

# matur@

POZIOM PODSTAWOWY

**Książka nauczyciela**

Marta Rosińska  
Lynda Edwards  
Arkadiusz Mędela

**REPETYTORIUM Z TESTAMI**

Konsultacja: Bożena Sendor-Gala

  
MACMILLAN

matur@

POZIOM PODSTAWOWY

REPETYTORIUM Z TESTAMI

Książka nauczyciela

Marta Rosińska  
Lynda Edwards  
Arkadiusz Mędela



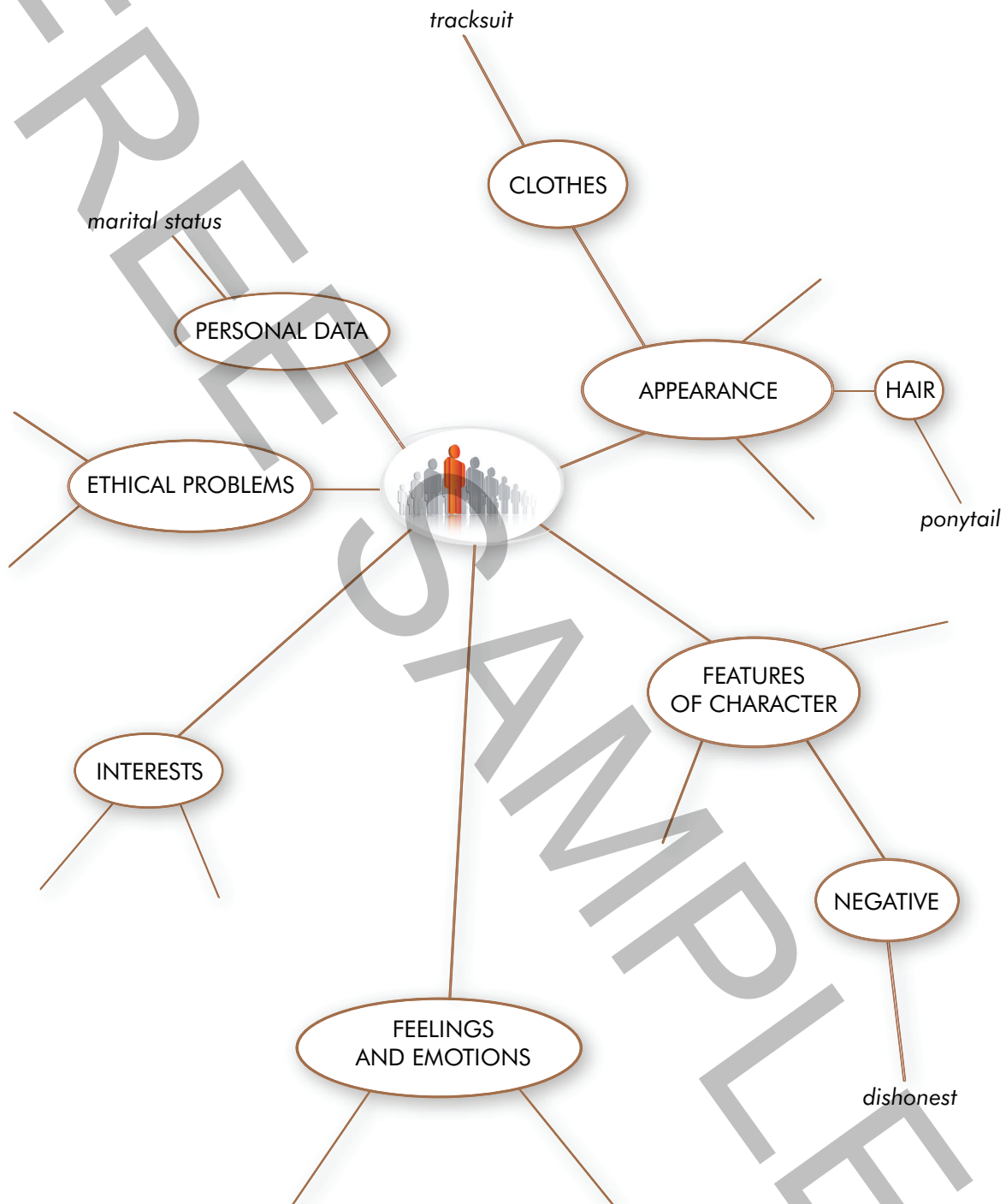


### Word Map

### ODPOWIEDZI UCZNIĄ

#### STEP 1

Kolorem niebieskim lub czarnym wpisz do mapy wyrazowej słowa i wyrażenia, które już znasz.



1 Uzupełnij dialog właściwymi słowami. Dane personalne

A: Thank you for contacting us. I need some information for our files. So, first, your (1) surname \_\_\_\_\_ ?  
 B: That's Jones.  
 A: And your (2) first \_\_\_\_\_ name \_\_\_\_\_ ?  
 B: Mark.  
 A: Thanks, Mark. And your (3) gender \_\_\_\_\_ is male. So, just to check – your country of (4) residence \_\_\_\_\_ is ...?  
 B: That's Scotland. My (5) nationality \_\_\_\_\_ is Scottish.  
 A: Great. And your (6) marital \_\_\_\_\_ status \_\_\_\_\_, Mark. Are you married, divorced, widowed ...?  
 B: No, I'm (7) single \_\_\_\_\_.  
 A: Fine, and your (8) occupation \_\_\_\_\_ ?  
 B: I'm a teacher.  
 A: Thanks. I think that's it. Oh yes, sorry, last thing – your (9) date \_\_\_\_\_ of \_\_\_\_\_ birth \_\_\_\_\_ ?  
 B: 15th October 1990. I'm twenty-two years old.  
 A: Excellent, thanks.

**Watch out!**

Pamiętaj, że w języku angielskim wiek wyraża się, używając czasownika **be**: Mam 18 lat. *I am 18 years old.*

2 Wstaw wyrazy i wyrażenia do odpowiednich kolumn tabeli. Wygląd zewnętrzny

belt ● slim ● handsome ● beard ● plump ● wavy ● ugly ● trainers ● waistcoat ● receding ● casual ● necklace ● high heels ● ring ● muscular ● pierced ears ● shoulder-length ● obese ● good-looking ● outfit ● moustache ● fat ● jewellery ● checked ● attractive ● spotty ● dyed ● uniform

APPEARANCE	BUILD	HAIR	SPECIAL FEATURES	CLOTHES	ACCESSORIES
handsome ugly attractive spotty good-looking	fat plump obese muscular slim	dyed wavy shoulder-length receding	beard pierced ears moustache	outfit trainers high heels waistcoat uniform checked casual	jewellery necklace belt ring

3 Spójrz na rodzinne zdjęcie i uzupełnij e-mail Cathy właściwymi słowami z ramki.

middle-aged ● spotted ● skinny ● curly blond ● toddler ● old-fashioned ● going bald ● tattoo ● in her seventies ● freckles all over ● pretty ● a bit overweight ● wrinkles ● up-to-date ● straight ● elderly ● lose some weight ● scar ● striped top



Hi Jack,

As you asked, I'm sending you a photo of my family. This was taken on my eighteenth birthday. It was a great day! The (1) elderly lady on the left, with a lot of (2) wrinkles is my gran, Eileen. She's (3) in her seventies now. She wears (4) old-fashioned clothes like long (5) spotted skirts, but she's cool! Next to her, the (6) middle-aged couple is my mum and dad, Josie and Will. As you can see, dad's (7) going bald and he's got a (8) scar from an old cycling accident on his arm. Mum's quite (9) up-to-date with fashion but she's (10) a bit overweight. You can see it in that (11) striped top she's wearing! Next to them is my younger teenage sister, Maddy. She's (12) pretty, but she's way too (13) skinny and has a (14) tattoo on her shoulder. Dad hates it! In front of her is my little brother, Jordan. He's still a (15) toddler and he's very cute with his short, (16) curly blond hair and he's got (17) freckles all over his nose! Then next to my sister, that's me! The one with short, (18) straight dark hair. I need to (19) lose some weight I'm afraid! Do send me a photo of you and your family too. Hope to hear from you soon, Cathy

Cechy charakteru

4 Przyporządkuj wypowiedzi do odpowiednich cech charakteru.

- I cried at the end of the film. It was so sad.
- Jody, you tidy up the room and Fran, you put the biscuits on plates.
- I want to start my own company and become a successful businessman.
- Don't worry, I can wait. Let's try it again.
- Did you know? I've got two diplomas with distinctions and a government scholarship.
- I don't mind – I'll be fine with that.
- I'm sure I'll come last in the race. I always do.
- I'll stay at home. I'm not very keen on meeting new people.

- a patient
- b pessimistic
- c sensitive
- d ambitious
- e easygoing
- f shy
- g bossy
- h big-headed

1 c    2 g    3 d    4 a    5 h    6 e    7 b    8 f

5 Zakreśl właściwe słowa, aby uzupełnić zdania.

- Don't worry about our dog – he's very friendly/sympathetic.
- Anna's very sincere/clever at maths, and helpful/social when I can't do my homework!
- I think you were really brave/independent to do that parachute jump from the plane! I'm much too cowardly/insensitive.
- This story Dave wrote shows he is very outgoing/imaginative and also that he has a great sense/feeling of humour.
- It isn't good to be oversensitive/overconfident in an exam.
- My sister is a wonderful person. She's kind, selfish/good-natured and is always in a good mood/sense.

Watch out!

Uważaj na „fałszywych przyjaciół” (false friends) – angielskie słowo *sympathetic* oznacza „życzliwy, pełen współczucia”.

6 Pracujcie w parach i zdecydуйте, czy poniższe przymiotniki mają znaczenie pozytywne, negatywne, czy też zarówno pozytywne, jak i negatywne. Następnie wybierzcie sześć przymiotników i dopasujcie do nich członków swojej rodziny, którzy mają takie właśnie cechy charakteru.

- confident ● fun-loving ● open ● messy ● aggressive ● careful ● bad-tempered ● talkative ● mean ● untidy ● silly ● gentle ● sporty ● talented

POSITIVE	NEGATIVE	BOTH
confident, fun-loving, open, careful, gentle, sporty, talented	messy, aggressive, bad-tempered, mean, silly	talkative

7 Zakreśl właściwe słowa, aby uzupełnić zdania. Następnie porozmawiaj z kolegą/koleżanką o sytuacjach, w których tak się czujecie.

Uczucia i emocje, zainteresowania

- I get annoyed/exhausted when I make silly mistakes in my work.
- I get angry/bored when I haven't got anything to do.
- I get excited/embarrassed when I say something silly in class.
- I get excited/fascinated when I'm going to a big party with friends.
- I get nervous/embarrassed when I have to take an examination.
- I get worried/depressed when it's rainy and dark all the time.
- I get tired/worried when I can't find something important.
- I get scared/surprised when I watch a horror film on my own.

## 8 Uzupełnij blog wyrazami i wyrażeniami z ramki.

into • can't stand • go clubbing • adore watching • interested • playing games • quite keen on  
 • live gigs • hopeless at • a sports fan • love socialising • films • work out • like • board •  
 mad • social networking sites • go out a lot

Hi! I'm Amy and I'm from the UK. I'm really (1) interested in fashion and I'm doing a design course at college. I'm also (2) into fitness in a big way! I'm a real (3) sports fan and I (4) adore watching tennis on TV although I'm (5) hopeless at playing it myself! I regularly (6) work out at my local gym. I also (7) love socialising and spend a lot of time on (8) social networking sites. I have loads of friends and I (9) go out a lot to see new (10) films at the cinema or to (11) live gigs because I love music. Sometimes we (12) go clubbing on Saturday nights and, of course, I (13) like partying! When I'm at home, I like (14) playing games on my computer or (15) board games with my family. And I watch a lot of television too – although I (16) can't stand reality TV shows! I'm (17) quite keen on reading too – I'm (18) mad about the Millenium series.

## 9 Uzupełnij zdania słowami z ramki.

death penalty • gambling • corruption • religion • unemployment •  
 drug abuse • abortion • charities

- My parents give money to several charities.
- My cousin doesn't celebrate Christmas like I do because she has a different religion.
- A lot of people were opposed to it when abortion first became legal in the UK in the 1960s.
- Anna's uncle lost a lot of money through gambling.
- My dad says that there's corruption in most political parties.
- To stop drug abuse the government needs to stop the supply and the dealers.
- Because of the state of the economy unemployment is increasing quickly at the moment.
- In some states in America convicted murderers are still given the death penalty.

## Problemy etyczne

## Vocabulary overview

CD1. 01  
MP3 01

## 10 Zakraśl właściwe słowa, aby uzupełnić tekst. Następnie posłuchaj nagrania i sprawdź swoje odpowiedzi.

One of the people I admire most is my elder brother, Tom. He's quite a bit older than me – he's (1) in at his thirties now – so when I was younger, he was a bit like a dad to me because my mum was (2) widowed / married when I was about five. Tom is still (3) alone / single and really (4) well / good-looking. He's well- (5) built / made, but not (6) overweight / skinny because he's very (7) energetic / keen on sports and works (8) up / out all the time. He used to have (9) bald / curly dark hair, but he's (10) receding / straight a bit now. He's a policeman and when he's not wearing his (11) outfit / uniform he wears (12) trendy / old-fashioned clothes and has a wicked leather jacket! Tom was always very (13) reliable / patient with me when I was growing up and never got (14) nervous / cross if I asked him for help with my homework. He's always (15) cross / good-natured even if he's got problems. He doesn't get (16) stressed / scared and he's taught me to be (17) easygoing / pleased like he is. He says that life's too short to worry too much! However, he has encouraged me to be (18) hard-working / big-headed and not (19) spend / go all my time playing computer games. Now the difference in our ages doesn't seem so big and we discuss lots of serious things, like the death (20) punishment / penalty and drug (21) abuse / buying. His opinions are always interesting and I don't think I'll ever stop learning from him. I'm glad he's my brother!



## Word Map

## ODPOWIEDZI UCZNIĄ

## STEP 2

Wróć do strony 4 i kolorem zielonym dopisz do mapy wyrazowej słowa i wyrażenia, które zapamiętałeś/zapamiętałaś.

CD1. 02  
MP3 02



**1** Przeczytaj wypowiedzi Susie w rozmowie z Markiem i wstaw wypowiedzi Marka we właściwe miejsca. Następnie posłuchaj nagrania i sprawdź swoje odpowiedzi.

**Wyrażanie i uzasadnianie poglądów i uczuć, pytanie o poglądy, zgadzanie się, niezgadzanie się**

Susie: So, we have to choose the next editor for the school magazine. Jacky says she wants to do the job. **What do you think about that?**

(1) *I'm not too sure. She's very intelligent and confident but she's not very good with people.* \_\_\_\_\_

Susie: **You're right. In my opinion**, the editor has to be good at making decisions and organising people. Oh yes, and good at writing too.

(2) *That's a good point. Personally, I think Alison would be better. How do you feel about her?* \_\_\_\_\_

Susie: **I completely agree**. She'd be perfect. **The reason I say that is** because she organised the class magazine when we were in 1B. She was excellent. Do you remember?

(3) *That's true. She wrote some very good stories. As far as I'm concerned, she's the best one for the job. I also think that you'd be a good assistant!* \_\_\_\_\_

Susie: **No way! I totally disagree!** I'm hopeless at that sort of thing. Now YOU on the other hand ...

Mark: **That's a good point. Personally, I think** Alison would be better. **How do you feel about her?**

Mark: **That's true.** She wrote some very good stories. **As far as I'm concerned**, she's the best one for the job. **I also think** that you'd be a good assistant!

Mark: **I'm not too sure.** She's very intelligent and confident but she's not very good with people.

**2** Wstaw zaznaczone wyrażenia z dialogu do odpowiednich kolumn poniższych tabel.

WYRAŻANIE POGLĄDÓW I UCZUĆ	
<i>In my opinion</i>	<i>As far as I'm concerned</i>
<i>Personally, I think</i>	<i>For me,</i>
<i>I also think</i>	
<i>I feel strongly that</i>	

ZGADZANIE SIĘ Z POGLĄDAMI	
<i>You're right</i>	<i>That's true</i>
<i>That's a good point</i>	<i>Yes, I'm with you there ...</i>
<i>I completely agree</i>	<i>I couldn't agree more ...</i>

PYTANIE O POGLĄDY
<i>What do you think about that?</i>
<i>How do you feel about her?</i>
<i>What are your thoughts about ...</i>

UZASADNIANIE POGLĄDÓW
<i>The reason I say that is</i>
<i>That's because</i>
<i>The reason being that</i>

NIEZGADZANIE SIĘ Z POGLĄDAMI
<i>I'm not too sure</i>
<i>No way!</i>
<i>I totally disagree</i>
<i>I think you've got that wrong</i>
<i>I'm afraid I don't agree</i>

**3** Dodaj poniższe wyrażenia do odpowiednich tabel w ćwiczeniu 2.

**I feel strongly that ...** ● **Yes, I'm with you there ...** ● **I think you've got that wrong ...**  
**That's because ...** ● **What are your thoughts about ...** ● **I'm afraid I don't agree ...**  
**The reason being that ...** ● **For me, ...** ● **I couldn't agree more ...**

**4** Przeczytaj rozmowę czterech osób na temat najlepszego aktora i uzupełnij luki właściwymi słowami. Następnie porozmawiaj z kolegą/koleżanką o tym, kto waszym zdaniem jest obecnie najlepszym aktorem anglojęzycznym/najlepszą aktorką anglojęzyczną.

A: In my (1) opinion, it's Johnny Depp. The (2) reason I say this is because he can take on a variety of roles and do them all well!

B: I'm (3) afraid I don't agree. It's got to be Colin Firth. In the *King's Speech*, he was just superb.

A: I'm not (4) too sure. (5) Personally, I think he's a bit limited as an actor.

B: I (6) totally disagree. As (7) far as I'm concerned, Colin Firth has done some amazing roles.

C: (8) For me, it's Robert Pattinson. That's (9) because I think he's really good-looking!

D: (10) You're right. I (11) completely agree because apart from being really attractive – he's great in the *Twilight Saga*!

**5** PRACA PISEMNA UCZNIĄ

Napisz dialog pomiędzy dwójgim przyjaciół na temat najlepszego polskiego aktora/najlepszej polskiej aktorki, wykorzystując jak największą liczbę zwrotów z tabel w ćwiczeniu 2.

3,2,1..

## Warm up

## ODPOWIEDZI UCZNIĄ

1. Make a list of qualities you think women like in men and vice versa. Compare with someone of the opposite sex. Are there any similarities?
2. Write three things you know about Scotland and Wales.

## Typ zadania: test wyboru

## Read the info ...

## Task info

Jednym z zadań na maturze może być test wyboru. Zadanie to polega na wyborze jednej z czterech możliwości odpowiedzi bądź kontynuacji zdania, zgodnie z informacjami zawartymi w tekście. Fragment, w którym znajduje się szukana informacja, może być różnej długości, a odpowiedź może być zawarta w jednym wyrażeniu (lub nawet wyrazie), które będzie zwykle parafrazą stwierdzenia z zadania.

## Tip 1

Zwróć uwagę na słowa typu *a lot of, most, many, some, several, few, a few, little, a little, both, neither, only, especially* i wszystkie złożenia ze słowami *no, every* oraz *some*, takie jak *no-one, anywhere, every time* oraz wyrażenia typu *a large number of, a small group of* itp.

- Pamiętaj, że słowa *few* i *little* mają znaczenie negatywne w języku angielskim, np. *I have few friends* oznacza *Mam niewielu przyjaciół*.
- Pamiętaj, że np. *a lot of* znaczy *dużo, wiele*, ale nie oznacza tego samego co *all, the whole*, czyli *wszystko, wszystkie, cały*.

## Tip 2

Zwróć uwagę na przysłówki częstotliwości, w szczególności na te, które mają znaczenie negatywne, np. *never, rarely, seldom* i *hardly ever*. Zdanie *I hardly ever wear trousers* oznacza *Prawie nigdy nie noszę spodni*.

- Pamiętaj również, że *often* oraz *usually* nie oznaczają tego samego co *always*.
- Pamiętaj także, że niektóre przysłówki częstotliwości mają swoje synonimy, np. *sometimes* – *from time to time, usually* – *regularly* itd.

## ... then have a go!

## Practice 1

**Przeczytaj fragment tekstu. W punktach 1. i 2. wybierz zdanie, które jest zgodne z jego treścią.**

*Most teenage boys and girls have to face a lot of body changes. Their body grows, faces get spotty and all this makes teens feel unattractive. Their self-esteem falls and they wish they looked differently. A lot of them compare themselves with others, especially with celebrities.*

1. a. Most teenagers are affected by few body changes.  
 b. The majority of young people undergo a large number of bodily changes.
2.  a. Most youngsters look particularly at famous people to compare their looks.  
 b. All young people check their looks against the looks of others.

## Practice 2

**Przeczytaj fragment powyższego tekstu ponownie i wybierz poprawną odpowiedź.**

- 1.1. Teenagers
  - a. experience few bodily changes.
  - b. often feel they don't look good enough.
  - c. compare themselves only with celebrities.
  - d. rarely suffer from low self-esteem.

## Zadanie egzaminacyjne 1

Przeczytaj tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl literę A, B, C lub D. Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.

## Do you know what the opposite sex finds attractive in you? Would you like to attract more attention? If so, read on.

### ADVICE FOR YOUNG WOMEN

#### 1. Be like a real woman!

This may sound like the oldest piece of advice in the world BUT let me tell you, it's often the obvious things that women don't remember about. Men will always be attracted to women who look feminine and aren't afraid to show it. For example, they will notice great hair (especially if it's long and your own!), a soft-spoken voice and nice clothes that suit you. Few men like strange-looking girls, believe me!

#### 2. Be confident!

Confidence is an important feature that men notice. Having confidence in yourself will make them notice you 100 per cent and want to get to know you better. Remember not to be overconfident as men aren't keen on big-headed women who always know best.

#### 3. Be interesting!

Men do not like women who seem materialistic. If you only talk to them about financial matters, they will not find that appealing. They may think all you want is their cash! Instead, chat about your own pastimes, plans for the future and things you've read or watched or spare time activities you could do together. Never gossip with them, at least at the beginning!



### ADVICE FOR YOUNG MEN

#### 1. Be like a real man!

Looks aren't everything. Women are more attracted to men who show they can look after their girlfriends than just good looks. Women like reliable men who make them feel safe. They also feel better with a man they think is honest. Being helpful means a lot to women as well, though at the same time modern girls enjoy independence.

#### 2. Be funny!

A sense of fun and humour is an attractive feature in a man, and a woman responds to a man who has the ability to share humour with her. This very attractive feature of character does not necessarily mean telling jokes but the ability to see humour in any situation – to be easygoing about things. Humour is definitely one of the top personality traits that attract women.



#### 3. Be clever!

Women find intelligence an attractive feature in a man. This does not mean he has to be a genius or a nerd – just a man able to comment on things that are of interest to them both. A man who is capable of having an intelligent conversation is attractive to even the most successful of women.

#### 1.1. Most men like women who

- A. look naturally beautiful.
- B. show off in front of them.
- C. look original.
- D. have short hair.

#### 1.2. Having confidence is

- A. never an attractive quality.
- B. always a wanted feature.
- C. usually a desirable quality.
- D. hardly ever an unattractive characteristic.

#### 1.3. Women should

- A. never suggest ways of spending free time together.
- B. often talk about other people's private lives.
- C. not talk to men about money too often.
- D. only talk to men about typical male hobbies.

#### 1.4. To be attractive men should

- A. look after their appearance.
- B. be caring and sincere.
- C. be independent.
- D. feel emotionally safe.

#### 1.5. Most women like men who

- A. tell funny jokes.
- B. don't always take things seriously.
- C. are fun-loving.
- D. make others laugh.

#### 1.6. Men should

- A. look attractive and intelligent.
- B. be able to discuss topics cleverly.
- C. mostly talk about their interests.
- D. be like a walking encyclopaedia.



### Check it out

Które rady wykorzystałeś/wykorzystałaś przy wykonywaniu powyższego zadania? Czy okazały się pomocne?



## Zadanie egzaminacyjne 2

Przeczytaj tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl literę A, B, C lub D. Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.



## CULTURE

Most, if not all, countries have their traditional dress which people wear on certain occasions, especially national or religious holidays. The same goes for the English-speaking countries. Scotland and Wales certainly seem the best examples here. The Scottish and Welsh national costumes are often considered to be Britain's most well-known dress, though the Scottish ones are definitely more recognisable across the world. Most foreigners will have some idea what a typical Scotsman looks like!

The Scottish national dress is called the kilt and it symbolises Scotland alongside whisky and haggis. The kilt is made from a tartan material and each Scottish clan has their own unique pattern of the fabric. Some people believe that wearing a kilt in a tartan which does not belong to their family brings bad luck.

Kilts are worn only by gentlemen and are complemented by a shirt, a waistcoat, a tweed jacket, stockings, special shoes and a sporran (a small bag). Sometimes men also wear small hats called bonnets which show the clan's symbols. Women, on the other hand, wear tartan dresses or skirts and shawls (big scarves).

As for the Welsh national dress, it's women who wear the most characteristic costumes. A typical lady's outfit is made up of a small white cap underneath a large black hat, a white blouse, a red flannel shawl, a long checked skirt and a white apron. In the past women always used to wear black woollen stockings and carry small baskets.

Although there has never been a traditional Welsh costume for men, now, as a result of recent Welsh nationalism, men have designed special tartan trousers or even kilts. As a matter of fact, the Welsh traditional clothes have survived mainly due to the efforts of Lady Llanover (a Welsh patriot) who realised that the Welsh national identity was disappearing because of English or European influences.



## 2.1. Scottish and Welsh traditional costumes are

- A. both equally famous abroad.
- B. are only worn on national holidays.
- C. recognised by all people in the world.
- D. are popular symbols of Great Britain.

## 2.2. The Scottish national dress is

- A. the only symbol of Scotland.
- B. made from different materials.
- C. different for each clan.
- D. often said to bring bad luck.

## 2.3. Kilts are

- A. usually worn by both men and women.
- B. rarely worn together with head accessories.
- C. hardly ever worn by men.
- D. never worn by women.

## 2.4. The typical Welsh national costume

- A. consists of one head accessory.
- B. is worn by women.
- C. has some striped patterns.
- D. hasn't changed since past times.

## 2.5. The traditional Welsh costumes have not disappeared especially thanks to

- A. Lady Llanover.
- B. the current Welsh nationalistic feelings.
- C. Welsh men.
- D. outside influences.

## 2.6. The text is mainly about Scottish and Welsh

- A. traditions.
- B. national dress.
- C. clothes for men.
- D. national holidays.



## Round off

## ODPOWIEDZI UCZNIŃ

1. Write four pieces of advice from the text in Zadanie egzaminacyjne 1 you agree/disagree with. Then make two more suggestions for women and men about being attractive to the opposite sex.
2. Compare the national dress of the countries from the text in Zadanie egzaminacyjne 2 with those in Poland. Which do you like best?

3,2,1..

Warm up

ODPOWIEDZI UCZNIĄ

1. Do you believe that clothes reflect your personality? Why/why not?
2. What accessories are in at the moment?

Typ zadania: prawda/fałsz

Read the info ...

## Task info

Jednym z zadań na maturze może być zadanie typu **prawda/fałsz**. Polega ono na zdecydowaniu, które z podanych stwierdzeń (zwykle jest ich 5–6) są prawdziwe, a które fałszywe, na podstawie **informacji z nagrania** (nie twojej wiedzy/przekonań na dany temat!). Tekst zawsze usłyszysz dwukrotnie. Za każdym razem wysłuchaj nagrania uważnie, nawet jeżeli tekst wydaje ci się łatwy.

## Tip 1

Zwróć uwagę na zdania, w których pojawia się przymiotnik. Zastanów się, jak może być wyrażona informacja w nagraniu, tak aby stwierdzenie to było prawdziwe – być może pojawi się tam definicja lub synonim tego przymiotnika, np. zamiast *People who like red colour are sociable and friendly* możesz usłyszeć *Red people enjoy being with others/are usually outgoing*.

Pomyśl, jak można wyrazić to zdanie, tak aby stwierdzenie było fałszywe:

- Zastanów się, jaki jest antonim (słowo o przeciwnym znaczeniu) przymiotnika lub wyrażenie o przeciwnym znaczeniu, np. *sad/cheerful* albo *bad-tempered/in a good mood*.
- Zwróć uwagę na słowa z negatywnymi przedrostkami, np. *impolite, dishonest* lub przyrostkami, np. *helpless*.
- Uważaj na zdania przeczące, np. zamiast *Red isn't the colour of lively individuals* usłyszysz *Red is the colour of energetic people*.

... then have a go!

## Practice 1

## ODPOWIEDZI PRZYKŁADOWE

Przeczytaj poniższe zdania. Zamień zaznaczone fragmenty na stwierdzenia o przeciwnym znaczeniu, np. *I'm into fashion* można zamienić na *I'm not interested in fashion*.

- a. Some people enjoy being on their own.  
*Some people are very sociable.*
- b. She's never in a bad mood.  
*She's bad-tempered.*
- c. They're usually so friendly.  
*They're usually so unfriendly.*
- d. Teenagers aren't very hard-working.  
*Teenagers aren't lazy.*
- e. Young people have no sense of humour.  
*Young people have a good sense of humour.*

## Practice 2

## ODPOWIEDZI PRZYKŁADOWE

Zapoznaj się ze zdaniami 1.1. – 1.3. Zastanów się, jak inaczej można wyrazić podkreślone fragmenty, tak aby zdanie było a. prawdziwe, b. fałszywe.

- 1.1. People who like red tend to be shy.  
a. *People who like red don't like being in the centre of attention/aren't self-confident.*  
b. *People who like red are outgoing.*
- 1.2. People who prefer red are optimistic.  
a. *People who prefer red think positively.*  
b. *People who prefer red are pessimistic.*
- 1.3. Active people don't go for red.  
a. *Lively people don't go for red.*  
b. *Inactive people don't go for red.*

## Practice 3

CD1.03  
MP3 03

Usłyszysz fragment programu radiowego o zależności pomiędzy kolorami a naszą osobowością. Na podstawie usłyszanych informacji zdecyduj, które ze zdań w poprzednim zadaniu są prawdziwe, a które fałszywe. Następnie sprawdź w zapisie nagrań, jak zostały wyrażone informacje z powyższego zadania.

*1.1 fałszywe, 1.2 prawdziwe, 1.3 fałszywe*

Zadanie egzaminacyjne 1

CD1.04  
MP3 04



Usłyszysz dwukrotnie fragment audycji radiowej o zależności pomiędzy kolorami a naszą osobowością. Zaznacz znakiem X, które zdania są zgodne z treścią nagrania (T – True), a które nie (F – False). Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.

- 1.1. Green people enjoy being with others as well as being on their own.
- 1.2. Blue-greens tend to hardly ever be attractive-looking.
- 1.3. One can rely on blue people.
- 1.4. Pinks and purples share similar characteristics.
- 1.5. Orange people are sociable individuals.
- 1.6. The programme is about how colours reflect our personality.

T	F
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Check it out

Czy pamiętasz, w jaki sposób zostały wyrażone fałszywe stwierdzenia? Sprawdź w zapisie nagrań.

Zadanie egzaminacyjne 2

CD1.05  
MP3 05



Usłyszysz dwukrotnie fragment wypowiedzi na temat mody. Zaznacz znakiem X, które zdania są zgodne z treścią nagrania (T – True), a które nie (F – False). Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.

- 2.1. Wearing fashion accessories cannot improve your appearance very much.
- 2.2. Bracelets match both stylish and sports clothes.
- 2.3. Trendy earrings and necklaces shouldn't be too big.
- 2.4. Dark colour bags and belts are trendy.
- 2.5. All tattoos are recommended.
- 2.6. The speaker is talking about current trends in clothes.

T	F
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



Check it out

Sprawdź w zapisie nagrań, jak zostały wyrażone prawdziwe stwierdzenia. Czy zgadzasz się z tymi stwierdzeniami? Dlaczego?

Round off

ODPOWIEDZI UCZNI

1. Write two adjectives describing each colour personality. Check in the audioscript, if necessary. Do you agree with any of the descriptions?

---

2. Which words from the recording mean 'fashionable'? Check in the audioscript. Use them to say how fashion has changed over the last two years, eg *Last year purple was fashionable but now blue is in.*

---

3,2,1..

Warm up

ODPOWIEDZI UCZNIĄ

1. What is your best friend like? What does he/she like? What do you have in common?
2. How often do you send emails to your friends? Is email your favourite means of communication with your friends? Why/why not?

Typ zadania: e-mail

Read the info ...

... then have a go!

## Task info

Jednym z zadań na egzaminie maturalnym może być napisanie e-maila. E-mail to jedna z krótkich form użytecznych. W zadaniu nie ma podanego limitu słów, ale pamiętaj, że liczy się zwięzłe przekazanie czterech podanych informacji. Zadanie egzaminacyjne będzie zawierało dokładny kontekst sytuacyjny, który wskaże ci odbiorcę i styl twojej wiadomości. Pamiętaj o stosownym rozpoczęciu i zakończeniu e-maila!

## Tip 1

Wykonując to zadanie, dokładnie przeczytaj treść czterech podpunktów. Każdy podpunkt odpowiada jednej informacji, którą musisz przekazać. Przekazywana informacja musi dokładnie odpowiadać treści zadania. Przykładowo: wspomnij, **jak długo** się znacie; napisz *We've been friends for three years*, ale nie pisz *We met at a club a long time ago*.

## Tip 2

Odnosząc się do każdego podpunktu, zastanów się, jakiej formy gramatycznej należy użyć. Zwróć uwagę na kluczowe wyrażenia i określenia czasu w podpunktach, np.

- „właśnie” lub „ostatnio” mogą sugerować użycie czasu *present perfect*,
- jakie masz plany, można wyrazić strukturą *going to* lub czasem *present continuous*,
- aby opisać zwyczaj lub zainteresowania, należy użyć czasu *present simple* i przysłówków częstotliwości.

Pamiętaj, że brak przekazania danej informacji lub przekazanie jej tylko częściowo oznacza utratę jednego punktu za treść na cztery możliwe.

## Practice 1

Przeczytaj podpunkty z zadania egzaminacyjnego i przekazane informacje. Zaznacz, które informacje zostały przekazane poprawnie.

1. Opisz, czym się różnisz od swojego przyjaciela.
2. Napisz, jakie masz zainteresowania.
3. Opisz **wygląd i osobowość** nowego przyjaciela.
4. Napisz, w **jakich okolicznościach** się poznaliście.
  - a. I'm very different from my friend.
  - b. I'm interested in sport and photography.
  - c. My new friend likes fashionable clothes. She's very friendly.
  - d. We met three years ago.

## Practice 2

Rozwiń poniższe podpunkty, zwracając uwagę na struktury gramatyczne potrzebne do wyrażenia danej informacji.

Napisz:

1. **jak planujecie spędzić** razem wakacje.
2. **jak wspólnie spędzacie** czas.
3. **dlaczego nie mogłeś/mogłaś** pójść na dyskotekę.
4. **co ostatnio kupiłeś/kupiłaś**.  
*We're going to Paris for holidays. (present continuous)*  
*We usually play football together. (present simple)*  
*I felt too tired to go to the party with you. (past simple)*  
*Lately I've bought myself a new pair of gloves. (present perfect)*



MODELOWA WYPOWIEDŹ

ODPOWIEDZI UCZNIĄ

Przeczytaj poniższe zadanie i wiadomość e-mail. W treści wiadomości:

a. **podkreśl** informacje zawarte w zadaniu, b. **wypisz** struktury gramatyczne użyte do wyrażenia każdego podpunktu.

Przebywałeś na obozie językowym, gdzie zaprzyjaźniłeś/zaprzyjaźniłaś się z nowo poznaną osobą z innego kraju. Napisz e-mail do kolegi/koleżanki z Anglii, w którym:

- wspomnisz, jak się poznaliście;
- opisziesz nowo poznaną osobę;
- wyjaśnisz, co najbardziej cenisz w nowej znajomości;
- podasz, jak zamierzasz podtrzymywać kontakt z nowo poznaną osobą po powrocie do domu.

To: \_\_\_\_\_  
Cc: \_\_\_\_\_  
Subject: \_\_\_\_\_

Hi Annie,  
How's life? Hope you're fine.  
As you know I'm learning English at a language school in London. I want to tell you about a friend I've met here.  
Her name's Veronica and she comes from Spain. We met at a disco, started talking and became friends straight away. We spend all our free time together. She's really cool!  
Veronica's a year older than me. She's got cute curly hair and a really friendly smile. She's got a wonderful sense of humour and tells funny jokes. She's quite chatty and easygoing. We really get on well.  
The thing I like best about our friendship is the fact that I can talk to her about all my problems and worries. She's good at listening and giving advice. You know how much I need people like that!  
I hope we'll keep in touch when we go back home. It's good that someone invented Facebook and Skype, eh?  
Get in touch when you have a sec.  
Best, XYZ

zwrot powitalny  
(np. Hi, Hello)

krótki wstęp  
nawiązujący  
np. do ostatniej  
korespondencji  
albo jakiegoś  
wspólnego tematu

zakończenie,  
w którym znajduje się  
np. prośba o kontakt  
lub obietnica kontaktu,  
pozdrowienia dla osób,  
które wspólnie znacie itp.

główna część  
wiadomości

zwrot  
pożegnalny  
(np. Best, See you  
soon) i podpis (czyli  
w przypadku zadania  
egzaminacyjnego  
XYZ)

**Zadanie egzaminacyjne 1**

**PRACA PISEMNA UCZNIĄ**

**Napisz e-mail do kolegi/koleżanki z zagranicy, w którym:**

- opisziesz swoją nową dziewczynę/swojego nowego chłopaka;
- określisz wasze wspólne zainteresowania;
- opisziesz irytującą cechę charakteru swojej dziewczyny/swojego chłopaka;
- wyrazisz nadzieję na wasze rychłe spotkanie w trójkę w Polsce.

Podpisz się jako **XYZ**. W zadaniu nie jest określony limit słów. Oceniana jest umiejętność przekazania wszystkich informacji (4 punkty) oraz poprawność językowa (1 punkt).



**Check it out**

Przeczytaj ponownie pierwszą wskazówkę i sprawdź, czy w swojej pracy precyzyjnie przekazałeś/przekazałaś wszystkie informacje.

**Zadanie egzaminacyjne 2**

**PRACA PISEMNA UCZNIĄ**

**Napisz e-mail do kolegi/koleżanki ze Szkocji, w którym:**

- napiszesz, dlaczego ostatnio zmieniłeś/zmieniłaś swój wizerunek;
- opisziesz, co zmieniłeś/zmieniłaś w swoim wyglądzie;
- wyjaśnisz, jak się w związku z tym czujesz;
- zaprosisz kolegę/koleżankę do obejrzenia twoich zdjęć na portalu społecznościowym.

Podpisz się jako **XYZ**. W zadaniu nie jest określony limit słów. Oceniana jest umiejętność przekazania wszystkich informacji (4 punkty) oraz poprawność językowa (1 punkt).



**Check it out**

Przypomnij sobie drugą wskazówkę i sprawdź swoją pracę pod kątem użycia właściwych struktur gramatycznych.



**Round off**

**ODPOWIEDZI UCZNIĄ**

1. Why do some people change their looks so often? What have you changed in your appearance in the last few years?
2. Write three character features that you like and dislike in other people.

3,2,1..

## Warm up

## ODPOWIEDZI UCZNIĄ

1. In what kinds of situations do people ask and answer a lot of questions? Give as many examples as possible.
2. Which of the following courses would you like to join? Why/why not?

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> fashion design | <input type="checkbox"/> assertiveness     | <input type="checkbox"/> fitness and body building |
| <input type="checkbox"/> tattoo making  | <input type="checkbox"/> memory techniques | <input type="checkbox"/> modern dance              |

## Typ zadania: zadanie 1 – rozmowa z odgrywaniem roli

## Read the info ...

## Task info

Jednym z zadań na egzaminie ustnym jest przeprowadzenie rozmowy z egzaminatorem na podstawie podanego scenariusza. W zadaniu będzie podany kontekst sytuacyjny i cztery aspekty rozmowy (w „chmurkach”), które muszą zostać omówione. Zadaniem zdającego jest odegranie wskazanej w poleceniu roli, przekazanie informacji, wyrażenie sugestii lub udzielenie rad osobie, z którą rozmawia (egzaminującemu), a także właściwe zareagowanie na wypowiedzi egzaminującego, który może poprosić o dokładniejsze wyjaśnienie jakiejś kwestii lub uzasadnienie wyrażonej opinii. Zdający ma jedynie **30 sekund** na zapoznanie się z poleceniem; nie ma zatem czasu na wykonanie pomocniczych notatek. Na wykonanie całego zadania przeznaczone są **3 minuty**.

## Tip 1

Aby otrzymać maksymalną liczbę punktów za wykonanie tego zadania, należy udzielać jak najdokładniejszych informacji i wykazać się umiejętnością właściwego reagowania na wypowiedzi egzaminującego. Staraj się **rozwinąć swoją wypowiedź np. poprzez podawanie przykładów**. Na pytanie *What interests do you have?* nie odpowiadaj *I have a lot different interests*. Postaraj się rozwinąć wypowiedź, np. *I have varied interests. I'm really interested in music. I love rock the most. I also enjoy sports activities such as riding a bike and swimming*. Podając przykłady, używaj zwrotów typu: *such as, like, for example, for instance*. Unikaj odpowiedzi składających się z pojedynczych słów lub wyrażen i nie odpowiadaj na pytanie jedynie Yes lub No.

## ... then have a go!

## Practice 1

**Podkreśl odpowiedź, która twoim zdaniem została najlepiej rozwinięta i uzasadnij swój wybór.**

What could I wear to the party?

- a. A pair of jeans and a top.
- b.** Why don't you wear a pair of jeans, a bright top and some jewellery? It's not a formal party so just put on something casual.
- c. I love going to parties as well. Whenever I go, I wear something casual, such as jeans and a bright top.

## Practice 2

**Odpowiedz na pytania. Rozwiń swoją wypowiedź.**

- a. What skills can I learn in your leisure centre?  
You can learn many different skills such as fluency in English, ability to easily speak up your mind and confidence in communicating with others.
- b. What should I wear for this occasion?  
As it's your first date, you should look both casual and sexy. If I were you, I would go for skinny jeans, that green décolleté T-shirt of yours and high heels.



## MODELOWA WYPOWIEDŹ

## ODPOWIEDZI UCZNIĄ

**Przeczytaj zadanie egzaminacyjne. Uzupełnij rozmowę zgodnie z podpunktami. Rozwiń swoje odpowiedzi, jak najlepiej potrafisz.**

Podczas wakacji pracujesz w sekretariacie szkoły letniej, przeprowadzającej różnego rodzaju kursy dotyczące dbania o wygląd i o dobre samopoczucie. Dzwoni anglojęzyczny klient zainteresowany zapisaniem swojej nastoletniej córki na kurs. Udziel mu informacji i rady. Poniżej podane są 4 kwestie, które musisz omówić w rozmowie z egzaminującym.

Kursy

Rozwijane umiejętności

Instruktorzy

Terminy i opłaty

Rozmowę rozpoczyna egzaminujący.

- Hello. I'd like to enrol my daughter in one of your courses. She's interested in fashion, fitness and, generally speaking, she wants to know how to look and feel great. What courses can you recommend?
- \_\_\_\_\_
- Which of these will be the most suitable for my 17-year-old daughter?
- \_\_\_\_\_
- What exactly is she going to learn?
- \_\_\_\_\_
- Why is it so important?
- \_\_\_\_\_
- OK, who are the teachers?
- \_\_\_\_\_
- That sounds good. What about the course fees and timetable?
- \_\_\_\_\_
- Thanks, I'll speak to my daughter and let you know.
- \_\_\_\_\_

CD1.06  
MP3.06

Wysłuchaj modelowej wypowiedzi i porównaj ją ze swoją. W których punktach udzieliłeś/udzieliłaś mniej szczegółowych informacji? Które odpowiedzi bardziej rozwinąłeś/rozwinęłaś?

**Zadanie egzaminacyjne 1****ODPOWIEDZI UCZNIĄ**

Dzwoni do Ciebie kolega/koleżanka z zagranicy. Jest zainteresowany/zainteresowana udziałem w festiwalu *Fashion Week* organizowanym w Polsce w trakcie wakacji, na który Ty również się wybierasz. Udziel mu/jej informacji i rady. Poniżej podane są 4 kwestie, które musisz omówić w rozmowie z egzaminującym. (Wersja dla egzaminującego – na stronie 320)

Program festiwalu

Zaproszone gwiazdy  
świata mody

Ceny biletów

Imprezy towarzyszące

Rozmowę rozpoczyna egzaminujący.

Nagraj lub zapisz swoją wypowiedź, abyś potem mógł/mogła ją sprawdzić.

**Zadanie egzaminacyjne 2****ODPOWIEDZI UCZNIĄ**

W trakcie wakacji w Anglii pracujesz w biurze obsługi klienta w centrum pomocy dla młodzieży. Dzwoni osoba zainteresowana pomocą dla swojej córki. Udziel mu/jej informacji i rady. Poniżej podane są 4 kwestie, które musisz omówić w rozmowie z egzaminującym. (Wersja dla egzaminującego – na stronie 320)

Godziny otwarcia centrum

Rodzaje zajęć  
dodatkowychMożliwość  
otrzymania zniżki

Specjaliści oferujący pomoc

Rozmowę rozpoczyna zdający.

Nagraj lub zapisz swoją wypowiedź, abyś potem mógł/mogła ją sprawdzić.

**Round off****ODPOWIEDZI UCZNIĄ**

1. Write some advice to a person who is new to your school and would like to make a lot of new friends. Consider appearance, interests, personality and behaviour.
2. Which features of character do you most dislike in people? Write your answer using at least three sentences and the following words and phrases: *such as, also, because*.

MP3  
133



### Personal data

address  
age  
citizenship  
country of residence  
date of birth  
distinguishing features

first name  
gender  
male  
female  
marital status  
single  
married  
divorced  
widowed  
nationality  
occupation  
surname

### Appearance

**General**  
attractive/unattractive

beautiful  
fit

good-looking  
handsome  
pretty  
ugly

### Age

child/children  
elderly  
in his/her twenties  
old  
middle-aged  
teenager  
toddler  
young

### Build

fat  
muscular  
obese  
overweight  
put on/lose weight  
plump  
skinny  
short  
slim  
tall  
well-built

### Hair

bald  
blond  
curly  
dark  
dyed  
fair  
fringe  
long  
medium-length  
ponytail  
receding

short  
shoulder-length  
straight  
wavy

### Special features

beard  
freckles

### Dane personalne

adres  
wiek  
obywatelstwo  
kraj zamieszkania  
data urodzenia  
cechy  
charakterystyczne

imię  
płeć  
mężczyzna  
kobieta  
stan cywilny  
stanu wolnego  
żonaty/zamężna  
rozwiędziony  
owdowiały  
narodowość  
zawód  
nazwisko

### Wygląd zewnętrzny

**Ogólny**  
atrakcyjny/  
nieatrakcyjny  
piękny  
w dobrej formie,  
wysportowany  
przystojny, ładny  
przystojny  
ładny  
brzydki

### Wiek

dziecko/dzieci  
w starszym wieku  
po dwudziestce  
stary  
w średnim wieku  
nastolatek  
małe dziecko, brzdąc  
młody

### Budowa ciała

gruby  
umięśniony  
otyły  
z nadwagą  
przytyć/schudnąć  
puszysty  
chudy  
niski  
szczupły  
wysoki  
dobrze zbudowany

### Włosy

łysy  
blond  
kręcone  
ciemne  
farbowane  
jasne  
grzywka  
długie  
średniej długości  
koński ogon  
rzednące  
na skroniach  
krótkie  
do ramion  
proste  
falujące

**Cechy charakterystyczne**  
broda  
piegi

moustache  
complexion  
pale  
tanned  
dark  
pierced ears  
scar  
spotty  
tattoo  
wrinkles

### Clothes

apron  
blouse  
boots  
bra  
cap  
casual  
coat  
costume  
fleece  
get dressed  
gloves  
hat  
jacket

jeans  
jumper  
old-fashioned

outfit  
purse  
pyjamas  
sandals  
scarf  
shirt  
shoes  
shorts  
skirt  
smart  
socks  
stockings

suit  
sunhat

sweatshirt  
swimming trunks  
swimsuit  
tie  
top  
tracksuit  
trendy  
trousers  
T-shirt  
underwear  
uniform

waistcoat  
wear

### Accessories

belt  
bracelet  
briefcase  
earring  
jewellery  
glasses  
handbag/bag  
ring  
necklace

### Patterns

checked  
leather  
plain  
spotted  
striped

wąsy  
cera, karnacja  
błada  
opalona  
ciemna  
przekłute uszy  
blizna  
pryszczaty  
tataż  
zmarszczki

### Ubrania

fartuch  
bluzka damska  
kozaki  
biustonosz  
czapka z daszkiem  
swobodny, codzienny  
płaszcz  
kostium  
modny  
bluza polarowa  
ubrać się  
rękawiczki  
kapelusz  
kurtka, marynarka,  
żakiet  
dżinsy  
sweter  
staromodny,  
staroświecki  
strój, kostium  
torebka, portmonetka  
piżama  
sandały  
szalik  
koszula  
buty  
szorty  
spódnica  
elegancki  
skarpety  
podkolanówki,  
pończochy  
garnitur  
kapelusz  
przeciwsłoneczny  
bluza sportowa  
kapielówki  
kostium kąpielowy  
krawat  
bluzka, top  
dres  
modny  
spodnie  
koszulka T-shirt  
bielizna  
mundur wojskowy,  
mundurek szkolny  
kamizelka  
nosić, mieć na sobie

### Aksesoria

pasek  
bransoletka  
teczka, aktówka  
kolczyk  
biżuteria  
okulary  
torebka  
pierścionek  
naszyjnik

### Wzory materiałów

w kratę  
skóra; skórzany  
gładki  
w kropki  
w paski

### Features of character

aggressive  
ambitious  
bad-tempered  
big-headed  
bossy  
brave  
careful/careless  
caring  
changeable  
cheerful  
clever  
confident  
cowardly  
easygoing

energetic  
friendly  
fun-loving

generous  
gentle  
good-natured

hard-working  
helpful/unhelpful

honest/dishonest

imaginative/  
unimaginative

independent  
intellectual  
intelligent  
lazy  
materialistic  
mean  
modest  
open  
nice  
optimistic  
outgoing  
overconfident

oversensitive

patient/impatient  
pessimistic  
polite  
quiet  
reliable/unreliable

responsible  
rude  
selfish/unselfish

scared  
sensitive  
serious  
shy  
silly  
sincere  
sociable/unsociable

sportsy  
talkative

talented  
tidy/untidy

to be in a good/  
bad mood  
to be on one's own

### Cechy charakteru

agresywny  
ambitny  
wybuchowy  
zarozumiały  
apodyktyczny  
odważny  
ostrożny/nieostrożny  
troskliwy  
niestały, zmienny  
radosny, pogodny  
mądry  
pewny siebie  
tchórzliwy  
wyluzowany,  
opanowany  
energiczny  
przyjacielski, miły  
lubiący dobrą  
zabawę

szczodry, hojny  
delikatny, łagodny  
dobroduszny,  
przyjacielski  
pracowity  
pomocny/  
niezbyt pomocny,  
nieprzydatny  
szczerzy, uczciwy/  
nieszczery, nieuczciwy

pomysłowy,  
kreatywny/  
bez wyobraźni  
niezależny  
intelektualista  
inteligentny  
leniwy  
materialistyczny  
skąpy, złośliwy  
skromny  
otwarty  
miły, uprzejmy  
optymistyczny

otwarty, towarzyski  
zbyt pewny siebie,  
zadufany w sobie  
nadwrażliwy,  
przeczuły  
cierpliwy/niecierpliwy  
pesymistyczny  
grzeczny, uprzejmy  
cichy

godny zaufania/  
niegodny zaufania  
odpowiedzialny  
niegrzeczny  
samolubny/  
niesamolubny  
wystraszony  
wrażliwy  
poważny  
nieśmiały

niemądry, zabawny  
szczerzy  
towarzyski/  
nietowarzyski  
wysportowany  
rozmowny,  
gadatliwy  
utalentowany  
schludny, porządný/  
niechlujny,  
nieporządný  
być w dobrym/złym  
humorze  
być samemu,  
być samotnym



to have a sense of humour  
to have fun  
to have a lot/little in common  
self-esteem

to show off

**Feelings and emotions**

amazed  
angry  
annoyed

bored  
cross  
depressed  
disappointed  
embarrassed  
excited  
exhausted

frightened  
happy  
nervous  
pleased  
relaxed  
shocked  
sleepy

mieć poczucie humoru  
dobrze się bawić  
mieć dużo/niewiele wspólnego  
poczucie własnej wartości  
popisywać się, przechwalać

**Uczucia i emocje**

zdumiony, zdziwiony  
zły, rozgniewany  
zirytowany, rozgniewany  
znużony  
zły, rozgniewany  
żałamany, przybity  
rozczarowany  
zawstydzony  
podekscytowany  
wyczerpany, zmęczony  
przeżony  
szczęśliwy  
zdeenerwowany  
zadowolony  
zrelaksowany  
zszokowany  
śpiący

stressed  
surprised  
tired  
upset

worried

**Interests**

to be a fan of sth  
to be interested in sth  
to be into sth

to be keen on sth

to be mad about sth/sb  
adore  
can't stand  
cinema  
clubbing

computer games  
fashion  
fitness  
films  
play games/board games  
hate  
hopeless at sth  
like  
listening to music  
love

zestresowany  
zaskoczony  
zmęczony  
zdeenerwowany,  
zmartwiony  
zmartwiony

**Zainteresowania**

być fanem czegoś  
interesować się czymś  
zajmować się czymś,  
interesować się  
interesować się, lubić  
coś robić  
szaleć za czymś, kimś  
uwielbiać  
nie móc znieść  
kino  
chodzenie do klubów,  
imprezowanie  
gry komputerowe  
moda  
fitness  
filmy  
grać w gry/gry planszowe  
nienawidzić  
beznadziejny w czymś  
lubić  
słuchanie muzyki  
kochać

partying  
reading books  
reality TV shows  
social networking sites

socialise

spend time  
sport  
work out

**Ethical problems**

abortion  
charities

corruption  
drug abuse

death penalty  
euthanasia  
fair trade  
feminism  
gambling  
genetic testing  
homosexuality  
human rights  
privacy  
in vitro fertilisation  
politics  
religion  
unemployment

imprezowanie  
czytanie książek  
programy typu reality  
portale społecznościowe  
towarzystwo  
spędzać czas  
sport  
trenować, ćwiczyć

**Problemy etyczne**

aborcja  
organizacje charytatywne  
korupcja  
zażywanie narkotyków  
kara śmierci  
eutanazja  
sprawiedliwy handel  
feminizm  
hazard  
testy genetyczne  
homoseksualizm  
prawa człowieka  
prywatność  
zapłodnienie in vitro  
polityka  
religia  
bezrobocie

**SPRAWDŹ SIĘ!**

**ODPOWIEDZI UCZNIĄ**

Znajdź w słowniczku słowa, które brzmią podobnie po polsku i po angielsku. Jeśli mają podobne znaczenie, zaznacz je literą „T”, jeśli nie – literą „N”.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

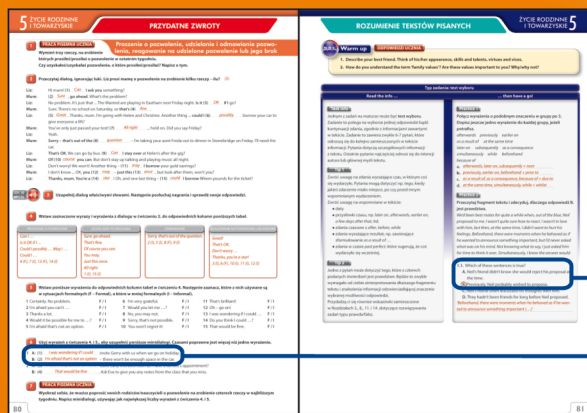


**Word Map**

**ODPOWIEDZI UCZNIĄ**

**STEP 3**

Przeczytaj Słownictwo Maturalne i zaznacz te słowa i wyrażenia, które wydają ci się przydatne i warte zapamiętania. Następnie wróć do strony 4 i dopisz do mapy wyrazowej zaznaczone słowa i wyrażenia. Użyj koloru czerwonego, żeby przypominać sobie słownictwo przed egzaminem, zwrócić na nie uwagę.



### NOWATORSKIE ROZWIĄZANIE

Odpowiedzi do zadań wpisane w ćwiczenia – wygoda dla nauczyciela!

1.1. Which of these sentences is true?  
 A. Neil's friend didn't know she would reject his proposal at the time.  
 B. Previously, Neil probably wished to propose.

1 A: (1) *I was wondering if I could* invite Gerry with us when we go on holiday.  
 B: (2) *I'm afraid that's not an option* – there won't be enough space in the car.



### NAGRANIA AUDIO

- Nagrania wszystkich tekstów do ćwiczeń rozumienia ze słuchu w rozdziałach 1-14, testach powtórkowych i zestawach egzaminacyjnych
- Modelowe odpowiedzi do poszczególnych zadań z matury ustnej oraz modelowe rozmowy wstępne z części gramatycznej



### TEACHER'S MULTI-ROM

- 5 zestawów egzaminacyjnych
- 5 kumulacyjnych testów powtórkowych (grupy A i B)
- 14 kartkówek (grupy A i B)
- Nagrania audio do testów powtórkowych i zestawów egzaminacyjnych
- Klucz
- Zapis nagrań

## BEZPŁATNE APLIKACJE INTERNETOWE NA BAZIE MATERIAŁU Z REPETYTORIUM



### WORDMAPPER

Aplikacja pozwalająca na tworzenie map wyrazowych służących do prezentacji, ćwiczenia oraz testowania słownictwa maturalnego zawartego w repetytorium.  
[www.macmillan.pl/wordmapper](http://www.macmillan.pl/wordmapper)



### E-PLANNER

Aplikacja dająca możliwość stworzenia strategii przygotowania do matury w trybie ekstensywnym (120 godzin), intensywnym (90 godzin) oraz indywidualnym na dowolną liczbę godzin i dowolny zakres materiału.  
[www.macmillan.pl/e-planner](http://www.macmillan.pl/e-planner)

