Rozkład materiału **STRAIGHT TO FIRST**

| **ROZDZIAŁ** | **LICZBA GODZIN** | **TEMATY** | **GRAMATYKA** | **SŁOWNICTWO** | **KOMPONENTY FCE** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Typy zadań** | **Umiejętności i strategie** |
| **1 Influence** | * 6 x 45 min | * Kształtowanie postaw * Reklama i zakupy * Pogoda | * Czasy teraźniejsze * Czasy przeszłe | * Wyrażenia związane z wywieraniem w pływu na ludzi * Zjawiska atmosferyczne | * Czytanie i znajomość środków językowych: wielokrotny wybór, dobieranie * Słuchanie: uzupełnianie zdań * Mówienie: udzielanie odpowiedzi na pytania o sobie * Pisanie: rozprawka | * Przewidywanie treści tekstu na podstawie ilustracji * Podkreślanie słów-kluczy w pytaniach * Dedukowanie znaczenia nieznanych słów z kontekstu * Przewidywanie rodzaju brakujących w zdaniach informacji * Rozwijanie wypowiedzi - podawanie przykładów i powodów * Tworzenie planu wypowiedzi |
| **2 Success** | * 6 x 45 min | * Kariera * Osiągnięcia * Sport | * Struktury porównujące przymiotniki | * Słownictwo związane ze uprawianiem sportu * Nazwy sprzętu sportowego * Słowotwórstwo – przymiotniki * Czasowniki typu *phrasal verbs* | * Czytanie i znajomość środków językowych: test luk * Słuchanie: dobieranie, wielokrotny wybór * Mówienie: opisywanie zdjęć * Pisanie: artykuł | * Przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu * Spekulowanie na temat informacji brakujących w luce * Podkreślanie słów klucz * Parafrazowanie zdań osób mówiących * Zwracania uwagi na dystraktory * Opisywanie różnic pomiędzy zdjęciami * Rozwijanie wypowiedzi za pomocą przykładów i uzasadnianie własnej opinii * Elementy stylu nieformalnego * Porównania w wypowiedzi pisemnej * Części artykułu |
| **Review Units 1 and 2** | | | | | | |
| **3 Image and images** | * 6 x 45 min | * Wygląd zewnętrzny * Rozrywka i czas wolny | * Czasowniki modalne służące do spekulowania (o sytuacjach w teraźniejszości i przeszłości) * Zdania względne definiujące i niedefiniujące | * Cechy wyglądu * Nazwy gatunków filmowych * Wyrażenia służące do opowiadania o filmach | * Czytanie i znajomość środków językowych: wielokrotny wybór * Słuchanie: wielokrotny wybór, dobieranie * Mówienie: rozmowa w parach * Pisanie: recenzja | * Określanie głównej myśli tekstu (skimming) * Podkreślanie słów-klucz * Dopasowanie pytań do odpowiadających im fragmentów tekstu * Spekulowanie na temat treści wypowiedzi na podstawie słów-kluczy w pytaniach * Słuchanie poleceń w zadaniach wielokrotnego wyboru * Zwroty służące do podtrzymywania rozmowy * Prezentowanie własnej opinii * Podkreślanie kluczowych informacji w poleceniu do zadania * Rozpoczynanie wypowiedzi pytaniem retorycznym * Używanie zaawansowanych przymiotników * Łączenie myśli w zdania złożone |
| **4 Going away** | * 6 x 45 min | * Podróżowanie i turystyka | * Bezokolicznik i forma ciągła czasownika | * Zwroty związane z wakacjami * Słowotwórstwo - przedrostki | * Czytanie i znajomość środków językowych: test luk, dobieranie * Słuchanie: uzupełnianie zdań * Mówienie: opis zdjęcia * Pisanie: e-mail i list | * Rozpoznawanie brakujących części mowy * Rozpoznawanie dystraktorów w tekście * Zwracanie uwagi na liczebniki * Przymiotniki służące do opisu zdjęcia * Organizacja listu i wiadomości e-mail * Język wypowiedzi – styl, spójniki, bogactwo językowe |
| **Review Units 3 and 4** | | | | | | |
| **5 Fitting in** | * 6 x 45 min | * Podróżowanie i turystyka * Wychowanie * Bezpieczeństwo | * Określenia czasu w przeszłości * Czasy przyszłe | * Słowotwórstwo – rzeczowniki * Cechy charakteru | * Czytanie i znajomość środków językowych: wielokrotny wybór, słowotwórstwo * Słuchanie: dobieranie, wielokrotny wybór * Mówienie: opis zdjęcia, rozmowa w parach, dyskusja * Pisanie: raport | * Dedukowanie znaczenia nieznanych słów z kontekstu * Zarządzanie czasem w trakcie egzaminu ustnego * Spekulowanie na temat zdjęcia * Unikanie powtórzeń * Mówienie o wymaganych cechach charakteru i uzasadnianie opinii * Plan raportu – wstęp, nagłówki, rekomendacje * Rekomendowanie i przedstawianie pomysłów |
| **6 News and views** | * 6 x 45 min | * Media * Sprawy bieżące * Polityka | * Mowa zależna | * Wyrażenia oznaczające podejmowanie decyzji | * Czytanie i znajomość środków językowych: test luk, wielokrotny wybór * Słuchanie: wielokrotny wybór * Mówienie: rozmowa w parach * Pisanie: rozprawka | * Przewidywanie treści tekstu na podstawie zdjęć * Czytanie tekstu z lukami w celu ogólnego zrozumienia treści * Unikani powtórzeń za pomocą przymiotników * Wyrażanie opinii |
| **Review units 5 and 6** | | | | | | |
| **7 Survival** | * 6 x 45 min | * Zagrożenia współczesnego świata * Surwiwal i kursy przetrwania * Podróże | * Rzeczowniki policzalnie i niepoliczalne * Czasowniki modalne do wyrażanie zakazu, rady i konieczności | * Wyrażenia oznaczające przetrwanie * Przyimki * Słowotwórstwo - przysłówki | * Czytanie i znajomość środków językowych: test luk, słowotwórstwo * Słuchanie: wielokrotny wybór, uzupełnianie zdań * Mówienie: rozmowa w parach, dyskusja * Pisanie: raport | * Mówienie o zagrożeniach * Podkreślanie słów-kluczy w zadaniu w celu zawarcia wszystkich punktów w wypowiedzi * Rozpoznawanie stylu wypowiedzi |
| **8 Brain games** | * 6 x 45 min | * Neurobiologia * Rywalizacja * Sztuka * Kultura | * Strona bierna * Struktura *It is known / expected / said* etc. | * Wyrażenia związane z zapamiętywaniem * Cechy charakteru * Słownictwo związane z dziedzinami kultury i sztuki | * Czytanie i znajomość środków językowych: wielokrotny wybór * Słuchanie: wielokrotny wybór * Mówienie: opis zdjęć * Pisanie: recenzja | * Podkreślanie słów kluczy w pytaniach * Identyfikowanie fragmentów tekstu odpowiadających na pytania * Przewidywanie treści nagrania na podstawie zdjęcia * Dobieranie słów z tekstu do podanych definicji * Mówienie o uczuciach i preferencjach * Łączenie fragmentów zdań * Rozpoznawanie stylu wypowiedzi |
| **Review units 7 and 8** | | | | | | |
| **9 A slave to routine** | * 6 x 45 min | * Życie rodzinne i towarzyskie * Czynności codzienne * Czas wolny * Wychowanie | * Zdania warunkowe | * Wyrażenia ze słowem *time* * Słowotwórstwo - rzeczowniki | * Czytanie i znajomość środków językowych: wielokrotny wybór, test luk * Słuchanie: uzupełnianie zdań, wielokrotny wybór * Mówienie: rozmowa w parach, dyskusja * Pisanie: list i wiadomość e-mail | * Czytanie w celu ogólnego zrozumienia tekstu * Dobieranie słów do definicji * Czytanie z pominięciem luk w celu zrozumienia tekstu * Opisywanie osób – elementy opisu * Sprawdzanie wypowiedzi pisemnej według podanych pytań o formę, język i styl |
| **10 Getting on** | * 6 x 45 min | * Życie rodzinne i towarzyskie * Relacje międzyludzkie * Wiek | * Struktury *I wish, if only, hope* * Czasowniki madalne przeszłe * Struktura *causative have* | * Wyrażenia związane z relacjami * Przyimki po czasownikach i przymiotnikach * Etapy życia | * Czytanie i znajomość środków językowych: uzupełnianie luk, wielokrotny wybór * Słuchanie: dobieranie, wielokrotny wybór * Mówienie: opis zdjęć, rozmowa w parach, dyskusja * Pisanie: artykuł | * Porównanie treści z tekstu z własnymi pomysłami * Przewidywanie treści nagrania na podstawie zdjęcia * Używanie języka spekulacji * Łączenie kontrastujących myśli za pomocą odpowiednich spójników * Wybieranie odpowiedniego tytułu * Zakończenie artykułu zwrotem do adresata |
| Review units 9 and 10 | | | | | | |