*New Voices 4* – kryteria oceniania i plan wynikowy

Poniższy dokument składa się z **kryteriów oceniania** oraz **planu wynikowego**. Oba te elementy powiązane są z kolejnymi rozdziałami podręcznika *New Voices 4.* Zarówno plan wynikowy jak i kryteria oceniania zostały sformułowane według Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, funkcje językowe, a także umiejętności – czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu.

**Kryteria oceniania** obejmują zakres ocen od 2 do 5, nie uwzględniając oceny 1 (niedostateczna) i 6 (celująca). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną. Poniższe kryteria oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

**Plan wynikowy** przedstawia cele kształcenia w zakresie szczegółowych aspektów nauczania takich jak środki językowe, funkcje oraz umiejętności językowe. Przyjęto w nim podział na poziom podstawowy, zakładający opanowanie niezbędnych elementów programu warunkujących osiągnięcie postępów w nauce oraz poziom ponadpodstawowy, który zakłada większą, niż na poziomie podstawowym, biegłość oraz samodzielność w używaniu języka angielskiego.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 1 – kryteria oceniania** | | | | | |
|  | | **Poziom podstawowy** | | **Poziom ponadpodstawowy** | |
| **Ocena:**  **Lekcja:** | | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Lekcja 1.**  **Materials and patterns** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna i z trudem umie podać wyrażenia związane z rodzajami materiałów i wzorów tkanin * popełniając liczne błędy, z trudem potrafi używać czasu *present continuous* do opisania ilustracji * z trudem opisuje ludzi, popełniając przy tym liczne błędy * popełniając liczne błędy, z trudem stosuje odpowiednią kolejność przymiotników * popełniając liczne błędy, z trudem wykorzystuje podane przyimki do uzupełnienia podanych zdań | * częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać wyrażenia związane z rodzajami materiałów i wzorów tkanin * częściowo poprawnie potrafi używać czasu *present continuous* do opisania ilustracji * z pomocą nauczyciela opisuje ludzi, popełniając przy tym błędy * popełniając błędy, stosuje odpowiednią kolejność przymiotników * popełniając błędy, potrafi wykorzystać podane przyimki do uzupełnienia podanych zdań | * zazwyczaj zna i zazwyczaj poprawnie umie podać wyrażenia związane z rodzajami materiałów i wzorów tkanin * zazwyczaj poprawnie potrafi używać czasu *present continuous* do opisania ilustracji, popełniając przy tym nieliczne błędy * przeważnie poprawnie opisuje ludzi, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj poprawnie łączy stosuje odpowiednią kolejność przymiotników * zazwyczaj poprawnie potrafi wykorzystać podane przyimki do uzupełnienia podanych zdań | * zna i poprawnie umie podać wyrażenia związane z rodzajami materiałów i wzorów tkanin * poprawnie potrafi używać czasu *present continuous* do opisania ilustracji * poprawnie opisuje ludzi * poprawnie stosuje odpowiednią kolejność przymiotników * poprawnie potrafi wykorzystać podane przyimki do uzupełnienia podanych zdań |
| **Lekcja 2.**  **The secret life of clothes: where do they all end up?** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego, znalezieniem w tekście określonych informacji i określeniem głównej myśli tekstu * słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące recyklingu ubrań, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje miejsca i czynności oraz wyraża swoje opinie, popełniając przy tym liczne błędy * z trudem przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym | * częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje oraz określa główną myśl tekstu , popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące recyklingu ubrań, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje miejsca i czynności oraz wyraża swoje opinie, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym, popełniając przy tym błędy | * zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego i przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu i poszczególnych części tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące recyklingu ubrań, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * przeważnie poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje miejsca i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia oraz przedstawia opinie innych osób, popełniając przy tym nieliczne błędy * przeważnie poprawnie przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym oraz tekście, popełniając przy tym nieliczne błędy | * rozumie większość tekstu pisanego: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu i poszczególnych części tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu * zna i rozumie słownictwo dotyczące recyklingu ubrań, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje miejsca i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia oraz przedstawia opinie innych osób * poprawnie przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym oraz tekście |
| **Lekcja 3.**  **Present simple and present continuous** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna czas *present simple* i stosuje go do opisywania teraźniejszości i przyszłości, popełniając przy tym liczne błędy * słabo zna czas *present continuous* i stosuje go do opisywania teraźniejszości i przyszłości, popełniając przy tym liczne błędy * popełniając liczne błędy, z trudem wybiera czasowniki w czasie *present simple* lub *present continuous* w celu uzupełnienia zdań * pracując w parach, z licznymi błędami stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania informacji i formułowania pytań | * częściowo zna czas *present simple* i z pomocą nauczyciela stosuje go do opisywania teraźniejszości i przyszłości, popełniając przy tym błędy * częściowo zna czas *present continuous* i z pomocą nauczyciela stosuje go do opisywania teraźniejszości i przyszłości, popełniając przy tym błędy * częściowo poprawnie wybiera czasowniki w czasie *present simple* lub *present continuous* w celu uzupełnienia zdań * pracując w parach, z błędami stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania informacji i formułowania pytań | * zna czas *present simple* i stosuje go do opisywania teraźniejszości i przyszłości, popełniając przy tym nieliczne błędy * zna czas *present continuous* i stosuje go do opisywania teraźniejszości i przyszłości, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj poprawnie wybiera czasowniki w czasie *present simple* lub *present continuous* w celu uzupełnienia zdań * pracując w parach, z nielicznymi błędami stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania informacji i formułowania pytań | * zna czas *present simple* i poprawnie stosuje go do opisywania teraźniejszości i przyszłości * zna czas *present continuous* i poprawnie stosuje go do opisywania teraźniejszości i przyszłości * poprawnie wybiera czasowniki w czasie *present simple* lub *present continuous* w celu uzupełnienia zdań * pracując w parach, poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania informacji i formułowania pytań |
| **Lekcja 4.**  **Compound nouns: fashion** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * zna bardzo niewiele rzeczowników złożonych określających elementy mody i z trudem ich używa * ma duże trudności z łączeniem w pary rzeczowników w celu utworzenia rzeczowników złożonych * z trudem wybiera właściwe rzeczowniki w zdaniach opisujących ilustracje * popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia podane zdania rzeczownikami złożonymi * z trudem potrafi przekazać informacje zawarte w wypowiedzi ze słuchu i na ilustracjach * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu, znalezieniem w tekście określonych informacji i określeniem kontekstu wypowiedzi (miejsca) | * zna część rzeczowników złożonych określających elementy mowy i z pomocą nauczyciela umie ich użyć, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela umie połączyć w pary rzeczowniki w celu utworzenia rzeczowników złożonych, popełniając przy tym błędy * popełniając błędy, wybiera właściwe rzeczowniki w zdaniach opisujących ilustracje * częściowo poprawnie uzupełnia podane zdania rzeczownikami złożonymi, popełniając przy tym błędy * popełniając błędy, potrafi przekazać informacje zawarte w wypowiedzi ze słuchu i na ilustracjach * rozumie część wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi (miejsce), popełniając przy tym błędy | * zna większość podanych w podręczniku rzeczowników złożonych określających elementy mody i, popełniając nieliczne błędy, umie ich użyć * umie połączyć w pary rzeczowniki w celu utworzenia rzeczowników złożonych, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj poprawnie wybiera właściwe rzeczowniki w zdaniach opisujących ilustracje * uzupełnia podane zdania rzeczownikami złożonymi * zazwyczaj poprawnie potrafi przekazać informacje zawarte w wypowiedzi ze słuchu i na ilustracjach * rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi (miejsce), popełniając przy tym nieliczne błędy | * zna podane w podręczniku rzeczowniki złożone określające elementy mody i poprawnie ich używa * umie połączyć w pary rzeczowniki w celu utworzenia rzeczowników złożonych * poprawnie wybiera właściwe rzeczowniki w zdaniach opisujących ilustracje * poprawnie uzupełnia podane zdania rzeczownikami złożonymi * poprawnie potrafi przekazać informacje zawarte w wypowiedzi ze słuchu i na ilustracjach * rozumie wypowiedzi ze słuchu: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi (miejsce) |
| **Lekcja 5.**  **The world of British fashion** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy * słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące świata brytyjskiej mody, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * ma duże trudności w przekazywaniu informacji zawartych w tekście * pracując w grupie, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i uczucia, pyta o opinie innych, opisuje ludzi i czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące świata brytyjskiej mody, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * z pomocą nauczyciela radzi sobie z przekazywaniem informacji zawartych w tekście, popełniając błędy * pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i uczucia, pyta o opinie innych, opisuje ludzi i czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, popełniając przy tym błędy | * zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego i przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje oraz określa główną myśl poszczególnych części tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj zna i rozumie słownictwo dotyczące świata brytyjskiej mody, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * przeważnie samodzielnie przekazuje informacje zawarte w tekście * pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia, pyta o opinie innych, zgadza się, sprzeciwia, opisuje ludzi i czynności oraz opowiada o wydarzeniach życia codziennego, popełniając przy tym nieliczne błędy | * rozumie większość tekstu pisanego: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje oraz określa główną myśl poszczególnych części tekstu * zna i rozumie słownictwo dotyczące świata brytyjskiej mody, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * samodzielnie i poprawnie przekazuje informacje zawarte w tekście * pracując w grupie, uzyskuje i poprawnie przekazuje informacje oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia, pyta o opinie innych, zgadza się, sprzeciwia, opisuje ludzi i czynności oraz opowiada o wydarzeniach życia codziennego |
| **Lekcja 6.**  **Relative pronouns** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna zaimki względne *who, which, where, that* i z trudem stosuje je w zdaniach, popełniając przy tym liczne błędy * słabo tłumaczy polskie wyrażenia i uzupełnia nimi podane zdania, popełniając przy tym liczne błędy * pracując w grupie, z licznymi błędami uzyskuje i przekazuje proste informacje | * częściowo zna zaimki względne *who, which, where, that* i z pomocą nauczyciela stosuje je w zdaniach, popełniając przy tym błędy * częściowo tłumaczy polskie wyrażenia i uzupełnia nimi podane zdania, popełniając przy tym błędy * pracując w grupie, z błędami uzyskuje i przekazuje proste informacje | * zna zaimki względne *who, which, where, that* i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy * tłumaczy polskie wyrażenia i uzupełnia nimi podane zdania, popełniając przy tym nieliczne błędy * pracując w grupie, z nielicznymi błędami uzyskuje i przekazuje informacje, zgadza się i sprzeciwia | * zna zaimki względne *who, which, where, that* i poprawnie stosuje je w zdaniach * poprawnie tłumaczy polskie wyrażenia i uzupełnia nimi podane zdania * pracując w grupie, poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje, zgadza się i sprzeciwia |
| **Lekcja 7.**  **An email – giving opinion** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem znajduje w tekście określone informacje i określa intencje autora tekstu, popełniając przy tym liczne błędy * słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące opisu reklamy, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * z trudnością ustnie uzyskuje i przekazuje proste informacje, wyraża swoje opinie i uczucia oraz pyta o opinie innych * słabo ustnie opisuje, ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, popełniając przy tym liczne błędy * z trudnością i licznymi błędami pisemnie opisuje ludzi (aktorów w reklamie), przedmioty, miejsca i czynności oraz wyraża swoje opinie i uczucia * słabo zna i z licznymi błędami używa w wypowiedzi pisemnej wyrażeń: *I think that ..., In my opinion ..., As far as I can see ..., I don’t think that ..., It seems to me that ..., I believe that ...* do wyrażania swojej opinii | * częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje i określa intencje autora tekstu, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące opisu reklamy, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * popełniając błędy, ustnie uzyskuje i przekazuje proste informacje, wyraża swoje opinie i uczucia oraz pyta o opinie innych * popełniając błędy, ustnie opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności * częściowo poprawnie pisemnie opisuje ludzi (aktorów w reklamie) oraz wyraża swoje opinie i uczucia * częściowo zna i używa w wypowiedzi pisemnej wyrażeń: *I think that ..., In my opinion ..., As far as I can see ..., I don’t think that ..., It seems to me that ..., I believe that ...* do wyrażania swojej opinii, popełniając przy tym błędy | * zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego i przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje i określa intencje autora tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj zna i rozumie słownictwo dotyczące opisu reklamy, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * popełniając nieliczne błędy, ustnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje opinie, poglądy i uczucia oraz pyta o opinie innych * zazwyczaj poprawnie ustnie opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności * zazwyczaj poprawnie pisemnie opisuje ludzi (aktórów w reklamie) oraz wyraża i uzasadnia swoje poglądy i uczucia * zazwyczaj poprawnie stosuje nieformalny styl wypowiedzi * zna i zazwyczaj poprawnie używa w wypowiedzi pisemnej wyrażeń: *I think that ..., In my opinion ..., As far as I can see ..., I don’t think that ..., It seems to me that ..., I believe that ...* do wyrażania swojej opinii | * rozumie większość tekstu pisanego: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje i określa intencje autora tekstu * zna i rozumie słownictwo dotyczące opisu reklamy, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * bezbłędnie przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje opinie, poglądy i uczucia oraz pyta o opinie innych * bezbłędnie ustnie opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności * poprawnie pisemnie opisuje ludzi (aktorów w reklamie) oraz wyraża i uzasadnia swoje poglądy, opinie i uczucia * poprawnie stosuje nieformalny styl wypowiedzi * zna i poprawnie używa w wypowiedzi pisemnej wyrażeń: *I think that ..., In my opinion ..., As far as I can see ..., I don’t think that ..., It seems to me that ..., I believe that ...* do wyrażania swojej opinii |
| **Lekcja 8.**  **Making a complaint** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach, z trudem składa reklamację, stosując poznane zwroty, popełniając przy tym liczne błędy * z trudem i licznymi błędami opisuje ustnie reklamowany przedmiot * słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: *Can I help you?, What’s the matter with it?, Have you got the receipt?, Do you want to change it for another one?, ... pay by cash or card ..., There you go., There’s a problem with ..., I’d like a refund, please.* * z trudem i licznymi błędami przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu; popełniając liczne błędy, znajduje w tekście określone informacje * z trudem i licznymi błędami dopasowuje opisy do odpowiadających im ilustracji | * pracując w parach, składa reklamację, stosując poznane zwroty, popełniając przy tym błędy * opisuje ustnie reklamowany przedmiot, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje zwroty: *Can I help you?, What’s the matter with it?, Have you got the receipt?, Do you want to change it for another one?, ... pay by cash or card ..., There you go., There’s a problem with ..., I’d like a refund, please.,* popełniając przy tym błędy * popełniając błędy, z pomocą nauczyciela przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo poprawnie dopasowuje opisy do odpowiadających im ilustracji | * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie składa reklamację, stosując poznane zwroty, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj poprawnie opisuje ustnie reklamowany przedmiot * zazwyczaj poprawnie stosuje formy grzecznościowe * zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: *Can I help you?, What’s the matter with it?, Have you got the receipt?, Do you want to change it for another one?, ... pay by cash or card ..., There you go., There’s a problem with ..., I’d like a refund, please.* * zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu i przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * w większości poprawnie dopasowuje opisy do odpowiadających im ilustracji | * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie składa reklamację, stosując poznane zwroty * zawsze poprawnie opisuje ustnie reklamowany przedmiot * stosuje formy grzecznościowe * zna i poprawnie stosuje zwroty: *Can I help you?, What’s the matter with it?, Have you got the receipt?, Do you want to change it for another one?, ... pay by cash or card ..., There you go., There’s a problem with ..., I’d like a refund, please.* * poprawnie przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń * rozumie wypowiedzi ze słuchu: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje * całkowicie poprawnie dopasowuje opisy do odpowiadających im ilustracji |
| **Lekcja 9a.**  **Test Practice – poziom podstawowy** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudem dopasowuje określenia rodzajów materiałów i wzorów tkanin do podanych ilustracji, popełniając przy tym liczne błędy * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu, popełniając przy tym liczne błędy, znajduje w tekście określone informacje * z dużą trudnością przekazuje pisemnie informacje z nagrania * pracując w parach, uzyskuje i przekazuje proste informacje, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi przedstawionych na zdjęciach i wyraża swoje opinie oraz opisuje wybrane przez siebie przebranie na przyjęcie kostiumowe, popełniając przy tym liczne błędy | * dopasowuje określenia rodzajów materiałów i wzorów tkanin do podanych ilustracji, popełniając przy tym błędy * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo poprawnie przekazuje pisemnie informacje z nagrania * pracując w parach, uzyskuje i przekazuje proste informacje, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi przedstawionych na zdjęciach i wyraża swoje opinie oraz opisuje wybrane przez siebie przebranie na przyjęcie kostiumowe, popełniając przy tym błędy | * dopasowuje określenia rodzajów materiałów i wzorów tkanin do podanych ilustracji, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu i przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * pracując w parach, uzyskuje i przekazuje proste informacje, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi przedstawionych na zdjęciach i wyraża swoje opinie oraz opisuje wybrane przez siebie przebranie na przyjęcie kostiumowe, popełniając przy tym nieliczne błędy | * poprawnie dopasowuje określenia rodzajów materiałów i wzorów tkanin do podanych ilustracji * rozumie wypowiedzi ze słuchu: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje * pracując w parach, poprawnie uzyskuje i przekazuje proste informacje, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi przedstawionych na zdjęciach i wyraża swoje opinie oraz opisuje wybrane przez siebie przebranie na przyjęcie kostiumowe |
| **Lekcja 9b.**  **Test Practice – poziom rozszerzony** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudem i licznymi błędami opisuje subkultury młodzieżowe przedstawione na ilustracjach * pracując w parach, z trudem uzyskuje i udziela informacji o sposobie ubierania i fryzurach charakterystycznych dla subkultury emo oraz stereotypach z nią związanych oraz wyraża i uzasadnia swoje poglądy, popełniając przy tym liczne błędy * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu, popełniając liczne błędy określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu oraz intencje autora/nadawcy tekstu i znajduje w tekście określone informacje | * popełniając błędy, opisuje subkultury młodzieżowe przedstawione na ilustracjach * pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i udziela informacji o sposobie ubierania i fryzurach charakterystycznych dla subkultury emo oraz stereotypach z nią związanych oraz wyraża i uzasadnia swoje poglądy, popełniając przy tym błędy * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu oraz intencje autora/nadawcy tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy | * w większości poprawnie opisuje subkultury młodzieżowe przedstawione na ilustracjach * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie uzyskuje i udziela informacji o sposobie ubierania i fryzurach charakterystycznych dla subkultury emo oraz stereotypach z nią związanych oraz wyraża i uzasadnia swoje poglądy, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu i przeważnie samodzielnie określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu oraz intencje autora/nadawcy tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy | * bezbłędnie opisuje subkultury młodzieżowe przedstawione na ilustracjach * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i udziela informacji o sposobie ubierania i fryzurach charakterystycznych dla subkultury emo oraz stereotypach z nią związanych oraz wyraża i uzasadnia swoje poglądy * rozumie wypowiedzi ze słuchu: samodzielnie i poprawnie określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu oraz intencje autora/nadawcy tekstu i znajduje w tekście określone informacje |
| **Unit 1 – plan wynikowy** | | | | | |
|  | **Poziom podstawowy** | | | **Poziom ponadpodstawowy** | |
| **Środki językowe:** | **Gramatyka:**   * zna reguły tworzenia i użycia czasów teraźniejszych *present simple* i *present continuous* do opisywania teraźniejszości i przyszłości * zna rzeczowniki złożone, umie je tworzyć oraz budować z nimi zdania * zna zasady ustawiania przymiotników w odpowiedniej kolejności i umie je stosować * zna i umie stosować zaimki względne *who, which, where, that* w różnych rodzajach zdań * zna czas *past simple* * w wypowiedzi pisemnej używa zwrotów: *I think that ..., In my opinion ..., As far as I can see ..., I don’t think that ..., It seems to me that..., I believe that* ... * potrafi używać zwrotów: *Can I help you?, What’s the matter with it?, Have you got the receipt?, Do you want to change it for another one?, ... pay by cash or card ..., There you go., There’s a problem with ..., I’d like a refund, please.*   **Słownictwo:**   * posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących tematów: CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje; ZAKUPY I USŁUGI: towary, rodzaje sklepów; KULTURA: uczestnictwo w kulturze, dziedziny kultury; ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE**:** czynności życia codziennego; SZKOŁA: życie szkoły; PRACA: popularne zawody i związane z nimi czynności, miejsce pracy; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH**:** Wielka Brytania | | | **Gramatyka:**   * zna reguły tworzenia i użycia czasów teraźniejszych *present simple* i *present continuous* do opisywania teraźniejszości i przyszłości oraz poprawniei samodzielniejestosuje * zna rzeczowniki złożone, umie je tworzyć oraz poprawnie i samodzielnie umie budować z nimi poprawne zdania * zna zasady ustawiania przymiotników w odpowiedniej kolejności i dobrze umie je stosować * zna i umie stosować zaimki względne *who, which, where, that* i z łatwością tworzy z nim zdania * poprawnie i samodzielnie i z łatwością używa w wypowiedzi pisemnej zwrotów: *I think that ..., In my opinion ..., As far as I can see ..., I don’t think that ..., It seems to me that..., I believe that* ... * poprawnie potrafi używać zwrotów: *Can I help you?, What’s the matter with it?, Have you got the receipt?, Do you want to change it for another one?, ... pay by cash or card ..., There you go., There’s a problem with ..., I’d like a refund, please.*   **Słownictwo:**   * posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących tematów: CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, zainteresowania; ZAKUPY I USŁUGI: towary, rodzaje sklepów, reklama, sprzedawanie i kupowanie; KULTURA: uczestnictwo w kulturze, dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, media; ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE**:** czynności życia codziennego, styl życia, formy spędzania czasu wolnego; SZKOŁA: życie szkoły; PRACA: popularne zawody i związane z nimi czynności, miejsce pracy; NAUKA I TECHNIKA: wynalazki; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH**:** Wielka Brytania | |
| **Funkcje językowe:** | * opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ze szczególnym uwzględnieniem ubioru * wyraża swoje opinie i poglądy * opowiada o modzie, zakupach odzieżowych oraz recyklingu ubrań * rozpoznaje rodzaje materiałów i wzorów tkanin * składa reklamację * opisuje wady i uszkodzenia zakupionych produktów * udziela pisemnie informacji o ulubionej reklamie | | | * poprawnie i samodzielnie opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ze szczególnym uwzględnieniem ubioru * wyczerpująco wyraża swoje opinie i poglądy * bezbłędnie opowiada o modzie, zakupach odzieżowych oraz recyklingu ubrań * poprawnie rozpoznaje rodzaje materiałów i wzorów tkanin * bezbłędnie składa reklamację * poprawnie i samodzielnie opisuje wady i uszkodzenia zakupionych produktów * wyczerpująco i poprawnie udziela pisemnie informacji o ulubionej reklamie | |
| **Umiejętności:** | **Słuchanie:**   * rozumie proste wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi (miejsce)   **Czytanie:**   * rozumie proste wypowiedzi pisemne: znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora/nadawcy tekstu   **Pisanie:**   * tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie, proste, zrozumiałe wypowiedzi pisemne: opisuje reklamę (e-mail), ludzi, miejsca i czynności, wyraża swoje opinie   **Mówienie:**   * tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie, proste, zrozumiałe wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, czynności, ludzi, miejsc, przedstawia fakty z przeszłości, wyraża swoje opinie, opowiada o wydarzeniach życia codziennego * reaguje ustnie w sposób zrozumiały w prostych sytuacjach takich jak: uzyskiwanie i przekazywanie informacji, wyrażanie swoich opinii, pytanie o opinie innych; stosuje formy grzecznościowe | | | **Słuchanie:**   * bezbłędnie rozumie wypowiedzi ze słuchu: z łatwością znajduje w tekście określone informacje; poprawnie i samodzielnie określa kontekst wypowiedzi (miejsce, sytuację) i główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy/autora tekstu   **Czytanie:**   * rozumie stosunkowo rozbudowane wypowiedzi pisemne: znajduje w tekście określone informacje, bezbłędnie określa główną myśl tekstu i poszczególnych części tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, określa intencje autora/nadawcy tekstu   **Pisanie:**   * samodzielnie tworzy stosunkowo rozbudowane wypowiedzi pisemne: opisuje reklamę (e-mail), ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, stosuje nieformalny styl wypowiedzi   **Mówienie:**   * poprawnie i samodzielnie tworzy stosunkowo rozbudowane, zrozumiałe wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, czynności, ludzi, miejsca, wyraża i uzasadnia swoje poglądy, opinie i uczucia, przedstawia opinie innych osób, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości * z łatwością reaguje ustnie w różnych sytuacjach takich jak: uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień, wyrażanie swoich opinii, pytanie o opinie innych, prowadzenie prostych negocjacji w typowych sytuacjach życia codziennego (wymiana zakupionego towaru), zgadzanie się, sprzeciwianie; stosuje formy grzecznościowe | |
| **Unit 2 – kryteria oceniania** | | | | | |
|  | | **Poziom podstawowy** | | **Poziom ponadpodstawowy** | |
| **Ocena:**  **Lekcja:** | | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Lekcja 11.**  **Verb collocations** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna i z trudem posługuje się kolokacjami z czasownikami *take, tell, say, make* * popełniając liczne błędy, podpisuje ilustracje poznanymi kolokacjami czasownikowymi * pracując w parach, z trudnością wypowiada się na tematy związane z podejmowaniem ryzyka, niebezpiecznymi zdarzeniami oraz podejmowaniem ważnych decyzji, używając poznanych wyrażeń, popełniając przy tym liczne błędy * z trudem i licznymi błędami posługuje się poznanymi kolokacjami czasownikowymi i uzupełnia nimi podane zdania | * częściowo zna i z pomocą nauczyciela posługuje się kolokacjami z czasownikami *take, tell, say, make* * z pomocą nauczyciela podpisuje ilustracje poznanymi kolokacjami czasownikowymi, popełniając przy tym błędy * pracując w parach, z pomocą nauczyciela wypowiada się na tematy związane z podejmowaniem ryzyka, niebezpiecznymi zdarzeniami oraz podejmowaniem ważnych decyzji, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela posługuje się poznanymi kolokacjami czasownikowymi i uzupełnia nimi podane zdania, popełniając przy tym błędy | * w większości zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się kolokacjami z czasownikami *take, tell, say, make* * zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie podpisuje ilustracje poznanymi kolokacjami czasownikowymi * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie potrafi wypowiedzieć się na tematy związane z podejmowaniem ryzyka, niebezpiecznymi zdarzeniami oraz podejmowaniem ważnych decyzji, używając poznanych wyrażeń, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie posługuje się poznanymi kolokacjami czasownikowymi i uzupełnia nimi podane zdania, popełniając przy tym nieliczne błędy | * zna i poprawnie posługuje się kolokacjami z czasownikami *take, tell, say, make* * poprawnie i samodzielnie podpisuje ilustracje poznanymi kolokacjami czasownikowymi * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie potrafi wypowiedzieć się na tematy związane z podejmowaniem ryzyka, niebezpiecznymi zdarzeniami oraz podejmowaniem ważnych decyzji, używając poznanych wyrażeń * poprawnie i samodzielnie posługuje się poznanymi kolokacjami czasownikowymi i uzupełnia nimi podane zdania |
| **Lekcja 12.**  **Survival: a lucky escape** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu, popełniając przy tym liczne błędy * z trudnością i licznymi błędami opowiada opisaną w tekście historię * pracując w parach, z trudem pyta i wyraża swoją opinię na temat wspinania się po górach w trudnych warunkach pogodowych, sztuce przetrwania i niebezpiecznych sytuacjach, popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela opowiada opisaną w tekście historię, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wspinania się po górach w trudnych warunkach pogodowych, sztuce przetrwania i niebezpiecznych sytuacjach, popełniając przy tym błędy | * rozumie większość tekstu pisanego: zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy * częściowo poprawnie opowiada opisaną w tekście historię * zazwyczaj poprawnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wspinania się po górach w trudnych warunkach pogodowych, sztuce przetrwania i niebezpiecznych sytuacjach, popełniając przy tym nieliczne błędy | * rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu * samodzielnie i bezbłędnie opowiada opisaną w tekście historię * poprawnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wspinania się po górach w trudnych warunkach pogodowych, sztuce przetrwania i niebezpiecznych sytuacjach |
| **Lekcja 13.**  **Past simple, past continuous** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna czas *past simple* i, popełniając liczne błędy, stosuje go do mówienia o wydarzeniach z przeszłości * słabo zna czas *past continuous i*, popełniając liczne błędy, stosuje go do mówienia o czynnościach, które trwały w określonym czasie w przeszłości * słabo rozumie różnice między czasem *past* *simple* a *past continuous* * z trudnością i licznymi błędami wybiera czas *past* simple lub *past continuous* do mówienia o przeszłości po spójnikach *when* i *while* * z trudnością uzupełnia zdania w tekście odpowiednimi formami czasowników w czasie *past simple* lub *past continuous,* popełniając przy tym liczne błędy * słabo zna zasady i z trudnością używa zaimków zwrotnych i zaimka wzajemnego *each other* * z licznymi błędami uzupełnia zdania zaimkami zwrotnymi i zaimkiem wzajemnym *each other* | * częściowo zna czas *past simple*:z pomocą nauczyciela stosuje go do mówienia o wydarzeniach z przeszłości, popełniając przy tym błędy * częściowo zna czas *past continuous:* z pomocą nauczyciela stosuje go do mówienia o czynnościach, które trwały w określonym czasie w przeszłości, popełniając przy tym błędy * częściowo rozumie różnice między czasem *past* *simple* a *past continuous* * z pomocą nauczyciela wybiera czas *past* simple lub *past continuous* do mówienia o przeszłości po spójnikach *when* i *while* * z pomocą nauczyciela uzupełnia zdania w tekście odpowiednimi formami czasowników w czasie *past simple* lub *past continuous*, popełniając przy tym błędy * częściowo zna zasady i z pomocą nauczyciela używa zaimków zwrotnych i zaimka wzajemnego *each other*, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela uzupełnia zdania zaimkami zwrotnymi i zaimkiem wzajemnym *each other*, popełniając przy tym błędy | * zna czas *past simple*:zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie stosuje go do mówienia o wydarzeniach z przeszłości, popełniając przy tym nieliczne błędy * zna czas *past continuous*:zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie stosuje go do mówienia o czynnościach, które trwały w określonym czasie w przeszłości, popełniając przy tym nieliczne błędy * w większości rozumie różnice między czasem *past* *simple* a *past continuous* * zazwyczaj poprawnie wybiera czas *past* simple lub *past continuous* do mówienia o przeszłości po spójnikach *when* i *while* * uzupełnia zdania w tekście odpowiednimi formami czasowników w czasie *past simple* lub *past continuous*, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj zna zasady i używa zaimków zwrotnych i zaimka wzajemnego *each other*, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie uzupełnia zdania zaimkami zwrotnymi i zaimkiem wzajemnym *each other*, popełniając przy tym nieliczne błędy | * zna czas *past simple*: poprawnie i samodzielnie stosuje go do mówienia o wydarzeniach z przeszłości * zna czas *past continuous*: poprawnie i samodzielnie stosuje go do mówienia o czynnościach, które trwały w określonym czasie w przeszłości * całkowicie rozumie różnice między czasem *past* *simple* a *past continuous* * samodzielnie i poprawnie wybiera czas *past* simple lub *past continuous* do mówienia o przeszłości po spójnikach *when* i *while* * potrafi poprawnie i samodzielnie uzupełnić uzupełnia zdania w tekście odpowiednimi formami czasowników w czasie *past simple* lub *past continuous* * zna zasady i samodzielnie oraz poprawnie używa zaimków zwrotnych i zaimka wzajemnego *each other* * poprawnie i samodzielnie uzupełnia zdania zaimkami zwrotnymi i zaimkiem wzajemnym *each other* |
| **Lekcja 14.**  **Fact and fiction** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * zna niewiele nazw gatunków literackich i filmowych i z trudnością używa ich w zdaniach, popełniając przy tym liczne błędy * z trudem łączy definicje z nazwami gatunków literackich i filmowych, popełniając przy tym liczne błędy * pracując w parach, z trudem uzyskuje i udziela informacji na temat filmów, książek i gier, przedstawia fakty z przeszłości oraz opisuje przedmioty i swoje upodobania, wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych, popełniając przy tym liczne błędy * z trudem odpowiada na pytania do tekstu słuchanego, popełniając przy tym liczne błędy * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: z trudem znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu, popełniając przy tym liczne błędy | * zna niektóre nazwy gatunków literackich i filmowych i z pomocą nauczyciela umie ich użyć w zdaniach, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela łączy definicje z nazwami gatunków literackich i filmowych, popełniając przy tym błędy * pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i udziela informacji na temat filmów, książek i gier, przedstawia fakty z przeszłości oraz opisuje przedmioty i swoje upodobania, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania do tekstu słuchanego, popełniając przy tym błędy * rozumie część wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu, popełniając przy tym błędy | * w większości zna nazwy gatunków literackich i filmowych i przeważnie umie poprawnie i samodzielnie ich użyć w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj poprawnie i w większości samodzielnie łączy definicje z nazwami gatunków literackich i filmowych, popełniając przy tym nieliczne błędy * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie uzyskuje i udziela informacji na temat filmów, książek i gier, przedstawia fakty z przeszłości oraz opisuje przedmioty i wyraża i uzasadnia swoje preferencje, opinie, poglądy i uczucia, pyta o preferencje i opinie innych, popełniając przy tym nieliczne błędy * odpowiada na pytania do tekstu słuchanego, popełniając przy tym nieliczne błędy * rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy | * zna nazwy gatunków literackich i filmowych oraz poprawnie i samodzielnie umie ich użyć w zdaniach * poprawnie i samodzielnie łączy definicje z nazwami gatunków literackich i filmowych * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i udziela informacji na temat filmów, książek i gier, przedstawia fakty z przeszłości oraz opisuje przedmioty i wyraża i uzasadnia swoje preferencje, opinie, poglądy i uczucia, pyta o preferencje i opinie innych * poprawnie i samodzielnie odpowiada na pytania do tekstu słuchanego * rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu |
| **Lekcja 15.**  **Escape from reality … into fiction!** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy * słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące przebierania się za książkowych bohaterów z okazji Światowego Dnia Książki, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * ma trudności z opisywaniem zjawisk i czynności oraz wyrażaniem swoich opinii i uczuć w rozmowie; popełnia przy tym liczne błędy * pracując w grupie, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych na temat sposobów na ucieczkę od rzeczywistości, popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące przebierania się za książkowych bohaterów z okazji Światowego Dnia Książki, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * z pomocą nauczyciela opisuje zjawiska i czynności oraz wyraża swoje opinie i uczucia w rozmowie; popełnia przy tym błędy * pracując w grupie, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych na temat sposobów na ucieczkę od rzeczywistości, popełniając przy tym błędy | * rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl poszczególnych części tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące przebierania się za książkowych bohaterów z okazji Światowego Dnia Książki, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * zazwyczaj poprawnie i w większości samodzielnie opisuje zjawiska i czynności oraz wyraża swoje opinie i uczucia w rozmowie; popełnia przy tym nieliczne błędy * pracując w grupie, zazwyczaj poprawnie i w większości samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych na temat sposobów na ucieczkę od rzeczywistości, popełniając przy tym nieliczne błędy | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl poszczególnych części tekstu * zna i rozumie słownictwo dotyczące przebierania się za książkowych bohaterów z okazji Światowego Dnia Książki, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * poprawnie i samodzielnie, opisuje zjawiska i czynności oraz wyraża swoje opinie i uczucia w rozmowie * pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych na temat sposobów na ucieczkę od rzeczywistości |
| **Lekcja 16.**  **Present perfect** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna zasady tworzenia i zastosowania czasu *present perfect*: z licznymi błędami używa go w zdaniach * z licznymi błędami uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi formami czasowników w czasie *present perfect* * pracując w parach, z trudem i licznymi błędami uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz wyraża swoje opinie i uczucia, używając w tym celu czasów *past simple* i *present perfect* | * częściowo zna zasady tworzenia i zastosowania czasu *present perfect*: z pomocą nauczyciela używa go w zdaniach, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi formami czasowników w czasie *present perfect*; popełnia przy tym błędy * pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz wyraża swoje opinie i uczucia, używając w tym celu czasów *past simple* i *present perfect* | * w większości zna zasady tworzenia i zastosowania czasu *present perfect*: zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie używa go w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi formami czasowników w czasie *present perfect*; popełnia przy tym nieliczne błędy * pracując w parach, z nielicznymi błędami, w większości samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, opisuje doświadczenia swoje i innych osób oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia, używając w tym celu czasów *past simple* i *present perfect* | * zna zasady tworzenia i zastosowania czasu *present perfect*: poprawnie i samodzielnie używa go w zdaniach * poprawnie i samodzielnie uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi formami czasowników w czasie *present perfect* * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, opisuje doświadczenia swoje i innych osób oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia, używając w tym celu czasów *past simple* i *present perfect* |
| **Lekcja 17.**  **A book review** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudnością odpowiada na pytania do tekstu będącego recenzją książki, popełniając przy tym liczne błędy * z trudnością stosuje prawidłowy szyk wyrazów, popełniając przy tym liczne błędy * słabo rozumie tekst pisany, z trudnością określa główną myśl tekstu i intencje nadawcy/autora tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy * z trudnością tworzy wypowiedź pisemną (recenzję książki), w której opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, przedstawia fakty z przeszłości oraz wyraża swoje opinie i uczucia; popełnia przy tym liczne błędy * pisząc recenzję, z trudnością używa czasów *past simple*, *present perfect* i *present simple* oraz stosuje prawidłowy szyk wyrazów; popełnia przy tym liczne błędy | * z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania do tekstu będącego recenzją książki, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela stosuje prawidłowy szyk wyrazów, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela rozumie tekst pisany, określa główną myśl tekstu i intencje nadawcy/autora tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (recenzję książki), w której opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, przedstawia fakty z przeszłości oraz wyraża swoje opinie i uczucia; popełnia przy tym błędy * pisząc recenzję, używa czasów *past simple*, *present perfect* i *present simple* oraz stosuje prawidłowy szyk wyrazów; popełnia przy tym błędy | * zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie odpowiada na pytania do tekstu będącego recenzją książki, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie stosuje prawidłowy szyk wyrazów, popełniając przy tym nieliczne błędy * w większości rozumie tekst pisany, określa główną myśl tekstu i intencje nadawcy/autora tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje; popełnia przy tym nieliczne błędy * w większości poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (recenzję książki), w której opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, relacjonuje wydarzenie z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje poglądy i uczucia, opisuje doświadczenia swoje i innych osób; popełnia przy tym nieliczne błędy * pisząc recenzję, zazwyczaj poprawnie używa czasów *past simple*, *present perfect* i *present simple* oraz stosuje prawidłowy szyk wyrazów; popełnia przy tym nieliczne błędy | * poprawnie i samodzielnie odpowiada na pytania do tekstu będącego recenzją książki * poprawnie i samodzielnie stosuje prawidłowy szyk wyrazów * dobrze rozumie tekst pisany, całkowicie poprawnie określa główną myśl tekstu i intencje nadawcy/autora tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje * poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (recenzję książki), w której opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, relacjonuje wydarzenie z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje poglądy i uczucia, opisuje doświadczenia swoje i innych osób * pisząc recenzję, bezbłędnie używa czasów *past simple*, *present perfect* i *present simple* oraz stosuje prawidłowy szyk wyrazów |
| **Lekcja 18.**  **Agreeing and disagreeing** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach, z trudem i licznymi błędami uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża opinie i życzenia, pyta o opinie i życzenia innych oraz przedstawia intencje, dyskutując na temat wyboru książki, filmu lub miejsca spędzenia czasu wolnego * popełniając liczne błędy, z trudnością odpowiada na pytania dotyczące zaprezentowanej listy najlepszych książek * słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje przysłówki: *so* i *neither* * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, z trudem znajduje w tekście określone informacje | * pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża opinie i życzenia, pyta o opinie i życzenia innych oraz przedstawia intencje, dyskutując na temat wyboru książki, filmu lub miejsca spędzenia czasu wolnego; popełnia przy tym błędy * popełniając błędy, odpowiada z pomocą nauczyciela na pytania dotyczące zaprezentowanej listy najlepszych książek * częściowo zna i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela, stosuje stosuje przysłówki: *so* i *neither* * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy | * pracując w parach, z nielicznymi błędami, przeważnie samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie oraz wyraża swoje opinie, preferencje, intencje i życzenia, pyta o opinie, preferencje, intencje i życzenia innych, zgadza się, sprzeciwia oraz przedstawia intencje, dyskutując na temat wyboru książki, filmu lub miejsca spędzenia czasu wolnego * zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie odpowiada na pytania dotyczące zaprezentowanej listy najlepszych książek * w większości zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje stosuje przysłówki: *so* i *neither* * w większości rozumie wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy | * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie oraz wyraża swoje opinie, preferencje, intencje i życzenia, pyta o opinie, preferencje, intencje i życzenia innych, zgadza się, sprzeciwia oraz przedstawia intencje, dyskutując na temat wyboru książki, filmu lub miejsca spędzenia czasu wolnego * poprawnie i samodzielnie odpowiada na pytania dotyczące zaprezentowanej listy najlepszych książek * zna oraz poprawnie i samodzielnie stosuje stosuje przysłówki: *so* i *neither* * rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje |
| **Lekcja 19a.**  **Test Practice – poziom podstawowy** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudnością odpowiada na pytania do tekstów, znajdując w tekście określone informacje i określając kontekst wypowiedzi; popełnia przy tym liczne błędy * ma duże trudności ze stworzeniem tekstu pisanego: reklamy klubu literackiego, w której opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, czynności; popełnia przy tym liczne błędy | * z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania do tekstów, znajdując w tekście określone informacje i określając kontekst wypowiedzi; popełnia przy tym błędy * częściowo poprawnie tworzy tekst pisany: reklamę klubu literackiego, w której opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, czynności, popełniając przy tym błędy | * popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie odpowiada na pytania do tekstów, znajdując w tekście określone informacje i określając kontekst wypowiedzi * w większości poprawnie i samodzielnie tworzy tekst pisany: reklamę klubu literackiego, w której opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, czynności, popełniając przy tym nieliczne błędy | * poprawnie i samodzielnie odpowiada na pytania do tekstów, znajdując w tekście określone informacje i określając kontekst wypowiedzi * poprawnie i samodzielnie tworzy tekst pisany: reklamę klubu literackiego, w której opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, czynności |
| **Lekcja 19b.**  **Test Practice – poziom rozszerzony** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach, z trudnością omawia podane nagłówki gazet, opisując ludzi, zjawiska i czynności, opisując swoje doświadczenia oraz wyrażając i uzasadniając przy tym swoje opinie, poglądy i uczucia; popełnia przy tym liczne błędy * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem określa główną myśl tekstu i poszczególnych części tekstu oraz dopasowuje odpowiedni nagłówek do poszczególnych części tekstu; popełnia przy tym liczne błędy | * pracując w parach, z pomocą nauczyciela omawia podane nagłówki gazet, opisując ludzi, zjawiska i czynności, opisując swoje doświadczenia oraz wyrażając i uzasadniając przy tym swoje opinie, poglądy i uczucia; popełnia przy tym błędy * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu i poszczególnych części tekstu oraz dopasowuje odpowiedni nagłówek do poszczególnych części tekstu, popełniając przy tym błędy | * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie omawia podane nagłówki gazet, opisując ludzi, zjawiska i czynności, opisując swoje doświadczenia oraz wyrażając i uzasadniając przy tym swoje opinie, poglądy i uczucia; popełnia przy tym nieliczne błędy * w większości rozumie tekst pisany: przeważnie samodzielnie i poprawnie określa główną myśl tekstu i poszczególnych części tekstu oraz dopasowuje odpowiedni nagłówek do poszczególnych części tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy | * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie omawia podane nagłówki gazet, opisując ludzi, zjawiska i czynności, opisując swoje doświadczenia oraz wyrażając i uzasadniając przy tym swoje opinie, poglądy i uczucia * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu i poszczególnych części tekstu oraz dopasowuje odpowiedni nagłówek do poszczególnych części tekstu |
| **Unit 2 – plan wynikowy** | | | | | |
|  | **Poziom podstawowy** | | | **Poziom ponadpodstawowy** | |
| **Środki językowe:** | **Gramatyka:**   * zna zasady tworzenia i użycia czasu *past continuous* do opisywania czynności wykonywanych w chwili mówienia w przeszłości * zna zasady tworzenia i użycia *czasu past simple* do wyrażenia wydarzeń z przeszłości * zna różnice w zastosowaniu czasów *past simple* i *past continuous* * zna zasady tworzenia i użycia czasu *present perfect* do wyrażania czynności, które zaczęły się w przeszłości i trwają do chwili obecnej oraz czynności, które wydarzyły się w przeszłości, ale są istotne w teraźniejszości * zna szyk wyrazów w zdaniu * zna kolokacje z czasownikami *take, tell, say, make* * zna zaimki zwrotne i zaimek wzajemny *each other* * zna spójniki *so i neither*   **Słownictwo:**   * posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących tematów: ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE: czynności życia codziennego, członkowie rodziny, formy spędzania czasu wolnego; CZŁOWIEK: zainteresowania, uczucia i emocje, wygląd zewnętrzny; ZAKUPY I USŁUGI: korzystanie z usług; KULTURA: uczestnictwo w kulturze, dziedziny kultury; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: środki transportu, orientacja w terenie; SPORT: popularne dyscypliny sportu, sprzęt sportowy; SZKOŁA: życie szkoły; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH: Wielka Brytania | | | **Gramatyka:**   * zna zasady tworzenia oraz poprawnia i samodzielnie używa czasu *past continuous* do opisywania czynności wykonywanych w chwili mówienia w przeszłości * zna zasady tworzenia oraz poprawnie i samodzielnie używa czasu *past simple* do wyrażenia wydarzeń z przeszłości * zna i dobrze rozumie różnice w zastosowaniu czasów *past simple* i *past continuous* * doskonale zna zasady tworzenia i użycia czasu *present perfect* do wyrażania czynności, które zaczęły się w przeszłości i trwają do chwili obecnej oraz czynności, które wydarzyły się w przeszłości, ale są istotne w teraźniejszości * doskonale zna szyk wyrazów w zdaniu * doskonale zna kolokacje z czasownikami *take, tell, say, make* * zna i doskonale używa zaimki zwrotne i zaimek wzajemny *each other* * doskonale zna i bezbłędnie używa spójniki *so i neither*   **Słownictwo:**   * posługuje się rozbudowywanym słownictwem w zakresie następujących tematów: ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE: czynności życia codziennego, członkowie rodziny, formy spędzania czasu wolnego, problemy; CZŁOWIEK: zainteresowania, uczucia i emocje, cechy charakteru; KULTURA: uczestnictwo w kulturze, dziedziny kultury, media, twórcy i ich dzieła; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: środki transportu, orientacja w terenie; SPORT: dyscypliny sportu, sprzęt sportowy; SZKOŁA: życie szkoły; PRACA: popularne zawody i związane z nimi czynności; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH: Wielka Brytania | |
| **Funkcje językowe:** | * przedstawia opowieści poznane w dzieciństwie * opowiada o podejmowaniu ryzyka, niebezpiecznych sytuacjach i unikaniu ryzyka w górach * wymienia swoje ulubione książki i filmy * wyraża swoją opinię na temat sposobów ucieczki od rzeczywistości * proponuje książkę, film lub sposób spędzania wolnego czasu, zgadza się z lub odrzuca przedstawioną przez innych propozycję * pisze recenzję książki | | | * wyczerpująco przedstawia opowieści poznane w dzieciństwie * wyczerpująco opowiada o podejmowaniu ryzyka, niebezpiecznych sytuacjach i unikaniu ryzyka w górach * szczegółowo wymienia swoje ulubione książki i filmy * proponuje książkę, film lub sposób spędzania wolnego czasu, zgadza się z lub odrzuca przedstawioną przez innych propozycję * wyczerpująco opowiada o tym co wydarzyło się podczas trwania jakiejś czynności * pisze szczegółową recenzję książki | |
| **Umiejętności:** | **Słuchanie:**   * rozumie proste wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu   **Czytanie:**   * rozumie proste wypowiedzi pisemne: znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu oraz intencje autora tekstu   **Pisanie:**   * tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie, proste, zrozumiałe wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, przedstawia fakty z przeszłości, wyraża swoje opinie i uczucia * reaguje pisemnie w sposób zrozumiały w prostych sytuacjach, takich jak: przekazywanie prostych informacji i wyjaśnień   **Mówienie:**   * tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie, proste, zrozumiałe wypowiedzi ustne: wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, opisuje swoje upodobania, opisuje ludzi, miejsca i czynności, przedstawia swoje intencje * reaguje ustnie w sposób zrozumiały w prostych sytuacjach, takich jak: wyrażanie życzeń, pytanie o życzenia innych, uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień, wyrażanie swoich opinii, pytanie o opinie innych | | | **Słuchanie:**   * bezbłędnie rozumie wypowiedzi ze słuchu: z łatwością znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu   **Czytanie:**   * rozumie stosunkowo rozbudowane wypowiedzi pisemne: znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu oraz poszczególnych części tekstu oraz intencje autora tekstu   **Pisanie:**   * tworzy stosunkowo rozbudowane wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje poglądy i uczucia, opisuje doświadczenia swoje i innych osób * bezbłędnie reaguje pisemnie w różnych sytuacjach, takich jak: przekazywanie prostych informacji i wyjaśnień, wyrażanie swoich opinii   **Mówienie:**   * tworzy stosunkowo rozbudowane wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, zjawiska i czynności, opisuje doświadczenia swoje i innych osób, przedstawia swoje intencje * bezbłędnie reaguje ustnie w różnych sytuacjach, takich jak: wyrażanie życzeń, pytanie o życzenia innych, uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień, wyrażanie swoich opinii i preferencji, pytanie o opinie i preferencje innych, zgadzanie się, sprzeciwianie, proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji i sugestii, wyrażanie swoich intencji | |
| **Unit 3 – kryteria oceniania** | | | | | |
|  | | **Poziom podstawowy** | | **Poziom ponadpodstawowy** | |
| **Ocena:**  **Lekcja:** | | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Lekcja 21.**  **Body language** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna i z trudem umie podać słownictwo używane do mówienia o gestach i mimice * słabo zna i z licznymi błędami tworzy i stosuje przymiotniki odrzeczownikowe za pomocą sufiksów *-ful, -less, -al, -ent* * słabo zna i z trudem wybiera odpowiednie czasowniki w celu uzupełnienia podanych zdań * pracując w parach, popełniając liczne błędy, z trudnością mówi o gestach charakterystycznych dla narodowości oraz wyrażaniu emocji za pomocą mimiki, używając poznanego słownictwa | * częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać słownictwo używane do mówienia o gestach i mimice * częściowo zna i, popełniając błędy, umie tworzyć i stosuje przymiotniki odrzeczownikowe za pomocą sufiksów *-ful, -less, -al, -ent* * częściowo poprawnie wybiera odpowiednie czasowniki w celu uzupełnienia podanych zdań * pracując w parach, z pomocą nauczyciela mówi o gestach charakterystycznych dla narodowości oraz wyrażaniu emocji za pomocą mimiki, popełnia przy tym błędy | * w większości zna i zazwyczaj poprawnie umie podać słownictwo używane do mówienia o gestach i mimice * w większości zna i zazwyczaj poprawnie umie tworzyć i stosuje przymiotniki odrzeczownikowe za pomocą sufiksów *-ful, -less, -al, -ent* * zazwyczaj poprawnie wybiera odpowiednie czasowniki w celu uzupełnienia podanych zdań * pracując w parach, z nielicznymi błędami przeważnie samodzielnie mówi o gestach charakterystycznych dla narodowości oraz wyrażaniu emocji za pomocą mimiki, używając poznanego słownictwa | * zna i poprawnie umie podać słownictwo używane do mówienia o gestach i mimice * poprawnie umie tworzyć i stosuje przymiotniki odrzeczownikowe za pomocą sufiksów *-ful, -less, -al, -ent* * bezbłędnie wybiera odpowiednie czasowniki w celu uzupełnienia podanych zdań * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie mówi o gestach charakterystycznych dla narodowości oraz wyrażaniu emocji za pomocą mimiki, używając poznanego słownictwa |
| **Lekcja 22.**  **Cultural faux pas: we all make them!** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem uzupełnia tekst brakującymi fragmentami i znajduje w tekście określone informacje; popełnia przy tym liczne błędy * słabo zna i z trudem rozumie słownictwo związane z popełnianymi z powodu różnic kulturowych nietaktami, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w parach, z trudnością wypowiada się na temat popełniania nietaktów oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz pyta o opinie innych,; popełnia przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela uzupełnia tekst brakującymi fragmentami i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo związane z popełnianymi z powodu różnic kulturowych nietaktami, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w parach, z pomocą nauczyciela wypowiada się na temat popełniania nietaktów oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy oraz pyta o opinie innych; popełnia przy tym błędy | * w większości rozumie tekst pisany: przeważnie samodzielnie uzupełnia tekst brakującymi fragmentami i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * w większości zna i rozumie słownictwo związane z popełnianymi z powodu różnic kulturowych nietaktami, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w parach, z nielicznymi błędami wypowiada się na temat popełniania nietaktów oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz pyta o opinie innych i poglądy | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie uzupełnia tekst brakującymi fragmentami i znajduje w tekście określone informacje * zna i rozumie słownictwo związane z popełnianymi z powodu różnic kulturowych nietaktami, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie wypowiada się na temat popełniania nietaktów oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz pyta o opinie innych i poglądy |
| **Lekcja 23.**  ***Present perfect* with *for* and *since*** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudnością używa określników czasu *for* i *since* w czasie *present perfect* i uzupełnia nimi zdania, popełniając liczne błędy * słabo zna zasady użycia i z trudem i licznymi błędami stosuje przysłówki częstotliwości *just, yet, already* w czasie present perfect * pracując w parach, z dużym trudem rozmawia na temat doświadczeń życiowych i przeszłych wydarzeń, przy użyciu czasów *present perfect* i *past simple*, popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo zna sposoby tworzenia i używa przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, regularnych i wyjątków, popełniając przy tym błędy * częściowo zna zasady użycia i z pomocą nauczyciela stosuje przysłówki częstotliwości *just, yet, already* w czasie present perfect; popełnia przy tym błędy * pracując w parach, rozmawia na temat doświadczeń życiowych i przeszłych wydarzeń, przy użyciu czasów *present perfect* i *past simple*; popełnia przy tym błędy | * w większości zna sposoby tworzenia i używa przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, regularnych i wyjątków, popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie stosuje je w zdaniach * w większości zna zasady użycia oraz poprawnie i przeważnie samodzielnie stosuje przysłówki częstotliwości *just, yet, already* w czasie present perfect; popełnia przy tym nieliczne błędy * pracując w parach, rozmawia na temat doświadczeń życiowych i przeszłych wydarzeń, przy użyciu czasów *present perfect* i *past simple*, popełniając przy tym nieliczne błędy | * zna sposoby tworzenia i zawsz poprawnie używa przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, regularnych i wyjątków * doskonale zna zasady użycia oraz poprawnie i samodzielnie stosuje przysłówki częstotliwości *just, yet, already* w czasie present perfect * pracując w parach, poprawnie rozmawia na temat doświadczeń życiowych i przeszłych wydarzeń, przy użyciu czasów *present perfect* i *past simple* |
| **Lekcja 24.**  **British and American English** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna różnice w słownictwie i akcencie między brytyjską a amerykańską odmianą angielskiego * pracując w parach, z trudem rozmawia na temat najpopularniejszej odmiany angielskiego w Polsce i na świecie, wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych; popełnia przy tym liczne błędy * popełniając liczne błędy, z trudnością uzupełnia luki w zdaniach; popełnia przy tym liczne błędy * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: z trudnością znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi (miejsce), intencje autora/nadawcy tekstu i główną myśl tekstu; popełnia przy tym liczne błędy | * częściowo zna różnice w słownictwie i akcencie między brytyjską a amerykańską odmianą angielskiego * pracując w parach, potrafi z pomocą nauczyciela rozmawiać na temat najpopularniejszej odmiany angielskiego w Polsce i na świecie, wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych; popełnia przy tym błędy * popełniając błędy, z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w zdaniach * rozumie część wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi (miejsce), intencje autora/nadawcy tekstu i główną myśl tekstu; popełnia przy tym błędy | * zna różnice w słownictwie i akcencie między brytyjską a amerykańską odmianą angielskiego * pracując w parach, w większości poprawnie i samodzielnie rozmawia na temat najpopularniejszej odmiany angielskiego w Polsce i na świecie, wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych; popełnia przy tym nieliczne błędy * w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie uzupełnia luki w zdaniach; popełnia przy tym nieliczne błędy * w większości rozumie wypowiedź ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi (miejsce), intencje autora/nadawcy tekstu i główną myśl tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy | * doskonale zna różnice w słownictwie i akcencie między brytyjską a amerykańską odmianą angielskiego * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie rozmawia na temat najpopularniejszej odmiany angielskiego w Polsce i na świecie, wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych * poprawnie i samodzielnie uzupełnia luki w zdaniach * rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi (miejsce), intencje autora/nadawcy tekstu i główną myśl tekstu |
| **Lekcja 25.**  **My year in the USA** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudem rozumie tekst pisany:, znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy * słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące opisu pobytu w USA, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, z trudem wypowiada się na temat typowych aspektów amerykańskiego stylu życia, różnic między brytyjską a amerykańską odmianą angielskiego oraz regionalnych różnic językowych w j. polskim, wyrażając przy tym swoje opinie i poglądy, pytając o opinie innych, opisując ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiadając o wydarzeniach życia codziennego i przedstawiając fakty z teraźniejszości; popełnia przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące opisu pobytu w USA, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, z pomocą nauczyciela wypowiada się na temat typowych aspektów amerykańskiego stylu życia, różnic między brytyjską a amerykańską odmianą angielskiego oraz regionalnych różnic językowych w j. polskim, wyrażając przy tym swoje opinie i poglądy, pytając o opinie innych, opisując ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiadając o wydarzeniach życia codziennego i przedstawiając fakty z teraźniejszości; popełnia przy tym błędy | * w większości rozumie tekst pisany: przeważnie samodzielnie określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * w większości zna i rozumie słownictwo dotyczące opisu pobytu w USA, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie wypowiada się na temat typowych aspektów amerykańskiego stylu życia, różnic między brytyjską a amerykańską odmianą angielskiego oraz regionalnych różnic językowych w j. polskim, wyrażając przy tym swoje opinie i poglądy, pytając o opinie innych, opisując ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opisując doświadczenia swoje i innych osób, opowiadając o wydarzeniach życia codziennego i przedstawiając fakty z teraźniejszości; popełnia przy tym nieliczne błędy | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje * zna i rozumie słownictwo dotyczące opisu pobytu w USA, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie wypowiada się na temat typowych aspektów amerykańskiego stylu życia, różnic między brytyjską a amerykańską odmianą angielskiego oraz regionalnych różnic językowych w j. polskim, wyrażając przy tym swoje opinie i poglądy, pytając o opinie innych, opisując ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opisując doświadczenia swoje i innych osób, opowiadając o wydarzeniach życia codziennego i przedstawiając fakty z teraźniejszości |
| **Lekcja 26.**  ***Past perfect*** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna zasady tworzenia zdań w czasie *past perfect*, z trudem używa ich w zdaniach i do uzupełniania luk w tekstach, popełniając przy tym liczne błędy * pracując w parach, z trudnością stosuje czas *past perfect* i *present perfect* do opisywania zjawisk i czynności, przedstawiania faktów z przeszłości i wyrażania swoich opinii; popełnia przy tym liczne błędy | * częściowo zna zasady tworzenia zdań w czasie *past perfect* używa ich w zdaniach i do uzupełniania luk w tekstach, popełniając przy tym błędy * pracując w parach, z pomocą nauczyciela stosuje czas *past perfect* i *present perfect* do opisywania zjawisk i czynności, przedstawiania faktów z przeszłości i wyrażania swoich opinii; popełnia przy tym błędy | * w większości zna zasady tworzenia zdań w czasie *past perfect*, zazwyczaj poprawnie używa ich w zdaniach i do uzupełniania luk w tekstach * pracując w parach, z nielicznymi błędami, w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie stosuje czas *past perfect* i *present perfect* do opisywania zjawisk i czynności, przedstawiania faktów z przeszłości, relacjonowania wydarzeń z przeszłości, opisywania swoich doświadczeń i wyrażania swoich opinii i pytania o opinie innych | * zna zasady tworzenia zdań w czasie *past perfect* samodzielnie i zawsze poprawnie używa ich w zdaniach i do uzupełniania luk w tekstach * pracując w parach, poprawnie stosuje czas *past perfect* i *present perfect* do opisywania zjawisk i czynności, przedstawiania faktów z przeszłości, relacjonowania wydarzeń z przeszłości, opisywania swoich doświadczeń i wyrażania swoich opinii i pytania o opinie innych |
| **Lekcja 27.**  **A letter – describing a language learning experience** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudem i z licznymi błędami tworzy wypowiedź pisemną (list), w której opisuje swoje doświadczenia związane z uczeniem się języka obcego * tworząc list, z trudem używa odpowiedniego słownictwa oraz czasów *present simple*, *present continuous*, *present* *perfect*, *past* *simple*, *past* *perfect*, z licznymi błędami opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, opisuje swoje upodobania i wyraża swoje opinie i uczucia; popełnia przy tym liczne błędy * słabo zna i z trudem stosuje wyrażenia czasowe – *often, now, last year, while, for, before* * pracując w parach, z trudnościami i licznymi błędami opowiada o swoich doświadczeniach związanych z nauką angielskiego, przedstawiając fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyrażając i uzasadniając swoje opinie, poglądy i uczucia, opisując ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiadając o wydarzeniach życia codziennego oraz uzyskując i przekazując informacje | * z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (list), w której opisuje swoje doświadczenia związane z uczeniem się języka obcego, popełniając przy tym błędy * tworząc opis, z pomocą nauczyciela używa odpowiedniego słownictwa oraz czasów *present simple*, *present continuous*, *present perfect*, *past simple*, *past perfect*, z licznymi błędami opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, opisuje swoje upodobania i wyraża swoje opinie i uczucia; popełnia przy tym błędy * częściowo zna i z błędami stosuje wyrażenia czasowe – *often, now, last year, while, for, before* * pracując w parach,z pomocą nauczyciela z błędami opowiada o swoich doświadczeniach związanych z nauką angielskiego, przedstawiając fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyrażając i uzasadniając swoje opinie, poglądy i uczucia, opisując ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiadając o wydarzeniach życia codziennego oraz uzyskując i przekazując informacje | * popełniając nieliczne błędy, w większości poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (list), w której opisuje swoje doświadczenia związane z uczeniem się języka obcego * tworząc opis, zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie używa odpowiedniego słownictwa oraz czasów *present simple*, *present continuous*, *present perfect*, *past simple*, *past perfect*, z licznymi błędami opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, opisuje swoje upodobania i wyraża swoje opinie i uczucia * w większości zna i z nielicznymi błędami stosuje wyrażenia czasowe – *often, now, last year, while, for, before* * pracując w parach, prawie poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z nauką angielskiego, przedstawiając fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyrażając i uzasadniając swoje opinie, poglądy i uczucia, opisując ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiadając o wydarzeniach życia codziennego oraz uzyskując i przekazując informacje | * poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (list), w której opisuje swoje doświadczenia związane z uczeniem się języka obcego * tworząc opis, poprawnie i samodzielnie używa odpowiedniego słownictwa oraz czasów *present simple*, *present continuous*, *present perfect*, *past simple*, *past perfect*, z licznymi błędami opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, opisuje swoje upodobania i wyraża swoje opinie i uczucia * zna i poprawnie stosuje wyrażenia czasowe – *often, now, last year, while, for, before* * pracując w parach, samodzielnie i bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z nauką angielskiego, przedstawiając fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyrażając i uzasadniając swoje opinie, poglądy i uczucia, opisując ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiadając o wydarzeniach życia codziennego oraz uzyskując i przekazując informacje |
| **Lekcja 28.**  **An English speaking test** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje: bierze udział w ustnym teście z angielskiego, popełniając przy tym liczne błędy * popełniając liczne błędy, dopasowuje podane reakcje do usłyszanych w nagraniu wypowiedzi * słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty używane na egzaminie ustnym z języka * z trudem uzupełnia mini dialog; popełnia przy tym liczne błędy * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, znajduje w tekście określone informacje | * pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje: bierze udział w ustnym teście z angielskiego, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela dopasowuje podane reakcje do usłyszanych w nagraniu wypowiedzi; popełnia przy tym błędy * częściowo zna i, z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty używane na egzaminie ustnym z języka * z pomocą nauczyciela uzupełnia mini dialog; popełnia przy tym błędy * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy | * pracując w parach, w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie, uzyskuje i przekazuje informacje: z nielicznymi błędami bierze udział w ustnym teście z angielskiego * w większości poprawnie dopasowuje podane reakcje do usłyszanych w nagraniu wypowiedzi * zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty używane na egzaminie ustnym z języka * w większości poprawnie i samodzielnie uzupełnia mini dialog * w większości rozumie wypowiedzi ze słuchu i przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy | * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje: bierze udział w ustnym teście z angielskiego * poprawnie i samodzielnie dopasowuje podane reakcje do usłyszanych w nagraniu wypowiedzi * zna oraz poprawnie i samodzielnie stosuje zwroty używane na egzaminie ustnym z języka * poprawnie i samodzielnie uzupełnia mini dialog * rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje |
| **Lekcja 29a.**  **Test Practice – poziom podstawowy** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudnością dopasowuje reakcje do odpowiadających im sytuacji; popełnia przy tym liczne błędy * z trudnością dopasowuje polskie tłumaczenia do angielskich wyrażeń, popełniając przy tym liczne błędy * słabo uzupełnia luki w zdaniach, wybierając czasowniki w odpowiednim czasie, popełnia przy tym liczne błędy * z trudnością i licznymi błędami uzupełnia luki w tekście, wybierając jedną z podanych odpowiedzi | * z pomocą nauczyciela dopasowuje reakcje do odpowiadających im sytuacji; popełnia przy tym błędy * z pomocą nauczyciela dopasowuje polskie tłumaczenia do angielskich wyrażeń, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w zdaniach, wybierając czasowniki w odpowiednim czasie, popełnia przy tym błędy * z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w tekście, wybierając jedną z podanych odpowiedzi, popełniając przy tym błędy | * zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie dopasowuje reakcje do odpowiadających im sytuacji * zazwyczaj poprawnie i samodzielnie dopasowuje polskie tłumaczenia do angielskich wyrażeń, popełniając przy tym nieliczne błędy * w większości poprawnie uzupełnia luki w zdaniach, wybierając czasowniki w odpowiednim czasie * zazwyczaj poprawnie i samodzielnie uzupełnia luki w tekście, wybierając jedną z podanych odpowiedzi | * poprawnie i samodzielnie dopasowuje reakcje do odpowiadających im sytuacji * poprawnie i samodzielnie dopasowuje polskie tłumaczenia do angielskich wyrażeń * samodzielnie i poprawnie uzupełnia luki w zdaniach, wybierając czasowniki w odpowiednim czasie * poprawnie i samodzielnie uzupełnia luki w tekście, wybierając jedną z podanych odpowiedzi |
| **Lekcja 29b.**  **Test Practice – poziom rozszerzony** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudnością odpowiada na pytania do ilustracji, popełniając przy tym liczne błędy * z trudnością uzupełnia luki w tekście, popełniając przy tym liczne błędy * słabo rozumie tekst pisany: z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu * z trudnością tworzy wypowiedź pisemną (e-mail do kolegi/koleżanki), w którym opisuje miejsce w Londynie, które najbardziej mu/jej się spodobało, wyraża swoje opinie na temat jego mieszkańców i przedstawia swoje plany na przyszłość, popełniając przy tym liczne błędy | * z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania do ilustracji, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w tekście; popełnia przy tym błędy * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; popełnia przy tym błędy * z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (e-mail do kolegi/koleżanki), w którym opisuje miejsce w Londynie, które najbardziej mu/jej się spodobało, wyraża swoje opinie na temat jego mieszkańców i przedstawia swoje plany na przyszłość, popełniając przy tym błędy | * zazwyczaj poprawnie i samodzielnie odpowiada na pytania do ilustracji, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj poprawnie i samodzielnie uzupełnia luki w tekście * rozumie tekst pisany: zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu * zazwyczaj poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (e-mail do kolegi/koleżanki), w którym opisuje miejsce w Londynie, które najbardziej mu/jej się spodobało, wyraża swoje opinie na temat jego mieszkańców i przedstawia swoje plany na przyszłość, popełniając przy tym nieliczne błędy | * poprawnie i samodzielnie odpowiada na pytania do ilustracji * poprawnie i samodzielnie uzupełnia luki w tekście * rozumie tekst pisany: rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu * poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (e-mail do kolegi/koleżanki), w którym opisuje miejsce w Londynie, które najbardziej mu/jej się spodobało, wyraża swoje opinie na temat jego mieszkańców i przedstawia swoje plany na przyszłość |
| **Unit 3 – plan wynikowy** | | | | | |
|  | **Poziom podstawowy** | | | **Poziom ponadpodstawowy** | |
| **Środki językowe:** | **Gramatyka:**   * zna, potrafi tworzyć i stosuje przymiotniki odrzeczownikowe powstałe za pomocą sufiksów *-ful, -less, -al, -ent* * potrafi używać określników czasu *for* i *since* w czasie *present* *perfect* * zna i potrafi używać przysłówków częstotliwości *just, yet, already* w czasie *present perfect* * zna zasady tworzenia i stosuje czas *past perfect*   **Słownictwo:**   * posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących tematów: CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, zainteresowania, dane personalne; PRACA; ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE; czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, członkowie rodziny; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA; informacja turystyczna, zwiedzanie, środki transportu; SZKOŁA: życie szkoły, przedmioty nauczania; DOM: miejsce zamieszkania; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH OBSZARU NAUCZANEGO JĘZYKA: USA, Wielka Brytania | | | **Gramatyka:**   * zna, poterfi tworzyć oraz poprawnie i samodzielnie stosuje przymiotniki odrzeczownikowe powstałe za pomocą sufiksów *-ful, -less, -al, -ent* * bezbłędnie potrafi używać określników czasu *for* i *since* w czasie *present* *perfect* * zna i z łatwością potrafi używać przysłówków częstotliwości *just, yet, already* w czasie *present perfect* * doskonale zna zasady tworzenia i stosuje czas *past perfect*   **Słownictwo:**   * posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących tematów: CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, zainteresowania, dane personalne; PRACA; ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE; czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, członkowie rodziny; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA; informacja turystyczna, zwiedzanie, wycieczki, środki transportu; SZKOŁA: życie szkoły, przedmioty nauczania; DOM: miejsce zamieszkania; SPORT: dyscypliny sportu, imprezy sportowe, sport wyczynowy; KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH OBSZARU NAUCZANEGO JĘZYKA: USA, Wielka Brytania | |
| **Funkcje językowe:** | * opisuje rolę gestów i mimiki w zachowaniu tożsamości kulturowej oraz wyrażaniu emocji * opisuje sposoby zapobiegania popełnianiu nietaktów * opowiada o wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości * rozpoznaje odmiany językowe; potrafi wskazać kraj pochodzenia (USA, Wielka Brytania) rozmówcy na podstawie używanego przez niego języka * potrafi napisać list z opisem swych doświadczeń w nauce języka obcego, zawierający charakterystyczne dla tego typu wypowiedzi wyrażenia i zwroty * potrafi prowadzić rozmowę podczas ustnego testu z języka angielskiego | | | * wyczerpująco opisuje rolę gestów i mimiki w zachowaniu tożsamości kulturowej oraz wyrażaniu emocji * precyzyjnie opisuje sposoby zapobiegania popełnianiu nietaktów * swobodnie rozpoznaje odmiany językowe; samodzielnie potrafi wskazać kraj pochodzenia (USA, Wielka Brytania) rozmówcy na podstawie używanego przez niego języka * potrafi napisać list z opisem swych doświadczeń w nauce języka obcego, zawierający charakterystyczne dla tego typu wypowiedzi wyrażenia i zwroty * potrafi poprawnie prowadzić rozmowę podczas ustnego testu z języka angielskiego * poprawnie i samodzielnie potrafi napisać e-mail do kolegi/koleżanki, w którym opisuje miejsce, jego mieszkańców i swoje plany na przyszłość | |
| **Umiejętności:** | **Słuchanie:**   * rozumie proste wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, nadawcę/autora tekstu, główną myśl tekstu   **Czytanie:**   * rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu, , znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi   **Pisanie:**   * tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie, proste, zrozumiałe wypowiedzi pisemne; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opisuje wydarzenia życia codziennego, wyraża swoje opinie i uczucia, opisuje swoje upodobania, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości * reaguje pisemnie w sposób zrozumiały w prostych sytuacjach, takich jak: uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień   **Mówienie:**   * tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie, proste, zrozumiałe wypowiedzi ustne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, wyraża swoje opinie i uczucia, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, opowiada o wydarzeniach życia codziennego * reaguje ustnie w sposób zrozumiały w prostych sytuacjach, takich jak: uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień, wyrażanie swoich opinii, pytanie o opinie innych; | | | **Słuchanie:**   * bezbłędnie rozumie wypowiedzi ze słuchu: z łatwością znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, nadawcę/autora tekstu, główną myśl tekstu   **Czytanie:**   * bezbłędnie rozumie stosunkowo rozbudowane wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu   **Pisanie:**   * tworzy stosunkowo rozbudowane wypowiedzi pisemne; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opisuje wydarzenia życia codziennego, wyraża swoje opinie i uczucia, opisuje intencje i plany na przyszłość, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia * bezbłędnie reaguje pisemnie w różnych sytuacjach, takich jak: uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień, wyrażanie swojej opinii   **Mówienie:**   * tworzy stosunkowo rozbudowane wypowiedzi ustne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, wyraża i uzasadnia swoje poglądy, opinie i uczucia, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia * bezbłędnie reaguje ustnie w różnych sytuacjach, takich jak: uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień, wyrażanie swoich opinii, pytanie o opinie innych; | |
| **Unit 4 – kryteria oceniania** | | | | | |
|  | | **Poziom podstawowy** | | **Poziom ponadpodstawowy** | |
| **Ocena:**  **Lekcja:** | | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Lekcja 31.**  **Job sectors** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna i z trudem umie podać nazwy różnych zawodów i związanych z nimi sektorów zatrudnienia * z trudem łączy nazwy zawodów z odpowiadającymi im sektorami zatrudnienia * z trudem uzupełnia luki w zdaniach nazwami sektorów zatrudnienia, popełniając przy tym liczne błędy * pracując w parach, popełniając liczne błędy, z trudem dyskutuje na temat różnych aspektów pracy w poszczególnych sektorach zatrudnienia * pracując w parach, popełniając liczne błędy, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych | * częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy różnych zawodów i związanych z nimi sektorów zatrudnienia * z pomocą nauczyciela potrafi łączyć nazwy zawodów z odpowiadającymi im sektorami zatrudnienia, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w zdaniach nazwami sektorów zatrudnienia, popełniając przy tym błędy * pracując w parach, z pomocą nauczyciela dyskutuje na temat różnych aspektów pracy w poszczególnych sektorach zatrudnienia, popełniając przy tym błędy * pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych | * w większości zna i umie podać nazwy różnych zawodów i związanych z nimi sektorów zatrudnienia * zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie łączy nazwy zawodów z odpowiadającymi im sektorami zatrudnienia * popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w zdaniach nazwami sektorów zatrudnienia * pracując w parach, przeważnie poprawnie dyskutuje na temat różnych aspektów pracy w poszczególnych sektorach zatrudnienia * pracując w parach uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje dotyczące sportów ekstremalnych, pyta o opinie i preferencje innych; popełnia przy tym nieliczne błędy | * zna oraz poprawnie i samodzielnie umie podać nazwy różnych zawodów i związanych z nimi sektorów zatrudnienia * poprawnie i samodzielnie łączy nazwy zawodów z odpowiadającymi im sektorami zatrudnienia * poprawnie i samodzielnie uzupełnia luki w zdaniach nazwami sektorów zatrudnienia * pracując w parach, poprawnie dyskutuje na temat różnych aspektów pracy w poszczególnych sektorach zatrudnienia * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje dotyczące sportów ekstremalnych, a także pyta o opinie i preferencje innych |
| **Lekcja 32.**  **16+ Your future ... your choice!** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo rozumie tekst pisany: z trudnością określa kontekst wypowiedzi (odbiorcę) oraz znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy * słabo zna i z trudnością rozumie słownictwo związane z planami zawodowymi i edukacyjnymi nastolatków, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * popełniając liczne błędy, z trudem dopasowuje odpowiadające sobie fragmenty tekstu * z dużym trudem i licznymi błędami odpowiada na pytania do tekstu * popełniając liczne błędy, pracuje w parach, zadając i odpowiadając na pytania dotyczące możliwości wyborów edukacyjnych nastolatków w Polsce, wyrażając swoje opinie i poglądy, pytając o opinie innych oraz opisując przedmioty i czynności, przedstawiając fakty z teraźniejszości, przedstawiając intencje i plany na przyszłość | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa kontekst wypowiedzi (odbiorcę) oraz znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela rozumie słownictwo związane z planami zawodowymi i edukacyjnymi nastolatków, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * z pomocą nauczyciela dopasowuje odpowiadające sobie fragmenty tekstu; popełnia przy tym błędy * z błędami odpowiada na pytania do tekstu * popełniając błędy, pracuje w parach, zadając i odpowiadając na pytania dotyczące możliwości wyborów edukacyjnych nastolatków w Polsce, wyrażając swoje opinie i poglądy, pytając o opinie innych oraz opisując przedmioty i czynności, przedstawiając fakty z teraźniejszości, przedstawiając intencje i plany na przyszłość | * w większości rozumie tekst pisany: zazwyczaj poprawnie i samodzielnie określa główną myśl poszczególnych części tekstu, kontekst (odbiorcę) oraz znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * w większości zna i rozumie słownictwo związane z planami zawodowymi i edukacyjnymi nastolatków, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * popełniając nieliczne błędy dopasowuje odpowiadające sobie fragmenty tekstu * z nielicznymi błędami odpowiada na pytania do tekstu * prawie zawsze poprawnie pracuje w parach, zadając i odpowiadając na pytania dotyczące możliwości wyborów edukacyjnych nastolatków w Polsce, wyrażając swoje opinie i poglądy oraz preferencje, pytając o opinie i preferencje innych oraz opisując przedmioty i czynności, przedstawiając fakty z teraźniejszości, przedstawiając intencje i plany na przyszłość, opisując swoje doświadczenia | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl poszczególnych części tekstu, kontekst (odbiorcę) oraz znajduje w tekście określone informacje * zna i rozumie słownictwo związane z planami zawodowymi i edukacyjnymi nastolatków, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * poprawnie dopasowuje odpowiadające sobie fragmenty tekstu * samodzielnie i bezbłędnie odpowiada na pytania do tekstu * zawsze poprawnie pracuje w parach, zadając i odpowiadając na pytania dotyczące możliwości wyborów edukacyjnych nastolatków w Polsce, wyrażając swoje opinie i poglądy oraz preferencje, pytając o opinie i preferencje innych oraz opisując przedmioty i czynności, przedstawiając fakty z teraźniejszości, przedstawiając intencje i plany na przyszłość, opisując swoje doświadczenia |
| **Lekcja 33.**  **Talking about the future** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna czasy *future simple*, *present continuous*, *present simple* i kosntrukcję *be going to*, z trudnością używa ich do wyrażania przyszłości , popełnia liczne błędy * słabo uzupełnia luki w zdaniach czasownikiem w odpowiednim czasie: *future simple*, *present continuous*, *present simple* lub *be going to*, popełniając liczne błędy * z trudem i licznymi błędami zapisuje swoje przypuszczenia na temat swojej przyszłości * pracując w parach, z trudem i, popełniając liczne błędy, rozmawia o swoich postanowieniach noworocznych, planach na przyszłość, uzyskując i udzielając informacji, opisując miejsca, przedmioty i czynności | * częściowo zna czasy *future simple*, *present continuous*, *present simple* i kosntrukcję *be going to*, z trudnością używa ich do wyrażania przyszłości, popełniając przy tym błędy * popełniając błędy, uzupełnia luki w zdaniach czasownikiem w odpowiednim czasie: *future simple*, *present continuous*, *present simple* lub *be going to* * popełniając liczne błędy, zapisuje swoje przypuszczenia na temat swojej przyszłości * pracując w parach, z pomocą nauczyciela, rozmawia o swoich postanowieniach noworocznych, planach na przyszłość, uzyskując i udzielając informacji, opisując miejsca, przedmioty i czynności; popełnia przy tym błędy | * w większości zna czasy *future simple*, *present continuous*, *present simple* i kosntrukcję *be going to*, z trudnością używa ich do wyrażania przyszłości * w większości uzupełnia luki w zdaniach czasownikiem w odpowiednim czasie: *future simple*, *present continuous*, *present simple* lub *be going to* * w większości poprawnie zapisuje swoje przypuszczenia na temat swojej przyszłości * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie rozmawia o swoich postanowieniach noworocznych, planach na przyszłość, uzyskując i udzielając informacji, opisując miejsca, przedmioty i czynności | * zna czasy future simple, present continuous, *present simple* i kosntrukcję *be going to*, z trudnością używa ich do wyrażania przyszłości * uzupełnia luki w zdaniach czasownikiem w odpowiednim czasie: *future simple*, *present continuous*, *present simple* lub *be going to* * samodzielnie i całkowicie poprawnie zapisuje swoje przypuszczenia na temat swojej przyszłości * pracując w parach, poprawnie rozmawia o swoich postanowieniach noworocznych, planach na przyszłość, uzyskując i udzielając informacji, opisując miejsca, przedmioty i czynności |
| **Lekcja 34.**  Personal qualities | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * zna niewiele określeń cech charakteru i z trudem używa ich w zdaniach * popełniając liczne błędy, dopasowuje wolne posady przedstawione w podanych ogłoszeniach do odpowiednich osób * pracując w parach, ma duże trudności z wyrażeniem swojej opinii na temat swoich osobistych cech charakteru oraz odpowiadającego im zawodu * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu, określeniem kontekstu wypowiedzi (uczestników) i znalezieniem w tekście określonych informacji oraz uzupełnieniem tymi informacjami luk w formularzu; popełnia przy tym liczne błędy * z trudnością i licznymi błędami podaje pisemne uzasadnienie najlepszego kandydata do podanych wolnych posad z ogłoszeń | * zna część podanych w podręczniku określeń cech charakteru i z pomocą nauczyciela używa ich w zdaniach, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela dopasowuje wolne posady przedstawione w podanych ogłoszeniach do odpowiednich osób, popełniając przy tym błędy * pracując w parach, z pomocą nauczyciela wyraża swoją opinię na temat swoich osobistych cech charakteru oraz odpowiadającego im zawodu; popełnia przy tym błędy * częściowo rozumie wypowiedź ze słuchu: z pomocą nauczyciela określa kontekst wypowiedzi (uczestników) i znajduje w tekście określone informacje oraz uzupełnia tymi informacjami luki w formularzu, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela podaje pisemne uzasadnienie najlepszego kandydata do podanych wolnych posad z ogłoszeń | * zna większość podanych w podręczniku określeń cech charakteru i zazwyczaj poprawnie umie ich użyć w zdaniach * zazwyczaj poprawnie dopasowuje wolne posady przedstawione w podanych ogłoszeniach do odpowiednich osób, popełniając przy tym nieliczne błędy * pracując w parach, z nielicznymi błędami wyraża swoją opinię na temat swoich osobistych cech charakteru oraz odpowiadającego im zawodu * rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie określa kontekst wypowiedzi (uczestników) i znajduje w tekście określone informacje oraz uzupełnia tymi informacjami luki w formularzu, popełniając przy tym nieliczne błędy * prawie poprawnie podaje pisemne uzasadnienie najlepszego kandydata do podanych wolnych posad z ogłoszeń | * zna podane w podręczniku określeń cech charakteru oraz poprawnie i samodzielnie umie ich użyć w zdaniach * poprawnie i samodzielnie dopasowuje wolne posady przedstawione w podanych ogłoszeniach do odpowiednich osób * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie wyraża swoją opinię na temat swoich osobistych cech charakteru oraz odpowiadającego im zawodu * dobrze wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie określa kontekst wypowiedzi (uczestników) i znajduje w tekście określone informacje oraz uzupełnia tymi informacjami luki w formularzu * samodzielnie i bezbłędnie podaje pisemne uzasadnienie najlepszego kandydata do podanych wolnych posad z ogłoszeń |
| **Lekcja 35.**  **What’s your perfect part-time job?** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo rozumie tekst pisany: popełniając liczne błędy, z trudem znajduje w tekście określone informacje * słabo zna i z trudem rozumie słownictwo dotyczące wyboru pracy dorywczej, które zostało użyte w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje swoje upodobania, ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, wyraża swoje opinie i uczucia i pyta o opinie innych (zalety i wady pracy dorywczej dla nastolatków); popełnia przy tym liczne błędy * z trudem i licznymi błędami porównuje ustnie sytuację na rynku pracy dorywczej w Polsce z tą przedstawioną w tekście | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące wyboru pracy dorywczej, które zostało użyte w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje swoje upodobania, ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, wyraża swoje opinie i uczucia i pyta o opinie innych (zalety i wady pracy dorywczej dla nastolatków); popełnia przy tym błędy * z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, porównuje ustnie sytuację na rynku pracy dorywczej w Polsce z tą przedstawioną w tekście | * w większości rozumie tekst pisany: przeważnie samodzielnie określa główną myśl poszczególnych części tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * przeważnie zna i rozumie słownictwo dotyczące wyboru pracy dorywczej które zostało użyte w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, w większości poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje swoje doświadczenia, ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia i pyta o opinie innych (zalety i wady pracy dorywczej dla nastolatków), popełniając przy tym nieliczne błędy * prawie poprawnie porównuje ustnie sytuację na rynku pracy dorywczej w Polsce z tą przedstawioną w tekście | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl poszczególnych części tekstu i znajduje w tekście określone informacje * zna i rozumie słownictwo dotyczące wyboru pracy dorywczej, które zostało użyte w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje swoje doświadczenia, ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia i pyta o opinie innych (zalety i wady pracy dorywczej dla nastolatków) * samodzielnie i bezbłędnie porównuje ustnie sytuację na rynku pracy dorywczej w Polsce z tą przedstawioną w tekście |
| **Lekcja 36.**  Gerunds and infinitives | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna zasady użycia rzeczowników odsłownych i form bezokolicznikowych czasownika, z trudem uzupełnia luki w zdaniach, popełniając liczne błędy * pracując w parach, z trudnością uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje ludzi i czynności , przedstawia fakty z teraźniejszości, popełniając przy tym liczne błędy * z dużym trudem tworzy transformacje zdań; popełnia przy tym liczne błędy * popełniając liczne błędy, z dużym trudem pisze zakończenia podanych zdań, używając rzeczowników odsłownych i bezokolicznikowych form czasownika | * częściowo zna zasady użycia rzeczowników odsłownych i form bezokolicznikowych czasownika, z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w zdaniach, popełniając przy tym błędy * pracując w parach, z pomocą nauczyciela, uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje ludzi i czynności i przedstawia fakty z teraźniejszości; popełnia przy tym błędy * popełniając błędy, tworzy transformacje zdań * z pomocą nauczyciela pisze zakończenia podanych zdań, używając rzeczowników odsłownych i bezokolicznikowych form czasownika | * w większości zna zasady użycia rzeczowników odsłownych i form bezokolicznikowych czasownika, uzupełnia luki w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje ludzi i czynności , doświadczenia swoje i innych osób i przedstawia fakty z teraźniejszości, popełniając przy tym nieliczne błędy * przeważnie poprawnie i samodzielnie tworzy transformacje zdań * zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie pisze zakończenia podanych zdań, używając rzeczowników odsłownych i bezokolicznikowych form czasownika | * zna zasady użycia rzeczowników odsłownych i form bezokolicznikowych czasownika, poprawnie i samodzielnie uzupełnia luki w zdaniach * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje ludzi i czynności , doświadczenia swoje i innych osób i przedstawia fakty z teraźniejszości * poprawnie i samodzielnie tworzy transformacje zdań * poprawnie i samodzielnie pisze zakończenia podanych zdań, używając rzeczowników odsłownych i bezokolicznikowych form czasownika |
| **Lekcja 37.**  **A formal letter – writing a covering letter** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo rozumie tekst pisany: popełniając liczne błędy, z trudem znajduje w tekście określone informacje * z trudnością tworzy prostą wypowiedź pisemną (list motywacyjny); popełnia przy tym liczne błędy * słabo zna rzeczowniki odsłowne i bezokolicznikowe formy czasownikai, popełniając liczne błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej * słabo zna i stosuje z licznymi błędami w wypowiedzi pisemnej poznane słownictwo | * popełniając liczne błędy, znajduje w tekście określone informacje * z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (list motywacyjny); popełnia przy tym błędy * częściowo zna rzeczowniki odsłowne i bezokolicznikowe formy czasownikai, z pomocą nauczyciela, stosuje je w wypowiedzi pisemnej * częściowo zna i stosuje z błędami w wypowiedzi pisemnej poznane słownictwo | * prawie poprawnie znajduje w tekście określone informacje i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu * w większości poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (list motywacyjny); popełnia przy tym nieliczne błędy * w większości zna rzeczowniki odsłowne i bezokolicznikowe formy czasownikai zazwyczaj poprawnie i samodzielnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej, popełniając przy tym nieliczne błędy * zna i stosuje z drobnymi błędami w wypowiedzi pisemnej poznane słownictwo | * bezbłędnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu * poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (list motywacyjny) * zna rzeczowniki odsłowne i bezokolicznikowe formy czasownikaoraz poprawnie i samodzielnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej * zna i poprawnie stosuje w wypowiedzi pisemnej poznane słownictwo |
| **Lekcja 38.**  **Arranging an interview** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach, z trudem i licznymi błędami przeprowadza rozmowę telefoniczną, ustalając szczegóły spotkania na rozmowę o pracę; * słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: *Could I speak to ..., Speaking., You’ve applied for a job ..., We’d like to interview you ..., Can you come ...? We look forward ...* * z licznymi błędami przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu, popełniając liczne błędy, znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (miejsce) | * pracując w parach, z pomocą nauczyciela przeprowadza rozmowę telefoniczną, ustalając szczegóły spotkania na rozmowę o pracę, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty: *Could I speak to ..., Speaking., You’ve applied for a job ..., We’d like to interview you ..., Can you come ...? We look forward ...* * popełniając błędy * popełniając błędy, przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (miejsce) , popełniając przy tym błędy | * pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, przeprowadza rozmowę telefoniczną, ustalając szczegóły spotkania na rozmowę o pracę * zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: *Could I speak to ..., Speaking., You’ve applied for a job ..., We’d like to interview you ..., Can you come ...? We look forward ...* * z drobnymi błędami przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń * zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (miejsce), popełniając przy tym nieliczne błędy | * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie przeprowadza rozmowę telefoniczną, ustalając szczegóły spotkania na rozmowę o pracę * zna i poprawnie stosuje zwroty: *Could I speak to ..., Speaking., You’ve applied for a job ..., We’d like to interview you ..., Can you come ...? We look forward ...* * poprawnie i samodzielnie przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń * rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (miejsce) |
| **Lekcja 39a.**  **Test Practice – poziom podstawowy** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi i intencje nadawcy/autora wypowiedzi * z trudem znajduje w tekście pisanym określone informacje | * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi i intencje nadawcy/autora wypowiedzi * popełniając błędy, znajduje w tekście pisanym określone informacje | * zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi i intencje nadawcy/autora wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy * prawie poprawnie znajduje w tekście pisanym określone informacje | * rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi i intencje nadawcy/autora wypowiedzi * zawsze poprawnie znajduje w tekście pisanym określone informacje |
| **Lekcja 39b.**  **Test Practice – poziom rozszerzony** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach, z trudnością przekazuje i uzyskuje informacje dotyczące zawodów, opisuje ludzi, miejsca i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia, opisuje doświadczenia swoje i innych osób; popełnia przy tym liczne błędy * słabo rozumie wypowiedź ze słuchu: z trudnością określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje; popełnia przy tym liczne błędy * z trudnością rozumie tekst pisany, znajduje w tekście określone informacje | * pracując w parach, z pomocą nauczyciela, przekazuje i uzyskuje informacje dotyczące zawodów, opisuje ludzi, miejsca i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia, opisuje doświadczenia swoje i innych osób; popełnia przy tym błędy * częściowo rozumie wypowiedź ze słuchu: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje; popełnia przy tym błędy * z pomocą nauczyciela rozumie tekst pisany, znajduje w tekście określone informacje, popełniając błędy | * pracując w parach, w większości poprawnie i samodzielnie przekazuje i uzyskuje informacje dotyczące zawodów, opisuje ludzi, miejsca i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia, opisuje doświadczenia swoje i innych osób; popełnia przy tym nieliczne błędy * w większości rozumie wypowiedź ze słuchu: przeważnie poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje; popełnia przy tym nieliczne błędy * w większości poprawnie i samodzielnie rozumie tekst pisany, znajduje w tekście określone informacje; popełnia przy tym nieliczne błędy | * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie przekazuje i uzyskuje informacje dotyczące zawodów, opisuje ludzi, miejsca i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia, opisuje doświadczenia swoje i innych osób, używając poznanego słownictwa * rozumie wypowiedź ze słuchu: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje * poprawnie i samodzielnie rozumie tekst pisany, znajduje w tekście określone informacje |
| **Unit 4 – plan wynikowy** | | | | | |
|  | **Poziom podstawowy** | | | **Poziom ponadpodstawowy** | |
| **Środki językowe:** | **Gramatyka:**   * zna zasady użycia i stosuje czasy *future simple*, *present simple*, *present continuous* i konstrukcję *be going to* do wyrażania przyszłości * zna i stosuje przymiotniki określające cechy charakteru * zna i stosuje rzeczowniki odsłowne i formy bezokolicznikowe czasowników   **Słownictwo:**   * posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących tematów: CZŁOWIEK: zainteresowania, uczucia i emocje, wygląd zewnętrzny; SZKOŁA: przedmioty nauczania; PRACA: popularne zawody i związane z nimi czynności, miejsce pracy; ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE: czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH OBSZARU NAUCZANEGO JĘZYKA: Wielka Brytania | | | **Gramatyka:**   * zna zasady użycia oraz poprawnie i samodzielnie stosuje czasy *future simple*, *present simple*, *present continuous* i konstrukcję *be going to* do wyrażania przyszłości * zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki określające cechy charakteru * zna i zawsze bezbłędnie stosuje rzeczowniki odsłowne i formy bezokolicznikowe czasowników   **Słownictwo:**   * posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących tematów: CZŁOWIEK: zainteresowania, uczucia i emocje, cechy charakteru, członkowie rodziny; SZKOŁA: przedmioty nauczania; PRACA: popularne zawody i związane z nimi czynności, miejsce pracy; ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE: czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH OBSZARU NAUCZANEGO JĘZYKA: Wielka Brytania | |
| **Funkcje językowe:** | * opisuje różne aspekty określonych zawodów i sektorów zatrudnienia * potrafi opowiadać o swoich intencjach i planach na przyszłość * potrafi wypowiadać się na tematy związane z edukacją * potrafi nazwać różne cechy charakteru * umie wskazać wady i zalety pracy dorywczej dla nastolatków * potrafi napisać list motywacyjny * potrafi przeprowadzić rozmowę telefoniczną w celu ustalenia terminu rozmowy o pracę | | | * wyczerpująco opisuje różne aspekty określonych zawodów i sektorów zatrudnienia * bezbłędnie potrafi opowiadać o swoich intencjach i planach na przyszłość * bezbłędnie potrafi wypowiadać się na tematy związane z edukacją * bezbłędnie potrafi wskazać wady i zalety pracy dorywczej dla nastolatków * w sposób szczegółowy potrafi napisać list motywacyjny * bezbłędnie potrafi przeprowadzić rozmowę telefoniczną w celu ustalenia terminu rozmowy o pracę | |
| **Umiejętności:** | **Słuchanie:**   * rozumie proste wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi i intencje nadawcy/autora tekstu   **Czytanie:**   * rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa kontekst wypowiedzi (odbiorcę), główną myśl tekstu oraz poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje   **Pisanie:**   * tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie, proste zrozumiałe wypowiedzi pisemne: wyraża swoje poglądy, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opisuje intencje i plany na przyszłość   **Mówienie:**   * tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie, proste, zrozumiałe wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża swoje opinie i uczucia, opisuje swoje upodobania, przedstawia intencje i plany na przyszłość * reaguje ustnie w sposób zrozumiały w prostych sytuacjach, takich jak: uzyskiwanie i przekazywanie informacji; wyrażanie swoich opinii, pytanie o opinie innych | | | **Słuchanie:**  bezbłędnie rozumie wypowiedzi ze słuchu: z łatwością znajduje w tekście określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi i intencje nadawcy/autora tekstu  **Czytanie:**   * rozumie wszystkie wypowiedzi pisemne: bezbłędnie określa główną myśl tekstu oraz poszczególnych części tekstu, kontekst wypowiedzi (odbiorcę), znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu   **Pisanie:**   * poprawnie i samodzielnie tworzy stosunkowo rozbudowane wypowiedzi pisemne: wyraża i uzasadnia swoje poglądy, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opisuje swoje doświadczenia, intencje i plany na przyszłość, stosuje formalny styl wypowiedzi   **Mówienie:**   * samodzielnie tworzy stosunkowo rozbudowane wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje swoje doświadczenia * bezbłędnie reaguje ustnie w różnych sytuacjach, takich jak: uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień; wyrażanie swoich opinii i preferencji, pytanie o opinie i preferencje innych; | |
| **Unit 5 – kryteria oceniania** | | | | | |
|  | | **Poziom podstawowy** | | **Poziom ponadpodstawowy** | |
| **Ocena:**  **Lekcja:** | | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Lekcja 41.**  **Relationship verbs** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna i z trudem umie podać czasowniki określające relacje międzyludzkie * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, znajduje w tekście określone informacje * słabo i z licznymi błędami uzupełnia luki w zdaniach * słabo łączy ilustracje z opisującymi je wyrażeniami * pracując w parach, z licznymi błędami uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i uczucia, opisuje miejsca i czynności, | * częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać czasowniki określające relacje międzyludzkie * rozumie część wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo uzupełnia luki w zdaniach; popełnia przy tym błędy * popełniając błędy, łączy ilustracje z opisującymi je wyrażeniami * pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i uczucia, opisuje miejsca i czynności, popełnia przy tym błędy | * zazwyczaj zna i w większości poprawnie umie podać czasowniki określające relacje międzyludzkie * rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * uzupełnia luki w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj poprawnie łączy ilustracje z opisującymi je wyrażeniami * pracując w parach, z nielicznymi błędami uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i preferencje i pyta o opinie i preferencje innych, opisuje miejsca i czynności | * zna oraz poprawnie i samodzielnie umie podać czasowniki określające relacje międzyludzkie * rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje * poprawnie uzupełnia luki w zdaniach * całkowicie poprawnie i samodzielnie łączy ilustracje z opisującymi je wyrażeniami * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i preferencje i pyta o opinie i preferencje innych, opisuje miejsca, i czynności |
| **Lekcja 42.**  **How does it feel to fall in love?** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudem rozumie tekst pisany: popełniając liczne błędy, określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje * z dużym trudem rozumie słownictwo dotyczące związków uczuciowych nastolatków, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * słabo zna zasady użycia i z trudem stosuje czasowniki *say* i *tell* * pracując w parach, z trudem wypowiada się na temat miłości i relacji międzyludzkich; opisuje ludzi i czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje poglądy, opinie i uczucia, popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące związków uczuciowych nastolatków, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w parach, z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie wypowiada się na temat miłości i relacji międzyludzkich; opisuje ludzi i czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje poglądy, opinie i uczucia | * w większości rozumie tekst pisany: przeważnie samodzielnie określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * w większości rozumie słownictwo dotyczące związków uczuciowych nastolatków, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w parach, w większości poprawnie wypowiada się na temat miłości i relacji międzyludzkich; opisuje ludzi, zjawiska i czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje poglądy, opinie i uczucia, opisuje doświadczenia swoje i innych osób | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje * rozumie słownictwo dotyczące związków uczuciowych nastolatków, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w parach poprawnie i samodzielnie wypowiada się na temat miłości i relacji międzyludzkich; opisuje ludzi, zjawiska i czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje poglądy, opinie i uczucia, opisuje doświadczenia swoje i innych osób |
| **Lekcja 43.**  Reported speech | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna mowę zależną i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje ją w zdaniach * z trudnością i licznymi błędami używa wyrażeń czasowych w mowie zależnej | * częściowo zna mowę zależną:z pomocą nauczyciela stosuje ją w zdaniach, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, używa wyrażeń czasowych w mowie zależnej | * zna mowę zależną:w większości poprawnie i samodzielnie stosuje ją w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj poprawnie używa wyrażeń czasowych w mowie zależnej | * zna mowę zależną:poprawnie i samodzielnie stosuje ją w zdaniach * samodzielnie i poprawnie używa wyrażeń czasowych w mowie zależnej |
| **Lekcja 44.**  **Reporting verbs** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudnościami i licznymi błędami odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego * z licznymi błędami dopasowuje polskie czasowniki wprowadzające w mowie zależnej do ich angielskich odpowiedników * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu i znalezieniem w tekście określonych informacji, określeniem intencji autora/nadawcy tekstu, określeniem głównej myśli tekstu * z trudnością i licznymi błędami pisze zakończenia podanych zdań w mowie zależnej | * z pomocą nauczyciela odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego * z błędami dopasowuje polskie czasowniki wprowadzające w mowie zależnej do ich angielskich odpowiedników * rozumie część wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, określeniem intencji autora/nadawcy tekstu, określeniem głównej myśli tekstu * pisze zakończenia podanych zdań w mowie zależnej, popełniając błędy | * prawie poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego * z nielicznymi błędami dopasowuje polskie czasowniki wprowadzające w mowie zależnej do ich angielskich odpowiedników * rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie znajduje w tekście określone informacje, określa intencje autora/nadawcy tekstu, określa główną myśl tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi * pisze zakończenia podanych zdań w mowie zależnej, popełniając nieliczne błędy | * samodzielnie i bezbłędnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego * poprawnie dopasowuje polskie czasowniki wprowadzające w mowie zależnej do ich angielskich odpowiedników * rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, określa intencje autora/nadawcy tekstu, określa główną myśl tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi * poprawnie i samodzielnie pisze zakończenia podanych zdań w mowie zależnej |
| **Lekcja 45.**  **In and out of love** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnych: z trudem znajduje w tekście określone informacje i określa intencje autora/nadawcy tekstu, popełniając przy tym liczne błędy * słabo rozumie słownictwo dotyczące wpływu mediów społecznościowych na budowanie i niszczenie związków uczuciowych, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupach, z trudem uzyskuje i przekazuje proste informacje, opisuje ludzi, miejsca i czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, wyraża swoje opinie, uczucia, pyta o opinie innych, rozmawiając o wpływie Facebooka i Internetu na związki; popełnia liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje i określa intencje autora/nadawcy tekstu, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela jest w stanie zrozumieć słownictwo dotyczące wpływu mediów społecznościowych na budowanie i niszczenie związków uczuciowych, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje ludzi, miejsca i czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, wyraża swoje opinie, uczucia, pyta o opinie innych, rozmawiając o wpływie Facebooka i Internetu na związki; popełnia przy tym błędy | * zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje i określa intencje autora/nadawcy tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy * zna i zazwyczaj rozumie słownictwo dotyczące wpływu mediów społecznościowych na budowanie i niszczenie związków uczuciowych, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupach, w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia opowiada o wydarzeniach życia codziennego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, uczucia i preferencje, pyta o opinie i preferencje innych, opisuje doświadczenia swoje i innych osób, rozmawiając o wpływie Facebooka i Internetu na związki | * rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje i określa intencje autora/nadawcy tekstu * zna i rozumie słownictwo dotyczące wpływu mediów społecznościowych na budowanie i niszczenie związków uczuciowych, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia opowiada o wydarzeniach życia codziennego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, uczucia i preferencje, pyta o opinie i preferencje innych, opisuje doświadczenia swoje i innych osób, rozmawiając o wpływie Facebooka i Internetu na związki |
| **Lekcja 46.**  Reported questions with *if*  **Reported questions with a question word** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna zasady tworzenia i z trudem używa pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej * popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia luki w tekście, używając mowy zależnej * popełniając liczne błędy, w parach opisuje ludzi i czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża opinie i uczucia, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje mowę zależną | * częściowo zna zasady tworzenia i z pomocą nauczyciela używa pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, popełniając błędy * z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, uzupełnia luki w tekście, używając mowy zależnej * popełniając błędy, w parach opisuje ludzi i czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża opinie i uczucia, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje mowę zależną | * w większości zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie używa pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej * popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w tekście, używając mowy zależnej   zazwyczaj poprawnie w parach opisuje ludzi i czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, poglądy i uczucia, uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje doświadczenia swoje i innych osób, wyraża swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje innych, stosuje mowę zależną | * zna zasady tworzenia i samodzielnie oraz poprawnie używa pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej * poprawnie i samodzielnie uzupełnia luki w tekście, używając mowy zależnej * poprawnie i samodzielnie, pracując w parach, opisuje ludzi i czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, poglądy i uczucia, uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje doświadczenia swoje i innych osób, wyraża swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje innych, stosuje mowę zależną |
| **Lekcja 47.**  **A message – asking for help** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnej (notatki z wyjaśnieniem i prośbą): z trudem znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi, popełniając przy tym liczne błędy * pracując w parach, z trudem i licznymi błędami opisuje ludzi, uzyskując i przekazując informacje * popełniając liczne błędy, z trudem tworzy wypowiedź pisemną (notatkę do kolegi/koleżanki), w której informuje o swym późniejszym powrocie, prosi o nagranie programu TV i wyjaśnia działanie nagrywarki * słabo zna i używa angielskie skróty: *asap, lol, hand, gr8, 2day, hak, b4, @* | * częściowo rozumie tekst pisany (notatkę z wyjaśnieniem i prośbą) i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi * z pomocą nauczyciela, pracując w parach, opisuje ludzi, uzyskując i przekazując informacje * z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, tworzy wypowiedź pisemną (notatkę do kolegi/koleżanki), w której informuje o swym późniejszym powrocie, prosi o nagranie programu TV i wyjaśnia działanie nagrywarki * częściowo zna i używa angielskie skróty: *asap, lol, hand, gr8, 2day, hak, b4, @* | * zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego (notatki z wyjaśnieniem i prośbą): przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi * pracując w parach, prawie poprawnie opisuje ludzi, uzyskując i przekazując informacje * popełniając nieliczne błędy, tworzy wypowiedź pisemną (notatkę do kolegi/koleżanki), w której informuje o swym późniejszym powrocie, prosi o nagranie programu TV i wyjaśnia działanie nagrywarki * w większości zna i używa angielskie skróty: *asap, lol, hand, gr8, 2day, hak, b4, @* | * rozumie tekst pisany (notatkę z wyjaśnieniem i prośbą): samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie opisuje ludzi, uzyskując i przekazując informacje * poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (notatkę do kolegi/koleżanki), w której informuje o swym późniejszym powrocie, prosi o nagranie programu TV i wyjaśnia działanie nagrywarki * zna i poprawnie używa angielskie skróty: *asap, lol, hand, gr8, 2day, hak, b4, @* |
| **Lekcja 48.**  **Asking someone out** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudem i licznymi błędami odpowiada na pytania do ilustracji * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu; popełniając liczne błędy, z trudem znajduje w tekście określone informacje * z trudem i licznymi błędami przekształca pytania z mowy niezależnej na mowę zależną * popełniając liczne błędy, dobiera właściwe reakcje do podanych wypowiedzi * pracując w parach, z trudem proponuje koledze/koleżance wspólne wyjście; wyraża opinie i pyta o opinie innych; uzyskuje i przekazuje informacje; przedstawia intencje i plany na przyszłość, opowiada o wydarzeniach dnia codziennego, popełniając przy tym liczne błędy * słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: *I was wondering if you would like to go out …?, I’d love to., I think I’ll give it a miss., That’s a shame., How about …?, Why don’t we …?, I could give it a try.* | * popełniając błędy, odpowiada na pytania do ilustracji * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * popełniając błędy, przekształca pytania z mowy niezależnej na mowę zależną * popełniając błędy, dobiera właściwe reakcje do podanych wypowiedzi * pracując w parach, z pomocą nauczyciela, proponuje koledze/koleżance wspólne wyjście; wyraża opinie i pyta o opinie innych; uzyskuje i przekazuje informacje; przedstawia intencje i plany na przyszłość, opowiada o wydarzeniach dnia codziennego * częściowo zna i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty: *I was wondering if you would like to go out …?, I’d love to., I think I’ll give it a miss., That’s a shame., How about …?, Why don’t we …?, I could give it a try.* | * prawie poprawnie odpowiada na pytania do ilustracji * zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu i przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * z nielicznymi błędami przekształca pytania z mowy niezależnej na mowę zależną * dobiera właściwe reakcje do podanych wypowiedzi, popełniając nieliczne błędy * pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, proponuje koledze/koleżance wspólne wyjście; wyraża opinie i pyta o opinie innych; uzyskuje i przekazuje informacje, prowadzi proste negocjacje, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; przedstawia intencje i plany na przyszłość, opowiada o wydarzeniach dnia codziennego * zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: *I was wondering if you would like to go out …?, I’d love to., I think I’ll give it a miss., That’s a shame., How about …?, Why don’t we …?, I could give it a try.* | * samodzielnie i poprawnie odpowiada na pytania do ilustracji * rozumie wypowiedzi ze słuchu: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje * samodzielnie i poprawnie przekształca pytania z mowy niezależnej na mowę zależną * całkowicie poprawnie dobiera właściwe reakcje do podanych wypowiedzi * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie proponuje koledze/koleżance wspólne wyjście; wyraża opinie i pyta o opinie innych; uzyskuje i przekazuje informacje, prowadzi proste negocjacje, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; przedstawia intencje i plany na przyszłość, opowiada o wydarzeniach dnia codziennego * zna i poprawnie stosuje zwroty: *I was wondering if you would like to go out …?, I’d love to., I think I’ll give it a miss., That’s a shame., How about …?, Why don’t we …?, I could give it a try.* |
| **Lekcja 49a.**  **Test Practice – poziom podstawowy** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo rozumie tekst pisany: z trudnością określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi i intencje jej nadawcy/autora, popełniając przy tym liczne błędy * z trudem i licznymi błędami wypowiada się w parach, opisując ludzi i czynności, wyrażając opinie i uczucia, uzyskując i przekazując informacje i wyjaśnienia oraz pytając o opinie innych | * częściowo rozumie większość tekstu pisanego: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi i intencje jej nadawcy/autora, popełniając przy tym błędy * popełniając błędy, wypowiada się w parach, opisując ludzi i czynności, wyrażając opinie i uczucia, uzyskując i przekazując informacje i wyjaśnienia oraz pytając o opinie innych | * zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie poprawnie i w większości samodzielnie określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi i intencje jej nadawcy/autora, popełniając przy tym nieliczne błędy * prawie poprawnie wypowiada się w parach, opisując ludzi i czynności, wyrażając opinie i uczucia, uzyskując i przekazując informacje i wyjaśnienia oraz pytając o opinie innych | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi i intencje jej nadawcy/autora * całkowicie poprawnie wypowiada się w parach, opisując ludzi i czynności, wyrażając opinie i uczucia, uzyskując i przekazując informacje i wyjaśnienia oraz pytając o opinie innych |
| **Lekcja 49b.**  **Test Practice – poziom rozszerzony** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach, z trudnością przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża opinie, pyta o opinie innych, zgadza się i sprzeciwia, opisuje ludzi, przedmioty, zjawiska i czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości i wyraża i uzasadnia swoje poglądy * słabo rozumie tekst pisany: z trudnością określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy | * pracując w parach, z pomocą nauczyciela przekazuje i uzyskuje informacje , wyraża opinie, pyta o opinie innych, zgadza się i sprzeciwia, opisuje przedmioty, zjawiska i czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości i uzasadnia swoje poglądy; popełnia przy tym błędy * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy | * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie przekazuje i uzyskuje informacje , wyraża opinie, pyta o opinie innych, zgadza się i sprzeciwia, opisuje przedmioty, zjawiska i czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości i uzasadnia swoje poglądy * rozumie większość tekstu pisanego: zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu i znajduje w tekście określone, informacje popełniając przy tym nieliczne błędy | * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie przekazuje i uzyskuje informacje , wyraża opinie, pyta o opinie innych, zgadza się i sprzeciwia, opisuje przedmioty, zjawiska i czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości i uzasadnia swoje poglądy * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu i znajduje w tekście określone informacje |
| **Unit 5 – plan wynikowy** | | | | | |
|  | **Poziom podstawowy** | | | **Poziom ponadpodstawowy** | |
| **Środki językowe:** | **Gramatyka:**   * zna i poprawnie stosuje czasowniki *say* i *tell* * zna reguły tworzenia i użyciamowy zależnej * umie używać czasowników wprowadzających w mowie zależnej * zna, potrafi tworzyć i używa pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej * zna znaczenie i zastosowanie skrótów: *asap, lol, hand, gr8, 2day, hak, b4, @* * zna zastosowanie i używa pytań pośrednich   **Słownictwo:**   * posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje, wygląd zewnętrzny, zainteresowania; ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE: formy spędzania czasu wolnego, koledzy, przyjaciele, czynności życia codziennego, członkowie rodziny; KULTURA: uczestnictwo w kulturze; TECHNIKA: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: zwiedzanie | | | **Gramatyka:**   * zna i bezbłędnie stosuje czasowniki *say* i *tell* * zna bezbłędnie reguły tworzenia i użyciamowy zależnej * z łatwością używa czasowniki wprowadzające w mowie zależnej * zna, doskonale potrafi tworzyć i poprawnie używa pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej * doskonale zna znaczenie i zastosowanie skrótów: *asap, lol, hand, gr8, 2day, hak, b4, @* * doskonale zna zastosowanie i bezbłędnie używa pytań pośrednich   **Słownictwo:**   * posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, zainteresowania; ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE: formy spędzania czasu wolnego, koledzy, przyjaciele, czynności życia codziennego, konflikty i problemy, członkowie rodziny; KULTURA: uczestnictwo w kulturze, media, twórcy i ich dzieła; NAUKA I TECHNIKA: technologie informacyjno-komunikacyjne, obsługa i korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych | |
| **Funkcje językowe:** | * opisuje związki uczuciowe * opisuje relacje międzyludzkie * przekazuje treść wypowiedzi innych osób * rozmawia na tematy związane z mediami społecznościowymi i ich wpływem na życie i uczucia * pisze notatkę, w której wyjaśnia problem i prosi o pomoc * zaprasza na wspólne wyjście | | | * wyczerpująco opisuje związki uczuciowe * wyczerpująco opisuje relacje międzyludzkie * dokładnie przekazuje treść wypowiedzi innych osób * z łatwością rozmawia na tematy związane z mediami społecznościowymi i ich wpływem na życie i uczucia * bezbłędnie pisze notatkę, w której wyjaśnia problem i prosi o pomoc * z łatwością zaprasza na wspólne wyjście | |
| **Umiejętności:** | **Słuchanie:**   * rozumie proste wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, określa intencje autora/nadawcy tekstu i główną myśl tekstu   **Czytanie:**   * rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi oraz określa intencje nadawcy/autora tekstu   **Pisanie:**   * tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie, proste zrozumiałe wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty, miejsca i czynności, przedstawia intencje i plany na przyszłość * reaguje pisemnie w sposób zrozumiały w prostych sytuacjach, takich jak: przekazywanie informacji i wyjaśnień   **Mówienie:**   * tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie, proste, zrozumiałe wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża swoje opinie i uczucia, opisuje swoje upodobania, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opowiada o wydarzeniach życia codziennego * reaguje ustnie w sposób zrozumiały w prostych sytuacjach, takich jak: uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień; wyrażanie swoich opinii, pytanie o opinie innych | | | **Słuchanie:**   * bezbłędnie rozumie wypowiedzi ze słuchu: z łatwością znajduje w tekście określone informacje, określa intencje autora/nadawcy tekstu i główną myśl tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi   **Czytanie:**   * rozumie wszystkie wypowiedzi pisemne: bezbłędnie określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi oraz określa intencje nadawcy/autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu   **Pisanie:**   * samodzielnie tworzy stosunkowo rozbudowane wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty, miejsca i czynności, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosuje nieformalny styl wypowiedzi * reaguje pisemnie w sposób zrozumiały w prostych sytuacjach, takich jak: przekazywanie informacji i wyjaśnień   **Mówienie:**   * samodzielnie tworzy stosunkowo rozbudowane wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisywanie doświadczeń swoich i innych osób, opowiada o wydarzeniach życia codziennego * z łatwością reaguje ustnie w różnych sytuacjach, takich jak: uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień; wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii, pytanie o opinie innych, prowadzenie negocjacji w typowych sytuacjach życia codziennego, rozpoczynanie, prowadzenie i kończenie rozmowy, zgadzanie się, sprzeciwianie | |
| **Unit 6 – kryteria oceniania** | | | | | |
|  | | **Poziom podstawowy** | | **Poziom ponadpodstawowy** | |
| **Ocena:**  **Lekcja:** | | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Lekcja 51.**  **21st century issues** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna i z trudem umie podać słownictwo związane z określaniem wyzwań 21. wieku * z trudem podpisuje ilustracje odpowiednimi określeniami * z trudem i licznymi błędami łączy nazwy problemów 21. wieku z ich definicjami * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu i znalezieniem w tekście określonych informacji * pracując w parach, popełniając liczne błędy, z trudnością uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, i pyta o opinie innych, opisuje przedmioty i czynności, wyraża i uzasadnia swoje poglądy, przedstawia fakty z teraźniejszości | * częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać słownictwo związane z określaniem wyzwań 21. wieku * z pomocą nauczyciela podpisuje ilustracje odpowiednimi określeniami; popełnia przy tym błędy * popełniając błędy, łączy nazwy problemów 21. wieku z ich definicjami * rozumie część wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje * pracując w parach, z pomocą nauczyciela, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych, opisuje przedmioty i czynności, wyraża i uzasadnia swoje poglądy, przedstawia fakty z teraźniejszości; popełnia przy tym błędy | * w większości zna i zazwyczaj poprawnie i samodzielnie umie podać słownictwo związane z określaniem wyzwań 21. wieku * zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie podpisuje ilustracje odpowiednimi określeniami * zazwyczaj poprawnie łączy nazwy problemów 21. wieku z ich definicjami ruchu * rozumie wypowiedzi ze słuchu: prawie zawsze poprawnie znajduje w tekście określone informacje * pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, preferencje i życzenia i pyta o opinie, preferencje i życzenia innych, opisuje przedmioty i czynności, wyraża i uzasadnia swoje poglądy, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia opinie innych osób | * zna oraz poprawnie i samodzielnie umie podać słownictwo związane z określaniem wyzwań 21. wieku * poprawnie i samodzielnie podpisuje ilustracje odpowiednimi określeniami * poprawnie łączy nazwy problemów 21. wieku z ich definicjami * rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, preferencje i życzenia i pyta o opinie, preferencje i życzenia innych, opisuje przedmioty i czynności, wyraża i uzasadnia swoje poglądy, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia opinie innych osób |
| **Lekcja 52.**  **Are you for or against?** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo rozumie tekst pisany: z trudnością znajduje w tekście określone informacje; popełnia przy tym liczne błędy * słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące klonowania, energii odnawialnej i żywności modyfikowanej genetycznie, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * popełniając liczne błędy, domyśla się znaczenia wyrazów z kontekstu i z trudem dopasowuje je do definicji * pracując w parach, z trudem udziela i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, uczucia i życzenia i pyta o opinie i życzenia innych, opisuje miejsca i czynności, popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela jest w stanie zrozumieć słownictwo dotyczące klonowania, energii odnawialnej i żywności modyfikowanej genetycznie, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * popełniając błędy, z pomocą nauczyciela domyśla się znaczenia wyrazów z kontekstu i dopasowuje je do definicji * pracując w parach, udziela i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, uczucia i życzenia i pyta o opinie i życzenia innych, opisuje miejsca i czynności, popełniając przy tym błędy | * rozumie większość tekstu pisanego: w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj zna i przeważnie rozumie słownictwo dotyczące klonowania, energii odnawialnej i żywności modyfikowanej genetycznie, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * przeważnie poprawnie i samodzielnie domyśla się znaczenia wyrazów z kontekstu i dopasowuje je do definicji, popełniając przy tym nieliczne błędy * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie udziela i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, preferencje i życzenia i pyta o opinie, preferencje i życzenia innych, opisuje miejsca, zjawiska i czynności | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje * zna i rozumie słownictwo dotyczące klonowania, energii odnawialnej i żywności modyfikowanej genetycznie, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * poprawnie domyśla się znaczenia wyrazów z kontekstu i dopasowuje je do definicji * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie udziela i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, preferencje i życzenia i pyta o opinie, preferencje i życzenia innych, opisuje miejsca, zjawiska i czynności |
| **Lekcja 53.**  **Zero, first and second conditionals** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna sposoby tworzenia, użycia i z trudem stosuje zerowy, pierwszy i drugi okres warunkowy * słabo zna i z dużym trudem stosuje *unless*; popełnia przy tym liczne błędy * popełniając liczne błędy, używa poznanych struktur do uzupełniania luk w zdaniach | * częściowo zna sposoby tworzenia, użycia i z pomocą nauczyciela i stosuje zerowy, pierwszy i drugi okres warunkowy, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje *unless*, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela używa poznanych struktur do uzupełniania luk w zdaniach; popełnia przy tym błędy | * w większości zna sposoby tworzenia, użycia i zazwyczaj poprawnie stosuje zerowy, pierwszy i drugi okres warunkowy * zna i przeważnie poprawnie stosuje *unless* * popełniając nieliczne błędy, używa poznanych struktur do uzupełniania luk w zdaniach | * zna sposoby tworzenia, użycia i całkowicie poprawnie stosuje zerowy, pierwszy i drugi okres warunkowy * zna i poprawnie stosuje *unless* * poprawnie i samodzielnie używa poznanych struktur do uzupełniania luk w zdaniach |
| **Lekcja 54.**  **The environment: verbs and nouns** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna podane w podręczniku czasowniki i rzeczowniki określające zagrożenie i ochronę środowiska naturalnego, z trudem ich używa, popełniając przy tym liczne błędy * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu i znalezieniem w tekście określonych informacji * pracując w parach, z trudem i licznymi błędami opowiada o ochronie środowiska naturalnego, opowiadając o wydarzeniach życia codziennego i opisując przedmioty, miejsca i czynności, wyrażając opinie i uczucia oraz uzyskując i przekazując informacje | * zna częściowo podane w podręczniku czasowniki i rzeczowniki określające zagrożenie i ochronę środowiska naturalnego i, popełniając błędy, umie ich użyć z pomocą nauczyciela * rozumie część wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje * pracując w parach, z pomocą nauczyciela i popełniając błędy, opowiada o ochronie środowiska naturalnego, opowiadając o wydarzeniach życia codziennego i opisując przedmioty, miejsca i czynności, wyrażając opinie i uczucia oraz uzyskując i przekazując informacje | * zna podane w podręczniku czasowniki i rzeczowniki określające zagrożenie i ochronę środowiska naturalnego i zazwyczaj poprawnie umie ich użyć, popełniając przy tym nieliczne błędy * rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje   pracując w parach, zazwyczaj poprawnie opowiada o ochronie środowiska naturalnego, opowiadając o wydarzeniach życia codziennego i opisując przedmioty, miejsca i czynności, opisując doświadczenia swoje i innych osób, wyrażając i uzasadniając swoje opinie, poglądy i uczucia oraz uzyskując i przekazując informacje | * zna i poprawnie używa podane w podręczniku czasowniki i rzeczowniki określające zagrożenie i ochronę środowiska naturalnego * rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje   pracując w parach, samodzielnie i bezbłędnie opowiada o ochronie środowiska naturalnego, opowiadając o wydarzeniach życia codziennego i opisując przedmioty, miejsca i czynności, opisując doświadczenia swoje i innych osób, wyrażając i uzasadniając swoje opinie, poglądy i uczucia oraz uzyskując i przekazując informacje |
| **Lekcja 55.**  **There’s an app for everything …** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego i z trudem określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje; popełnia przy tym liczne błędy * słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące aplikacji internetowych, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * z trudem dopasowuje podane wyrazy do ich definicji * ma duże problemy ze zrozumieniem tekstu słuchanego, z trudem znajduje określone informacje w tekście * pracując w grupie, z trudem uzyskuje i przekazuje proste informacje (aplikacje internetowe) wyraża swoje opinie i uczucia, opisuje przedmioty i czynności, popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące aplikacji internetowych, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * z pomocą nauczyciela dopasowuje podane wyrazy do ich definicji * częściowo rozumie tekst słuchany, znajduje określone informacje w tekście, popełniając błędy * z błędami uzyskuje i przekazuje proste informacje (aplikacje internetowe) wyraża swoje opinie i uczucia, opisuje przedmioty i czynności, poglądy i doświadczenia | * rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie i poprawnie określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące aplikacji internetowych, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * zazwyczaj poprawnie dopasowuje podane wyrazy do ich definicji * prawie poprawnie rozumie tekst słuchany, znajduje określone informacje w tekście * pracując w grupie, w większości poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje (aplikacje internetowe) wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, opisuje przedmioty i czynności, poglądy i doświadczenia | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje * zna i rozumie słownictwo dotyczące aplikacji internetowych, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * samodzielnie i poprawnie dopasowuje podane wyrazy do ich definicji * rozumie tekst słuchany, znajduje określone informacje w tekście * pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje (aplikacje internetowe) wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, opisuje przedmioty i czynności, poglądy i doświadczenia |
| **Lekcja 56.**  ***Third conditional*** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna trzeci okres warunkowy i używa go, popełniając liczne błędy * z trudem i popełniając liczne błędy, pisze zdania w trzecim okresie warunkowym, przekazując informacje * z trudem i licznymi błędami tłumaczy z j. polskiego na j. angielski podane fragmenty zdań * pracując w parach, słabo przedstawia fakty z przeszłości, wyraża swoje uczucia i opinie, uzyskując i przekazując proste informacje | * częściowo zna trzeci okres warunkowy i używa go, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela pisze zdania w trzecim okresie warunkowym, przekazując informacje * tłumaczy z j. polskiego na j. angielski podane fragmenty zdań, popełniając błędy * pracując w parach, z błędami przedstawia fakty z przeszłości, wyraża swoje uczucia i opinie, uzyskując i przekazując proste informacje | * w większości zna trzeci okres warunkowy i zazwyczaj nie popełnia błędów, używając go * zazwyczaj poprawnie pisze zdania w trzecim okresie warunkowym, przekazując informacje i wyrażając swoje opinie * tłumaczy z j. polskiego na j. angielski podane fragmenty zdań, popełniając nieliczne błędy * pracując w parach, w większości poprawnie przedstawia fakty z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje uczucia i opinie, uzyskując i przekazując informacje | * zna i bezbłędnie używa trzeci okres warunkowy * poprawnie pisze zdania w trzecim okresie warunkowym, przekazując informacje i wyrażając swoje opinie * samodzielnie i poprawnie tłumaczy z j. polskiego na j. angielski podane fragmenty zdań * pracując w parach, całkowicie poprawnie przedstawia fakty z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje uczucia i opinie, uzyskując i przekazując informacje |
| **Lekcja 57.**  A for and against essay | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudem rozumie tekst pisany i określa intencje autora/nadawcy tekstu * z dużym trudem tworzy wypowiedź pisemną (rozprawkę za i przeciw), w której opisuje pozytywne i negatywne aspekty żywności modyfikowanej genetycznie, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje przedmioty i czynności, wyraża swoje opinie i uczucia; popełnia przy tym liczne błędy * słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje spójniki *also, nevertheless, moreover, not only that, on the other hand, however,*  oraz okresy warunkowe | * częściowo rozumie tekst pisany i, z pomocą nauczyciela, określa intencje autora/nadawcy tekstu * z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (rozprawkę za i przeciw), w której opisuje pozytywne i negatywne aspekty żywności modyfikowanej genetycznie, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje przedmioty i czynności, wyraża swoje opinie i uczucia; popełnia przy tym błędy * częściowo zna i, popełniając błędy, stosuje spójniki *also, nevertheless, moreover, not only that, on the other hand, however,*  oraz okresy warunkowe | * rozumie tekst pisany i określa intencje autora/nadawcy tekstu oraz określa główną myśl poszczególnych części tekstu * w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (rozprawkę za i przeciw), w której opisuje pozytywne i negatywne aspekty żywności modyfikowanej genetycznie, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje przedmioty, zjawiska i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, przedstawia opinie innych osób * zna i zazwyczaj poprawnie stosuje spójniki *also, nevertheless, moreover, not only that, on the other hand, however,*  oraz okresy warunkowe | * bezbłędnie rozumie tekst pisany i określa intencje autora/nadawcy tekstu oraz określa główną myśl poszczególnych części tekstu * poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (rozprawkę za i przeciw), w której opisuje pozytywne i negatywne aspekty żywności modyfikowanej genetycznie, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje przedmioty, zjawiska i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, przedstawia opinie innych osób * zna oraz poprawnie i samodzielnie stosuje spójniki *also, nevertheless, moreover, not only that, on the other hand, however,*  oraz okresy warunkowe |
| **Lekcja 58.**  Apologising | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach, z trudem, i popełniając liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, opisuje czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia intencje i plany na przyszłość * słabo zna i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje zwroty: *I’m really sorry., I feel bad now!, Don’t worry about it!, I don’t mind., It doesn’t matter.* * z trudem przyporządkowuje zdania w j. angielskim do ich polskich tłumaczeń * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu; popełniając liczne błędy, znajduje w tekście określone informacje | * pracując w parach, z pomocą nauczyciela, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, opisuje czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia intencje i plany na przyszłość * częściowo zna i z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty: *I’m really sorry., I feel bad now!, Don’t worry about it!, I don’t mind., It doesn’t matter.* * z pomocą nauczyciela, przyporządkowuje zdania w j. angielskim do ich polskich tłumaczeń, popełniając przy tym błędy * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy : | * pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, preferencje i życzenia, pyta o opinie, preferencje i życzenia innych, prowadzi proste negocjacje w prostych sytuacjach życia codziennego, opisuje czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia intencje i plany na przyszłość * zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: *I’m really sorry., I feel bad now!, Don’t worry about it!, I don’t mind., It doesn’t matter.* * zazwyczaj poprawnie przyporządkowuje zdania w j. angielskim do ich polskich tłumaczeń, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu i, przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając nieliczne błędy | * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, preferencje i życzenia, pyta o opinie, preferencje i życzenia innych, prowadzi proste negocjacje w prostych sytuacjach życia codziennego, opisuje czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia intencje i plany na przyszłość * zna i poprawnie stosuje zwroty: *I’m really sorry., I feel bad now!, Don’t worry about it!, I don’t mind., It doesn’t matter.* * poprawnie przyporządkowuje zdania w j. angielskim do ich polskich tłumaczeń * rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje |
| **Lekcja 59a.**  **Test Practice – poziom podstawowy** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo rozumie ogólny sens wypowiedzi pisemnej i, popełniając liczne błędy, określa główną myśl tekstu * z trudem rozumie wypowiedź ze słuchu: określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając liczne błędy * pracując w parach, z trudem i licznymi błędami uzyskuje i udziela prostych informacji oraz wyraża swoje opinie i uczucia | * częściowo rozumie ogólny sens tekstu pisanego i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu * z pomocą nauczyciela rozumie wypowiedź ze słuchu: określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając błędy * pracując w parach, z błędami uzyskuje i udziela prostych informacji oraz wyraża swoje opinie i uczucia | * zazwyczaj rozumie ogólny sens tekstu pisanego i, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl tekstu * w większości rozumie wypowiedź ze słuchu: określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając nieliczne błędy * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie uzyskuje i udziela prostych informacji oraz wyraża swoje opinie i uczucia | * rozumie ogólny sens tekstu pisanego i poprawnie określa główną myśl tekstu * dobrze rozumie wypowiedź ze słuchu: określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje * pracując w parach, poprawnie uzyskuje i udziela prostych informacji oraz wyraża swoje opinie i uczucia |
| **Lekcja 59b.**  **Test Practice – poziom rozszerzony** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudnością łączy początki zdań z ich zakończeniami, popełniając przy tym liczne błędy * z trudnością rozmawia na temat możliwości rozwoju technologicznego w przyszłości; uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, opisuje przedmioty, przedstawia fakty z teraźniejszości; popełnia przy tym liczne błędy * słabo rozumie wypowiedź ze słuchu: z trudnością znajduje w tekście określone informacje, określa intencje autora/nadawcy tekstu, kontekst wypowiedzi, główną myśl poszczególnych części tekstu, popełniając liczne błędy | * z pomocą nauczyciela łączy początki zdań z ich zakończeniami, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela rozmawia na temat możliwości rozwoju technologicznego w przyszłości; uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, opisuje przedmioty, przedstawia fakty z teraźniejszości; popełnia przy tym błędy * częściowo rozumie wypowiedź ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, określa intencje autora/nadawcy tekstu, kontekst wypowiedzi, główną myśl poszczególnych części tekstu, popełniając błędy | * zazwyczaj poprawnie i samodzielnie łączy początki zdań z ich zakończeniami * w większości poprawnie rozmawia na temat możliwości rozwoju technologicznego w przyszłości; uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, opisuje przedmioty, przedstawia fakty z teraźniejszości; popełnia przy tym nieliczne błędy * w większości rozumie wypowiedź ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, określa intencje autora/nadawcy tekstu, kontekst wypowiedzi, główną myśl poszczególnych części tekstu | * poprawnie i samodzielnie łączy początki zdań z ich zakończeniami * poprawnie rozmawia na temat możliwości rozwoju technologicznego w przyszłości; uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, opisuje przedmioty, przedstawia fakty z teraźniejszości; * doskonale rozumie wypowiedź ze słuchu: z łatwością znajduje w tekście określone informacje, określa intencje autora/nadawcy tekstu, kontekst wypowiedzi, główną myśl poszczególnych części tekstu |
| **Unit 6 – plan wynikowy** | | | | | |
|  | **Poziom podstawowy** | | | **Poziom ponadpodstawowy** | |
| **Środki językowe:** | **Gramatyka:**   * zna sposoby tworzenia i użycia zerowego, pierwszego, drugiego i trzeciego okresu warunkowego * potrafi stosować *unless* w okresach warunkowych * zna i potrafi tworzyć rzeczowniki od czasowników za pomocą odpowiednich sufiksów: *-tion, -ment, -al* * zna i stosuje spójniki: *also, nevertheless, moreover, not only that, on the other hand, however* w wypowiedzi pisemnej   **Słownictwo:**   * posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących tematów: ŚWIAT PRZYRODY: pogoda, krajobraz, rośliny i zwierzęta; TECHNIKA: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych; ZDROWIE: samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie; ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE: formy spędzania czasu wolnego, czynności życia codziennego; ŻYWIENIE: artykuły spożywcze; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki | | | **Gramatyka:**   * zna doskonale sposoby tworzenia i użycia zerowego, pierwszego, drugiego i trzeciego okresu warunkowego * zna i bezbłędnie stosuje *unless* w okresach warunkowych * zna i bezbłędnie potrafi tworzyć rzeczowniki od czasowników za pomocą odpowiednich sufiksów: *-tion, -ment, -al* * zna i zawsze poprawnie stosuje spójniki: *also, nevertheless, moreover, not only that, on the other hand, however* w wypowiedzi pisemnej   **Słownictwo:**   * posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących tematów: ŚWIAT PRZYRODY: pogoda, krajobraz, rośliny i zwierzęta, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, klęski żywiołowe; NAUKA I TECHNIKA: odkrycia naukowe, wynalazki, obsługa i korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych, technologie informacyjno-komunikacyjne; ŻYCIE SPOŁECZNE: konflikty i problemy społeczne; ZDROWIE: samopoczucie, higieniczny tryb życia, choroby, ich objawy i leczenie; ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE: formy spędzania czasu wolnego, czynności życia codziennego; ŻYWIENIE: artykuły spożywcze; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki | |
| **Funkcje językowe:** | * potrafi rozmawiać na tematy związane z klonowaniem, energią odnawialną, inżynierią genetyczną, zmianami klimatycznymi, paliwami kopalnianymi i energią odnawialną * opisuje różne aplikacje internetowe i ich wpływ na życie człowieka * przeprasza * mówi o swoich planach spędzenia wolnego czasu * pisze rozprawkę za i przeciw na temat żywności modyfikowanej genetycznie | | | * potrafi swobodnie rozmawiać na tematy związane z klonowaniem, energią odnawialną, inżynierią genetyczną, zmianami klimatycznymi, paliwami kopalnianymi i energią odnawialną * wyczerpująco opisuje różne aplikacje internetowe i ich wpływ na życie człowieka * z łatwością przeprasza * poprawnie i wyczerpująco mówi o swoich planach spędzenia wolnego czasu * bezbłędnie pisze rozprawkę za i przeciw na temat żywności modyfikowanej genetycznie | |
| **Umiejętności:** | **Słuchanie:**   * rozumie proste wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu   **Czytanie:**   * rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz intencje nadawcy/autora tekstu   **Pisanie:**   * tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie, proste, zrozumiałe wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, opisuje przedmioty, miejsca i czynności, wyraża swoje opinie i uczucia * reaguje pisemnie w sposób zrozumiały w prostych sytuacjach, takich jak: uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień   **Mówienie:**   * tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża swoje opinie i uczucia, opisuje swoje upodobania, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opowiada o wydarzeniach życia codziennego * reaguje ustnie w sposób zrozumiały w prostych sytuacjach, takich jak: przekazywanie i uzyskiwanie informacji i wyjaśnień; wyrażanie swoich opinii, pytanie o opinie | | | **Słuchanie:**   * bezbłędnie rozumie wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu   **Czytanie:**   * rozumie stosunkowo rozbudowane wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu i poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz intencje nadawcy/autora tekstu   **Pisanie:**   * samodzielnie tworzy stosunkowo rozbudowane wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, opisuje przedmioty, miejsca i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, przedstawia opinie innych osób, stosuje formalny styl wypowiedzi * z łatwością reaguje pisemnie w sposób zrozumiały w prostych sytuacjach, takich jak: uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień, wyrażanie swoich opinii   **Mówienie:**   * samodzielnie i z łatwością tworzy rozbudowane wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia opinie innych osób, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, opisuje swoje doświadczenia * z łatwością reaguje ustnie w różnych sytuacjach takich jak: przekazywanie i uzyskiwanie informacji i wyjaśnień; wyrażanie swoich opinii i preferencji, pytanie o opinie i preferencje | |
| **Unit 7 – kryteria oceniania** | | | | | |
|  | | **Poziom podstawowy** | | **Poziom ponadpodstawowy** | |
| **Ocena:**  **Lekcja:** | | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Lekcja 61.**  Visual arts | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna i z trudem używa słownictwa związanego ze sztukami wizualnymi * z trudnością dopasowuje nazwy sztuk wizualnych do ilustracji oraz uzupełnia nimi luki w zdaniach * pracując w parach, z trudnością rozmawia na temat sztuki, uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje przedmioty, wyraża swoje opinie i uczucia, opisuje swoje upodobania; popełnia przy tym liczne błędy * słabo rozumie tekst słuchany i z trudnością znajduje w nim określone informacje | * częściowo zna i z pomocą nauczyciela używa słownictwa związanego ze sztukami wizualnymi * z pomocą nauczyciela dopasowuje nazwy sztuk wizualnych do ilustracji oraz uzupełnia nimi luki w zdaniach * pracując w parach, z pomocą nauczyciela, rozmawia na temat sztuki, uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje przedmioty, wyraża swoje opinie i uczucia, opisuje swoje upodobania; popełnia przy tym błędy * częściowo rozumie tekst słuchany i znajduje w nim część określonych informacji | * zazwyczaj zna i w większości poprawnie używa słownictwa związanego ze sztukami wizualnymi * zazwyczaj poprawnie dopasowuje nazwy sztuk wizualnych do ilustracji oraz uzupełnia nimi luki w zdaniach * pracując w parach, popełniając drobne błędy, rozmawia na temat sztuki, uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje przedmioty, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, pyta o opinie innych * rozumie tekst słuchany i znajduje w nim określone informacje | * zna oraz poprawnie i samodzielnie używa słownictwa związanego ze sztukami wizualnymi * bezbłędnie dopasowuje nazwy sztuk wizualnych do ilustracji oraz uzupełnia nimi luki w zdaniach * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie rozmawia na temat sztuki, uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje przedmioty, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, pyta o opinie innych osób * doskonale rozumie tekst słuchany i bezbłędnie znajduje w nim określone informacje |
| **Lekcja 62.**  **The art of hope** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo rozumie tekst pisany: z trudnością znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu oraz kontekst wypowiedzi, popełniając przy tym liczne błędy * z trudnością i licznymi błędami przyporządkowuje podanym słowom z tekstu ich definicje * pracując w parach, z trudnością rozmawia na temat sztuki, uzyskując i przekazując informacje i wyrażając swoje opinie i uczucia, opisując przedmioty i miejsca, popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu oraz kontekst wypowiedzi, popełniając przy tym błędy * popełniając błędy, przyporządkowuje podanym słowom z tekstu ich definicje * pracując w parach, z pomocą nauczyciela rozmawia na temat sztuki, uzyskując i przekazując informacje i wyrażając swoje opinie i uczucia, opisując przedmioty i miejsca, popełniając przy tym błędy | * rozumie większość tekstu pisanego: w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu i poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy * pracując w parach, w przyporządkowuje podanym słowom z tekstu ich definicje * pracując w parach, w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie rozmawia na temat sztuki, opisując przedmioty, miejsca i zjawiska, uzyskując i przekazując informacje i wyrażając swoje opinie i uczucia | * rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu i poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi * bezbłędnie przyporządkowuje podanym słowom z tekstu ich definicje * pracując w parach, samodzielnie i poprawnie rozmawia na temat sztuki, opisując przedmioty, miejsca i zjawiska, uzyskując i przekazując informacje i wyrażając swoje opinie i uczucia |
| **Lekcja 63.**  **The passive: affirmative and negative** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna stronę biernąi z trudem jej używa w zdaniach twierdzących i przeczących, popełniając przy tym liczne błędy * z trudem uzupełnia luki w tekście odpowiednimi formami czasowników * z trudem i licznymi błędami przekształca zdania ze strony czynnej na bierną * słabo zna różnice i z trudem używa *by* i *with* w stronie biernej | * częściowo zna stronę bierną i używa jej w zdaniach twierdzących i przeczących, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w tekście odpowiednimi formami czasowników, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela przekształca zdania ze strony czynnej na bierną, popełniając błędy * z pomocą nauczyciela używa *by* i *with* w stronie biernej, popełniając błędy | * w większości zna i zazwyczaj poprawnie używa stronę bierną w zdaniach twierdzących i przeczących * zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie uzupełnia luki w tekście odpowiednimi formami czasowników * zazwyczaj poprawnie pisemnie przekształca zdania ze strony czynnej na bierną * w większości poprawnie używa *by* i *with* w stronie biernej | * zna i bezbłędnie używa stronę bierną w zdaniach twierdzących i przeczących * poprawnie i samodzielnie uzupełnia luki w tekście odpowiednimi formami czasowników * bezbłędnie pisemnie przekształca zdania ze strony czynnej na bierną * doskonale zna różnice między i całkowicie poprawnie używa *by* i *with* w stronie biernej |
| **Lekcja 64.**  **Nouns as adjectives: materials** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna i dużą trudnością umie podać rzeczowniki w funkcji przymiotników, popełniając przy tym liczne błędy * ma duże trudności z uzupełnieniem luk podanymi wyrażeniami, popełnia przy tym liczne błędy * pracując w parach, z trudem ustnie uzyskuje i przekazuje proste informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, opisuje przedmioty i miejsca; popełnia przy tym liczne błędy * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, z trudem określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy/autora tekstu i kontekst wypowiedzi | * częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać rzeczowniki w funkcji przymiotników * z pomocą nauczyciela umie uzupełnić luki podanymi wyrażeniami, popełniając przy tym błędy * pracując w parach, z pomocą nauczyciela, ustnie uzyskuje i przekazuje proste informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, opisuje przedmioty i miejsca, popełnia przy tym błędy * rozumie część wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy/autora tekstu i kontekst wypowiedzi; popełnia przy tym błędy | * w większości zna i zazwyczaj poprawnie umie podać rzeczowniki w funkcji przymiotników * umie uzupełnić luki podanymi wyrażeniami, popełniając przy tym nieliczne błędy * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie ustnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, wyraża swoje opinie, preferencje i życzenia, pyta o preferencje i życzenia innych, opisuje przedmioty i miejsca * zazwyczaj rozumie wypowiedź ze słuchu: z drobnymi błędami określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy/autora tekstu i kontekst wypowiedzi | * zna oraz poprawnie i samodzielnie umie podać rzeczowniki w funkcji przymiotników * poprawnie i samodzielnie umie uzupełnić luki podanymi wyrażeniami * pracując w parach poprawnie i samodzielnie ustnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, wyraża swoje opinie, preferencje i życzenia, pyta o preferencje i życzenia innych, opisuje przedmioty i miejsca * rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy/autora tekstu i kontekst wypowiedzi |
| **Lekcja 65.**  **Public art in Britain** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudem rozumie tekst pisany: popełniając liczne błędy, określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje * słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące sztuki w Wielkiej Brytanii, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, z trudem, opisuje przedmioty i miejsca, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, uzyskuje i przekazuje proste informacje i wyjaśnienia, popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące sztuki w Wielkiej Brytanii, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, z pomocą nauczyciela opisuje przedmioty i miejsca, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, uzyskuje i przekazuje proste informacje i wyjaśnienia, popełnia przy tym błędy | * rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące sztuki w Wielkiej Brytanii, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie opisuje przedmioty i miejsca, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, uzyskuje i przekazuje proste informacje i wyjaśnienia, opisuje doświadczenia swoje i innych osób | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje * zna i rozumie słownictwo dotyczące sztuki w Wielkiej Brytanii, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie opisuje przedmioty i miejsca, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, uzyskuje i przekazuje proste informacje i wyjaśnienia, opisuje doświadczenia swoje i innych osób |
| **Lekcja 66.**  **The passive: questions** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna zasady tworzenia i używa pytań w stronie biernej, popełniając liczne błędy * z trudem rozumie tekst pisany: znajduje w tekście określone informacje, popełniając liczne błędy * pracując w parach, z licznymi błędami opisuje zdjęcie, opisuje przedmioty i miejsca, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; popełnia przy tym liczne błędy | * częściowo zna zasady tworzenia i używa pytań w stronie biernej, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela, robiąc błędy, rozumie tekst pisany: znajduje w tekście określone informacje * pracując w parach, z pomocą nauczyciela opisuje zdjęcie, opisuje przedmioty i miejsca, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; popełnia przy tym błędy | * w większości zna zasady tworzenia i używa pytań w stronie biernej * zazwyczaj poprawnie rozumie tekst pisany: znajduje w tekście określone informacje * pracując w parach, z nielicznymi błędami opisuje zdjęcie, opisuje przedmioty i miejsca, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia | * zna zasady tworzenia i bezbłędnie używa pytań w stronie biernej * bezbłędnie i samodzielnie rozumie tekst pisany: znajduje w tekście określone informacje * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie opisuje zdjęcie, opisuje przedmioty i miejsca, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia |
| **Lekcja 67.**  **An email – describing a work of art** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudem rozumie tekst pisemny, z licznymi błędami znajdując określone informacje * z trudem i licznymi błędami rozmawia o ulubionym dziele sztuki, wyrażając swoje opinie i uczucia, opisując przedmioty, uzyskując i udzielając informacje i wyjaśnienia, pytając o opinie innych * z trudem i dużą ilością błędów, tworzy wypowiedź pisemną (e-mail zawierający opis dzieła sztuki), w której opisuje przedmioty, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża opinie i uczucia i uzyskuje i przekazuje proste informacje i wyjaśnienia | * słabo rozumie tekst pisemny, z błędami znajdując określone informacje * z pomocą nauczyciela rozmawia o ulubionym dziele sztuki, wyrażając swoje opinie i uczucia, opisując przedmioty, uzyskując i udzielając informacje i wyjaśnienia, pytając o opinie innych; popełnia przy tym błędy * z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (e-mail zawierający opis dzieła sztuki), w której opisuje przedmioty, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża opinie i uczucia i uzyskuje i przekazuje proste informacje i wyjaśnienia; popełnia przy tym błędy | * w większości rozumie tekst pisemny, z drobnymi błędami znajdując określone informacje * w większości poprawnie rozmawia o ulubionym dziele sztuki, wyrażając i uzasadniając swoje opinie i uczucia, opisując przedmioty, uzyskując i udzielając informacje i wyjaśnienia, pytając o opinie innych * popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (e-mail zawierający opis dzieła sztuki), w której opisuje przedmioty, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża opinie i uczucia i uzyskuje i przekazuje proste informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje życzenia i używa formalnego stylu wypowiedzi | * bezbłędnie rozumie tekst pisemny, znajdując określone informacje * bezbłędnie rozmawia o ulubionym dziele sztuki, wyrażając i uzasadniając swoje opinie i uczucia, opisując przedmioty, uzyskując i udzielając informacje i wyjaśnienia, pytając o opinie innych * poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (em-mail zawierający opis dzieła sztuki), w której opisuje przedmioty, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża opinie i uczucia i uzyskuje i przekazuje proste informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje życzenia i używa formalnego stylu wypowiedzi |
| **Lekcja 68.**  Asking for and giving opinions | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: *What about …?, Do you think so?, What do you think of …?, What don’t you like about them?, I can’t make up my mind., I’m not very keen on them., I guess you’re right., Yeah, I bet!,* popełniając liczne błędy * z trudem przyporządkowuje zdania w j. polskim do ich angielskich odpowiedników * z trudem rozumie wypowiedzi ze słuchu i popełniając liczne błędy, z trudem znajduje w tekście określone informacje * z trudem i licznymi błędami wypowiada się, uzyskując i przekazując proste informacje i wyjaśnienia oraz wyrażając swoje opinie i uczucia i opisując przedmioty | * częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje zwroty: *What about …?, Do you think so?, What do you think of …?, What don’t you like about them?, I can’t make up my mind., I’m not very keen on them., I guess you’re right., Yeah, I bet!,* popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela przyporządkowuje zdania w j. polskim do ich angielskich odpowiedników, popełniając przy tym błędy * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela wypowiada się, uzyskując i przekazując proste informacje i wyjaśnienia oraz wyrażając swoje opinie i uczucia i opisując przedmioty; popełnia przy tym błędy | * zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: *What about …?, Do you think so?, What do you think of …?, What don’t you like about them?, I can’t make up my mind., I’m not very keen on them., I guess you’re right., Yeah, I bet!* * z nielicznymi błędami przyporządkowuje zdania w j. polskim do ich angielskich odpowiedników * zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje * zazwyczaj poprawnie wypowiada się, uzyskując i przekazując informacje i wyjaśnienia oraz wyrażając swoje poglądy, opinie i uczucia i opisując przedmioty | * zna oraz poprawnie i samodzielnie stosuje zwroty: *What about …?, Do you think so?, What do you think of …?, What don’t you like about them?, I can’t make up my mind., I’m not very keen on them., I guess you’re right., Yeah, I bet!* * poprawnie i samodzielnie przyporządkowuje zdania w j. polskim do ich angielskich odpowiedników * rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje * poprawnie i samodzielnie wypowiada się, uzyskując i przekazując informacje i wyjaśnienia oraz wyrażając swoje poglądy, opinie i uczucia i opisując przedmioty |
| **Lekcja 69a.**  **Test Practice – poziom podstawowy** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, z trudem znajduje w tekście określone informacje * popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia podane zdania * z trudem i licznymi błędami wybiera prawidłową reakcję do podanej wypowiedzi | * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela uzupełnia podane zdania, popełniając przy tym błędy * popełniając błędy, wybiera prawidłową reakcję do podanej wypowiedzi | * w większości rozumie wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * uzupełnia podane zdania, popełniając przy tym nieliczne błędy * w większości poprawnie wybiera prawidłową reakcję do podanej wypowiedzi | * rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje * całkowicie poprawnie uzupełnia podane zdania * samodzielnie i bezbłędnie wybiera prawidłową reakcję do podanej wypowiedzi |
| **Lekcja 69b.**  **Test Practice – poziom rozszerzony** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudnością i popełniając liczne błędy, uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi przyimkami * słabo tworzy wypowiedź pisemną, w której opisuje przedmioty i miejsca, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, proponuje, popełniając przy tym liczne błędy | * z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi przyimkami * z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną, w której opisuje przedmioty i miejsca, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, proponuje, popełniając przy tym błędy | * zazwyczaj poprawnie uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi przyimkami * w większości poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną, w której opisuje przedmioty i miejsca, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, proponuje | * samodzielnie i bezbłędnie uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi przyimkami * poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną, w której opisuje przedmioty i miejsca, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, proponuje |
| **Unit 7 – plan wynikowy** | | | | | |
|  | **Poziom podstawowy** | | | **Poziom ponadpodstawowy** | |
| **Środki językowe:** | **Gramatyka:**   * zna i stosuje stronę bierną we wszystkich rodzajach zdań * zna i stosuje *by* i *with* w stronie biernej * zna i stosuje rzeczowniki w funkcji przymiotników * używa zwrotów: *What about …?, Do you think so?, What do you think of …?, What don’t you like about them?, I can’t make up my mind., I’m not very keen on them., I guess you’re right., Yeah, I bet!,*   **Słownictwo:**   * posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących tematów: KULTURA: uczestnictwo w kulturze, dziedziny kultury; CZŁOWIEK: uczucia i emocje, zainteresowania, dane personalne; ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE: formy spędzania czasu wolnego, czynności życia codziennego; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH: Wielka Brytania | | | **Gramatyka:**   * zna i zawsze poprawnie stosuje stronę bierną we wszystkich rodzajach zdań * zna i bezbłędnie stosuje *by* i *with* w stronie biernej * zna i bezbłędnie stosuje rzeczowniki w funkcji przymiotników * bezbłędnie używa zwrotów: *What about …?, Do you think so?, What do you think of …?, What don’t you like about them?, I can’t make up my mind., I’m not very keen on them., I guess you’re right., Yeah, I bet!,*   **Słownictwo:**   * posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących tematów: KULTURA: uczestnictwo w kulturze, dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, media; CZŁOWIEK: uczucia i emocje, zainteresowania, dane personalne; ŻYCIE SPOŁECZNE: konflikty i problemy społeczne; ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE: formy spędzania czasu wolnego, styl życia, czynności życia codziennego; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH: Wielka Brytania | |
| **Funkcje językowe:** | * rozmawia na tematy związane ze sztukami wizualnymi * dyskutuje na temat korzyści, jakie niosą ze sobą konkretne materiały * wyraża swą opinię na temat dzieł sztuki * zdobywa informacje na temat oraz opisuje zdjęcie przedstawiające miejsce * pisze e-mail, w którym opisuje dzieło sztuki * pyta o opinie i wyraża swoją opinię na temat oglądanych dzieł sztuki | | | * z łatwością rozmawia na tematy związane ze sztukami wizualnymi * swobodnie dyskutuje na temat korzyści, jakie niosą ze sobą konkretne materiały * swobodnie wyraża swą opinię na temat dzieł sztuki * z łatwością zdobywa informacje na temat oraz bezbłędnie opisuje zdjęcie przedstawiające miejsce * poprawnie pisze e-mail, w którym opisuje dzieło sztuki * bezbłędnie pyta o opinie i swobodnie wyraża swoją opinię na temat oglądanych dzieł sztuki | |
| **Umiejętności:** | **Słuchanie:**   * rozumie proste wypowiedzi ze słuchu: określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi oraz intencje nadawcy/autora tekstu   **Czytanie:**   * rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi   **Pisanie:**   * tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie, proste i zrozumiałe wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia fakty z teraźniejszości; * reaguje pisemnie w sposób zrozumiały w prostych sytuacjach, takich jak: uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień   **Mówienie:**   * tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża swoje opinie i uczucia, opisuje swoje upodobania * reaguje ustnie w sposób zrozumiały w prostych sytuacjach, takich jak: uzyskiwanie i udzielanie informacji i wyjaśnień, wyrażanie opinii, pytanie o opinie, | | | **Słuchanie:**   * bezbłędnie rozumie wypowiedzi ze słuchu: określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi oraz intencje nadawcy/autora tekstu   **Czytanie:**   * rozumie rozbudowane wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu i poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu   **Pisanie:**   * samodzielnie tworzy rozbudowane wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty i miejsca, wyraża i uzasadnia swoje poglądy i uczucia, przedstawia fakty z teraźniejszości * z łatwością reaguje pisemnie w różnych sytuacjach, takich jak: uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień, wyrażanie swoich opinii i życzeń, proponowanie   **Mówienie:**   * samodzielnie tworzy rozbudowane wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i miejsca, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia, przedstawia opinie innych osób, opisuje doświadczenia swoje i innych osób * z łatwością reaguje ustnie w różnych sytuacjach, takich jak: uzyskiwanie i udzielanie informacji i wyjaśnień, wyrażanie opinii i preferencji, pytanie o opinie i preferencje, | |
| **Unit 8 – kryteria oceniania** | | | | | |
|  | | **Poziom podstawowy** | | **Poziom ponadpodstawowy** | |
| **Ocena:**  **Lekcja:** | | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Lekcja 71.**  **Fears and phobias** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna i z trudem umie podać nazwy określające zaburzenia lękowe * popełniając liczne błędy, z trudem podpisuje ilustracje odpowiednimi nazwami zaburzeń lękowych * z trudem uzupełnia luki w tekście odpowiednimi słowami * pracując ustnie w parach, z dużą trudnością udziela i przekazuje proste informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje opinie i uczucia, pyta o opinie innych, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności; popełnia przy tym liczne błędy | * częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy określające zaburzenia lękowe * z pomocą nauczyciela podpisuje ilustracje odpowiednimi nazwami zaburzeń lękowych; popełnia przy tym błędy * z pomocą nauczyciela porównuje uzupełnia luki w tekście odpowiednimi słowami * pracując ustnie w parach z pomocą nauczyciela udziela i przekazuje proste informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje opinie i uczucia, pyta o opinie innych, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności; popełnia przy tym błędy | * w większości zna i zazwyczaj poprawnie oraz samodzielnie umie podać nazwy określające zaburzenia lękowe; popełnia przy tym nieliczne błędy * przeważnie poprawnie podpisuje ilustracje odpowiednimi nazwami zaburzeń lękowych * w większości poprawnie i samodzielnie uzupełnia luki w tekście odpowiednimi słowami * przeważnie poprawnie i samodzielnie udziela i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, uczucia i życzenia, pyta o opinie innych, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności | * zna oraz poprawnie i samodzielnie umie podać nazwy określające zaburzenia lękowe * poprawnie i samodzielnie podpisuje ilustracje odpowiednimi nazwami zaburzeń lękowych * poprawnie i samodzielnie uzupełnia luki w tekście odpowiednimi słowami * poprawnie i samodzielnie udziela i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, uczucia i życzenia, pyta o opinie innych, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności |
| **Lekcja 72.**  **Teen issues: overcoming your fears** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego i znalezieniem w tekście określonych informacji, popełnia przy tym liczne błędy * słabo zna i z trudem rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * ma trudności ze zrozumieniem tekstu słuchanego i znalezieniem określonych informacji * pracując w parach z trudem ustnie uzyskuje i przekazuje proste informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje opinie i uczucia, pyta o opinie (przełamywanie strachu), opisuje ludzi, czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela jest w stanie zrozumieć słownictwo, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * z pomocą nauczyciela częściowo rozumie tekst słuchany i znajduje określone informacje * pracując w parach, ustnie uzyskuje i przekazuje proste informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje opinie i uczucia, pyta o opinie (przełamywanie strachu), opisuje ludzi, czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, popełnia przy tym błędy | * rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * prawie poprawnie rozumie tekst słuchany i znajduje określone informacje * pracując w parach, w większości poprawnie i samodzielnie ustnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, pyta o opinie (przełamywanie strachu), opisuje ludzi, czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje doświadczenia swoje i innych osób, popełnia przy tym nieliczne błędy | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu * zna i rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * bezbłędnie rozumie tekst słuchany i znajduje określone informacje * pracując w parach, poprawnie ustnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, pyta o opinie (przełamywanie strachu), opisuje ludzi, czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje doświadczenia swoje i innych osób |
| **Lekcja 73.**  Modals of obligation, prohibition and ability | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna czasownik*i* modalne*: can/can’t, must, have to, don’t have to, mustn’t, could, had to, didn’t have to* i z trudem używa ich do wyrażania obowiązku, zakazu i mówienia o możliwości w różnych rodzajach zdań * z trudnością uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi czasownikami modalnymi, popełniając liczne błędy * słabo i popełniając liczne błędy, pisze zakończenia podanych zdań, używając czasowników modalnych | * częściowo zna czasownik *have to/don’t have to* i z pomocą nauczyciela stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach; popełnia przy tym błędy * z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi czasownikami modalnymi, popełniając błędy * popełniając błędy, pisze zakończenia podanych zdań, używając czasowników modalnych | * zna czasownik *have to/don’t have to* i, popełniając nieliczne błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach * w większości poprawnie uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi czasownikami modalnymi, popełniając nieliczne błędy * w większości poprawnie pisze zakończenia podanych zdań, używając czasowników modalnych | * zna czasownik *have to/don’t have to* oraz poprawnie i samodzielnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach * z łatwością uzupełnia luki w zdaniach odpowiednimi czasownikami modalnymi, * doskonale pisze zakończenia podanych zdań, używając czasowników modalnych |
| **Lekcja 74.**  The five senses | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * popełniając liczne błędy, opisuje ilustrację * słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu: z trudem i licznymi błędami znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu oraz intencje autora/nadawcy tekstu * z trudem i licznymi błędami, przekazuje i uzyskuje ustnie informacje i wyjaśnienia, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, wyraża swoje opinie i uczucia * popełniając liczne błędy, odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego * z trudnością i licznymi błędami uzupełnia luki w zdaniach * z trudnością i licznymi błędami tworzy przymiotniki od rzeczowników | * popełniając błędy, z pomocą nauczyciela opisuje ilustrację * rozumie część wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela, znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu oraz intencje autora/nadawcy tekstu popełniając przy tym błędy * przekazuje i uzyskuje ustnie informacje i wyjaśnienia, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, wyraża swoje opinie i uczucia, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego * z błędami uzupełnia luki w zdaniach * z błędami tworzy przymiotniki od rzeczowników | * popełniając nieliczne błędy, opisuje ilustrację * rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu oraz intencje autora/nadawcy tekstu * przeważnie poprawnie przekazuje i uzyskuje ustnie informacje i wyjaśnienia, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, wyraża swoje opinie i uczucia, opisuje doświadczenia swoje i innych osób * w większości poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego * z nielicznymi błędami uzupełnia luki w zdaniach * w większości poprawnie tworzy przymiotniki od rzeczowników | * poprawnie i samodzielnie opisuje ilustrację * rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu oraz intencje autora/nadawcy tekstu * poprawnie i samodzielnie przekazuje i uzyskuje ustnie informacje i wyjaśnienia, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, wyraża swoje opinie i uczucia, opisuje doświadczenia swoje i innych osób * poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego * poprawnie uzupełnia luki w zdaniach * całkowicie poprawnie tworzy przymiotniki od rzeczowników |
| **Lekcja 75.**  **Challenges in the classroom** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma trudność ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem znajduje w tekście określone informacje; popełnia przy tym liczne błędy * słabo zna i rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, z trudnością rozmawia na temat specjalnych potrzeb edukacyjnych; opisuje ludzi, miejsca i czynności, przekazuje i uzyskuje informacje, a także wyraża opinie i życzenia i pyta o opinie i życzenia innych, przedstawia fakty z teraźniejszości; popełnia przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: przeważnie poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje; popełnia przy tym błędy * częściowo zna i rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, z pomocą nauczyciela rozmawia na temat specjalnych potrzeb edukacyjnych; opisuje ludzi, miejsca i czynności, przekazuje i uzyskuje informacje, a także wyraża opinie i życzenia i pyta o opinie i życzenia innych, przedstawia fakty z teraźniejszości; popełnia przy tym błędy | * w większości rozumie tekst pisany: przeważnie poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje oraz określa główną myśl poszczególnych części tekstu; popełnia przy tym nieliczne błędy * w większości zna i rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, w większości poprawnie i samodzielnie rozmawia na temat specjalnych potrzeb edukacyjnych; opisuje ludzi, miejsca i czynności, przekazuje i uzyskuje informacje, a także wyraża opinie i życzenia i pyta o opinie i życzenia innych, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje doświadczenia swoje i innych osób | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje oraz określa główną myśl poszczególnych części tekstu * zna i rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym   pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie rozmawia na temat specjalnych potrzeb edukacyjnych; opisuje ludzi, miejsca i czynności, przekazuje i uzyskuje informacje, a także wyraża opinie i życzenia i pyta o opinie i życzenia innych, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje doświadczenia swoje i innych osób |
| **Lekcja 76.**  **Modals of deduction and possibility** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna czasowniki modalne *must, might, may, can’t* i z trudem stosuje je w zdaniach twierdzących i przeczących, popełniając liczne błędy * z dużym trudem uzupełnia luki w tekstach wybierając odpowiednie czasowniki * słabo i z trudem rozumie wypowiedź ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając liczne błędy * z trudem używa poznanych czasowników modalnych do ustnego opisywania zwierząt, przekazywania informacji i wyrażania swoich opinii | * częściowo zna czasowniki modalne *must, might, may, can’t* i z pomocą nauczyciela stosuje je w zdaniach twierdzących i przeczących, popełniając błędy * popełniając błędy, uzupełnia luki w tekstach wybierając odpowiednie czasowniki   częściowo rozumie wypowiedź ze słuchu: popełniając błędy, znajduje w tekście określone informacje   * z pomocą nauczyciela rozumie wypowiedź ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, popełniając błędy * częściowo używa poznanych czasowników modalnych do ustnego opisywania zwierząt, przekazywania informacji i wyrażania swoich opinii, popełnia przy tym błędy | * zna czasowniki modalne *must, might, may, can’t* i zazwyczaj poprawnie i samodzielnie stosuje je w zdaniach twierdzących i przeczących, popełniając przy tym nieliczne błędy * w większości poprawnie uzupełnia luki w tekstach wybierając odpowiednie czasowniki * zazwyczaj poprawnie rozumie wypowiedź ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje * w większości poprawnie używa poznanych czasowników modalnych do ustnego opisywania zwierząt, przekazywania informacji i wyrażania swoich opinii | * zna czasowniki modalne *must, might, may, can’t* oraz poprawnie i samodzielnie stosuje je w zdaniach twierdzących i przeczących * poprawnie uzupełnia luki w tekstach wybierając odpowiednie czasowniki * bezbłędnie rozumie wypowiedź ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje * z łatwością i całkowicie poprawnie używa poznanych czasowników modalnych do ustnego opisywania zwierząt, przekazywania informacji i wyrażania swoich opinii |
| **Lekcja 77.**  A biographical note | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo rozumie tekst pisemny i z trudem znajduje w nim określone informacje * z licznymi błędami tłumaczy wyrażenia z tekstu na j. polski * popełniając liczne błędy, z trudem tworzy wypowiedź pisemną (notatkę biograficzną), w której opisuje znaną osobę, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, przekazuje informacje i wyjaśnienia * słabo zna i z licznymi błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej czasowniki określenia czasu i kolejności zdarzeń | * częściowo rozumie tekst pisemny i znajduje w nim niektóre określone informacje * z błędami tłumaczy wyrażenia z tekstu na j. polski * popełniając błędy, tworzy wypowiedź pisemną (notatkę biograficzną), w której opisuje znaną osobę, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, przekazuje informacje i wyjaśnienia * słabo zna i z błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej czasowniki określenia czasu i kolejności zdarzeń | * prawie całkowicie rozumie tekst pisemny i znajduje w nim określone informacje * prawie poprawnie tłumaczy wyrażenia z tekstu na j. polski * w większości poprawnie tworzy wypowiedź pisemną (notatkę biograficzną), w której opisuje znaną osobę, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, przekazuje informacje i wyjaśnienia * zna i stosuje w wypowiedzi pisemnej czasowniki określenia czasu i kolejności zdarzeń | * bezbłędnie rozumie tekst pisemny i znajduje w nim określone informacje * bezbłędnie tłumaczy wyrażenia z tekstu na j. polski * poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (notatkę biograficzną), w której opisuje znaną osobę, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, przekazuje informacje i wyjaśnienia * zna i poprawnie stosuje w wypowiedzi pisemnej czasowniki określenia czasu i kolejności zdarzeń |
| **Lekcja 78.**  **Asking for permission** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach, z trudem prosi o pozwolenie; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia intencje i plany na przyszłość, popełniając przy tym liczne błędy * z trudnością i licznymi błędami tłumaczy wyrażenia z j. polskiego na j. angielski * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu i, popełniając liczne błędy, znajduje w tekście określone informacje | * pracując w parach, popełniając błędy, prosi o pozwolenie; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia intencje i plany na przyszłość * z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, tłumaczy wyrażenia z j. polskiego na j. angielski * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy | * pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, prosi o pozwolenie; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia intencje i plany na przyszłość * z drobnymi błędami tłumaczy wyrażenia z j. polskiego na j. angielski * zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy | * pracując w parach, poprawnie prosi o pozwolenie; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia intencje i plany na przyszłość * poprawnie tłumaczy wyrażenia z j. polskiego na j. angielski * rozumie wypowiedzi ze słuchu i poprawnie znajduje w tekście określone informacje |
| **Lekcja 79a.**  **Test Practice – poziom podstawowy** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo rozumie ogólny sens wypowiedzi ze słuchu i z trudem znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu i kontekst wypowiedzi (odbiorcę) * pracując w parach, z trudem ustnie opisuje ludzi, przedmioty i czynności, wyraża swoje opinie i uczucia, pyta o opinie innych oraz przekazuje proste informacje, popełniając liczne błędy | * częściowo rozumie ogólny sens wypowiedzi ze słuchu i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu i kontekst wypowiedzi (odbiorcę) * z pomocą nauczyciela, pracując w parach, ustnie opisuje ludzi, przedmioty i czynności, wyraża swoje opinie i uczucia, pyta o opinie innych oraz przekazuje proste informacje | * zazwyczaj rozumie wypowiedź ze słuchu; znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu i kontekst wypowiedzi (odbiorcę) * w większości poprawnie, pracując w parach, ustnie opisuje ludzi, przedmioty i czynności, wyraża swoje opinie i uczucia, pyta o opinie innych oraz przekazuje proste informacje | * rozumie wypowiedź ze słuchu; znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu i kontekst wypowiedzi (odbiorcę) * samodzielnie i bezbłędnie, pracując w parach, ustnie opisuje ludzi, przedmioty i czynności, wyraża swoje opinie i uczucia, pyta o opinie innych oraz przekazuje proste informacje |
| **Lekcja 79b.**  **Test Practice – poziom rozszerzony** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo rozumie ogólny sens wypowiedzi ze słuchu i z trudem znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu; popełnia przy tym liczne błędy * pracując w parach, z trudem ustnie opisuje ludzi, przedmioty i czynności, wyraża swoje opinie i uczucia, pyta o opinie innych oraz przekazuje proste informacje, popełniając liczne błędy | * częściowo rozumie ogólny sens wypowiedzi ze słuchu i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu; popełnia przy tym błędy * z pomocą nauczyciela, pracując w parach, ustnie opisuje ludzi, przedmioty i czynności, wyraża swoje opinie i uczucia, pyta o opinie innych oraz przekazuje proste informacje | * zazwyczaj rozumie wypowiedź ze słuchu; znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu; popełnia przy tym nieliczne błędy * w większości poprawnie, pracując w parach, ustnie opisuje ludzi, przedmioty i czynności, wyraża swoje opinie i uczucia, pyta o opinie innych oraz przekazuje proste informacje | * rozumie wypowiedź ze słuchu; znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu * samodzielnie i bezbłędnie, pracując w parach, ustnie opisuje ludzi, przedmioty i czynności, wyraża swoje opinie i uczucia, pyta o opinie innych oraz przekazuje proste informacje |
| **Unit 8 – plan wynikowy** | | | | | |
|  | **Poziom podstawowy** | | | **Poziom ponadpodstawowy** | |
| **Środki językowe:** | **Gramatyka:**   * zna czasownikimodalne *can, must/have to, don’t have to, mustn’t* i stosuje je w zdaniach twierdzących, pytaniach i przeczeniach * z pomocą nauczyciela tworzy przymiotniki od rzeczowników * zna czasowniki modalne *must*, *might, may, can’t* i umie ich używać do wyrażania domysłów i przypuszczeń   **Słownictwo:**   * posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje, dane personalne; ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE: czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego; ZDROWIE: samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie; ŚWIAT PRZYRODY: rośliny i zwierzęta; SPORT: popularne dyscypliny sportu; imprezy sportowe; SZKOŁA: życie szkoły; KULTURA: uczestnictwo w kulturze, dziedziny kultury; PRACA: popularne zawody i związane z nimi czynności, miejsce pracy | | | **Gramatyka:**   * zna czasownikimodalne *can, must/have to, don’t have to, mustn’t* i zawsze poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, pytaniach i przeczeniach * doskonale tworzy przymiotniki od rzeczowników * bezbłędnie zna czasowniki modalne *must*, *might, may, can’t* i umie ich używać do wyrażania domysłów i przypuszczeń   **Słownictwo:**   * posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje, cechy charakteru, dane personalne; ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE: czynności życia codziennego, styl życia, formy spędzania czasu wolnego; ZDROWIE: samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie; ŚWIAT PRZYRODY: rośliny i zwierzęta; SPORT: dyscypliny sportu; imprezy sportowe, sport wyczynowy; SZKOŁA: życie szkoły; KULTURA: uczestnictwo w kulturze, dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, media; PRACA: popularne zawody i związane z nimi czynności, miejsce pracy | |
| **Funkcje językowe:** | * rozmawia na temat lęków i fobii * rozmawia o przełamywaniu lęków * wypowiada się na temat specjalnych potrzeb edukacyjnych * opisuje zdjęcie * wyraża konieczność, zakaz, umiejętność, przypuszczenie, możliwość * pisze notatkę biograficzną znanej osoby * prosi o pozwolenie | | | * z łatwością rozmawia na temat lęków i fobii * wyczerpująco rozmawia o przełamywaniu lęków * z łatwością wypowiada się na temat specjalnych potrzeb edukacyjnych * szczegółowo opisuje zdjęcie * z łatwością wyraża konieczność, zakaz, umiejętność, przypuszczenie, możliwość * poprawnie pisze notatkę biograficzną znanej osoby * poprawnie prosi o pozwolenie | |
| **Umiejętności:** | **Słuchanie:**   * rozumie proste wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, główną myśl tekstu oraz intencje autora/nadawcy tekstu   **Czytanie:**   * rozumie proste wypowiedzi pisemne: znajduje w tekście określone informacje   **Pisanie:**   * tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie, proste, zrozumiałe wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, wyraża swoje opinie i uczucia, opisuje wydarzenia życia codziennego, wyraża swoje opinie i uczucia   **Mówienie:**   * tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie wypowiedzi ustne: wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia intencje i plany na przyszłość * reaguje ustnie w sposób zrozumiały w prostych sytuacjach, takich jak: uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień, wyrażanie swoich opinii i pytanie o opinie | | | **Słuchanie:**   * bezbłędnie rozumie wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, główną myśl tekstu oraz intencje autora/nadawcy tekstu   **Czytanie:**   * rozumie stosunkowo rozbudowane wypowiedzi pisemne: znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu   **Pisanie:**   * tworzy stosunkowo rozbudowane wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia , opisuje wydarzenia życia codziennego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia, stosuje nieformalny styl wypowiedzi   **Mówienie:**   * tworzy stosunkowo rozbudowane wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opisuje swoje doświadczenia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, opisuje doświadczenia swoje i innych osób, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia intencje i plany na przyszłość * z łatwością reaguje ustnie w różnych sytuacjach, takich jak: uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień, wyrażanie swoich opinii i pytanie o opinie | |
| **Unit 9 – kryteria oceniania** | | | | | |
|  | | **Poziom podstawowy** | | **Poziom ponadpodstawowy** | |
| **Ocena:**  **Lekcja:** | | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Lekcja 81.**  Describing places | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * popełniając liczne błędy, uzupełnia luki w opisach ilustracji podanymi rzeczownikami * popełniając liczne błędy, pisze zakończenia podanych zdań | * częściowo poprawnie uzupełnia luki w opisach ilustracji podanymi rzeczownikami, popełniając przy tym błędy * popełniając błędy, pisze zakończenia podanych zdań | * zazwyczaj poprawnie uzupełnia luki w opisach ilustracji podanymi rzeczownikami, popełniając przy tym nieliczne błędy * popełniając nieliczne błędy, pisze zakończenia podanych zdań | * poprawnie i samodzielnie uzupełnia luki w opisach ilustracji podanymi rzeczownikami * poprawnie i samodzielnie pisze zakończenia podanych zdań |
| **Lekcja 82.**  **Travel today: the whole wonderful world at my fingertips** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: znalezieniem w tekście określonych informacji; popełnia przy tym liczne błędy * słabo zna i z trudem rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * z licznymi błędami dopasowuje podane słowa z tekstu do ich definicji * pracując ustnie w parach, z trudem wypowiada się, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje opinie i uczucia, opisuje przedmioty, miejsca i czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, popełniając liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany, z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela jest w stanie zrozumieć słownictwo, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * z błędami dopasowuje podane słowa z tekstu do ich definicji * pracując ustnie w parach, wypowiada się, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje opinie i uczucia, opisuje przedmioty, miejsca i czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, popełniając błędy | * zazwyczaj rozumie tekst pisany: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy * zna i zazwyczaj rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * w większości poprawnie dopasowuje podane słowa z tekstu do ich definicji * pracując ustnie w parach, w większości poprawnie wypowiada się, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje opinie i uczucia, opisuje przedmioty, miejsca i czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, opisuje doświadczenia swoje i innych osób, udziela rad | * rozumie większość tekstu pisanego: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu * zna i rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * poprawnie   dopasowuje podane słowa z tekstu do ich definicji   * pracując ustnie w parach, bezbłędnie wypowiada się, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje poglądy, opinie i uczucia, opisuje ludzi i czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, opisuje doświadczenia swoje i innych osób, udziela rad |
| **Lekcja 83.**  *Used to*  Subject and object questions | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna konstrukcję *used to* i z trudem ją stosuje * słabo zna i z trudem tworzy pytania o podmiot i dopełnienie * popełniając liczne błędy, ustnie przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia | * częściowo zna konstrukcję *used to* i z błędami ją stosuje * częściowo zna i z pomocą nauczyciela tworzy pytania o podmiot i dopełnienie, popełniając błędy * popełniając błędy, z pomocą nauczyciela ustnie przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia | * zna konstrukcję *used to* i, popełniając nieliczne błędy, stosuje ją w zdaniach * zazwyczaj zna i w miarę poprawnie tworzy pytania o podmiot i dopełnienie * popełniając nieliczne błędy, ustnie przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia | * zna konstrukcję *used to* i poprawnie stosuje ją w zdaniach * zna i poprawnie tworzy pytania o podmiot i dopełnienie * poprawnie ustnie przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia |
| **Lekcja 84.**  **Collocations: holiday activities** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * zna bardzo niewiele kolokacji czasownikowych używanych do opisywania wakacyjnych wyjazdów i z trudem ich używa * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, z trudem znajduje w tekście określone informacje * z trudem i licznymi błędami odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego * pracując w parach, z trudem i licznymi błędami, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, wyraża swoje opinie i uczucia, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia | * zna część kolokacji czasownikowych używanych do opisywania wakacyjnych wyjazdów i z pomocą nauczyciela umie ich użyć * rozumie część wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * popełniając błędy, odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego * pracując w parach, popełniając błędy, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, wyraża swoje opinie i uczucia, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia | * zna większość podanych w podręczniku kolokacji czasownikowych używanych do opisywania wakacyjnych wyjazdów i, popełniając nieliczne błędy, umie ich użyć * rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * w większości poprawnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia | * zna podane w podręczniku kolokacje czasownikowe używane do opisywania wakacyjnych wyjazdów i poprawnie umie ich użyć * rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje * bezbłędnie odpowiada pisemnie na pytania do tekstu słuchanego * pracując w parach, poprawnie przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia |
| **Lekcja 85.**  **Let’s go! Try our round-the-world quiz!** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: popełniając liczne błędy, z trudem znajduje w tekście określone informacje * słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * słabo rozumie wypowiedź ze słuchu i znajduje w tekście określone informacje * pracując w grupie, z trudem uzyskuje i przekazuje proste informacje, wyraża swoje opinie, uczucia i życzenia, pyta o opinie, uczucia i życzenia innych, opisuje swoje upodobania, przedstawia fakty z teraźniejszości, popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * częściowo rozumie wypowiedź ze słuchu i znajduje w tekście określone informacje * pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje proste informacje, wyraża swoje opinie, uczucia i życzenia, pyta o opinie, uczucia i życzenia innych, opisuje swoje upodobania, przedstawia fakty z i teraźniejszości, popełniając przy tym błędy | * zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj zna i rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * w większości rozumie wypowiedź ze słuchu i znajduje w tekście określone informacje * pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, uczucia, preferencje i życzenia, pyta o opinie, uczucia, preferencje i życzenia innych, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje doświadczenia swoje i innych osób, popełniając przy tym nieliczne błędy | * rozumie większość tekstu pisanego: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje * zna i rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * doskonale rozumie wypowiedź ze słuchu i znajduje w tekście określone informacje * pracując w grupie, uzyskuje i poprawnie przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, uczucia, preferencje i życzenia, pyta o opinie, uczucia, preferencje i życzenia innych, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje doświadczenia swoje i innych osób |
| **Lekcja 86.**  **Conditional and tense review** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo uzupełnia luki w tekstach czasownikami w odpowiedniej formie strony biernej * popełniając liczne błędy, z trudem poprawia błędy w podanych zdaniach | * częściowo uzupełnia luki w tekstach czasownikami w odpowiedniej formie strony biernej * popełniając błędy, poprawia błędy w podanych zdaniach | * popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w tekstach czasownikami w odpowiedniej formie strony biernej   przeważnie poprawnie poprawia błędy w podanych zdaniach | * poprawnie uzupełnia luki w tekstach czasownikami w odpowiedniej formie strony biernej * bez trudu poprawia błędy w podanych zdaniach |
| **Lekcja 87.**  A letter – describing holidays | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudem rozumie tekst pisany i znajduje w nim określone informacje oraz odpowiada na pytania do tekstu * pracując w parach, z trudem rozmawia o wakacjach, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża swoje opinie i uczucia, opisuje miejsca i czynności, przedstawia intencje i plany na przyszłość, uzyskuje i przekazuje proste informacje, popełniając przy tym liczne błędy * popełniając liczne błędy, z trudem tworzy wypowiedź pisemną (list z opisem wakacji), w której opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, czynności, intencje i plany na przyszłość, wyraża swoje opinie i uczucia | * częściowo rozumie tekst pisany i znajduje w nim określone informacje oraz odpowiada na pytania do tekstu * pracując w parach, rozmawia o wakacjach, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża swoje opinie i uczucia, opisuje miejsca i czynności, przedstawia intencje i plany na przyszłość, uzyskuje i przekazuje proste informacje, popełniając błędy * z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, tworzy wypowiedź pisemną (list z opisem wakacji), w której opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, czynności, intencje i plany na przyszłość, wyraża swoje opinie i uczucia | * w większości rozumie tekst pisany i znajduje w nim określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu oraz odpowiada na pytania do tekstu * pracując w parach, rozmawia o wakacjach, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje poglądy, opinie i uczucia, opisuje miejsca i czynności, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając nieliczne błędy * popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (list z opisem wakacji), w której opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska, czynności, intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia | * bezbłędnie rozumie tekst pisany i znajduje w nim określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu oraz odpowiada na pytania do tekstu * pracując w parach, bezbłędnie rozmawia o wakacjach, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje poglądy, opinie i uczucia, opisuje miejsca i czynności, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, uzyskuje i przekazuje informacje * poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (list z opisem wakacji), w której opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska, czynności, intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia |
| **Lekcja 88.**  **Making requests: at the bank** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże problemy ze zrozumieniem tekstu ze słuchu, słabo znajduje w tekście określone informacje * pracując w parach, popełniając liczne błędy, rozmienia pieniądze w banku; uzyskuje i przekazuje proste informacje i wyjaśnienia * popełniając liczne błędy, dobiera angielskie tłumaczenia do zdań w j. polskim * popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia tekst podanymi wyrazami | * częściowo rozumie wypowiedź ustną, popełniając błędy, znajduje w tekście określone informacje * pracując w parach, popełniając błędy, rozmienia pieniądze w banku; uzyskuje i przekazuje proste informacje i wyjaśnienia * z pomocą nauczyciela dobiera angielskie tłumaczenia do zdań w j. polskim, popełniając przy tym błędy * popełniając błędy, uzupełnia tekst podanymi wyrazami | * w większości rozumie tekst ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje * pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, rozmienia pieniądze w banku; uzyskuje i przekazuje proste informacje i wyjaśnienia, prowadzi proste negocjacje w typowych sytuacjach życia codziennego, wyraża prośby i podziękowania, zgodę lub odmowę wykonania prośby * z drobnymi błędami dobiera angielskie tłumaczenia do zdań w j. polskim * przeważnie poprawnie uzupełnia tekst podanymi wyrazami, popełniając przy tym nieliczne błędy | * bezbłędnie rozumie wypowiedź ustną: znajduje w tekście określone informacje * pracując w parach, poprawnie rozmienia pieniądze w banku; uzyskuje i przekazuje proste informacje i wyjaśnienia, prowadzi proste negocjacje w typowych sytuacjach życia codziennego, wyraża prośby i podziękowania, zgodę lub odmowę wykonania prośby * poprawnie dobiera angielskie tłumaczenia do zdań w j. polskim * poprawnie uzupełnia tekst podanymi wyrazami |
| **Lekcja 89a.**  **Test Practice – poziom podstawowy** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia dialogi, dopasowując właściwą reakcje do wypowiedzi * z trudem dobiera funkcje do wypowiedzi * słabo uzupełnia luki w tekście | * z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie uzupełnia dialogi, dopasowując właściwą reakcje do wypowiedzi, popełniając przy tym błędy * częściowo dobiera funkcje do wypowiedzi; popełnia przy tym błędy * słabo uzupełnia luki w tekście | * w większości poprawnie potrafi uzupełnić dialogi, dopasowując właściwą reakcję do wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy * w większości dobiera funkcje do wypowiedzi * w większości uzupełnia luki w tekście | * potrafi poprawnie uzupełnić dialogi, dopasowując właściwą reakcję do wypowiedzi * poprawnie i samodzielnie dobiera funkcje do wypowiedzi * bezbłędnie uzupełnia luki w tekście |
| **Lekcja 89b.**  **Test Practice – poziom rozszerzony** | | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudem tworzy wyrażenia z rozsypanych wyrazów * z trudem i licznymi błędami uzupełnia luki w zdaniach i tekstach | * z pomocą nauczyciela tworzy wyrażenia z rozsypanych wyrazów; popełnia przy tym błędy * popełniając błędy, uzupełnia luki w zdaniach i tekstach | * w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie tworzy wyrażenia z rozsypanych wyrazów * w większości poprawnie uzupełnia luki w zdaniach i tekstach | * poprawnie i samodzielnie tworzy wyrażenia z rozsypanych wyrazów * bezbłędnie uzupełnia luki w zdaniach i tekstach |
| **Unit 9 – plan wynikowy** | | | | | |
|  | **Poziom podstawowy** | | | **Poziom ponadpodstawowy** | |
| **Środki językowe:** | **Gramatyka:**   * umie tworzyć przymiotniki za pomocą przyrostków: *-ful, -ing, -ous, -ible/-able* * zna konstrukcję i zastosowanie *used to* * umie tworzyć i stosować pytania o podmiot i dopełnienie * zna kolokacje czasownikowe używane do mówienia o wakacjach   **Słownictwo:**   * posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: informacja turystyczna, wycieczki, zwiedzanie, środki transportu, orientacja w terenie; ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE: formy spędzania czasu wolnego, czynności życia codziennego; SWIAT PRZYRODY: krajobraz; ZAKUPY I USŁUGI: korzystanie z usług, sprzedawanie i kupowanie; KULTURA: uczestnictwo w kulturze; CZŁOWIEK: uczucia i emocje, zainteresowania; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH: Wielka Brytania | | | **Gramatyka:**   * bezbłędnie umie tworzyć przymiotniki za pomocą przyrostków: *-ful, -ing, -ous, -ible/-able* * bezbłędnie potrafi tworzyć konstrukcję i stosować *used to* * bezbłędnie umie tworzyć i stosować pytania o podmiot i dopełnienie * doskonale zna i z łatwością stosuje kolokacje czasownikowe używane do mówienia o wakacjach   **Słownictwo:**   * posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: informacja turystyczna, wycieczki, zwiedzanie środki transportu, orientacja w terenie, hotel; ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE: formy spędzania czasu wolnego, czynności życia codziennego, styl życia; SWIAT PRZYRODY: krajobraz; ZAKUPY I USŁUGI: korzystanie z usług, sprzedawanie i kupowanie; NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych; KULTURA: uczestnictwo w kulturze; CZŁOWIEK: uczucia i emocje, zainteresowania; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH: Wielka Brytania | |
| **Funkcje językowe:** | * umie opisywać miejsca * wypowiada się na temat podróżowania * opisuje swoje wyjazdy wakacyjne * pisze list, w którym opisuje swoje wakacje * korzysta z usług banku; potrafi rozmienić pieniądze | | | * z łatwością umie opisywać miejsca * z łatwością wypowiada się na temat podróżowania * szczegółowo opisuje swoje wyjazdy wakacyjne * z łatwością pisze list, w którym opisuje swoje wakacje * z łatwością korzysta z usług banku; potrafi rozmienić pieniądze | |
| **Umiejętności:** | **Słuchanie:**   * rozumie proste wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje   **Czytanie:**   * rozumie proste wypowiedzi pisemne: znajduje w tekście określone informacje   **Pisanie:**   * tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie, proste, zrozumiałe wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności, opisuje intencje i plany na przyszłość, wyraża swoje opinie i uczucia   **Mówienie:**   * tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie wypowiedzi ustne: wyraża swoje opinie i uczucia, opisuje ludzi, czynności i miejsca, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, opisuje swoje upodobania, przedstawia intencje i plany na przyszłość   reaguje ustnie w sposób zrozumiały w prostych sytuacjach, takich jak: uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień, wyrażanie swoich opinii i uczuć, wyrażanie swoich opinii i życzeń, pytanie o opinie i życzenia innych | | | **Słuchanie:**  bezbłędnie rozumie wypowiedzi ze słuchu: znajduje w tekście określone informacje  **Czytanie:**  rozumie stosunkowo rozbudowane wypowiedzi pisemne: określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu  **Pisanie:**   * samodzielnie tworzy stosunkowo rozbudowane wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności, opisuje intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia   **Mówienie:**   * tworzy stosunkowo rozbudowane wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia, opisuje ludzi, czynności i miejsca, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, opisuje doświadczenia swoje i innych osób, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość * z łatwością reaguje ustnie w sposób zrozumiały w sytuacjach, takich jak: uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień, wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii, poglądów i uczuć, wyrażanie swoich preferencji, pytanie o opinie i preferencje innych, prowadzenie prostych negocjacji w typowych sytuacjach życia codziennego, wyrażanie prośby i podziękowania oraz zgody lub odmowy wykonania prośby | |