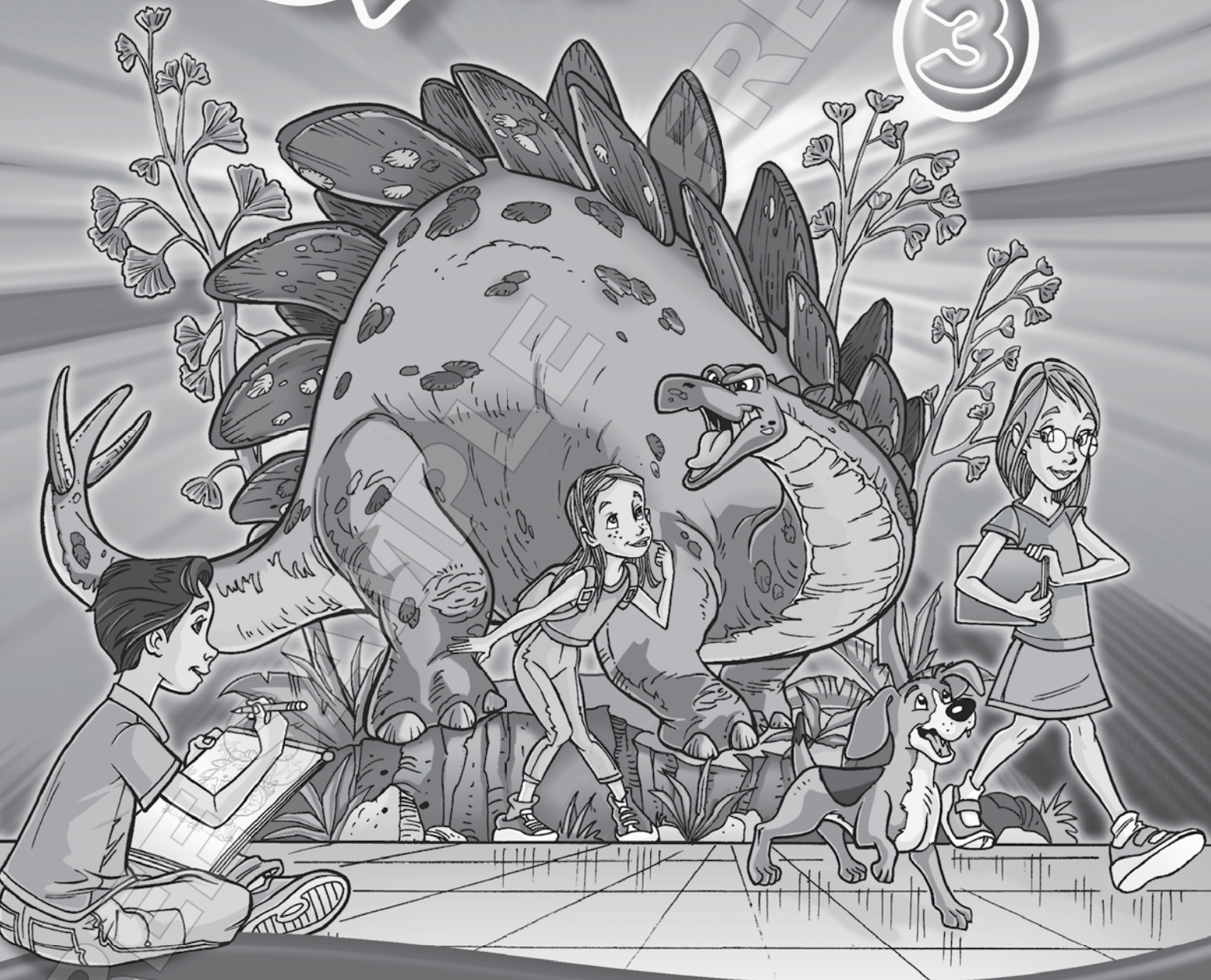


Książka nauczyciela

English

Quest

3




MACMILLAN

Jeanette Corbett Roisin O'Farrell
Magdalena Fimowicz-Wasiak

Unit

1

The Library

Cele nauczania

- przywitanie i pożegnanie się
- nazywanie czynności wykonywanych w bibliotece
- rozpoznawanie i pisanie nazw czynności wykonywanych w bibliotece
- nazywanie wybranych rodzajów książek i rzeczy do czytania
- słuchanie i śpiewanie piosenek
- słuchanie i powtarzanie rymowanek
- słuchanie historyjek ze zrozumieniem
- opowiadanie i odgrywanie historyjek
- wyrażanie opinii na temat przeczytanego tekstu
- rozpoznawanie kluczowego słownictwa
- wykonanie minikart obrazkowych do gier komunikacyjnych

Główne słownictwo i struktury

Słownictwo

- *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- *comic, notebook, dictionary, diary*

Struktury

- *What are you doing? I'm ...ing ...*
- *Are you ...ing ... ? Yes, I am. / No, I'm not.*
- *Is he/she ...ing ... ? Yes, he/she is. / No, he/she isn't.*
- *He's/She's ...ing.*

Słownictwo i struktury powtarzane

- *What's this? / What's that? This is ...*
- przybory szkolne
- dni tygodnia
- *What's your name?*
- *How old are you? I'm ... years old.*
- *Where do you live? I live in ...*
- *Hello. / Goodbye.*

Język bierny

- *Let's listen (sing, number, play, say, point to, match) etc.*
- *Open your books at page ...*
- *What number is it?*
- *Find ...*
- *This word means ...*

Wymowa

Ćwiczenie i różnicowanie głosek /i/ oraz /i:/

Integracja treści

Nauki społeczne: sport

Zagadnienia społeczno-kulturowe

- zainteresowanie różnymi formami tekstów
- pozytywne nastawienie do uczestniczenia w zajęciach w klasie
- szacunek do pozostałych członków grupy
- gotowość do wykonywania poleceń, powtarzania materiału i refleksji nad własną nauką
- zainteresowanie zdobywaniem wiedzy na temat różnych rodzajów alfabetu
- przyjemność płynąca ze słuchania, czytania i śpiewania tekstów w języku angielskim

Podsumowanie

W rozdziale 1. wprowadzane i ćwiczone jest słownictwo związane z czynnościami wykonywanymi w bibliotece. Uczniowie nauczą się, jak zapytać o to, co ktoś robi w tym momencie, i jak udzielić odpowiedzi na tego typu pytanie. Poznają także rozmaite rodzaje publikacji oraz trzy rodzaje alfabetu używanego w różnych częściach świata. Będą mieli okazję porównać te alfabety z alfabetem polskim.

Lekcja 1

Cele nauczania

- słuchanie i śpiewanie piosenki na powitanie *Days of the week*
- powtórzenie nazw dni tygodnia
- nazywanie czynności wykonywanych w bibliotece
- słuchanie i powtarzanie *Word rap*
- słuchanie i śpiewanie piosenki *What are you doing in the library?*

Główne słownictwo i struktury

- *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- *What are you doing in the library? I'm ...*
- *Are you ...ing ...? Yes, I am. / No, I'm not.*

Materiały

- karty obrazkowe i wyrazowe: *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- Książka ucznia
- Audio CD 1



Skrócony konspekt lekcji (s. 7 w Książce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- Piosenka *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).

Główne zadania

- **Ćwiczenie słownictwa.** Rymowanka *Word rap* (CD 1, ścieżka 9.). Słuchanie, powtarzanie i wskazywanie.
- **Piosenka** *What are you doing in the library?* (CD 1, ścieżka 10.). Słuchanie, śpiewanie i wskazywanie. Śpiewanie i odgrywanie treści piosenki.
- **Ćwiczenie słownictwa.** Gra *Word Quest*. Pokazywanie i zgadywanie wybranej czynności. Wskazywanie numeru właściwej ilustracji.

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- Piosenka *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.).

Unit
1
The Library

Lesson 1

1 Listen, read and sing.

What are you doing in the library?
I'm reading books.
I'm reading magazines.
I'm looking for information.
I'm watching DVDs.
I'm doing fine!
I'm having a good time!
What are you doing in the library?
Are you listening to stories?
Yes, I am. I like it a lot!
Are you using a computer?
No, I'm not.
I'm doing fine!
I'm having a good time!

2 Listen and play Word Quest.

What's this?

Yes! What number is it?

Reading books.

Four.

listening to stories

watching DVDs

using a computer

reading books

reading magazines

looking for information

doing (your) homework

writing an email

Pupils listen and point to the activities from the song.
Pupils sing the 'What are you doing in the library?' song.
Pupils listen and play Word Quest.

Library activities

7

Rozpoczęcie lekcji

Poznajcie piosenkę *Days of the week*

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobiły to samo.
- Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*
- Wyjaśnij uczniom, że nauczą się nowej piosenki, którą będą śpiewać na początku każdej lekcji. Przed włączeniem nagrania przypomnijcie sobie nazwy kolejnych dni tygodnia i wspólnie nazwijcie dni, w które będziecie się spotykać.
- Powiedz: *Let's listen.* Poproś uczniów o wysłuchanie nagrania i podanie właściwego dnia tygodnia na końcu piosenki. Odtwórz ścieżkę 8. z piosenką *Days of the week* na CD 1.
- Powiedz: *Let's listen and sing.* Zachęć uczniów do wspólnego zaśpiewania piosenki.



Piosenka *Days of the week*

*What day is it today?
Is it Monday or Tuesday?
Is it Wednesday or Thursday?
Or is it Friday?
It's ...*

Główne zadania

Zagrajcie w *Guess the picture*

- Przyczep wszystkie karty obrazkowe do tablicy jedna obok drugiej i powiedz: *Look at the pictures*. Po chwili sprawnie zakryj wszystkie karty, wybierz dowolną z nich, nie odsłaniając jej, wskaż ją palcem i zapytaj: *What's this?* Uczniowie podają polskie wyrażenia odpowiadające ilustracji. Kiedy ktoś odgadnie prawidłowo, odkryj ilustrację i podaj wyrażenie angielskie, np.: *Yes, watching DVDs*.
- Powtórz to z pozostałymi kartami.
- Kiedy wszystkie karty zostaną odkryte, poproś uczniów, aby powtórzyli po tobie nazwy czynności.

Posłuchajcie, powtórzcie i wskażcie

- Powiedz: *Let's listen and say the 'Word rap'*. Odtwórz ścieżkę 9. na CD 1. Wskazuj karty obrazkowe w tej samej kolejności, w której związane z nimi słowa występują w nagraniu. Zachęć dzieci, aby powtarzały wyrażenia z kart.
- Odtwórz nagranie ponownie. Zachęć dzieci, aby nazywały pomieszczenie na wskazywanych przez ciebie kartach obrazkowych. Zwróć uwagę uczniów na rytm i intonację rymowanki; zachęć ich do powtórzenia całego wierszyka w podobny sposób.



Rymowanka *Word rap*

*Let's rap, let's rap,
Let's say the library word rap ...
Listening to stories.
Watching DVDs.
Using a computer.
Reading books.
Reading magazines.
Looking for information.
Doing your homework.
Writing an email.*

Zagrajcie w *I can match*

- W czasie gdy uczniowie powtarzają rymowankę, przyczep karty obrazkowe z lewej strony tablicy, jedna pod drugą. Po prawej stronie przyczep karty wyrazowe, tak aby napisy nie były widoczne.
- Zaproś do tablicy chętnego ucznia i poproś, aby odkrył dowolny napis. Razem z całą klasą przeczytajcie wyrażenie i ustalcie, który obrazek ono opisuje. Uczeń przyczepia wyrażenie obok obrazka.
- Powtórz to z pozostałymi kartami, zapraszając kolejnych chętnych uczniów.

Odpowiedzcie na pytania

- Powiedz: *Open your books at page 7*.
- Wskaż na górny obrazek. Zadaj pytania: *What is Anna doing? (using a computer)* *What is Olga doing? (doing her homework/ homework)* *Where are the children? Where are Anna, Max, Olga and Charlie? (in the library/library)* Dzieci mogą udzielić odpowiedzi po polsku, ale zachęcaj je, aby odpowiadały po angielsku.



Posłuchajcie i przeczytajcie; zaśpiewajcie piosenkę (ćwiczenie 1.)

- Powiedz: *Let's listen to 'What are you doing in the library?' song*. Zachęć dzieci do śledzenia tekstu w podręczniku podczas słuchania nagrania. Odtwórz ścieżkę 10. na CD 1.
 - Wspólnie z całą klasą przeczytajcie tekst piosenki – uczniowie powtarzają kolejne fragmenty/linijki za nauczycielem.
- Uwaga:** Jeśli organizacja czasu na lekcji na to pozwoli, możesz wraz z uczniami ułożyć wykorzystywane w poprzednich ćwiczeniach karty obrazkowe i wyrazowe znajdujące się na tablicy w takiej kolejności, w jakiej występują w piosence.
- Powiedz: *Let's listen and sing*. Odtwórz piosenkę ponownie i zaśpiewaj ją razem z dziećmi (CD 1, ścieżka 10.).
 - Poproś dzieci o powstanie z miejsc i pokazywanie razem z tobą czynności, o których mowa w piosence.



Piosenka *What are you doing in the library?*

*What are you doing in the library?
I'm reading books.
I'm reading magazines.
I'm looking for information.
I'm watching DVDs.
I'm doing fine!
I'm having a good time!
What are you doing in the library?
Are you listening to stories?
Yes, I am. I like it a lot!
Are you using a computer?
No, I'm not.
I'm doing fine!
I'm having a good time!*

Zagrajcie w *Word Quest* (ćwiczenie 2.)

- Wskaż uczniom w podręczniku ćwiczenie 2. na s. 7. Trzymając książkę w górze, wskaż dowolną ilustrację (np. obrazek nr 1) i zapytaj: *What's this?* Uczniowie odpowiadają (*listening to stories*). Powiedz: *Yes!*

Powtórz to z kilkoma innymi ilustracjami.

- Powiedz: *Look, who is playing a game? (a boy and a girl)*. Wyjaśnij uczniom, że dziewczynka wskazuje na ilustrację, a chłopiec podaje nazwę czynności. Następnie dziewczynka pyta chłopca o numer ilustracji. Odtwórz ścieżkę 12. na CD 1.



Dziewczynka: *What's this?*

Chłopiec: *Reading books.*

Dziewczynka: *Yes! What number is it?*

Chłopiec: *Four.*

- Po zakończeniu nagrania wskaż dowolny obrazek (np. czytanie książek) i zapytaj: *What's this?* Uczniowie odpowiadają (*reading books*). Powiedz: *What number is it? (three)*
- Powiedz: *Let's play a game*. Wyjaśnij uczniom, że będą pracowali w parach. Przypomnij, że jedna osoba z pary wskazuje wybrany obrazek i zadaje pytanie, a druga udziela odpowiedzi. Następnie pierwsza osoba z pary pyta o numer obrazka, a druga sprawdza i podaje cyfrę. Zwróć uwagę uczniów na konieczność zadawania pytań i udzielania odpowiedzi po angielsku. Sprawdzaj poprawność wykonania zadania i udzielaj pochwał za włożony wysiłek.

Uwaga: Zadanie to można utrudnić, prosząc uczniów o zakrycie podpisów w podręczniku i wyznaczając czas na odgadnięcie wyrażenia, np. 5 sekund.

Można także poprosić o zapisanie odgadniętych wyrażień.

To zadanie można też wykonać odwrotnie, czyli uczniowie odczytują zapisane wyrażenia i szukają do nich ilustracji. W tym przypadku zadanie będzie ćwiczyło umiejętność czytania.

Dodatkowe ćwiczenie: *My favourite word*

Przyczep wszystkie karty obrazkowe do tablicy jedna obok drugiej. Poproś dzieci o nazywanie razem z tobą kolejno ilustracji. Poproś każdego ucznia o wybranie jednej dowolnej czynności, którą lubi lub której nazwę najlepiej zapamiętał. Wybierz chętną osobę i poproś, żeby pokazała za pomocą gestów, jaką czynność wybrała. Uczeń, który zgadnie, o jaką czynność chodzi, może pokazywać czynność, którą sam wybrał.

Jeśli dziecko, które zgadnie, nie będzie chciało pokazywać przed klasą swojej czynności, wybierz inną chętną osobę.

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Everyone finish now. Close your books.*
- Wyjaśnij uczniom, że nauczą się teraz piosenki, którą będą śpiewać na zakończenie każdej lekcji.
- Powiedz: *Let's listen*. Odtwórz piosenkę *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.).
- Powiedz: *Let's listen and sing*. Zachęć uczniów, aby zaśpiewali piosenkę razem z tobą.



Piosenka *Everybody stop now*

Everybody stop now, stop now, stop now!

Everybody stop now.

It's the end of the class.

It's time to tidy up now, tidy up, tidy up.

It's time to tidy up now.

It's the end of the class.

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w lekcji 1.

FREE SAMPLE

FREE SAMPLE



Lekcja 2

Cele nauczania

- powtórzenie nazw czynności wykonywanych w bibliotece
- słuchanie i czytanie historyjki *Secrets in the Library*
- zrozumienie i wyjaśnienie historyjki *Secrets in the Library*
- ćwiczenie i różnicowanie głosek /i/ oraz /i:/

Główne słownictwo i struktury

- *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- *What is it? It's ...*

Materiały

- karty obrazkowe i wyrazowe: *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- karty obrazkowe do historyjki *Secrets in the Library*
- Książka ucznia
- Audio CD 1



Skrócony konspekt lekcji (ss. 8 i 9 w Książce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- **Piosenka** *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).
- **Gra** *Mime and match the flashcard*.

Główne zadania

- **Piosenka** *What are you doing in the library?* (CD 1, ścieżka 10.). Słuchanie i śpiewanie.
- **Historyjka** *Secrets in the Library*. Słuchanie i czytanie historyjki (CD 1, ścieżka 14.). Odpowiadanie na pytania sprawdzające zrozumienie tekstu.
- **Wymowa**. Słuchanie i powtarzanie wyrazów i rymowanki. Ćwiczenie głosek /i/ oraz /i:/ (CD 1, ścieżki 15. i 16.).

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- **Piosenka** *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.).

Rozpoczęcie lekcji

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobiły to samo.
- Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Days of the week' song* (CD 1, ścieżka 8.; tekst na s. 30 Książki nauczyciela), zachęć uczniów, aby zaśpiewali piosenkę razem z tobą.

Zagrajcie w *Mime and match the flashcard*

- Przyczep do tablicy karty wyrazowe z czynnościami, które możemy wykonywać w bibliotece. Czytaj głośno każde wyrażenie i proś dzieci o powtórzenie.
- Na biurku połóż karty obrazkowe ilustracją do dołu. Wybierz jedną kartę. Pokaż za pomocą gestów, co przedstawia ilustracja. Poproś ucznia, który odgadnie wyrażenie, o przypięcie ilustracji do tablicy obok właściwej karty wyrazowej.
- Wybierz jednego ochotnika i poproś, aby pokazał, co przedstawia inny obrazek. Ucznia, który odgadnie wyrażenie, poproś o przypięcie ilustracji obok właściwej karty wyrazowej.
- Powtórz to, wykorzystując pozostałe karty obrazkowe.

Uwaga: W celu powtórzenia słownictwa możesz wykonać inne dowolne ćwiczenie z Banku gier lub ćwiczenie, które w przypadku twojej grupy najlepiej się sprawdza.

Główne zadania

Zaśpiewajcie piosenkę

- Zapytaj: *Do you remember 'What are you doing in the library?' song?* Zachęć dzieci do przypomnienia sobie tekstu piosenki. Możesz poprosić o otwarcie podręcznika na s. 7. Odtwórz ścieżkę 10. na CD 1.
- Wspólnie z całą klasą zaśpiewajcie piosenkę. Poproś dzieci o powstanie z miejsc i pokazywanie razem z tobą czynności, o których jest mowa w piosence.

Uwaga: Jeśli uczniowie sprawnie radzą sobie z tekstem piosenki, możesz włączyć jej wersję karaoke (CD 1, ścieżka 11.).

Posłuchajcie historyjki

- Powiedz: *Let's listen to the story*. Pokaż uczniom pierwszą kartę obrazkową do historyjki i zachęć ich do opowiedzenia, co na niej widzą.
- Zapytaj: *Where are the children? (in the library) What can you see in the library? (books, computers, magazines itd.)*
- Opowiedz uczniom historyjkę, wykorzystując tekst zapisany na odwrocie kart obrazkowych. Karty przyczepiaj kolejno do tablicy.

Lesson 2

1 Listen and read.

Secrets in the Library

1 Look at all the books and magazines! Let's read magazines.

2 Shhh! No, Charlie! We're looking for the Quest Cup!

3 The Quest Cup isn't here. Let's watch a DVD!

4 No! Let's look for information!

5 Look at this book.

6 Oh no, Max!

7 What's happening?

8 It's the Quest Cup!

9 Max, what are you doing?

10 Look, this is for me! It's a digital camera.

11 Look on the wall. What is it?

12 I've got a laptop! Brilliant! We can use it to look for the cup!

13 Where are we?

14 It's a secret room.

15 Look! Here are some things!

16 The teacher tells the story with the story cards. Then pupils listen to the story again and point to the pictures.

17 Look! Let's read magazines! What's happening?

- Zapytaj: Can you see the Quest Cup? Where is it? (in the book / in picture 3)



Historyjka *Secrets in the Library*

Karta obrazkowa 1

Olga: Wow!

Charlie: Look at all the books and magazines! Let's read magazines.

Anna: Shhh! No, Charlie! We're looking for the Quest Cup!

Karta obrazkowa 2

Charlie: The Quest Cup isn't here! Let's watch a DVD!

Anna / Olga: No! Let's look for information!

Karta obrazkowa 3

Olga: Look at this book.

Anna: It's the Quest Cup!

Charlie: Max, what are you doing?

Karta obrazkowa 4

Olga: Oh no, Max!

Charlie: What's happening?

Karta obrazkowa 5

Olga: Where are we?

Charlie: It's a secret room.

Anna: Look! Here are some things!

2 Listen and say.

phonics

7 Wait a minute. Here's a mirror in my bag!

8 It's a secret message. I think we need a mirror.

9 It's a magic bag! Great!

10 Everybody, put your hands on it.

11 It's a Quest symbol. Good boy, Max!

12 What is it, Max?

13 It's a dolphin.

14 Let's continue the Quest!

15 peacock reading tree magazine

16 music listening Tim sitting

17 Tim and his peacock are sitting under a tree. They're listening to music and reading magazines.

18 Pupils listen and say the words and the sentences.

19 Phonics: /u/ vs. /ʌ/

Karta obrazkowa 6

Charlie: Look, this is for me! It's a digital camera.

Anna: I've got a laptop! Brilliant! We can use it to look for the cup!

Olga: Look on the wall. What is it?

Karta obrazkowa 7

Anna: It's a secret message. I think we need a mirror.

Olga: Wait a minute. Here's a mirror in my bag!

Charlie: It's a magic bag! Great!

Karta obrazkowa 8

Anna: 'Welcome children. Do your best. Follow the symbols to complete your Quest. Find the Quest Cup!'

Karta obrazkowa 9

Anna: What is it, Max?

Olga: It's a Quest symbol. Good boy, Max!

Karta obrazkowa 10

Charlie: It's a dolphin.

Anna: Everybody, put your hands on it.

Olga: Let's continue the Quest!



Sprawdźcie, czy zrozumieliście historijkę (ćwiczenie 1.)

- Powiedz: *Open your books at page 8.* Poczekaj, aż wszyscy uczniowie otworzą książki.
- Powiedz: *Let's listen to the story again.* Odtwórz ścieżkę 14. na CD 1.
- Zadawaj uczniom pytania sprawdzające zrozumienie tekstu. W zależności od grupy możesz pozwolić uczniom na wysłuchanie całej historijki i dopiero wtedy zadawać pytania dotyczące kolejnych ilustracji, lub zadawać pytania po wysłuchaniu fragmentu tekstu dotyczącego każdej kolejnej ilustracji.

Uwaga: Po tekście dotyczącym jednej ilustracji usłyszysz w nagraniu charakterystyczny dźwięk.

- Wskazuj dłonią ilustrację, której dotyczą twoje pytania, lub podawaj numer ilustracji, aby uczniowie mogli znaleźć (i przeczytać) właściwą odpowiedź. Dzięki temu więcej osób udzieli trafnej odpowiedzi w języku angielskim.

Pytania sprawdzające zrozumienie tekstu

Karta obrazkowa 1

Where are the children? (at a library)

What does Charlie want to do? (read magazines)

What are they looking for? (the Quest Cup)

Karta obrazkowa 2

Is the Quest Cup there? (no)

What does Charlie want to do? (watch a DVD)

Do the girls want to watch a DVD? (no)

What do the girls want to do? (look for information)

Karta obrazkowa 3

Where are they looking for information? (in a book)

What picture do they find in the book?

(the Quest Cup)

What is Max doing? (taking a book from the shelf)

Karta obrazkowa 4

What happens?

(a secret room appears / a door opens)

Karta obrazkowa 5

Where are the children? (in a secret room)

What do they find there?

(some things – laptop, bag, camera)

Karta obrazkowa 6

What has Charlie got? (a digital camera)

What has Anna got? (a laptop)

What has Olga got? (a bag)

Karta obrazkowa 7

What is on the wall? (a secret message)

Can they read the secret message? (no)

What do they need? (a mirror)

Where do they find a mirror? (in Olga's bag)

Why is Olga's bag special? (It's a magic bag.)

Karta obrazkowa 8

Can they read the secret message now? (yes)

What does the message say? / Let's read the message.

(Welcome children. Do your best. Follow the symbols to complete your Quest. Find the Quest Cup!)

Karta obrazkowa 9

What does Max find? (a Quest symbol / a symbol)

Where is the Quest symbol? (on the wall)

Karta obrazkowa 10

What is the symbol? (a dolphin)

What do the children do?

(put their hands on the symbol)

- Pochwal uczniów za dobrze wykonane zadanie.
- Powiedz uczniom, że na jednej z ilustracji ukryta jest pewna litera. Poproś o jej znalezienie. Zapytaj: *What is the Quest letter? (litera E, ilustracja 1)*

Uwaga: Uczniowie zapisują znalezioną literkę w Zeszycie ćwiczeń – Lekcja 2, ćwiczenie 3.

- Powiedz: *Look!* i wskaż ilustrację 9. Zapytaj: *What is the symbol? (a dolphin)*. Wyjaśnij dzieciom, że ten symbol jest wskazówką do kolejnej wyprawy.



Posłuchajcie i powiedzcie słowa (ćwiczenie 2.)

- Powiedz: *Open your books at page 9.*
- Na tablicy przyczep ilustrację *reading magazines* i *listening to stories*. Poproś uczniów o nazwanie ilustracji.
- Wyjaśnij uczniom, że będziecie ćwiczyć wymowę dwóch głosek /i/ oraz /i:/.
- Powiedz /i:/, wskaż na ilustrację *reading magazines* i powiedz: *reading, magazines*.
- Następnie powiedz /i/, wskaż na ilustrację *listen to stories* i powiedz: *listen*. Poproś uczniów o powtórzenie słów po tobie.
- Wskaż uczniom w podręczniku ćwiczenie 2. Powiedz: *Listen to the words*. Odtwórz ścieżkę 15. na CD 1 i zatrzymaj ją po pierwszym słowie (*peacock*). Poproś uczniów o powtórzenie słowa i zapytaj: *How do you pronounce the letters in green?* Zachęć uczniów, by powiedzieli /i:/.
- Odtwórz kolejne słowa i zatrzymaj nagranie po słowie *music*. Zapytaj: *How do you pronounce the letters in orange?* Zachęć uczniów, by powiedzieli /i/. Odtwórz resztę nagrania.
- Odtwórz nagranie jeszcze raz, tak aby uczniowie mogli powtórzyć słowa. Zatrzymaj nagranie po każdym słowie, aby dzieci miały czas powiedzieć je poprawnie i dobrze usłyszeć kolejne.

Uwaga: Ważne jest, aby uczniowie mieli czas na zapoznanie się z dźwiękami i umieli poprawnie je powtórzyć przed ćwiczeniem rymowanki. Powtórz nagranie tyle razy, ile będzie konieczne.



peacock
reading
tree
magazine
music
listening
Tim
sitting

Posłuchajcie i powiedzcie rymowanąkę (ćwiczenie 2.)

- Ponownie wskaż uczniom ćwiczenie 2. w podręczniku. Powiedz: *Let's say the chant and point to the words.* Odtwórz ścieżkę 16. na CD 1 i zachęć dzieci do wskazywania w tekście kolejnych wyrazów.
- Powiedz: *Let's say the chant.* Odtwórz nagranie jeszcze raz i powtarzaj razem z uczniami. Powtarzaj nagranie, aż uczniowie będą wymawiali słowa poprawnie.
Uwaga: Jeżeli organizacja czasu na lekcji na to pozwoli, możesz połączyć uczniów w pary i pozwolić im poćwiczyć rymowanąkę w parach. Sprawdzaj poprawność wykonania ćwiczenia i chwal za dobre wykonanie.
- Poproś uczniów, aby wrócili do historyjki i spojrzeli na pierwszą ilustrację. Powiedz: *Can you see pictures or words with the /i:/ sound?* Zachęć do przeczytania tekstu i wysłuchaj odpowiedzi (*magazines, read, Charlie*).
- Powtórz to z ilustracją 7. i dźwiękiem /i/. (*It's, think, mirror, minute, in*)



*Tim and his peacock
are sitting under a tree.
They're listening to music
and reading magazines.*

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Close your books.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Everybody stop now' song* (CD 1, ścieżka 13.; tekst na s. 32 Książki nauczyciela). Zachęć dzieci do śpiewania. Śpiewaj razem z nimi.
- Powiedz: *Goodbye!*

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w lekcji 2.

Dodatkowe ćwiczenie

Na tablicy zapisz wyraz *peacock*, a obok wyraz *music* i rozdziel je pionową kreską. Na drugiej tablicy lub obok zapisz jeden za drugim wyrazy: *green, pink, cinema, sea, deep, Jim, drink, Bill, cream, feet, chips, machine*. Poproś uczniów o podzielenie wyrazów na dwie grupy, czyli na te z głoską /i:/, jak w słowie *peacock*, i na te, w których występuje głoska /i/, jak w słowie *music*. Możesz przygotować dzieciom wyrazy w formie kart wyrazowych, poprosić o ich wycięcie i podzielenie na dwie grupy. Sprawdźcie wykonanie zadania i zróbcie je razem na tablicy. (Odpowiedzi: *green, sea, deep, cream, feet, machine / pink, cinema, Jim, drink, Bill, chips*).

Lekcja 3

Cele nauczania

- utrwalanie nazw czynności wykonywanych w bibliotece
- rozpoznawanie ćwiczonego słownictwa
- pisanie wybranych wyrażeń w języku angielskim
- zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi twierdzących i przeczących

Główne słownictwo i struktury

- *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- *Are you ...ing ...? Yes, I am. / No, I'm not.*

Materiały

- karty obrazkowe i wyrazowe: *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- nożyczki dla każdego dziecka
- Zeszyt ćwiczeń – minikarty obrazkowe do wycinania, rozdział 1.
- Bank materiałów do kopiowania, s. 173 – minikarty wyrazowe (opcjonalnie)
- Książka ucznia
- Audio CD 1



Skrócony konspekt lekcji (s. 10 w Książce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- **Piosenka** *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).
- **Powtórzenie informacji z historyjki.** Pytania kontrolne.

Główne zadania

- **Gra** *What is missing?*
- **Ćwiczenie słownictwa.** Zakreślanie właściwego wyrazu, układanie wyrazów z rozsypanek literowych.
- **Ćwiczenie struktur.** Zadawanie pytań i udzielanie krótkich odpowiedzi.

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- **Piosenka** *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.)

Lesson 3

1 Look and circle.

using / doing homework

using / looking for a computer

watching / listening to DVDs

writing / reading a book

2 Read and write.

1 reading magazines

2 looking for information

3 writing an email

4 listening to stories

3 Make your mini-flashcards.

4 Ask and answer.

Are you using a computer?

Yes, I am.

No, I'm not.

Are you looking for information?

Remember!

Are you reading magazines?

Yes, I am. / No, I'm not.

10

Pupils look at the pictures and circle the correct words.
Pupils unscramble the words and complete the phrases.
Pupils go to their Activity Books and make the mini-flashcards.
Pupils ask and answer questions in pairs.

Rozpoczęcie lekcji

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobiły to samo.
- Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Days of the week song'* (CD 1, ścieżka 8.; tekst na s. 30 Książki nauczyciela). Zachęć uczniów, aby zaśpiewali piosenkę razem z tobą.

Przypomnienie historyjki

- Zapytaj uczniów, czy pamiętają historyjkę. Powiedz: *Do you remember the story 'Secrets in the library'?*
- Przyczep do tablicy pierwszą kartę obrazkową do historyjki i poproś dwoje dzieci o przymocowanie pozostałych kart do tablicy we właściwej kolejności. Zachęć pozostałych uczniów do porównania kolejności kart na tablicy z historyjką w podręczniku.
- Przeczytaj historyjkę z Książki nauczyciela lub Książki ucznia. Możesz też odtworzyć ścieżkę 14. na CD 1 i wskazywać różne przedmioty i postaci na kartach obrazkowych.
- Zadaj pytania kontrolne:
Is the Quest Cup in the library? (no)
What picture do the children find in the book? (the Quest Cup)

*What do the children find in the secret room?
(some things)*

What has Olga got? (a magic bag)

What has Anna got? (a laptop)

What has Charlie got? (a digital camera)

What is the Quest symbol? (a dolphin)

What is the Quest letter? (E)

- Powiedz: *Well done!* Pochwal uczniów za dobrze wykonane zadanie.

Główne zadania

Zagrajcie w *What is missing?*

- Przyczep do tablicy karty wyrazowe z czynnościami, które można wykonywać w bibliotece, ale pomini jedną dowolną kartę (np. *watching DVDs*).
- Zapytaj: *What is missing?* i poproś uczniów, aby odgadli, jakiej karty brakuje. Powiedz: *Yes! Watching DVDs*. Odczep karty, ponownie je pomieszaj i tym razem nie przyczepiaj innej karty.
- Powtórz to z pozostałymi kartami.



Popatrzcie i zakresłcie (ćwiczenie 1.)

- Powiedz: *Open your books at page 10.*
- Na tablicy przyczep ilustrację *doing homework*, obok *watching DVDs*, a poniżej *using a computer* i *reading books*. Poproś uczniów o nazwanie ilustracji.
- Wskaż uczniom ćwiczenie 1. na s. 10 w Książce ucznia. Powiedz: *Look and circle*. Wyjaśnij, że uczniowie mają zakreslić właściwy wyraz. Zwróć ich uwagę na przykład i poproś o samodzielne wykonanie zadania.
- Chodź po klasie i sprawdzaj, czy uczniowie poprawnie wykonują zadanie. Sprawdź odpowiedzi. Wskaż pierwszą z ilustracji przyczepioną do tablicy i powiedz: *Number 1 – doing homework*. Wskaż drugą ilustrację i zapytaj: *What is number 2, 3...?*, prosząc dzieci, aby odpowiadały na pytania. (Odpowiedzi: 1. *doing*, 2. *using*, 3. *watching*, 4. *reading*).

Przeczytajcie i napiszcie (ćwiczenie 2.)

- Wskaż uczniom ćwiczenie 2. w podręczniku. Powiedz: *Let's read and write*. Wyjaśnij uczniom, że mają za zadanie ułożyć wyrazy z rozsypanek literowych. Zwróć ich uwagę na przykład i poproś o samodzielne wykonanie zadania.
- Chodź po klasie i sprawdzaj, czy uczniowie poprawnie wykonują zadanie. Sprawdź odpowiedzi. Zapisz na tablicy cyfry od 1 do 4 – jedna pod drugą – i wpisz *magazines* obok cyfry 1. Pozwól chętnym uczniom zapisać pozostałe wyrazy na tablicy, a jeśli będą nieczytelne, napisz je obok jeszcze raz. (Odpowiedzi: 1. *magazines*, 2. *information*, 3. *email*, 4. *stories*).

Zróbcie własne minikarty obrazkowe (ćwiczenie 3.)

- Powiedz: *Open your Activity Books with Unit 1 mini-flashcards.*
- Sprawdź, czy dzieci mają nożyczki. Powiedz: *Cut out the cards / Cut along this line*, wskazując na przerywaną linię w Zeszycie ćwiczeń.
- Chodź po klasie, w czasie gdy dzieci wycinają minikarty obrazkowe. Wskazuj czynności zilustrowane na kartach i pytaj poszczególnych uczniów: *What is it?*
- Poproś dzieci, aby oznaczyły karty swoimi inicjałami lub małymi znaczkami (lepiej na stronie z ilustracją; w niektórych grach lepiej jest, aby oznakowany rewers obrazka nie ułatwiał graczowi zadania).
- Powiedz: *Put your cards on the desk like this* i pokaż dzieciom, że powinny rozłożyć swoje karty na ławce, obrazkami do góry.
- Powiedz: *Let's sing 'What are you doing in the library?' song*. Wy tłumacz dzieciom, że za każdym razem, kiedy słyszą wyrażenie, powinny podnieść odpowiednią minikartę obrazkową.
- Odtwórz ścieżkę 10. na CD 1.

Zapytajcie i odpowiedzcie na pytania (ćwiczenie 4.)

- Poproś uczniów, aby odłożyli minikarty obrazkowe i powiedz: *Open your books at page 10*. Wskaż ćwiczenie 4. Przeczytaj zdania i odpowiedzi z Książki ucznia. Wyjaśnij uczniom znaczenie pytań i odpowiedzi.
- Wskaż na ramkę *Remember* u dołu strony i zapytaj: *Are you reading a book?* Wyjaśnij, że na takie pytanie odpowiadamy twierdząco lub przecząco.
- Wybierz dwie dowolne karty ze swoich kart obrazkowych i pokaż je uczniom. Poproś jedno dziecko o wylosowanie jednej z kart i zapytaj: *Are you ...ing ...?* Pomóż dziecku udzielić odpowiedzi. Powtórz to ćwiczenie jeszcze kilka razy, tak aby uczniowie zapamiętali, jak udzielić odpowiedzi na pytanie.
- Wybierz dwie inne karty obrazkowe, pokaż je całej klasie i daj wybranemu uczniowi. Poproś, aby uczeń zadał ci pytanie. Odpowiedz na nie i powtórz to z kilkorgiem uczniów.
- Połącz dzieci w pary i poproś, aby każde dziecko z pary wybrało jeden obrazek ze swoich minikart obrazkowych. Poproś o położenie obrazków na ławkach ilustracją do dołu i przemieszanie ich. Jedna z osób w parze losuje obrazek i nie pokazuje go drugiej osobie. Uczniowie zadają sobie wzajemnie pytania i odpowiadają na nie. Chodź po klasie i sprawdzaj, czy poprawnie wykonują ćwiczenie. Pomagaj im wykonać zadanie.

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Everybody finish now*. Dopilnuj, aby uczniowie dokładnie schowali swoje minikarty, gdyż będą jeszcze potrzebne. Do przechowywania minikart może służyć koperta w Zeszycie ćwiczeń.
- Powiedz: *Let's sing 'Everybody stop now' song* (CD 1, ścieżka 13.; tekst na s. 32 Książki nauczyciela). Zachęć dzieci do śpiewania. Śpiewaj razem z nimi.
- Powiedz: *Goodbye!*

Dodatkowe ćwiczenie: Put the cards in order

Połącz dzieci w pary i poproś, żeby odgrodziły się książką. Jedno dziecko z pary układa swoje minikarty w dowolnej kolejności, obrazkami do góry, a następnie dyktuje układ kart partnerowi, np.: *Number ... (one) ... (watching DVDs)*. Drugie dziecko w parze układa swoje minikarty obrazkowe w tej samej kolejności. Po ułożeniu wszystkich ośmiu kart dzieci usuwają odgradzającą je książkę i sprawdzają, czy układy kart są identyczne.

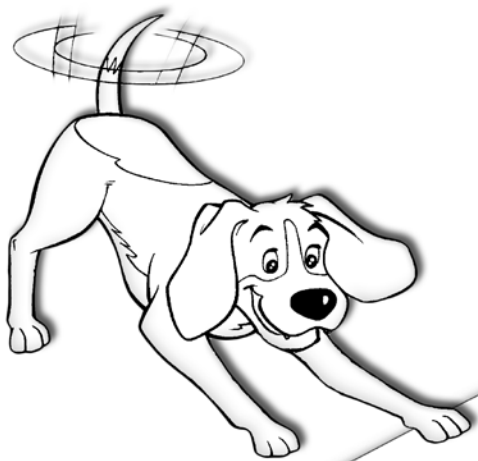
Uwaga: Jeśli dzieci otrzymały zestawy minikart wyrazowych (Bank materiałów do kopiowania, s. 173), grę można zmodyfikować i zamiast ilustracji układać wyrazy.

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w lekcji 3.: *Basic* i/lub *Challenge*.

FREE SAMPLE

FREE SAMPLE



Lekcja 4

Cele nauczania

- słuchanie, czytanie i odgrywanie krótkiego dialogu
- ćwiczenie poznanej struktury gramatycznej
- rozszerzenie poznanej struktury o 3. os. lp
- zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi twierdzących i przeczących

Główne słownictwo i struktury

- *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- *Are you ...ing ...? Yes, I am. / No, I'm not.*
- *Is he/she ...ing ...? Yes, he/she is. / No, he/she isn't. He/She is ...ing ...*

Materiały

- karty obrazkowe i wyrazowe: *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- Zeszyt ćwiczeń – minikarty wyrazowe
- Książka ucznia
- Audio CD 1



Skrócony konspekt lekcji (s. 11 w Książce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- **Piosenka** *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).
- **Powtórzenie gramatyki.** Gra z użyciem minikart obrazkowych.

Główne zadania

- **Dialog.** Słuchanie i czytanie dialogu (CD 1, ścieżka 17).
- **Ćwiczenie struktur.** Pytania i odpowiedzi dla 3. os. lp.
- **Ćwiczenie słownictwa.** Pisanie wyrazów, uzupełnianie zdań.

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- **Piosenka** *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.).

Rozpoczęcie lekcji

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobili to samo.
- Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*

Lesson 4

1 Listen and read.

Are you going to the library?

Yes, I am. My brother Ron is doing his homework in the library.

Is he using a computer?

Yes, he is. He is looking for information on the Internet.

I'm going to the library, too. My little brother is listening to stories there.

No, he isn't. He's reading magazines.

Is he reading books, too?

2 Look, ask and answer.

Kate Emma Alex Ben

Remember!

Is he/she using the computer? Yes, he/she is. / No, he/she isn't. He's/She's reading magazines.

3 Read and write.

Holly What are you doing in the library?

Techina I'm reading books, and you?

Holly I'm doing my homework, and my brother is using a computer.

Techina Is he watching DVDs?

Holly No, he isn't. He is writing an email.

Pupils listen and read the dialogue. Pupils make dialogues in pairs, using the prompts. Pupils write the missing words.

11

- Powiedz: *Let's sing the 'Days of the week' song* (CD 1, ścieżka 8.; tekst na s. 30 Książki nauczyciela). Zachęć uczniów, aby zaśpiewali piosenkę razem z tobą.

Zadawajcie pytania i odpowiadajcie

Uwaga: To ćwiczenie najlepiej nadaje się do pracy w małej grupie (siedmiu – dziesięciu dzieci) lub do wykonania przez uczniów równolegle w dwóch rzędach.

- Przypomnij strukturę gramatyczną z poprzedniej lekcji. Zapisz na tablicy przykładowe zdanie, np.: *Are you reading books?* i obie odpowiedzi: *Yes, I am. / No, I'm not.*
- Do tablicy przyczep wszystkie karty obrazkowe przedstawiające czynności wykonywane w bibliotece i nazwij je razem z uczniami.
- Poproś, aby każdy uczeń wybrał spośród swoich minikart obrazkowych jedną dowolną kartę i nie pokazywał jej.
- Wybierz jedno dziecko i zadaj mu pytanie o którąś z czynności. Zadawaj pytanie dotąd, aż dziecko odpowie: *Yes, I am.*
- Poproś dziecko, aby wybrało kolejną osobę i zadawało jej pytania, aż zgadnie. Gra toczy się do momentu, aż wszystkie dzieci zadadzą pytania. Ostatni uczeń zadaje pytanie tobie.

Główne zadania


Posłuchajcie i przeczytajcie (ćwiczenie 1.)

- Powiedz: *Open your books at page 11.* Poczekaj, aż wszyscy uczniowie otworzą książki.
- Powiedz: *Look at the pictures.*
- Zapytaj: *Who can you see? (two girls)*
Where are they? (in front of the library).
- Powiedz: *Listen to the dialogue.* Odtwórz ścieżkę 17. na CD 1.
- Zapytaj:
What is Ron doing in the library? (homework)
Is he using the computer? (Yes, he is.)
- Poproś uczniów o posłuchanie i powtórzenie dialogu za nagraniem. Zachęć uczniów, aby śledzili w podręcznikach tekst, który wypowiadają. Odtwórz nagranie jeszcze raz i zatrzymuj po każdym zdaniu lub fragmencie.
- Podziel uczniów na dwie grupy (np. chłopcy – dziewczynki) i przeczytajcie wspólnie dialog z podziałem na role.

Uwaga: Chętnym uczniom możesz pozwolić przeczytać dialog w parach na głos. Nie wybieraj uczniów, którzy nie chcą wykonać tego zadania przed całą klasą.



Dziewczynka 1: *Are you going to the library?*

Dziewczynka 2: *Yes, I am. My brother Ron is doing his homework in the library.*

Dziewczynka 1: *Is he using a computer?*

Dziewczynka 2: *Yes, he is. He is looking for information on the Internet.*

Dziewczynka 1: *I'm going to the library, too. My little brother is listening to stories there.*

Dziewczynka 2: *Is he reading books, too?*

Dziewczynka 1: *No, he isn't. He's reading magazines.*

Popatrzcie i powiedzcie (ćwiczenie 2.)

- Zapisz na tablicy: *Charlie is reading a book.* Pod tym zdaniem napisz kolejne: *He is reading a book.* Podkreśl słowa *Charlie* i *He*. Wskaż na wyraz *He* i zapytaj: *What's this?* Poczekaj, aż uczniowie odpowiedzą i powiedz: *Yes! He – on.*
- Zapisz na tablicy jedno pod drugim zdania:
Olga is watching DVDs.
She is watching DVDs.
i powtórz ćwiczenie, aby uzyskać odpowiedź:
She – ona.
- Wskaż uczniom ramkę na s. 11 w Książce ucznia i powiedz: *Remember!* Przeczytaj treść ramki i przetłumacz zdania.

- Wskaż uczniom ćwiczenie 2. i powiedz: *Look and say.* Wskaż pierwsze zdjęcie i zapytaj: *Is Kate watching DVDs?* Poczekaj, aż uczniowie odpowiedzą, i wskaż jedno dziecko, które głośno udzieli odpowiedzi (*No, she isn't*). Zapytaj: *What is Kate doing?* Poczekaj, aż uczniowie odpowiedzą, i wskaż jedno dziecko, które głośno udzieli odpowiedzi (*Kate/She is reading a book.*).
- Wskazuj kolejne zdjęcia i zadawaj pytania. Pozwól uczniom udzielić odpowiedzi, ale za każdym razem wybierz jedno chętne dziecko, które głośno wypowie poprawne zdanie. (Odpowiedzi: 1. *Kate/She is reading a book.* 2. *Emma/She is looking for information.* / *Emma/She is reading books.* 3. *Alex/He is using the computer.* 4. *Ben/He is listening to music.* / *Ben/He is listening to stories.*).

Dodatkowe ćwiczenie

Połącz uczniów w pary. Poproś dzieci, aby wybrały sobie dowolne zdjęcie z ćwiczenia 2. i zadały pytanie koledze/koleżance z pary o to, czy osoba na zdjęciu wykonuje wybraną czynność (np. A: *Is Alex reading books?* B: *No, he isn't.*). Dzieci na zmianę zadają sobie pytania i odpowiadają na nie. Po przećwiczeniu struktury w parach pozwól chętnym uczniom na zadawanie pytań klasie.

Przeczytajcie i napiszcie (ćwiczenie 3.)

- Powiedz: *Let's write!* Wyjaśnij uczniom, że będą uzupełniać dialog między Techną i Holly.
- Wskaż ćwiczenie 3. na s. 11. i powiedz: *Listen!* Przeczytaj tekst i rób pauzy w miejscach, gdzie należy wpisać brakujące wyrazy. Poproś uczniów, aby spróbowali wpisać wyrazy w puste miejsca. Zachęć uczniów do samodzielnego wykonania zadania. (Odpowiedzi: *reading, homework, is, is, isn't, writing*).
- **Uwaga:** To ważne, aby każdy uczeń podjął próbę wykonania zadania bez względu na to, czy zrobi to poprawnie.
- Kiedy uczniowie wykonują zadanie, zapisz na tablicy zdania z lukami. Pozwól wybranym chętnym uczniom uzupełnić zdania. Upewnij się wcześniej, że znają poprawną odpowiedź.
- Podziel uczniów na dwie grupy i przeczytajcie dialog wspólnie – z podziałem na role.
- Dobierz dzieci w pary i przećwiczcie dialog jeszcze raz.

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Everybody finish now.* Dopilnuj, aby uczniowie dokładnie schowali swoje minikarty, gdyż będą jeszcze potrzebne. Do przechowywania minikart może służyć koperta w Zeszycie ćwiczeń.

Rozdział 1 Lekcja 4

- Powiedz: *Let's sing the 'Everybody stop now' song* (CD 1, ścieżka 13.; tekst na s. 32 Książki nauczyciela). Zachęć dzieci do śpiewania. Śpiewaj razem z nimi.
- Powiedz: *Goodbye!*

Dodatkowe ćwiczenie: *Magic eyes*

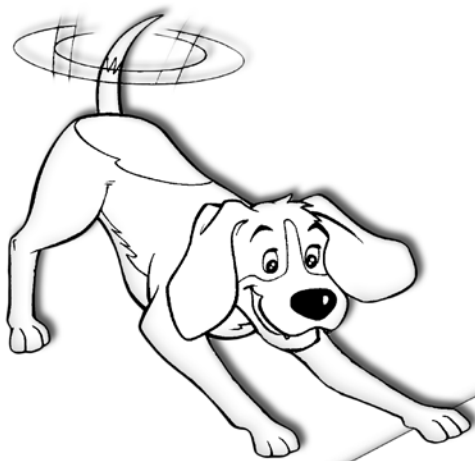
Przyczep wszystkie karty obrazkowe do tablicy jedna obok drugiej. Poproś dzieci o nazywanie z tobą kolejnych ilustracji. Po nazwaniu wszystkich obrazków odczep ostatni i znów nazwijcie kolejno wszystkie – także ten, który został zdjęty. W każdej kolejnej rundzie zdejmujesz jedną ilustrację, ale podajecie nazwy wszystkich obrazków, zachowując ich pierwotną kolejność.

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w lekcji 4.: *Basic i/lub Challenge*.

FREE SAMPLE

FREE SAMPLE



Lekcja 5

Cele nauczania

- wprowadzenie nowego słownictwa
- słuchanie, czytanie zdań z wprowadzonym słownictwem
- rozpoznawanie i pisanie nowych wyrazów
- słuchanie, czytanie i rozumienie komiksu

Główne słownictwo i struktury

- *notebook, diary, comic, dictionary*
- *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- *What's that? It's ...*

Materiały

- karty obrazkowe: *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- Bank materiałów do kopiowania, s. 173 – minikarty wyrazowe
- Zeszyt ćwiczeń – Książka ucznia
- Audio CD1
- plakat do rozdziału 1. *Learn about things to read*



Skrócony konspekt lekcji (s. 12 w Książce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- **Piosenka** *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).
- **Gra** *Simon says*.

Główne zadania

- **Piosenka** *What are you doing in the library?*
- **Ćwiczenie słownictwa.** Słuchanie i powtarzanie nowego słownictwa (CD 1, ścieżka 18.). Słuchanie i czytanie zdań z użyciem nowego słownictwa (CD 1, ścieżka 19.). Słuchanie i numerowanie ilustracji (CD 1, ścieżka 20.). Pisanie wyrazów. Czytanie tekstu z użyciem nowo poznanego słownictwa (CD 1, ścieżka 21).

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- **Piosenka** *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.).

Rozpoczęcie lekcji

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobiły to samo.
- Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*

Lesson 5

1 Listen, read and say.

I'm writing in my notebook.
She's writing in her diary.
Come on! Have a quick look at our comic and dictionary!

2 Listen, number and write.

3 Listen, read and act out.

12 Pupils listen and say the rap.
Pupils listen, number and write the words.
Pupils listen, read and act out the story.

- Powiedz: *Let's sing the 'Days of the week' song* (CD 1, ścieżka 8.). Zachęć uczniów, aby zaśpiewali piosenkę razem z tobą.

Zagrajcie w Simon says

- Poproś uczniów o wyjęcie swoich minikart obrazkowych i rozłożenie ich przed sobą, tak aby obrazki były widoczne. Wyjaśnij, że zagrać w *Simon says* i że zadaniem dzieci będzie podniesienie kartki z właściwą ilustracją tylko wtedy, gdy przed jej nazwą usłyszą *Simon says* (np. *Simon says: using the computer*). Jeżeli usłyszą tylko nazwę wyrażenia (np. *using the computer*), nie wykonują żadnej czynności.
- Wykonaj ćwiczenie tyle razy, ile wymaga przeciwieństwo kompletu wyrazów.
- Pozwól chętnym uczniom na poprowadzenie zabawy.

Główne zadania

Zaśpiewajcie piosenkę

- Zapytaj: *Do you remember 'What are you doing in the library?' song?* Zachęć dzieci do przypomnienia sobie tekstu piosenki. Możesz poprosić o otwarcie podręcznika na s. 7. Odtwórz ścieżkę 10. na CD 1.
- Wspólnie z całą klasą zaśpiewajcie piosenkę.
- Włącz wersję karaoke piosenki i zaśpiewajcie ją jeszcze raz (CD 1, ścieżka 11.).

Poznajcie nazwy „rzeczy do czytania”

- Przeczytaj na głos tytuł plakatu i wyjaśnij, że dzieci będą się uczyć o różnych rzeczach do czytania.
- Powiedz: *Let's listen to Mr Fraser. Odtwórz ścieżkę 18. na CD 1 i wskazuj różne książki na plakacie.*
- Powiedz: *Let's say the words. Odtwórz nagranie ponownie. Zatrzymaj je za każdym razem, kiedy Pan Fraser mówi nazwę innej książki, i zachęć dzieci, aby powtarzały je razem z tobą.*

Uwaga: Zamiast odtwarzać nagranie z CD, możesz wskazywać zdjęcia, mówić zdania i zachęcać dzieci, aby je powtarzały.



Pan Fraser: *Come here. Have a look at my notebook.*

Dzieci: *Wow, a notebook!*

Pan Fraser: *Have a look at my diary.*

Dzieci: *Wow, a diary!*

Pan Fraser: *Have a look at my comic.*

Dzieci: *Wow, a comic!*

Pan Fraser: *Have a look at my dictionary.*

Dzieci: *Wow, a dictionary!*

Zagrajcie w Touch the poster

- Zaproś kolejno czworo dzieci na środek klasy. Powiedz: *Find a comic (dictionary, diary, notebook).* Dzieci odszukują i wskazują właściwe zdjęcie na plakacie.
- Powtórz to z kilorgiem innych dzieci.
- Upewnij się, że wszyscy uczniowie rozumieją i rozpoznają nowe wyrazy.

**Posłuchajcie i przeczytajcie (ćwiczenie 1.)**

- Powiedz: *Let's listen to 'The notebook' rap. Odtwórz ścieżkę 19. na CD 1. Przeczytaj tekst rymowanki z Książki ucznia fragmentami/linijkami i poproś klasę o powtórzenie. Przeczytajcie rymowankę wspólnie na głos. Odtwórz nagranie ponownie i poproś uczniów, żeby jeszcze raz powiedzieli rymowankę wspólnie. Podziel uczniów na grupy (np. chłopcy – dziewczynki) i poproś o ponowne przeczytanie tekstu.*

Uwaga: Chętnym uczniom możesz zaproponować samodzielne przeczytanie tekstu na głos przed klasą.

**Rymowanka Notebook rap**

*I'm writing in my notebook.
She's writing in her diary.
Come on! Have a quick look
at our comic and dictionary!*

Posłuchajcie, ponumerujcie i napiszcie (ćwiczenie 2.)

- Powiedz: *Let's listen and number! Wskaż uczniom przykład w ćwiczeniu 2. i powiedz: Listen and number the pictures. Wytłumacz dzieciom, że powinny posłuchać krótkich wypowiedzi i ponumerować obrazki w tej kolejności, w której nazwy przedmiotów na obrazkach występują w nagraniu.*
- Odtwórz ścieżkę 20. na CD 1.
- Jeżeli jest to konieczne, odtwórz ścieżkę ponownie.



1 *Susan is writing in her diary.*

2 *I'm looking for my notebook.*

3 *I'm not reading a book. I'm reading a comic.*

4 *Are you using a dictionary in the library?*

- Powiedz: *Let's write. Wskaż uczniom obrazek z cyfrą 1 i przeczytaj pierwsze zdanie: Susan is writing in her diary. Poproś uczniów o uzupełnienie pozostałych podpisów przy obrazkach. Zachęć uczniów do samodzielnej pracy.*
- Zapisz na tablicy cyfry od 1 do 4, a obok cyfry 1 zapisz wyraz *diary*. Pozwól chętnym uczniom zapisać na tablicy właściwy wyraz. (Odpowiedzi: 1. *diary*, 2. *notebook*, 3. *comic*, 4. *dictionary*).

Posłuchajcie i przeczytajcie (ćwiczenie 3.)

- Powiedz uczniom, że za chwilę przeczytają i usłyszą komiks o zabawnych psach i że w każdym rozdziale książki pojawi się inna historyjka z ich udziałem.
- Powiedz: *Look at the pictures. How many dogs can you see? (three) What are their names? (Scotty, Yorkie, Jack) Are they friends? (yes)*
- Powiedz: *Listen to the story. Odtwórz ścieżkę 21. na CD 1. Zachęć uczniów do śledzenia tekstu w książkach.*
- Sprawdź zrozumienie tekstu. Zapytaj: *What books from Activity 1 does Scotty have? (a comic, a story book, a diary, a dictionary)*
- Powiedz: *Let's listen again. Ponownie odtwórz nagranie. Zachęć uczniów do słuchania i czytania wraz z nagraniem. Zapytaj: What is Scotty's favourite book about? (a giant) Is Jack a giant? (no)*
- Przeczytajcie tekst razem na głos. Zapytaj: *Do you like the story?* Wysłuchaj odpowiedzi dzieci.
- Zapytaj, czy są chętne osoby, które przeczytają tekst z podziałem na role. Jeśli są, pozwól im przeczytać tekst przed klasą.



A Dog's Day 1

1

Yorkie: *Hello, Scotty! What's that?*

Scotty: *Hi, Yorkie. This is my diary.*

2

Yorkie: *What's that?*

Scotty: *This is my dictionary.*

3

Scotty: *This is a comic.*

Yorkie: *Great pictures!*

4

Scotty: *This is my favourite story book.
It's about a giant.*

Yorkie: *Oh, no!*

5

Jack: *Hello!*

Scotty: *Hi, Jack!*

Yorkie: *Are you a giant?*

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Everybody finish now*. Dopilnuj, aby uczniowie dokładnie schowali swoje minikarty, gdyż będą jeszcze potrzebne. Do przechowywania minikart może służyć koperta w Zeszycie ćwiczeń.
- Powiedz: *Let's sing the 'Everybody stop now' song* (CD 1, ścieżka 13.; tekst na s. 32 Książki nauczyciela). Śpiewaj razem z dziećmi, zachęć je do śpiewania.
- Powiedz: *Goodbye!*

Dodatkowe ćwiczenie:

Minikarty obrazkowe i wyrazowe

Każdemu uczniowi daj kopię strony z minikartami wyrazowymi do rozdziału 1. (Bank materiałów do kopiowania, s. 173). Poproś dzieci o wycięcie kart. Każde dziecko powinno mieć jeden komplet kart. Powiedz: *Let's match the pictures and the words*. Dzieci łączą minikarty obrazkowe i wyrazowe. Chodź po klasie i sprawdzaj poprawność wykonania zadania.

Połącz dzieci w pary i poproś, aby każda osoba w parze zebrała swoje karty wyrazowe i je pomieszała. Poproś, aby dzieci ponownie dopasowały swoje karty wyrazowe do obrazkowych, starając się wykonać zadanie szybciej niż kolega lub koleżanka z pary. W każdej parze wygrywa dziecko, które szybciej dopasuje karty.

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w lekcji 5.

FREE SAMPLE

FREE SAMPLE



Lekcja 6

Cele nauczania

- uzupełnianie luk w zdaniach wyrazami
- poznanie różnych alfabetów, odpowiadanie na pytania dotyczące tekstu
- czytanie zdań i określanie, czy są prawdziwe, czy fałszywe; słuchanie zdań

Główne słownictwo i struktury

- *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- *Are you ...ing ...? Yes, I am. / No, I'm not.*
- *Is he/she ...ing ...? Yes, he/she is. / No, he/she isn't. He/She is ...ing ...*

Materiały

- karty obrazkowe i wyrazowe: *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- Zeszyt ćwiczeń – minikarty wyrazowe
- plakat do rozdziału 1. *Learn about things to read*
- Książka ucznia
- Audio CD 1
- Bank materiałów do kopiowania, s. 158 – *Picture alphabet code* (opcjonalnie)
- Bank materiałów do kopiowania, s. 151 – *Alphabets* (opcjonalnie)
- duży karton papieru dla każdej grupy
- nożyczki



Skrócony konspekt lekcji (s. 13 w Książce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- **Piosenka** *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).
- **Gra** *Long sentence*.

Główne zadania

- **Ćwiczenie słownictwa.** Zakreślanie wyrazów i uzupełnianie nimi zdań. Słuchanie i czytanie tekstu (CD 1, ścieżka 22.). Odpowiadanie na pytania do tekstu.
- **Gra** *True! False!*

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- **Piosenka** *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.).



Learn about things to read

1

Lesson 6

1 Find, circle and write.

1 Tom's reading a book, a magazine and a comic.

2 You're doing your homework in a _____.

3 She's writing an _____ to her teacher.

4 I'm looking for information in a _____.

2 Listen and answer.

3 Read and tick ✓ or cross X. Listen and check.

Alphabets by Olga



ῑάττα

This is Greek writing. This word means 'cat'. The Greek alphabet is very old. Some English words come from Greek, for example 'planet' (πλανήτης).



宮

This is Chinese writing. This word means 'palace'. The Chinese alphabet is very different to English. You can read from left to right, from top to bottom or from right to left.



هرم

This is Arabic writing. This word means 'pyramid'. You read from right to left. There are twenty-eight letters in the Arabic alphabet. How many letters are there in your alphabet?

1 Greek is old. ☒

2 English words don't come from Greek. ☐

3 You can read Chinese from top to bottom. ☐

4 You read Arabic from left to right. ☐

5 There are twenty-seven letters in the Arabic alphabet. ☐

Pupils find and circle the words in the word snake. Then they complete the sentences. Pupils listen and answer the teacher's questions. Pupils read the texts and tick ✓ or cross X the sentences. Then they listen and check.

13

Rozpoczęcie lekcji

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobiły to samo.
- Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Days of the week' song* (CD 1, ścieżka 8.; tekst na s. 30 Książki nauczyciela). Zachęć uczniów, aby zaśpiewali piosenkę razem z tobą.

Zagrajcie w Long sentence

- Przypomnij strukturę gramatyczną *He/She's ...ing*. Przyczep do tablicy wszystkie karty obrazkowe przedstawiające czynności wykonywane w bibliotece i nazwij je razem z uczniami.
- Wyjaśnij, że zagrajcie w grę *Long sentence*, która polega na tym, że każda następna osoba powtarza całe zdanie powiedziane do tej pory i dodaje kolejną nową czynność. Rozpocznij grę, powiedz np.: *He is using the computer*. Wskaż pierwszego ucznia, który powtórzy twoje zdanie i doda następną czynność.
- Po wyczerpaniu czynności kolejny uczeń mówi zdanie rozpoczynające się od *She's ...*
- Gra toczy się do momentu, aż wszyscy uczniowie powiedzą zdanie.

Główne zadania

Powtórzcie nazwy „rzeczy do czytania”

- Przyczep do tablicy plakat i wskazując ilustracje, pytaj: *What's this?* (Odpowiedzi: *notebook, diary, dictionary, comic*)



Znajdźcie i zakresłcie wyrazy (ćwiczenie 1.)

- Powiedz: *Open your books at page 13.* Poczekaj, aż wszyscy uczniowie otworzą książki.
- Wskaż uczniom ćwiczenie 1. na s. 13. i powiedz: *Find and circle.* Wyjaśnij, że w wężu są ukryte słowa, które trzeba odnaleźć.
- Poczekaj, aż uczniowie je znajdą (*comic, notebook, diary, dictionary*).
- Powiedz: *Write the words* i poproś uczniów o uzupełnienie zdań odnalezionymi wyrazami. Zachęć ich do samodzielnego wykonania zadania.
- Przeczytaj głośno pierwsze zdanie. Poproś chętne dzieci o przeczytanie kolejnych zdań wraz z wpisanymi wyrazami (*comic, notebook, diary, dictionary*).

Posłuchajcie i odpowiedzcie (ćwiczenie 2.)

- Powiedz: *Close your books, please.* Poczekaj, aż wszyscy uczniowie zamkną książki. (Dopilnuj, aby każde dziecko miało zamknięty podręcznik). Powiedz: *Listen!* i odtwórz całą ścieżkę 22. na CD 1.
- Po wysłuchaniu nagrania zapytaj:
What are the texts about? (alphabets)
What is the first text about? (the Greek alphabet)
What is the second text about? (the Chinese alphabet)
What is the third text about? (the Arabic alphabet)
- Powiedz: *Listen to the text about the Greek alphabet.* Odtwórz następną część nagrania i zatrzymaj je przed tekstem o chińskim alfabecie. Zapytaj: *Is the Greek alphabet old? (yes / very old).* *Does the word 'planet' come from Greek? (yes)*
- Powiedz: *Listen to the text about the Chinese alphabet.* Odtwórz dalszą część nagrania i zatrzymaj je przed tekstem o arabskim alfabecie. Zapytaj: *Is the Chinese alphabet different to English? (yes / very different),*
Can you read the Chinese alphabet from left to right, from top to bottom or from right to left? (yes)
- Powiedz: *Listen to the text about the Arabic alphabet.* Odtwórz resztę nagrania. Zapytaj: *In Arabic, do you read from left to right? (no, from right to left)*
How many letters are there in the Arabic alphabet? (28)

Uwaga: Pomóż uczniom udzielić odpowiedzi na pytania.

- Zapytaj: *How many letters are there in the Polish alphabet?* Pozwól uczniom policzyć litery. Możecie zapisać je na tablicy i policzyć wspólnie.



Alphabets

This is Greek writing. This word means 'cat'. The Greek alphabet is very old. Some English words come from Greek, for example 'planet'.

This is Chinese writing. This word means 'palace'. The Chinese alphabet is very different to English. You can read from left to right, from top to bottom or from right to left.

This is Arabic writing. This word means 'pyramid'. You read from right to left. There are twenty-eight letters in the Arabic alphabet. How many letters are there in your alphabet?

Przeczytajcie i zaznaczcie *tick* lub *cross* (ćwiczenie 3.)

- Powiedz: *Open your books at page 13.* i wskaż uczniom w podręczniku ćwiczenie 3.
- Powiedz: *Read and tick or cross.* Zapisz na tablicy znaki ✓ (*tick*) i ✗ (*cross*) i wyjaśnij, że znaczek ✓ uczniowie wstawiają obok zdań prawdziwych, a znaczek ✗ obok zdań fałszywych.
- Przeczytaj głośno zdania w ćwiczeniu 3. i poproś, aby każdy uczeń samodzielnie przeczytał teksty z ćwiczenia 3. i zazначzył przy zdaniach ✓ lub ✗.
- Poczekaj, aż wszyscy uczniowie skończą zadanie, i wspólnie sprawdźcie odpowiedzi. Przeczytaj zdania 1–5 po kolei i zapytaj, jakiej odpowiedzi udzielili uczniowie; na tym etapie nie poprawiaj uczniów, nie podawaj im jeszcze prawidłowej odpowiedzi.

Posłuchajcie i sprawdźcie (ćwiczenie 3.)

- Powiedz: *Listen and check.* Odtwórz ścieżkę 23. na CD 1. Zatrzymaj po każdym zdaniu, powtórz prawidłową odpowiedź i daj czas na wprowadzenie poprawek.

Uwaga: Możesz podzielić klasę na drużyny i poprosić o wykonanie tego zadania w małych grupach. Po wykonaniu zadania możesz zapisać odpowiedzi każdej z grup na tablicy, a po odtworzeniu nagrania i sprawdzeniu prawidłowych odpowiedzi wyłonić zwycięzców.



- Greek is old. That's true.*
- English words don't come from Greek.*
That's false. Some English words come from Greek.
- You can read Chinese from top to bottom.*
That's true.
- You read Arabic from left to right.*
That's false. You read Arabic from right to left.
- There are twenty-seven letters in the Arabic alphabet.*
That's false. There are twenty-eight letters.

Dodatkowe ćwiczenie

Poproś uczniów o zamknięcie książek. Przygotuj s. 151 z Banku materiałów do kopiowania i rozetnij ją tak, aby rozdzielić trzy teksty. Podziel uczniów na 4-, 5-osobowe grupy i każdej grupie wręcz kopię jednego tekstu. Poproś dzieci o wycięcie zdań ze swojego tekstu i wymieszanie ich.

Poproś czteroosobową grupę uczniów, mającą tekst o języku greckim, o podejście ze zdaniami do tablicy. Poproś o posłuchanie ścieżki 22. na CD 1 i ustawianie się w kolejności zgodnej z tekstem nagrania. Uczniowie mogą również przyczepiać swoje zdania w prawidłowej kolejności na tablicy. Poproś pozostałych uczniów mających ten sam tekst o ułożenie zdań w dobrej kolejności. Sprawdź poprawność wykonania zadania.

Podobnie postępuj z drugim i trzecim tekstem.

Dodatkowe ćwiczenie

Powiedz uczniom, że zaraz zapiszecie różne zdania przy użyciu tajemniczego kodu obrazkowego.

Podziel klasę na trzy lub cztery grupy i daj każdej grupie jedną kopię s. 158 z Banku materiałów do kopiowania oraz duży karton papieru.

Wyjaśnij uczniom, że muszą się przyjrzeć alfabelowi zapisanemu pismem obrazkowym i ułożyć zdanie, które członkowie pozostałych grup będą musieli rozszyfrować. Możesz zaproponować temat przewodni, np. zajęcia wykonywane w bibliotece.

Poproś uczniów o zapisanie zdania w zeszytach i narysowanie go przy użyciu pisma obrazkowego na kartonie. Kontroluj pracę uczniów. Gdy dzieci skończą rysować, zaproś różne grupy na środek sali i poproś o pokazanie swoich zdań, a resztę klasy o rozszyfrowanie kodu.

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Everybody finish now*. Dopilnuj, aby uczniowie dokładnie schowali swoje minikarty, gdyż będą jeszcze potrzebne. Do przechowywania minikart może służyć koperta w Zeszycie ćwiczeń.
- Powiedz: *Let's sing 'Everybody stop now' song* (CD 1, ścieżka 13.; tekst na s. 32 Książki nauczyciela). Zachęć dzieci do śpiewania. Śpiewaj razem z nimi.
- Powiedz: *Goodbye!*

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w lekcji 6.: *Basic* i/lub *Challenge*.

FREE SAMPLE

FREE SAMPLE



Lekcja 7

Cele nauczania

- powtórzenie słownictwa i struktur z rozdziału 1.
- czytanie wyrazów i łączenie ich w wyrażenia
- wyszukiwanie i zakreślanie wyrazów w diagramie
- czytanie zdań i uzupełnianie w nich brakujących wyrazów

Główne słownictwo i struktury

- *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- *notebook, diary, comic, dictionary*
- *Are you ...ing ...? Yes, I am. / No, I'm not.*

Materiały

- karty obrazkowe: *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- Bank materiałów do kopiowania, s. 166 – *Unit 1 Story: The Library* (opcjonalnie)
- Zeszyt ćwiczeń – minikarty obrazkowe
- Książka ucznia
- Audio CD 1

Lesson 7

1 Read and match.

1 watching
2 listening to
3 reading
4 looking for
5 using
6 doing

a a magazine
b a computer
c DVDs
d homework
e stories
f information

2 Find and circle.

3 Read and write.

1 A: Is Donna reading books in the library?
B: No, she isn't.

2 A: Are you using a dictionary?
B: Yes, I am.

3 I am writing a story in my notebook.

4 Are you looking for information about Harry Potter?

4 Go to My Picture Dictionary on page 90.

Pupils match the words to make phrases.
Pupils find and circle the words in the word square.
Pupils write the missing words.
Pupils complete My Picture Dictionary for Unit 1.



Skrócony konspekt lekcji (s. 14 w Książce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- Piosenka *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).
- Gra *Bingo*.

Główne zadania

- Piosenka (karaoke) *What are you doing in the library?* (CD 1, ścieżki 10 i 11.). Śpiewanie piosenki.
- Ćwiczenie słownictwa. Łączenie wyrazów w wyrażenia; wyszukiwanie wyrazów w diagramie.
- Ćwiczenie gramatyki. Czytanie i uzupełnianie zdań.
- Ćwiczenie struktur. Uzupełnianie Słowniczka obrazkowego na s. 90.

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- Piosenka *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.)

Rozpoczęcie lekcji

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobiły to samo.

- Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Days of the week' song* (CD 1, ścieżka 8.; tekst na s. 30 Książki nauczyciela). Zachęć uczniów, aby zaśpiewali piosenkę razem z tobą.

Zagrajcie w Bingo

- Poproś uczniów o wyjęcie swoich minikart obrazkowych i położenie ich przed sobą obrazkiem do góry.
- Nazwijcie wszystkie ilustracje-czynności, które można wykonywać w bibliotece.
- Poproś dzieci, aby każde wybrało sobie pięć dowolnych obrazków, a pozostałe odłożyło na bok.
- Wymieniaj nazwy czynności w dowolnej kolejności, a uczniowie, w chwili kiedy odnajdą właściwy obrazek wśród wybranych przez siebie, odwracają go ilustracją do dołu.
- Dziecko, które zakryje wszystkie ilustracje, woła *Bingo!*
- Powtórzcie to z czterema, trzema i dwoma obrazkami.

Uwaga: Pomocne w tym zadaniu mogą się okazać karty wyrazowe. Chcąc utrudnić zadanie, użyj kart wyrazowych – uczeń będzie musiał przeczytać wyrażenia po angielsku i odnaleźć właściwą ilustrację.

Zadanie opcjonalne

W tym miejscu lekcji zamiast gry w *Bingo*, jeśli masz taką możliwość, możesz wykorzystać kartę pracy *Unit 1 Story: The Library* (Bank materiałów do kopiowania, s. 166).

- Zapytaj dzieci, czy pamiętają historyjkę z lekcji 2. Zachęć dzieci do opowiedzenia jej.
- Poproś wybranego ucznia / wybranych uczniów o rozdanie kopii s. 166 (Bank materiałów do kopiowania) i wyjaśnij, że zadaniem dzieci jest odpowiedzieć na pytania. Odpowiedzi znajdą w kolejnych lekcjach rozdziału 1.
- Zachęć dzieci, aby samodzielnie wykonały zadanie, obserwuj ich pracę i, jeśli jest taka konieczność, wskaż lekcję, w której znajduje się odpowiedź na dane pytanie.
- Poproś, aby dzieci, które skończyły wypełniać kartę pracy, pokolorowały literę Q znajdującą się w prawej górnej części kartki – będzie to znak, że skończyły zadanie. Uczniowie pracujący wolniej będą mieli wtedy czas na dokończenie zadania.
- Sprawdźcie poprawność wykonania zadania. Poproś chętnych uczniów o przeczytanie odpowiedzi na pytania. (Odpowiedzi: 1. *books, magazines, DVDs, computer, CDs*; 2. *the Quest Cup book*; 3. *Techna is reading books. Holly is doing her homework*; 4. *diary, dictionary, comic, story book*; 5. *Greek*).

Główne zadania**Posłuchajcie i zaśpiewajcie**

- Powiedz: *Let's sing the 'What are you doing in the library?' song* i zachęć dzieci do przypomnienia sobie tekstu piosenki. Możesz poprosić o otwarcie podręcznika na s. 7. Odtwórz ścieżkę 10. na CD 1.
- Odtwórz wersję karaoke piosenki (CD 1, ścieżka 11.) i wspólnie z całą klasą zaśpiewajcie piosenkę. Poproś dzieci o powstanie z miejsc i pokazywanie czynności, o których mowa w piosence.

**Przeczytajcie i połączcie (ćwiczenie 1.)**

- Powiedz: *Open your books at page 14*. Wskaż uczniom ćwiczenie 1. i powiedz: *Let's read!* Przeczytajcie głośno wyrażenia z lewej kolumny (*watch, listen to, read, look for, use, do*), a następnie przeczytajcie wyrażenia z prawej kolumny (*a magazine, a computer, DVDs, homework, a story, information*).
- Poproś uczniów, aby samodzielnie przeczytali wyrazy i połączyli je w pary. Zachęć ich do samodzielnego wykonania zadania.
- W trakcie gdy uczniowie wykonują zadanie, zapisz czasowniki z lewej kolumny na tablicy, jeden pod drugim.

- Sprawdźcie wykonanie zadania. Zaproś chętnych uczniów do tablicy i poproś o dopisanie obok kolejnych czasowników właściwego wyrazu oraz przypięcie obok niego karty obrazkowej z odpowiednią ilustracją.
- Przeczytaj głośno wyrażenia i poproś uczniów o powtórzenie ich.

Znajdźcie i zakreślcie (ćwiczenie 2.)

- Wskaż ćwiczenie 2. i powiedz: *Let's find and circle*. Wskaż ilustrację słownika i zapytaj: *What's this? (dictionary)*. Zapytaj: *What's this?* o pozostałe ilustracje (*notebook, magazine, diary, comic*).
- Wyjaśnij uczniom, że mają za zadanie odnalezienie nazw obrazków w diagramie. Chodź po klasie i sprawdzaj poprawność wykonania ćwiczenia. Pomóż uczniom mającym trudności z jego wykonaniem.
- Poproś jedno z dzieci o przeczytanie zakreślonych wyrazów.

Przeczytajcie i napiszcie (ćwiczenie 3.)

- Wyjaśnij uczniom, że za chwilę przeczytacie zdania, w których będzie brakowało wyrazów.
- Powiedz: *Listen!* Przeczytaj przykładowe zdania. Upewnij się, że dzieci wiedzą, na czym polega zadanie. Przeczytaj pozostałe zdania, zrób pauzy w miejscach, w których trzeba wpisać wyrazy. Przypomnij uczniom, że na s. 10 jest ramka *Remember!*, która może być pomocna w wykonaniu zadania. Zachęć uczniów do samodzielnego uzupełnienia zdań.
- Sprawdźcie wykonanie zadania. Przeczytaj głośno każde zdanie i pozwól uczniom podać wyrazy, które wstawili w luki. Zapisz na tablicy brakujące wyrazy. (Odpowiedzi: *isn't, Are, am, looking*).
- Przeczytaj głośno każde zdanie i poproś uczniów o powtórzenie. Zaproponuj chętnym uczniom głośne przeczytanie kolejnych zdań.

Uzupełnijcie Słowniczek obrazkowy**w Książce ucznia na s. 90.****Przyklejcie naklejki wyrazowe**

- Powiedz: *Open your books at page 90*.
- Wskazuj różne nazwy czynności (np. czytanie książek) i rozpoczynaj zdanie: *I'm ...* dzieci kończą zdanie: *... reading books*. Przećwiczcie pozostałe wyrażenia.
- Powiedz: *It's sticker time*.
- Otwórz swój podręcznik na stronie z naklejkami i poproś dzieci o samodzielne przyklejenie naklejek wyrazowych na s. 90. Chodź po klasie i sprawdzaj, czy uczniowie prawidłowo wykonują zadanie.

Uwaga: Wdrażaj uczniów do samodzielności, nie rób tego zadania z całą klasą na tablicy. Uczniom, którzy będą mieli trudności z wykonaniem zadania, wskaż strony w Książce ucznia, które pomogą w poprawnym przyklejeniu naklejek.

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Everybody finish now*. Dopilnuj, aby uczniowie dokładnie schowali swoje minikarty, gdyż będą jeszcze potrzebne. Do przechowywania minikart może służyć koperta w Zeszycie ćwiczeń.
- Powiedz: *Let's sing the 'Everybody stop now' song* (CD 1, ścieżka 13.; tekst na s. 32 Książki nauczyciela). Zachęć dzieci do śpiewania. Śpiewaj razem z nimi.
- Powiedz: *Goodbye!*

Dodatkowe ćwiczenie: *Memory*

Połącz dzieci w pary i poproś o rozłożenie na stole osobno jednego zestawu minikart obrazkowych i odpowiadającego mu zestawu minikart wyrazowych, obrazkami i wyrazami do dołu. Następnie uczniowie na zmianę odkrywają po jednej karcie z każdego zestawu, starając się odnaleźć parę: obrazek i pasujący do niego wyraz. Uczeń, który odsłonił karty, mówi, co jest widoczne na obrazku, i odczytuje wyraz. Jeśli karty tworzą parę, uczeń je zabiera. Jeśli się różnią, odkłada je na miejsce obrazkami i wyrazami do dołu. W jednej kolejce gracz odkrywa tylko dwie karty i niezależnie, czy znalazł parę, czy nie, następne dziecko wykonuje kolejny ruch. Wygrywa osoba, która zbierze najwięcej par.

Uwaga: Jeżeli uczniowie nie otrzymali zestawu minikart wyrazowych, mogą zagrać zestawami kart obrazkowych, pamiętając o tym, by za każdym razem nazwać czynność na ilustracji.

Grę można utrudnić, łącząc zestawy kart obu graczy.

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w lekcji 7.:
Basic i/lub *Challenge*.

FREE SAMPLE

FREE SAMPLE



Lekcja *Extra Vocabulary* 1 (opcjonalna)

Jeśli realizacja podstawy programowej na to pozwoli, a uczniowie wyrażają chęć i są w stanie przyswoić więcej słownictwa z głównej tematyki rozdziału, mogą wykonać ćwiczenia w sekcji *Extra Vocabulary* do danego rozdziału. Nowe słownictwo stanowi rozszerzenie słownictwa wprowadzonego w lekcji 5. i jest także przedstawione na plakacie towarzyszącym tej lekcji.

Cele nauczania

- wprowadzenie wybranych przymiotników
- słuchanie i czytanie zdań z nowym słownictwem
- rozpoznawanie i pisanie nowych wyrazów

Główne słownictwo i struktury

- *neat, messy, funny, sad, interesting, boring*
- *notebook, diary, dictionary, comic*

Materiały

- kostka i pionki dla każdej pary uczniów
- Książka ucznia
- Audio CD 1, Audio CD 3
- plakat do rozdziału 1. *Learn about things to read.*



Skrócony konspekt lekcji (ss. 74–75 w Książce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- **Piosenka** *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).
- **Gra** *Touch the poster.*

Główne zadania

- **Ćwiczenie słownictwa.** Słuchanie i powtarzanie nowego słownictwa. Słuchanie i numerowanie ilustracji (CD 3, ścieżka 40.). Czytanie i uzupełnianie zdań brakującymi wyrazami.
- **Gra planszowa.**

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- **Piosenka** *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.).

Rozpoczęcie lekcji

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobiły to samo. Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Days of the week song'* (CD 1, ścieżka 8.; tekst na s. 30 Książki nauczyciela). Zachęć uczniów, aby zaśpiewali piosenkę razem z tobą.

Zagrajcie w *Touch the poster*

- Zaproś kolejno czworo dzieci na środek klasy. Powiedz: *Find a diary (a notebook, a dictionary, a comic).* Dzieci odszukują i wskazują właściwe zdjęcie na plakacie.
- Powtórz czynność z kilkorgiem innych dzieci.

Główne zadania

Posłuchajcie i powtórzcie

- Przyczep plakat *Learn about things to read* do tablicy. Odtwórz ścieżkę 40. na CD 3 i wskazuj kolejne obrazki.



- 1 *funny*
- 2 *interesting*
- 3 *messy*
- 4 *neat*
- 5 *boring*
- 6 *sad*

- Powiedz: *Let's say the words.* Odtwórz nagranie ponownie, zatrzymując je po każdym przymiotniku i prosząc dzieci o powtórzenie.
- Zamiast używać nagrania z płyty CD, możesz wskazywać kolejno obrazki, mówić na głos przymiotniki i poprosić dzieci, aby je powtarzały.
- Zaproś kilkoro uczniów na środek klasy. Poproś ich o wskazywanie odpowiedniego obrazka na plakacie. Powiedz: *Find something messy (interesting, funny, boring, neat, sad).*
- Zdejmij plakat z tablicy.



Posłuchajcie i ponumerujcie (ćwiczenie 1.)

- Powiedz: *Open your books at page 74 and look at the pictures.* Wskaż kolejno obrazki w ćwiczeniu 1.
 - Wskaż przykład i wytłumacz uczniom, że powinni posłuchać nagrania i napisać właściwy numer obok obrazka. Odtwórz ponownie ścieżkę 40. na CD 3. Jeśli będzie to konieczne, odtwórz ścieżkę jeszcze raz.
 - Sprawdźcie poprawność wykonania zadania. (Odpowiedzi: 1. *funny*, 2. *interesting*, 3. *messy*, 4. *neat*, 5. *boring*, 6. *sad*)
 - Zwróć uwagę dzieci na podpisy pod obrazkami. Poproś, aby spróbowały odczytać podpis pod pierwszym obrazkiem. Następnie przeczytaj go sam/sama i poproś dzieci o powtórzenie za tobą. Powtórz to z pozostałymi wyrazami.
- Uwaga:** Zapytaj uczniów o znaczenie wyrazów w języku polskim, ponieważ może się okazać, że dla niektórych dzieci ilustracja nie jest oczywista. W razie konieczności przetłumacz znaczenie przymiotnika na język polski.

Unit 1 Extra

1 Listen and number.



neat



funny



interesting



messy



sad



boring

2 Read and write.

- 1 I can't read your homework! It's not neat. It's messy.
- 2 I like *Monsters University*. It's not sad. It's _____.
- 3 I don't like *The Lion King*. It's not funny. It's _____.
- 4 Look at Hanna's notebook. It's not messy. It's _____.
- 5 Sandra is reading dictionaries. They aren't interesting. They are _____.
- 6 *Eragon* is my favourite book. It's not boring. It's _____.



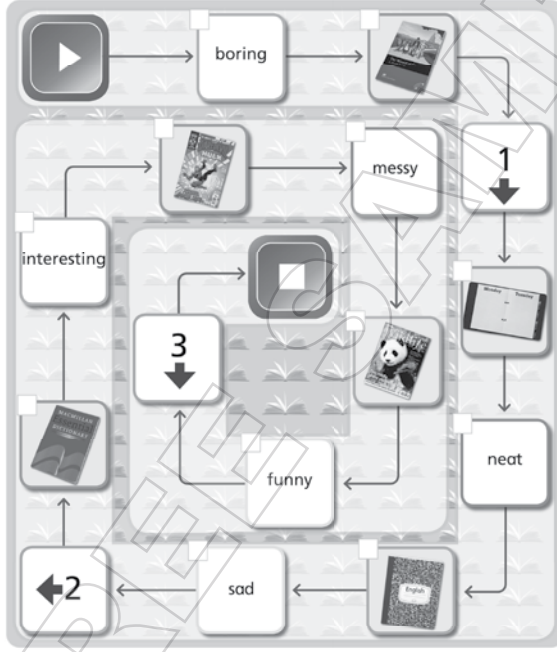
74

Pupils listen and number the pictures.
Pupils read and complete the sentences.

Adjectives

Unit 1 Vocabulary

3 Play.



1 _____

4 _____

2 _____

5 _____

3 _____

6 _____



75

Pupils play the game.

Vocabulary from Unit 1



Przeczytajcie i napiszcie (ćwiczenie 2.)

- Wyjaśnij uczniom, że za chwilę przeczytacie zdania, w których będzie brakowało pewnych wyrazów.
- Powiedz: *Listen!* Przeczytaj pierwsze zdanie, które jest przykładem. Powiedz: *neat – messy*. Zapytaj uczniów o znaczenie wyrazów i wyjaśnij, że w każdym zdaniu trzeba znaleźć wyraz o znaczeniu przeciwnym.
- Przeczytaj pozostałe zdania, rób pauzy wtedy, kiedy trzeba wpisać wyrazy. Zwróć uwagę uczniom, że w ćwiczeniu nie ma ramki z wyrazami, które trzeba wpisać, ale zadaniem dzieci jest wpisanie wyrazów z ćwiczenia 1.
- Połącz uczniów w pary i poproś, aby spróbowali wykonać ćwiczenie w parach.
- Sprawdźcie wykonanie ćwiczenia. Przeczytaj głośno każde zdanie i pozwól uczniom podać wyrazy, które wstawili w luki. Zapisz na tablicy brakujące wyrazy. (Odpowiedzi: *messy, funny, sad, neat, boring, interesting*).
- Przeczytaj głośno każde zdanie i poproś uczniów o powtórzenie. Zaproponuj chętnym uczniom głośne przeczytanie kolejnych zdań.
- Poproś uczniów o podkreślenie w zdaniach przymiotników o przeciwnym znaczeniu.

Dodatkowe ćwiczenie

Przygotuj dzieciom karty wyrazowe z zapisanymi parami wyrazów:

<i>messy</i>	– <i>funny</i>
<i>boring</i>	– <i>interesting</i>
<i>sad</i>	– <i>messy</i>
<i>neat</i>	– <i>messy</i>
<i>funny</i>	– <i>sad</i>
<i>interesting</i>	– <i>sad</i>
<i>interesting</i>	– <i>boring</i>
<i>messy</i>	– <i>neat</i>
<i>sad</i>	– <i>neat</i>
<i>sad</i>	– <i>funny</i>

Połącz dzieci w pary, daj każdej parze jeden zestaw par wyrazów i poproś o ich wycięcie. Wyjaśnij dzieciom, że za chwilę spośród wyciętych par wyrazów będą wybierać tylko te, które mają przeciwne znaczenia. Wygrywa para, która wykona zadanie najszybciej i robi to poprawnie.

Uwaga: Zamiast tworzenia kart wyrazowych możesz zapisać pary wyrazów na tablicy i poprosić o przepisanie do zeszytu par o przeciwnym znaczeniu.



Zagrajcie (ćwiczenie 3.)

- Przyczep do tablicy plakat *Learn about things to read*. Wskazuj kolejne ilustracje na plakacie i proś dzieci, aby razem z tobą podawały odpowiednie nazwy rzeczy do czytania i przymiotniki.
- Połącz uczniów w pary i każdej parze daj kostkę oraz pionki.
- Wyjaśnij reguły gry. W parze uczniowie wybierają symbole: ✓ lub ✗. Następnie rzucają kostką.
- Uczniowie przesuwają swoje pionki o taką liczbę pól, jaką wyrzuci kostka. Kiedy staną na polu, stawiają swój symbol w kwadraciku, o ile nie zostało ono już zajęte przez drugiego gracza.
- Młodsza osoba w parze rozpoczyna grę.
- Uczniowie grają dwie pełne rundy.
- Kiedy każdy z obu graczy dotrze do mety po raz drugi, zapisuje wszystkie możliwe połączenia rzeczowników i przymiotników, wykorzystując tylko te wyrazy, które zdobył podczas gry.
- Zwycięża gracz, który stworzy najwięcej prawidłowych kombinacji.

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Everybody finish now.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Everybody stop now' song* (CD 1, ścieżka 13.). Zachęć dzieci do śpiewania. Śpiewaj razem z nimi.
- Powiedz: *Goodbye!*

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w sekcji *Extra Vocabulary*, rozdział 1.

FREE SAMPLE

FREE SAMPLE



Scenariusz nagrań na DVD: rozdział 1.



In the library

Tilly: *Hi, Florence!*

Florence: *Hi, Tilly! How are you?*

Bibliotekarka: *Shhhhh! What don't you do in the library?*

Florence: *We don't talk.*

Tilly: *But we do read books! Quietly!*

Bibliotekarka: *That's right. We are quiet in the library.*

Tilly: *Hi, Tom.*

Tom: *Hi, Tilly.*

Tilly: *Tom, this is my friend.*

Tom: *Hi, what's your name?*

Florence: *Hi! I'm Florence. Do you want to use the computer?*

Bibliotekarka: *Shhhhhh! What don't you do in the library?*

Tom, Tilly & Florence: *We don't talk.*

Tilly: *But we do use the computer.*

[mobile phone ringing]

Tom, Tilly & Florence: *Shhhhhh!*



CLIL – Alphabets

Tilly: *Florence, apart from English, do other languages have different alphabets?*

Florence: *I'm not sure, let's look. Those letters are like pictures. I think that's Chinese writing.*

Tom: *Look! That teacher's writing on the board.*

Florence: *You read the Chinese alphabet from right to left. Is that Greek?*

Tom: *No, that's the Russian alphabet. It's called the Cyrillic alphabet. This is Greek.*

Florence: *I wonder what it says.*

Tilly: *That sign is in Arabic. It's very beautiful to look at.*

Tom: *Look! More picture writing.*

Florence: *That's a very old language, it's Egyptian.*

Tilly: *It's called Hieroglyphics. It looks like a cartoon!*

Florence: *So many different alphabets.*

Tom: *And lots of ways to read and write.*