gracie)

6 Przeczytajcie historijkę na głos

- Odtwórz ścieżkę 57. na CD 1 jeszcze raz i poproś wszystkich uczniów o czytanie tekstu przyciszonym głosem wraz z nagraniem.
- Podziel uczniów na grupy trzyosobowe.
- Zachęć uczniów do czytania historijkę na głos w grupach. Poproś, aby wcielili się w różne postaci i czytali ich role. Mogą dla zabawy naśladować głosy bohaterów. Następnie uczniowie zamieniają się rolami i czytają historijkę od nowa.
- Zachęć ochotników do odegrania historijkę na forum klasy.

Notatki nauczyciela:

Zakończenie lekcji

Zaśpiewajcie piosenkę *Goodbye song*

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 73.

Dodatkowe ćwiczenie

Poproś uczniów, aby wybrali jeden wyraz z ćwiczenia *Bug Phonics* i narysowali tyle kreseczek, ile jest w nim liter. Mogą nad jedną lub dwoma kreseczkami wpisać właściwe litery, np. *_ h _ _ (three)*. Poleć dzieciom, aby w parach wymieniły się zeszytami i rozszyfrowały oraz napisały ukryty wyraz.

Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia z sekcji Lesson 6 w *Zeszyt ćwiczeń*.

Dodatkowe ćwiczenia dla uczniów pracujących szybciej (opcjonalnie)

Rozdaj dzieciom fotokopie ćw. 5., rozdział 3., s. 266.

3 What's the matter, Tiger?

Lekcja 7

Cele

- Powtórzenie materiału
- Pomoc dzieciom w świadomym uczeniu się i ocenie postępów w nauce

Główne słownictwo i struktury wykorzystywane przez dzieci

I've got (a) ...

I haven't got (a) ...

whiskers, teeth, tail, mouth, body, tongue, eyes, ears

long, big, small

I live in the ...

grasslands, sea, jungle

tiger, crocodile, snake, gorilla, whale, lion

I'm a ...

Główne zadania

- Słuchanie opisów i numerowanie obrazków
- Czytanie zdań i pisanie nazw typów środowiska naturalnego
- Pisanie
- Sprawdzanie odpowiedzi do ćwiczeń w *Bug Revision 3*
- Zaznaczanie wyniku
- Uzupełnianie słowniczka obrazkowego

Materiały

- Karty obrazkowe do demonstrowania słownictwa (Pająk Spike, Konik Polny Gracie, karty z ubraniami do rozdziału 2.)
- CD 1
- Podręcznik, ss. 23, 30, 76–77
- Ołówki
- Zeszyt ćwiczeń, s. 69 i strona z naklejkami (opcjonalnie)
- DVD *Bugs World 3* i *Zeszyt ćwiczeń do DVD* (opcjonalnie)
- fotokopie ćwiczenia 6., rozdział 3., s. 266 z *Dodatkowych ćwiczeń dla uczniów pracujących szybciej* (opcjonalnie)

Rozpoczęcie lekcji

Przywitanie klasy

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 71.

Słuchaj i przyłącz się

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 71.
- Dodatkowo lub w zamian można wykonać jedno lub dwa ćwiczenia z *Zestawu pomysłów na powtarzające się sytuacje lekcyjne* (patrz ss. 212–213).



Słowo dnia Pajaka Spike'a **hat**

(Książka ucznia, s. 76)

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na ss. 71–72. Dzisiejsze słowo to *hat*.

Bug Revision 3

Lesson 7

15 Listen and number.

a b c d

16 Read and write.

1 Tigers and gorillas live in the jungle.

2 Whales and fish live _____.

3 Lions and zebras live _____.

17 Look and write.

1 I've got a big body.
I haven't got _____.
I live in the _____.
I'm a _____.

2 I've got _____.
I haven't got _____.
I live in the _____.
I'm a _____.

30 thirty

OK Good Excellent!

Prowadzenie lekcji

1 Posłuchajcie i ponumerujcie

(*Listen and number*, Podręcznik, s. 30, ćw. 15)

- Pokaż dzieciom kartę obrazkową do demonstrowania słownictwa z Pajakiem Spikiem. Powiedz: *Spike wants to know how much English you have learnt* i, jeśli to konieczne, wyjaśnij po polsku, co masz na myśli. Powiedz: *Open your books at page 30* i napisz numer strony na tablicy. Przypomnij, że przez uzupełnienie ćwiczeń w ramce *Bug Revision 3* dzieci sprawdzą, jak dużo się nauczyły w tym rozdziale książki.
- Powiedz: *Look at activity 15*. Poproś ochotnika o przeczytanie polecenia: *Listen and number* i sprawdź, czy wszyscy je zrozumieli. Zademonstruj wykonanie zadania, posługując się przykładem.
- Odtwórz ścieżkę 58. na CD 1. Rób przerwy, aby dać dzieciom czas na wpisanie numerów.



Bug Revision 3

Number one: I've got a big body and small ears.
I'm a gorilla.

Number two: I've got whiskers and big teeth.
I'm a tiger.

Number three: I've got small eyes and a long tongue.
I'm a snake.

Number four: I've got a big mouth and a big tail.
I'm a crocodile.

(Odpowiedzi: 1d / 2a / 3b / 4c)

2 Przeczytajcie i napiszcie

(*Read and write*, Podręcznik, s. 30, ćw. 16)

- Powiedz: *Look at activity 16*.
- Poproś ochotnika o przeczytanie polecenia: *Read and write*. Wyjaśnij po polsku, że uczniowie mają za zadanie przeczytać zdania, przyrzeć się obrazkom i napisać, gdzie odpowiednio mieszkają dzikie zwierzęta. Zwróć uwagę uczniów na przykład.
- Dzieci patrzą na rysunki i uzupełniają zdania nazwami typów środowiska naturalnego.
(Odpowiedzi: 1. ... *in the jungle*. / 2. ... *in the sea*. / 3. ... *in the grasslands*)

3 Popatrzcie i napiszcie

(*Look and write*, Podręcznik, s. 30, ćw. 17)

- Wskaż goryla na obrazku w ćw. 15. Poproś dzieci o dokończenie twoich zdań tworzących opis tego zwierzęcia: *I've got ... (a big body / small eyes itp.), I haven't got ... (whiskers / four legs itp.), I live in the ... (jungle), I'm a ... (gorilla)*.
- Powiedz: *Look at activity 17*. Poproś dzieci, aby w analogiczny sposób uzupełniły opisy zwierząt na obrazkach. Powiedz im, że ich odpowiedzi mogą się różnić, gdyż muszą wybrać dowolne dwie części ciała, aby uzupełnić pierwsze i drugie zdanie w obu opisach.
- Daj dzieciom wystarczająco dużo czasu na wykonanie zadania.
(Odpowiedzi: 1. *I've got* (odpowiedź ucznia), *I haven't got* (odpowiedź ucznia), *I live in the sea*, *I'm a whale*. / 2. *I've got* (odpowiedź ucznia), *I haven't got* (odpowiedź ucznia), *I live in the grasslands*, *I'm a lion*.)

4 Sprawdźcie odpowiedzi do ćwiczeń w Bug Revision 3

- Sprawdź odpowiedzi do ćwiczeń i popraw ewentualne błędy wspólnie ze wszystkimi uczniami.
- W wypadku dwóch pierwszych zdań w obu opisach w ćw. 17 uzyskaj wszystkie możliwe odpowiedzi.

5 Zaznaczcie wynik

- Zapytaj: *How was Bug Revision 3? Was it difficult? Was it easy?*
- Powiedz: *Choose and circle the correct picture of Gracie* i pokaż gestem, co masz na myśli. Dzieci dokonują samooceny: zakreślają obrazek podpisany: *Excellent*, jeśli bezbłędnie wykonały zadania, obrazek podpisany: *Good*, jeśli dobrze uzupełniły większość ćwiczeń, obrazek podpisany: *OK*, gdy udzieliły tylko części poprawnych odpowiedzi.

6 Uzupełnijcie słowniczek obrazkowy

- Powiedz: *Open your books at page 77*. Pokaż uczniom słowniczek obrazkowy z obrazkami z rozdziału 3. i wyjaśnij, że zawiera najważniejsze słowa, których nauczyli się w 3. rozdziale podręcznika.

- Powiedz: *Look and write*. Wyjaśnij, że dzieci powinny podpisać wszystkie obrazki. Jeśli nie pamiętają danego słowa, powinny je ominąć i podpisać pozostałe obrazki. Następnie poproś uczniów, by spojrzeli na s. 23 podręcznika, gdzie znajdują się kluczowe słowa z 3. rozdziału i uzupełnili ewentualne brakujące słowa w słowniczku obrazkowym.
- Kiedy dzieci skończą zadanie, wskazuj kolejno na obrazki w słowniczku i zachęć dzieci do podawania nazw widocznych na nich części ciała.

Dodatkowe ćwiczenie

Uczniowie mogą także uzupełnić słowniczek obrazkowy na s. 69. w *Zeszyt ćwiczeń*. W tym celu odnajdują w *Zeszyt ćwiczeń* stronę z naklejkami z rozdziału 3., a następnie uzupełniają puste pola naklejkami odpowiadającymi słowom lub rysunkom.

Zakończenie lekcji

Zaśpiewajcie piosenkę *Goodbye song*

- Opis procedury wykonania tego zadania znajduje się na s. 73.

Dodatkowe ćwiczenie

Poproś uczniów, aby w zeszytach zrobili listę wszystkich nowych wyrazów, które poznali w rozdziale 3. *Książki ucznia*.

Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia z sekcji Lesson 7 oraz arkusz samooceny w *Zeszyt ćwiczeń*

Dodatkowe ćwiczenia dla uczniów pracujących szybciej (opcjonalnie)

Rozdaj dzieciom fotokopie ćw. 6., rozdział 3., s. 266.



Dodatkowe ćwiczenie z wykorzystaniem DVD (opcjonalnie)

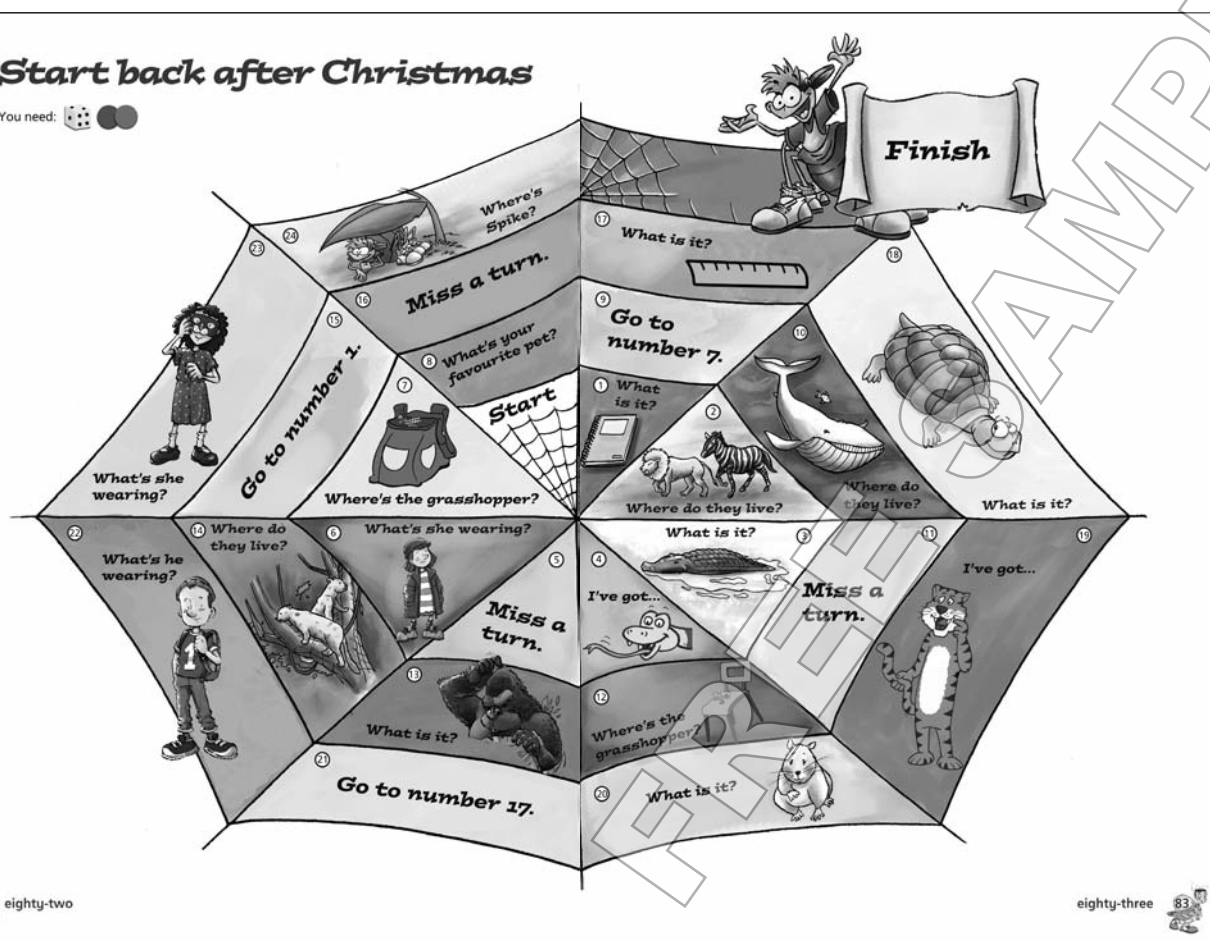
Dzieci oglądają *Learn with Spike and Gracie* (rozdział 3.) na DVD *Bugs World 3* (patrz również *Zeszyt ćwiczeń do DVD*).

Dodatkowe ćwiczenia z gramatyki (opcjonalnie)

Jeśli dzieci w klasie potrzebują dodatkowych ćwiczeń utrwalających zagadnienia gramatyczne wprowadzone w rozdziale, rozdaj im fotokopie ss. 286–287 i poproś o pisemne uzupełnienie ćwiczeń.

Start back after Christmas

You need:  



Gra planszowa *Start back after Christmas*

Celem gry planszowej *Start back after Christmas* jest utrwalenie materiału wprowadzonego w rozdziałach 1., 2. i 3.

- Pokaż dzieciom grę planszową na ss. 82–83. Zaproś dwóch ochotników na środek klasy. Wskaż na kilka różnych pól na planszy, zadawaj widoczne na nich pytania i zachęć dzieci do udzielenia odpowiedzi. Upewnij się, że wszyscy uczniowie rozumieją polecenia: *Go to number ...* i *Miss a turn.*
- Wyjaśnij ochotnikom stojącym na środku klasy, że będą demonstrować zasady gry. Pozostali uczniowie powinni ich obserwować, a własne książki trzymać zamknięte.
- Daj każdemu z ochotników pionek do gier planszowych. Możesz zastąpić pionki innymi przedmiotami, które będą spełniać ich funkcję, np. gumki do ścierania. Daj dzieciom także kostkę do gry (jeśli nie masz kostek do gry, możesz wykorzystać bączki dołączone do *Zeszytu ćwiczeń*).
- Grę rozpoczyna dziecko, które, rzucając kostką, wylosowało większą liczbę. Dzieci na zmianę rzucają kostką, przesuwiają własne pionki o wskazaną liczbę pól i wykonują zadanie. Gdy pionek znajdzie się na polu z pytaniem, dziecko odpowiada na nie. Jeśli odpowie prawidłowo, jego pionek zostaje na polu, jeśli pomyli się, wraca na poprzednie pole. Jeśli pionek znajdzie się na polu z poleceniem: *Go to number ...* lub *Miss a turn.*, dziecko wykonuje polecenie.
- Zwycięzcą zostaje dziecko, które jako pierwsze dotrze na pole *FINISH*.
- Kiedy będziesz pewien, że wszystkie dzieci zrozumiały zasady gry, dobierz uczniów w pary, poproś o otwarcie książek na ss. 82–83 i zaproś dzieci do gry. Upewnij się, że wszyscy mają pionki i kostki. Sprawdź, czy dzieci grają prawidłowo.

What's the matter, Tiger?

Pani Walters: *One day, Tiger and Gorilla are walking in the jungle.*

Goryl: *Aaaaah! Look! It's a leopard! What a big mouth! I'm scared!*

Tygryś: *I've got a big mouth, too. I'm not scared. Tigers are never scared.*

Goryl: *Aaaaah!*

Tygryś: *What's the matter, Gorilla?*

Goryl: *Look! It's a crocodile! What big teeth! I'm scared!*

Tygryś: *I've got big teeth, too. I'm not scared. Tigers are never scared.*

Goryl: *Aaaaah!*

Tygryś: *What's the matter, Gorilla?*

Goryl: *Look! It's a snake! What a long tongue! I'm scared!*

Tygryś: *I haven't got a long tongue, but I've got a long tail. I'm not scared.*

Pani Walters: *Now it's raining. Tiger and Gorilla are in a cave.*

Tygryś: *Oh!*

Goryl: *What's the matter, Tiger?*

Tygryś: *Aaaaah! It's a storm! I'm scared!*

Goryl: *But tigers are never scared!*

Where's the giraffe?

Pani Walters: *Here you are ...*

Dzieci: *Thank you.*

Pani Walters: *Here you are, Annabelle and Charlie.*

Annabelle i Charlie: *Thank you, Miss Walters.*

Pani Walters: *Now, is everyone ready to go to the zoo?*

Dzieci: *Yes, Miss Walters.*

Pani Walters: *Good! Let's go, then.*

Charlie: *Look – it's a zebra.*

Annabelle: *What a long tail!*

Charlie: *Yes. Listen – zebras live in grasslands.*

Annabelle: *OK ...*

Charlie: *They eat plants and they live for thirty years.*

Annabelle: *Hmm. They're great. I love zebras. I love giraffes, too.*

Charlie: *Where's the giraffe?*

Annabelle: *I don't know. Come on – let's look.*

Charlie: *Look – it's a lion.*

Annabelle: *I'm scared!*

Charlie: *Don't be silly. Now, look – lions live in grasslands. Big lions are three metres long.*

Annabelle: *Wow!*

Charlie: *And they sleep for sixteen hours. And – oh dear.*

Annabelle: *What?*

Charlie: *Lions eat zebras and giraffes!*

Annabelle: *Come on. Where is the giraffe?*

Charlie: *Look – it's a gorilla.*

Annabelle: *What a big body! I'm scared!*

Charlie: *Don't be silly. He's great. Hello! ... Gorillas live in the jungle in Africa. They eat plants, flowers, fruit and insects. They live for thirty-five years. How old are you?*

Annabelle: *Come on, Charlie. Let's go. I want to see the giraffe.*

Chloe: *Hi, Annabelle. Look – the giraffes!*

Annabelle: *Great!*

Charlie: *What long necks!*

Annabelle: *And they've got very long tongues, too.*

Charlie: *Giraffes eat flowers and leaves. They sleep for two hours, standing up.*

Annabelle: *I love giraffes.*

Chloe: *Me, too. They're beautiful.*

Tim: *Come on, Charlie. Let's go!*

Learn with Spike and Gracie

Spike: *I've got two eyes. I've got eight legs. I'm a spider!*

Tygryś: *I've got two ears. I've got long whiskers. I've got a long tail. I'm a tiger!*

Goryl: *I've got a big body. I've got two eyes. I've got two small ears. I'm a gorilla!*

Krokodyl: *I've got a pink tongue. I've got a big mouth. I've got big teeth. I've got a long tail. I'm a crocodile!*