

Nick Beare

MACMILLAN
EAM
SERVICES

1



Evolution plus


MACMILLAN

Książka ucznia


Songs & Raps
Student's CD



Where is it?

1  1.56 Posłuchaj nagrania i powtórz wyrazy. Następnie w parach wskażcie wybrane przedmioty i wymieniajcie ich nazwy.



2  1.57 Posłuchaj nagrania. Następnie odegrajcie scenkę.

Host OK, Let's play game number 6 – Furniture. Find the green pencil case!

Carla It's under the chair.

Host Find the red skateboard!

Carla It's in the wardrobe.

Host Find the black lamp!

Darren It's on the shelf!

Host Well done! Let's ...



Easy English

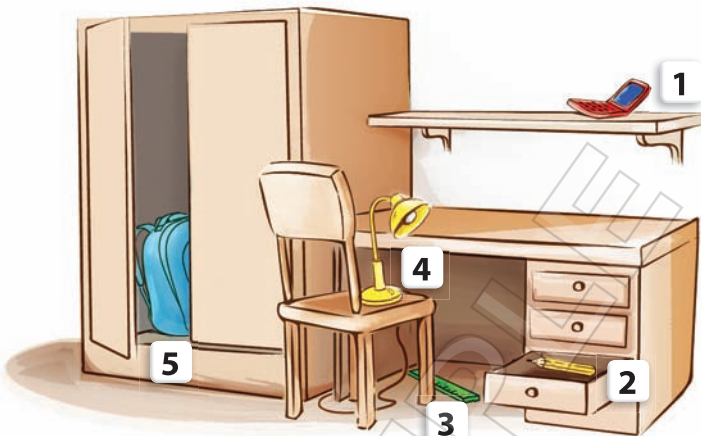
Well done!
Fantastic!
Brilliant!
Great!

Evo's grammar



It's in on under the wardrobe.

3 Popatrz na obrazek. Napisz, gdzie znajdują się przedmioty.



- 1 The red mobile phone is on the shelf.
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____
- 5 _____

Have a talk!

4 W parach zadawajcie sobie pytania i udzielajcie odpowiedzi na temat przedmiotów z ćwiczenia 1.

Is the poster on the desk?

No, it isn't. It's on the wall.

1 Znajdź w rozsypance literowej dziewięć nazw przedmiotów i zakreśl je.



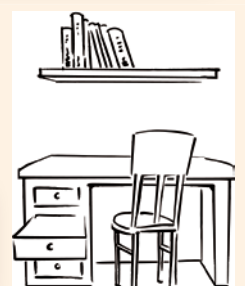
Exam spot

2 W zdaniach (1-4) z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią ilustracji. Wpisz znak X w kratkę obok odpowiedzi A, B albo C.



- | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1 The pencil is</p> <p>A on the desk. <input type="checkbox"/></p> <p>B under the desk. <input type="checkbox"/></p> <p>C in the pencil case. <input type="checkbox"/></p> | <p>3 The poster is</p> <p>A on the chair. <input type="checkbox"/></p> <p>B in the schoolbag. <input type="checkbox"/></p> <p>C under the schoolbag. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>2 The MP3 player is</p> <p>A on the skateboard. <input type="checkbox"/></p> <p>B under the skateboard. <input type="checkbox"/></p> <p>C in the drawer. <input type="checkbox"/></p> | <p>4 The Frisbee is</p> <p>A under the desk. <input type="checkbox"/></p> <p>B on the desk. <input type="checkbox"/></p> <p>C in the schoolbag. <input type="checkbox"/></p> |

3 Dorysuj pięć przedmiotów. Następnie w parach opiszcie swoje obrazki.



lamp poster watch
wallet pencil



Where's my school bag?

1 1.58 Posłuchaj nagrania i powtórz wyrazy. Następnie posłuchaj drugiej części nagrania i powiedz, czy wymienione grupy wyrazów są takie same, czy różne.

EVOLUTION

1



armchair

2



bookcase

3



cupboard

4



sofa

5



table

6



TV set

7



floor

8



carpet

2 1.59 Posłuchaj nagrania. Następnie w parach odegrajcie scenkę.

Darren Where's my school bag?
 Carla It's in the cupboard.
 Darren And where's my mobile phone?
 Carla It's on the table.
 Darren Where is my new beanie?
 Carla It's on your head, Darren!
 Darren Oh! Thanks, Carla.



Rap

3 1.60/1.61 Ponumeruj zwroty zgodnie z usłyszanym nagraniem. Następnie powtórz rap.

Look! It's on the table!
 Where's my school bag?
 Yes! Yes! Yes!
 It isn't on my desk.

1

Easy English

Thanks, Carla.
 Thank you, Carla.
 Thank you very much, Carla.

Evo's grammar

Where is my mobile phone?

It's _____ the bag.

Where is ...? = Where's ...?

LOOK

Mówiąc o konkretnej rzeczy, powiedz: **the (bag)**, a nie **a (bag)**.

4 Dopasuj pytania do odpowiedzi.

- 1 Where's the computer?
 - 2 Where's the mobile phone?
 - 3 Where's the chair?
 - 4 Where's the school bag?
- a It's in the school bag.
 b It's under the shelf.
 c It's on the school bag.
 d It's on the shelf.



Have a talk!

5 W parach zadawajcie sobie pytania i udzielajcie odpowiedzi, używając podanych wyrazów.

school bag pencil case pen pencil ruler

Where's Ewa's school bag?

It's under her desk.

1 Zgadnij, jakiej litery brakuje w każdej rozsypance. Utwórz wyrazy.

- 1 osf _____
- 2 etlevinio _____
- 3 sacoobk _____
- 4 atlb _____
- 5 cadorbp _____
- 6 ahircrm _____
- 7 acrpt _____
- 8 lfro _____

2 Popatrz na obrazek i uzupełnij zdania.



- 1 Where _____ the key ring?
It's _____ the _____.
- 2 _____ the skateboard?
_____ the sofa.
- 3 _____ the armchair?
_____ the floor.

- 4 _____ the _____?
_____ under _____ desk.
- 5 _____ pencil case?
_____.

3 Znajdź na obrazku z ćwiczenia 2. przedmioty wymienione poniżej. Następnie napisz pytania i odpowiedzi na ich temat w zeszycie.

wallet

mobile phone

Frisbee

4 W parach zagrajcie w grę pamięciową. Zadawajcie sobie pytania i udzielajcie odpowiedzi na temat przedmiotów z ćwiczenia 2.

Where's the Frisbee?

It's on the armchair.



Open the door, please!

1 1.62 **Posłuchaj nagrania i ponumeruj wyrazy. Następnie podpisz zdjęcia.**

- go
 drop
 put
 come
 catch
 take
 close
 open

1	2	3	4
5	6	7	8

2 1.63 **Wpisz do komiksu brakujące zdania. Następnie posłuchaj nagrania i sprawdź swoje odpowiedzi.**

Put the picture on the wall in the gallery. Oh no!

Come here. Take this picture. Go to the gallery. ¹ _____

Open the door, please!

Don't close the door!

² _____

Act out the story

Open the door, please!

Come here. Take this ...

Evo's grammar









Don't ... = Do not ...

LOOK



3 Ułóż zdania opisujące czynności pokazane na obrazkach. Wykorzystaj do tego podane wyrazy.

- 1  (X) the door _____
- 2  (✓) my desk _____
- 3  (X) your bag _____
- 4  (X) my pencil case _____
- 5  (✓) this ball _____
- 6  (X) the watch _____


Have a talk!

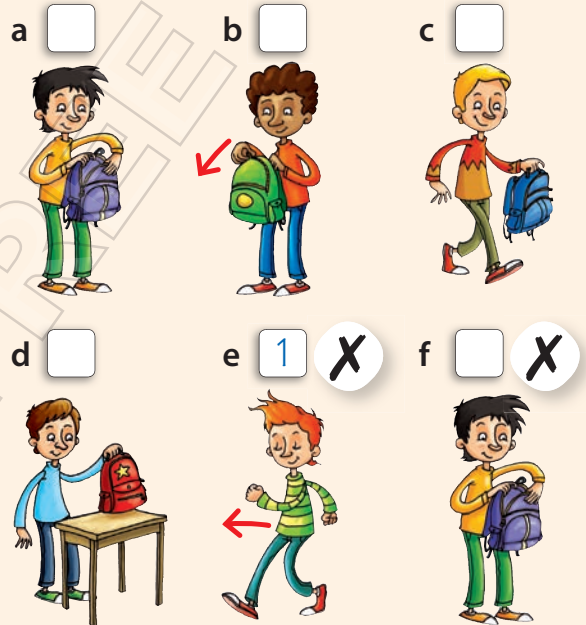
4 W parach wydawajcie sobie polecenia i wykonujcie je.

Go to the door!

1 Znajdź w wężu wyrazowym osiem czasowników i zakreśl je.



2  1.64 Posłuchaj nagrania i ponumeruj obrazki.



3 Popatrz na obrazki i napisz polecenia.



1 _____



2 _____



3 _____



4 _____



5 _____



English in action

Thanking people

1 1.65 Posłuchaj nagrania i dopasuj dialogi do obrazków. Podkreśl trzy wypowiedzi będące podziękowaniami. Następnie zakreśl trzy odpowiedzi na takie podziękowania.

1	Where's my MP3 player?	It's on the table.
	Thanks!	You're welcome.
2	Where's my wallet?	It's under the bed.
	Thank you very much.	No problem.
3	Where's my pen?	It's in the drawer.
	Thank you.	Don't mention it.



2 1.66 Posłuchaj nagrania i zakreśl w każdej linii usłyszany zwrot.

- | | | | |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | <input type="checkbox"/> on the table <input type="checkbox"/> on the shelf <input type="checkbox"/> in the drawer
<input type="checkbox"/> Thanks. <input type="checkbox"/> Thank you. <input type="checkbox"/> Thank you very much.
<input type="checkbox"/> You're welcome. <input type="checkbox"/> No problem. <input type="checkbox"/> Don't mention it. | 2 | <input type="checkbox"/> on the floor <input type="checkbox"/> on the carpet <input type="checkbox"/> under the table
<input type="checkbox"/> Thanks. <input type="checkbox"/> Thank you. <input type="checkbox"/> Thank you very much.
<input type="checkbox"/> You're welcome. <input type="checkbox"/> No problem. <input type="checkbox"/> Don't mention it. |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Exam spot

3 Uzupełnij każdą rozmowę brakującą wypowiedzią. Wpisz w odpowiednie kratki (1–3) literę A, B albo C.

- | | | |
|---|-------------------------------------------------|--------------------------|
| 1 | Mum, where's my skateboard? | <input type="checkbox"/> |
| 2 | Tony, I like your mobile phone, it's fantastic! | <input type="checkbox"/> |
| 3 | Wow! A poster for my birthday!
Thank you! | <input type="checkbox"/> |

- A It's in the wardrobe.
- B It's green and black.
- C It's my favourite thing.
- A You're welcome.
- B Thanks, it's new.
- C Great idea!
- A That's right.
- B Well done.
- C Don't mention it.

Sounds right!

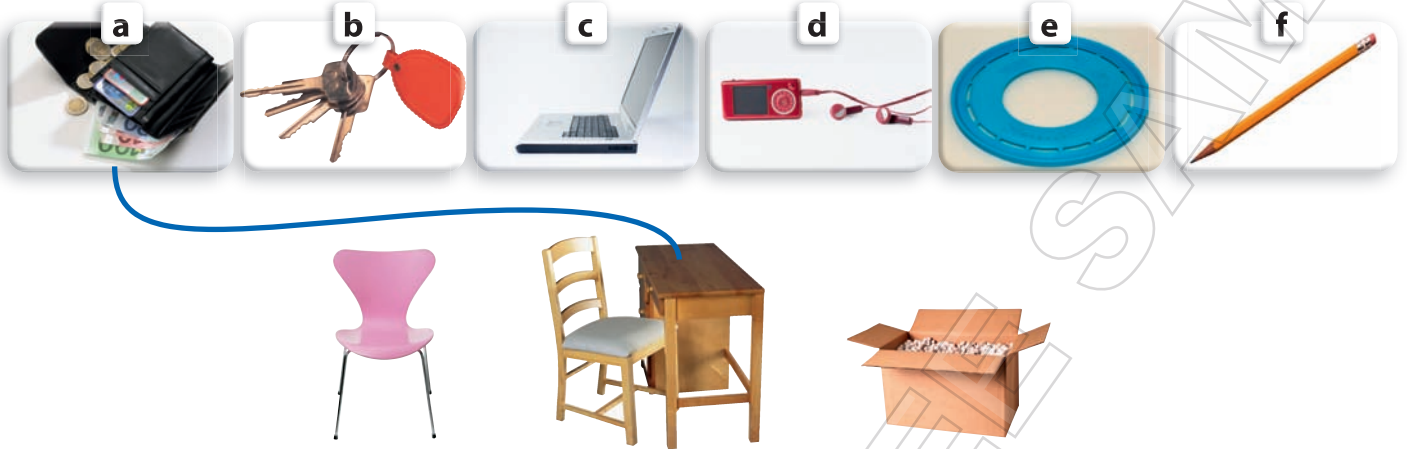
4 1.67 Posłuchaj nagrania i powtórz wyrazy.

- | | | |
|------------|----------------|---------------|
| <i>bed</i> | <i>shelf</i> | <i>pencil</i> |
| <i>red</i> | <i>dentist</i> | <i>yellow</i> |

5 1.68 Posłuchaj nagrania i powtórz zdania.

- Ten red pencils on the TV set.
- Ten yellow pens on the shelf.

1  1.69 Posłuchaj nagrania i połącz przedmioty z miejscem, w którym się znajdują.



2 Przeczytaj opis pokoju Daviny. Następnie odpowiadaj na pytania.

Davina's room is very tidy.
The pencil is on the desk. The skateboard is under the desk.
The pencil case is in the drawer. The school bag is on the chair.
The MP3 player is on the shelf. The key ring is in the bookcase.



- 1 Where is her MP3 player?

- 2 What is on the chair?

- 3 Is the skateboard on the desk?

- 4 Where is the pencil case?

- 5 What is in the bookcase?

- 6 Is her pencil under the desk?

3 Na podstawie ćwiczenia 2. wymyśl i opisz, jak wygląda pokój Nathana – bałaganiarza.

Nathan's room is very messy. The ...



4 W parach zagrajcie w „Czyj to pokój?”. Zadawajcie sobie pytania i udzielajcie odpowiedzi.



Zoe's room

Where is the key ring?

It's on the shelf.

Is it Zoe's room?


That's right!



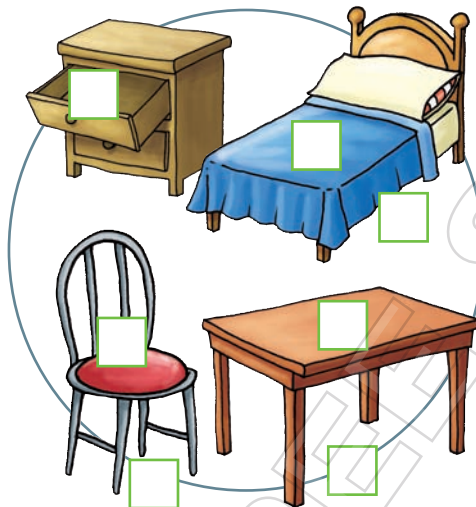
Sarah's room

UNIT 4 LESSON 6

The Evolution Magazine

1  1.70/1.71 Posłuchaj nagrania i zaznacz (✓) miejsca, o których usłyszysz. Następnie zaśpiewaj piosenkę.

Where's my beanie?
Find it, please!
It isn't under the chair.
It isn't under the bed.
Where's my beanie?
Find it, please!
Is it in the drawer?
No, it's on your head!
Where's my beanie?
Find it, please!
Where's my beanie?
Find it, please!
It isn't under the chair.
It isn't under the bed.
Where's my beanie?
Find it, please!
Is it on the table?
No, it's on your head!



3 W parach zagrajcie w grę pamięciową. Zakryjcie obrazki z ćwiczenia 2. Następnie zadawajcie sobie pytania i udzielajcie odpowiedzi na temat przedmiotów ze zdjęć.

Is the skateboard on the table?

No, it isn't.

Where is it?

It's under the bed.

2 Popatrz na obrazki i powiedz, gdzie znajdują się przedmioty.



The mobile phone is on the table.

UNIT 4 LESSON 7

CLIL Ecology

1 1.72 **Posłuchaj nagrania.**
Dopasuj wyrazy do obrazków.



glass plastic food waste paper metal

Gdzie powinienem to wyrzucić?



2 **Przeczytaj zdania i połącz odpady z odpowiednimi pojemnikami.**

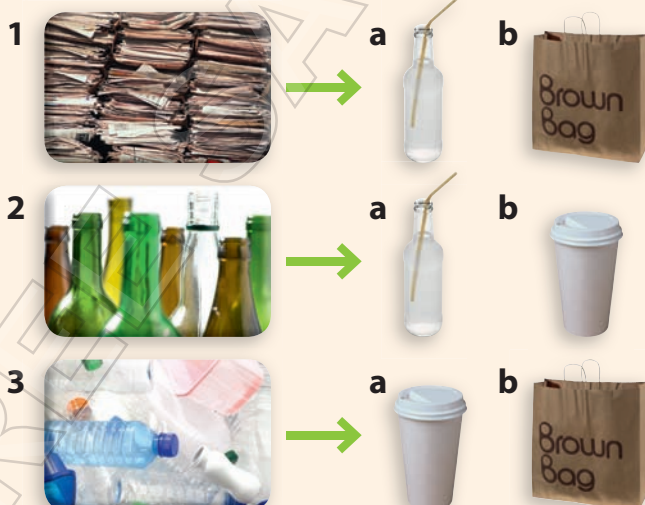
Put the glass bottle in the blue bin.
Put the plastic bottle in the red bin.
Put the food waste in the brown bin.
Put the paper in the green bin.
Put the metal can in the yellow bin.



Recycled products



3 **Popatrz na obrazki i zaznacz właściwe produkty recyklingu.**



4 PROJECT!

- Pracujcie w grupach.
- Przygotujcie plakat o recyklingu.
- Wymyślcie hasło. Zdecydujcie, co warto pokazać na plakacie.
- Zgromadźcie ilustracje z gazet.
- Napiszcie hasło na plakacie.
- Dodajcie ilustracje.



Revision

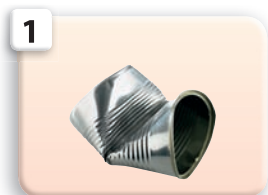
1 Wpisz brakujące litery.

- 1 ward_ _ _ _
- 2 cup_ _ _ _
- 3 arm_ _ _ _
- 4 book_ _ _ _
- 5 ta_ _ _
- 6 so_ _ _
- 7 draw_ _ _
- 8 ch_ _ _
- 9 po_ _ _ _
- 10 car_ _ _ _

2 Połącz wyrazy o znaczeniu przeciwstawnym.

- | | |
|--------|---------|
| 1 come | a close |
| 2 take | b go |
| 3 open | c catch |
| 4 drop | d put |

3 Wymień nazwy rodzajów odpadów.



1

m_ _ _ _



2

g_ _ _ _



3

p_ _ _ _



4

f_ _ _ _

w_ _ _ _



5

p_ _ _ _

4 Popatrz na obrazek. Napisz pytania zaczynające się od słowa *Where ...?* i odpowiedz na nie.



- 1 Where is the wallet? It's under the chair
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____
- 5 _____
- 6 _____

5 Napisz polecenia, używając podanych wyrazów.

- 1 open (X), school bag
Don't open the school bag.
- 2 close (✓), drawer

- 3 drop (X), computer

- 4 catch (✓), Frisbee

- 5 put (✓), pencil, shelf

English to go

6 Wpisz brakujące litery.

- 1 Gr_ _ t!
- 2 You're we_ _ _ _ e.
- 3 Th_ _ ks.
- 4 Br_ _ _ _ _ t!
- 5 No pr_ _ _ _ m.
- 6 Thank you v_ _ y much.



Vocabulary

Furniture	
chair	krzesło
desk	biurko
drawer	szuflada
lamp	lampa
shelf	półka
bed	łóżko
wardrobe	szafa
poster	plakat
wall	ściana

Furniture	
armchair	fotel
bookcase	biblioteczka
cupboard	szafka kuchenna
sofa	sofa
table	stół
TV set	telewizor
floor	podłoga
carpet	dywan

Actions	
come	przyjść
go	iść
take	brać
put	kłaść
open	otwierać
close	zamykać
drop	upuszczać
catch	łapać

Recycling	
glass	szkło
plastic	plastik
food waste	resztki jedzenia
paper	papier
metal	metal

Grammar

Mówimy, gdzie się coś znajduje, używając in / on / under .	It's in the bag. It's on the bag. It's under the bag.
Pytamy, gdzie się coś znajduje, używając Where ...?	Where is the watch? It's on the table.
Wydajemy polecenia, używając podstawowej formy czasownika.	Go . Open the bag.
Formę przeczącą polecenia tworzymy, używając don't .	Don't go . Don't drop the bag.

Zapamiętaj!

Kiedy mówimy o jednej, określonej rzeczy, nie używamy **a**, lecz **the**.
Where is **the** cap / computer / mobile phone / pencil?

English to go

Brilliant!	Genialnie!
Great!	Świetnie!
Thanks, Carla.	Dzięki, Carlo.
Thank you, Carla.	Dziękuję ci, Carlo.
Thank you very much, Carla.	Bardzo ci dziękuję, Carlo.
You're welcome.	Nie ma za co.
No problem.	Nie ma problemu.
Don't mention it.	Nie ma o czym mówić.



1 Napisz, jakie przedmioty kojarzą Ci się z podanymi opisami. Następnie w parach porównajcie swoje odpowiedzi.

1 It's small.

2 It's long.

3 It's in the school bag.

4 It's on the desk.

2 Popatrz na obrazek i ułóż zdania opisujące przedstawione na nim przedmioty. Uwzględnij podane wskazówki.



1 Frisbee (where is it?)

The Frisbee is under the table.

2 key ring (whose is it?)

It's Jenny's key ring.

3 lamp (where is it?) The lamp is

4 cupboard (what colour is it?)

5 glass bottle (where is it?)

6 watch (whose is it?)

Exam tip

Po przeczytaniu tekstu zapoznaj się ze zdaniami w tabeli. Popraw w myśli te, które według Ciebie są fałszywe, tak aby były prawdziwe.

Exam spot

3 Przeczytaj tekst. Zdecyduj, czy zdania (1-4) są prawdziwe (Tak), czy fałszywe (Nie). Wpisz znak X w kratkę odpowiedzi w tabeli.

Mary,

Look this is my new room. I like it, it's very tidy. Look at my new armchair and my big blue sofa. They're OK but my favourite thing is my computer. It's white with a black keyboard, and it's on my desk. My pencil case and my key ring are on my desk, too. Look under the desk – it's your green Frisbee 😊. Come and take it! My new MP3 player is on my bed. It's a present from my parents. I think it's fantastic. Look at the red and black thing in my wardrobe. It's my schoolbag. But my books aren't there. They're on the shelf. It's the weekend – no school!

How are you?

Write soon,

Kasia

	Tak	Nie
1 Kasia's room is messy.		
2 Kasia loves her new sofa.		
3 Mary's Frisbee is under the desk.		
4 Kasia's books are on the shelf.		

4 Zagrajcie w parach: pomyśl o przedmiocie znajdującym się w klasie. Kolega/koleżanka zada Ci 3-4 pytania, żeby zgadnąć, o czym myślisz.

Where is it?

It's on my desk.

What colour is it?

It's red and orange.

Is it your pencil case?

Yes, it is!



1 Rozszyfruj wyrazy. Uzupełnij brakujące litery.

1 b _ _ _ l _ _ _ t (= fantastic, great)



2 d _ _ w _ _

3 f _ _ _ u _ i _ _ _ (= the best, you like it a lot)

4 s _ h _ _ _ (= place where you learn)



5 t _ _ _ e

2 Z wypowiedzi w ramce ułóż cztery dwulinijkowe dialogi. Kim mogą być osoby wypowiadające te zdania?

1 Where's my green bag?

2 I think maths is difficult.

3 Whose wallet is it?

4 Can you help me?

5 Really? It's my favourite subject.

6 I think it's Jake's.

7 It's in the wardrobe.

8 Yes, no problem.

Exam tip

Niektóre przedmioty lub miejsca przedstawione na zdjęciach (A, B, C) mogą być wspomniane w nagraniu. Nie znaczy to jednak, że są właściwą odpowiedzią. Po wysłuchaniu nagrania i zaznaczeniu poprawnej odpowiedzi, uzasadnij swój wybór.

Exam spot

3 1.73 Usłyszysz dwukrotnie cztery teksty. Na podstawie informacji z nagrania (zdania 1-4) wybierz właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości. Zakreśl literę A, B albo C.

1 Co zgubiła Ellie?

A



B



C



2 Dokąd Tess i Julie postanawiają iść?

A



B



C



3 Gdzie Andy ma umieścić butelki?

A



B



C



4 Co rodzice kupili Markowi na prezent?

A



B



C



4 Ułóżcie w parach krótki dialog na dowolny temat (3-4 linijki tekstu). Wybierzcie jedną z podanych poniżej par i wcielcie się w swoje role. Następnie odegrajcie scenkę przed kolegami z klasy. Ciekawe, czy odgadną, kim jesteście?

student – teacher
parent – child

TV host – child
music star – fan

Where's my pencil case?

It's under your books.

Oh, thanks!

You're welcome.

Student A is the child. Student B is the mum.

Evolution plus

Evolution Plus to nowoczesny kurs przeznaczony dla uczniów klas IV–VI szkoły podstawowej, pełen wyjątkowych rozwiązań:

EXTRA

1 **Listen** Posłuchaj nagrania i zakreśl właściwe słowa.

Thomas Frisbee / watch / skateboard
Sue key ring / computer / mobile phone
Gloria watch / skateboard / Frisbee
Henry computer / mobile phone / Frisbee

EXTRA

1 **Uzupełnij zdania.**

1. John's ruler is new. It is _____.
2. My old school bag is _____.
3. My new school bag is _____.
4. What colour is Gloria's new Frisbee?
Laura: It's _____.
4. Peter: Is your mobile phone _____?
Ben: No, it isn't. It's _____.
5. Is your pencil case _____?
No, it isn't. It's _____.

Evo's grammar

He	can	swim.
She	can't	swim?
Can	he	swim?
Yes, he can.	She can't.	He can't swim.

He can't ... he cannot ...

Ćwiczenia EXTRA

- Dodatkowy materiał uzupełniający część obowiązkową.
- Gotowy materiał przeznaczony dla uczniów i klas pracujących szybciej lub jako dodatkowa praca domowa.

GRAMATYKA

- Przedstawiona graficznie, żeby ułatwić zapamiętywanie wzrokowcom.
- Utrwalana kinestetycznie za pomocą *Kinaesthetic Grammar Flashcards*.

Ćwiczenia Exam spot

- Specjalnie oznaczone, różnorodne typy ćwiczeń, które przygotowują uczniów do sprawdzianu szóstoklasisty.

Strony SUMMARY

- Wyjątkowe narzędzie do przygotowywania się do testów z pomocą specjalnej zakładki z kolorowej folii.
- Możliwość angażowania rodziców w powtarzanie materiału i kontrolę postępów w nauce.

MINI PLAYS

- Scenariusze dwóch przedstawień do odegrania przez klasę.

UNIT 7 Summary

Vocabulary	Family	Medical Instruments	Adverbs
address	mother	stethoscope	very well
apartment	father	the thermometer	careless
balcony	brother	plaster	careless
bedroom	grandmother	bandage	careless
cellar	grandfather	bandage	careless
cellar	grandfather	bandage	careless

Mini Play 1 Can I join your band?

Cast (Musicians)	Instrument	Role
Zac	drummer	lead singer
Darcy	guitar	lead singer
Wesley	trumpet	lead singer
Amie	organ/piano	lead singer
Alisa	Acoustic guitar	lead singer
Ruby	drum	lead singer
Liam	drum	lead singer

W skład kursu wchodzi:

- Książka ucznia + Student's CD + Songs & Raps CD
- Zeszyt ćwiczeń + Workbook CD
- Książka nauczyciela
- Teacher's Resource File
- Kinaesthetic Grammar Flashcards
- Audio CD
- Tests CD
- DVD
- Evolution Interactive Classroom
- Digital Student's Book
- Digital Student's Book App