

4.1 Ubrania

Instrukcje dla nauczyciela

Słownictwo i struktury gramatyczne

- Kolory
- Ubrania (rozdział 4.)
- *She's wearing...*

Opcjonalnie:

- *What's missing?*
- *top, bottom, on the left, on the right, under, over, next to, on*
- *shelf*
- *Her (shoes) are...*

Materiały

- szablony postaci i części garderoby z *Arkusza ucznia* wydrukowane na grubszym papierze (po jednym dla ucznia)
- nożyczki dla dzieci
- kredki
- gotowa pokolorowana postać dziewczynki ubranej w różne części garderoby

Opcjonalnie:

- arkusze A3 podzielone na 8 części (po jednym na grupę czteroosobową)

Przebieg zajęć

1. Pokaż uczniom postać w ubraniu. Zapytaj: *Who's this?* i zachęć dzieci, aby odpowiedziały: *(It's) Holly*. Następnie uczniowie dzięki twoim wskazówkom powinni powiedzieć, co wiedzą na temat bohaterki podręcznika, np. *She's got a brother, Harry, She's got a cat, Leo, She's 7*. Uczniowie mogą odpowiadać także po polsku.
2. Wskazuj kolejno na części garderoby, które ma na sobie *Holly*, pytając: *What is she wearing?* Zachęć uczniów, aby odpowiadali: *She's wearing (a jacket)*. Pytaj także o kolory ubrań, np. *What colour is the (jacket)?* Dzieci odpowiadają po angielsku.
3. Rozdaj szablony postaci i ubrań oraz nożyczki. Poproś uczniów o przygotowanie kredek. Powiedz: *Let's make the clothes for Holly*. Wyjaśnij po polsku, że zadaniem dzieci jest przygotowanie części garderoby dla *Holly*.
4. Podaj instrukcje wykonania prac po angielsku, demonstrując kolejne czynności za pomocą gestów i potrzebnych narzędzi: *Colour Holly and the clothes. Cut out Holly and the clothes. Fold the flaps on the clothes. Put the clothes on Holly*.
5. Dzieci wykonują ubrania. Monitoruj ich pracę i zadawaj indywidualnie pytania o przygotowywane stroje oraz wykorzystywane kolory, np.: *What's this? What colour is it?* Zachęć dzieci, aby odpowiadały w języku angielskim.
6. Po skończeniu prac dzieci podpisują postać i ubrania swoimi inicjałami na odwrocie.

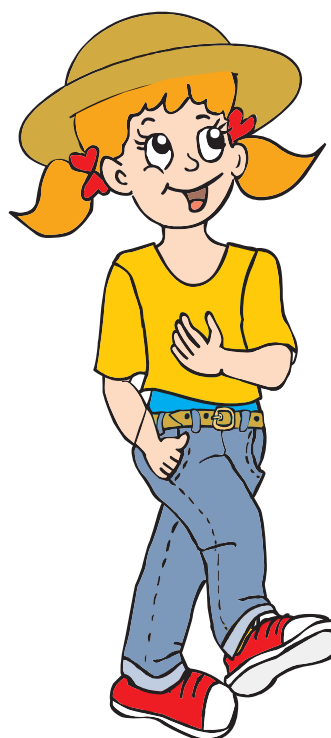
Propozycje ćwiczeń językowych

Bliźniacze ubrania. Podziel klasę na pary. Dzieci zastrajają swoje postaci *Holly* i ubrania książką. Jedno dziecko ubiera *Holly* w wybrane części garderoby i opisuje je, np. *She's wearing a T-shirt, jeans and shoes*. Drugie dziecko ubiera swoją postać *Holly* identycznie, według opisu. Następnie uczniowie odstawiają książki i porównują, czy obie postaci są tak samo ubrane. Jeśli części garderoby były pokolorowane na różne kolory, każde dziecko opisuje, w co ubrana jest jego postać, np. *She's wearing a green T-shirt, blue jeans and pink shoes*. W drugiej rundzie uczniowie zamieniają się rolami.

Co zniknęło? Dzieci grają w grupach trzyosobowych. Na środku ławki kładą wszystkie wykonane przez siebie ubrania i wspólnie opisują każdą część garderoby, np. *a red T-shirt, a brown T-shirt, green shoes*. Następnie dwoje dzieci odwraca się tyłem do ławki, a trzecie dziecko usuwa dwa ubrania, przedstawia pozostałe obrazki i pyta: *What's missing?* Obaj gracze ponownie przyglądają się obrazkom i próbują zgadnąć, które z nich zniknęły, np. *the brown jacket and the orange skirt*. W kolejnych rundach dzieci zamieniają się rolami.

Szafa z ubraniami. Wprowadź lub przypomnij dzieciom następujące słowa: *top, bottom, on the left, on the right, under, over, next to, on*. Używaj gestów, demonstrując znaczenie słówek, i poproś, aby dzieci powtarzały za tobą słowa i gesty. Podziel klasę na czteroosobowe grupy. Wręcz każdej z nich arkusz papieru podzielony na osiem równych części i powiedz: *This is Holly's wardrobe with eight shelves*. Wyjaśnij znaczenie zdania

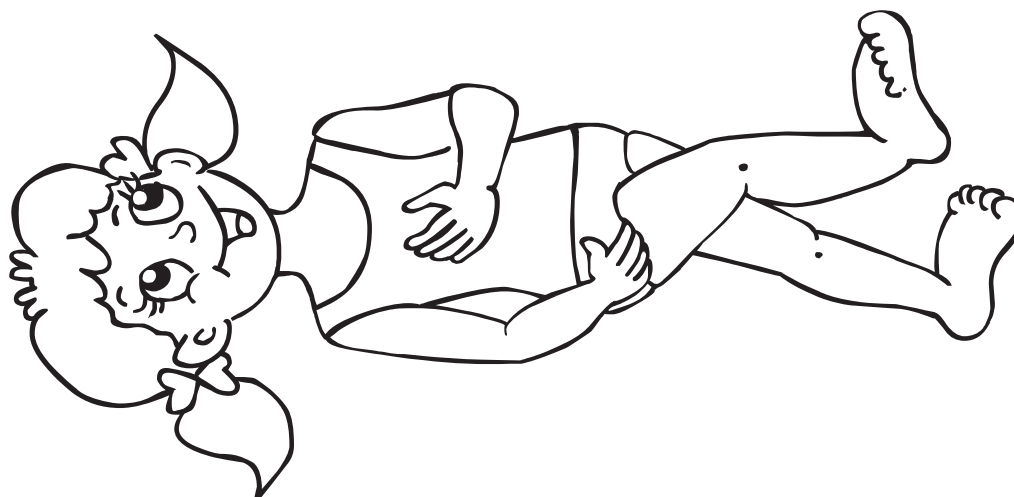
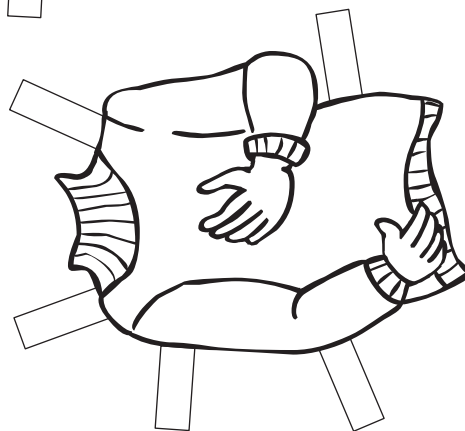
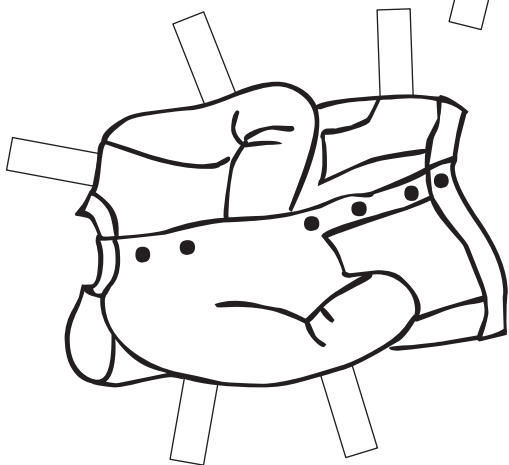
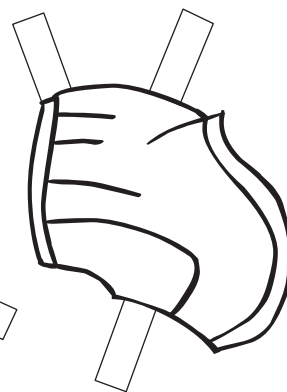
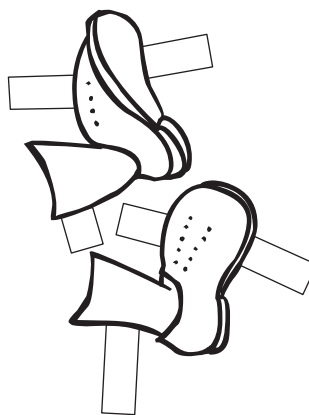
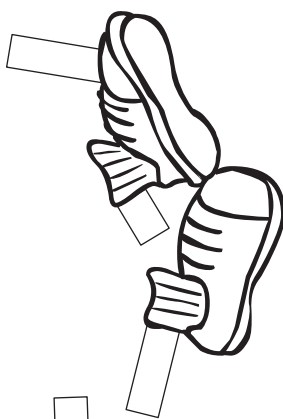
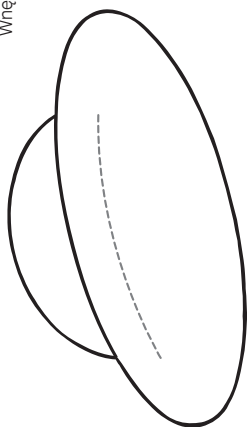
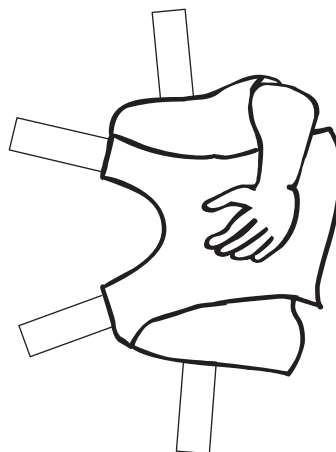
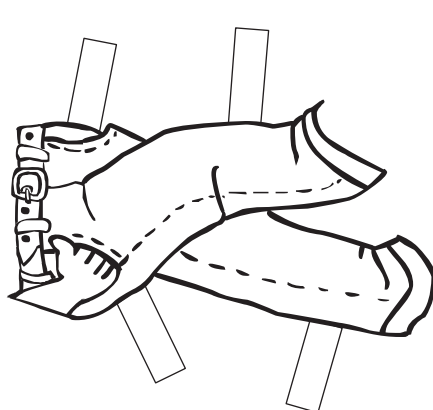
po polsku i poinstruuuj dzieci, gdzie *Holly* trzyma swoje ubrania, a uczniowie powinni odłożyć wycięte przez siebie części garderoby na właściwe miejsce, według opisu. Dzieci rozkładają arkusze na ławkach. Powiedz: *Her shoes are on the bottom shelf on the left*. Uczniowie zgodnie z poleceniem odkładają na miejsce wykonane w swojej grupie buty. Kontynuuj zabawę, aż opiszesz położenie wszystkich ubrań. Następnie poproś dzieci, aby wstały, chodziły po klasie i sprawdzały, czy każda grupa ułożyła ubrania w ten sam sposób. Ochotnicy opisują, co się znajduje w szafie *Holly*.



4.1 Ubrania Arkusz ucznia



Wnętrze kapelusza
naciąć!



4.2 Pudełko na prezent

Instrukcje dla nauczyciela

Słownictwo i struktury gramatyczne

- Kolory
- Wzory (lekcja 5., rozdział 4.)

Opcjonalnie:

- Przybory szkolne (rozdział 1. *English Quest 1*)
- Drobne przedmioty (w zależności od odpowiedzi dzieci)

Materiały

- szablony pudełka z *Arkusza ucznia* (po jednym dla ucznia)
- gotowe złożone i pokolorowane pudełko z ręcznie narysowanym wzorem
- plakat *Learn about clothes design* (lekcja 5., rozdział 4.)
- nożyczki dla dzieci
- klej
- kredki

Opcjonalnie:

- farbki
- małe karteczki papieru
- wstążki prezentowe

Przebieg zajęć

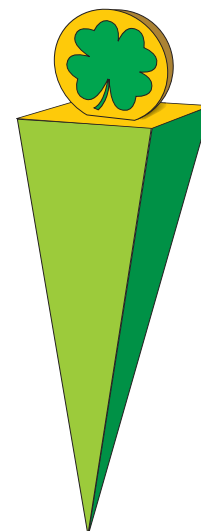
1. Przyczep do tablicy plakat *Learn about clothes design*. Wskazuj na kolejne zdjęcia, pytając uczniów, jakie wzory przedstawiają (*plain, a design, stripes, spots*). Następnie podaj pojedynczo nazwy wzorów. Dzieci, które mają na sobie element ubrania w danym wzorze, podnoszą rękę i powtarzają słowo.
2. Pokaż uczniom gotowe złożone pudełko i powiedz: *It's a gift box*. Wyjaśnij, że jest to pudełko na prezenty w kształcie odwróconej piramidy. Zapytaj uczniów, jakie prezenty zmieściłyby się w pudełku. Przykładowe odpowiedzi: *a toy car, sweets, socks*. Dzieci mogą także odpowiadać po polsku. Wskaż na wzór na pudełku i zapytaj: *What design is it?* Zachęć dzieci, aby odpowiadały po angielsku.
3. Rozdaj szablony pudełka, nożyczki i klej. Poproś uczniów o przygotowanie kredek. Powiedz: *Let's make the boxes*. Podaj instrukcje po angielsku, demonstrując kolejne czynności za pomocą gestów i potrzebnych narzędzi: *Draw a design. Colour the box. Cut out the box. Fold the sides of the box. Put some glue on the side flap. Stick the flap of one wall to another wall. Fold the top flaps*.
4. Dzieci wykonują pudełka. Monitoruj ich pracę i pomóż w przyklejeniu bocznego skrzydełka. Zadawaj dzieciom indywidualnie pytania, np.: *What design is it?, What colour is it?* Zachęć dzieci, aby odpowiadały w języku angielskim.
5. Po skończeniu prac dzieci podpisują pudełka swoimi inicjałami na jednej ze ścianek.

Propozycje ćwiczeń językowych

Wymiana. Poproś dzieci, aby wstały ze swoimi pudełkami w rękach. Powiedz nazwę wzoru, np. *Spots!* Każde dziecko, którego pudełko ma wzorek w kropki, musi wymienić je na pudełko innego ucznia, które ma ten sam wzorek. Potem podaj nazwę koloru, np. *Red!* Każde dziecko, które trzyma w ręku pudełko w tym kolorze, wymienia je na pudełko innego ucznia, które zawiera czerwone akcenty. Jeśli podasz kolor lub wzór, który ma na swoim pudełku tylko jedna osoba w klasie, poproś, aby wymieniła się pudełkiem z tobą. Po kilku rundach zapraszaj ochotników do podawania wzorów i kolorów. Po zakończonej zabawie każdy odzyskuje swoje pudełko.

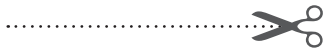
Dźwięki. Każde dziecko w sekrecie chowa jakiś drobiazg do swojego pudełka, np. gumkę lub kredkę. W grupach po 5–6 osób dzieci pojedynczo potrząsają swoimi pudełkami i próbują po dźwięku odgadnąć, jakie przedmioty znajdują się w pudełkach kolegów i koleżanek. Monitoruj zabawę i zachęcaj graczy do podawania odpowiedzi po angielsku, a jeśli nie znają danego słowa, wprowadź je.

Obrazki z odcisków palców. Powiedz: *Let's make presents to put in our boxes*. Rozdaj dzieciom małe kartki papieru i farbki. Pokaż dzieciom, jak wykonać różne zabawne rysunki z odcisków palców umoczonych w farbie, np. gąsienicę z kilku odcisków w kolorze zielonym jeden przy drugim, zabawne ludziki przez dorysowanie na odciskach twarzy oraz kapelusza, ptaszki przez dorysowanie dziobów, oczu i nóżek itp. Kiedy obrazki wyschną, dzieci delikatnie zwijają je i chowają do swoich pudełek prezentowych. Pokaż im, jak zamknąć pudełka przez zagięcie górnych kłapek. Dzieci mogą też związać górne kłapki wstążkami i zabierać prezenty do domu, aby obdarować nimi wybrane osoby.



4.2 Pudełko na prezent

Arkusz ucznia



miejsce zgięcia – nie wycinać!!!

