

Unit

1

The Library

Cele nauczania

- przywitanie i pożegnanie się
- nazywanie czynności wykonywanych w bibliotece
- rozpoznawanie i pisanie nazw czynności wykonywanych w bibliotece
- nazywanie wybranych rodzajów książek i rzeczy do czytania
- słuchanie i śpiewanie piosenek
- słuchanie i powtarzanie rymowanek
- słuchanie historyjek ze zrozumieniem
- opowiadanie i odgrywanie historyjek
- wyrażanie opinii na temat przeczytanego tekstu
- rozpoznawanie kluczowego słownictwa
- wykonanie minikart obrazkowych do gier komunikacyjnych

Główne słownictwo i struktury

Słownictwo

- *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- *comic, notebook, dictionary, diary*

Struktury

- *What are you doing? I'm ...ing ...*
- *Are you ...ing ... ? Yes, I am. / No, I'm not.*
- *Is he/she ...ing ... ? Yes, he/she is. / No, he/she isn't.*
- *He's/She's ...ing.*

Słownictwo i struktury powtarzane

- *What's this? / What's that? This is ...*
- przybory szkolne
- dni tygodnia
- *What's your name?*
- *How old are you? I'm ... years old.*
- *Where do you live? I live in ...*
- *Hello. / Goodbye.*

Język bierny

- *Let's listen (sing, number, play, say, point to, match) etc.*
- *Open your books at page ...*
- *What number is it?*
- *Find ...*
- *This word means ...*

Wymowa

Ćwiczenie i różnicowanie głosek /i/ oraz /i:/

Integracja treści

Nauki społeczne: sport

Zagadnienia społeczno-kulturowe

- zainteresowanie różnymi formami tekstów
- pozytywne nastawienie do uczestniczenia w zajęciach w klasie
- szacunek do pozostałych członków grupy
- gotowość do wykonywania poleceń, powtarzania materiału i refleksji nad własną nauką
- zainteresowanie zdobywaniem wiedzy na temat różnych rodzajów alfabetu
- przyjemność płynąca ze słuchania, czytania i śpiewania tekstów w języku angielskim

Podsumowanie

W rozdziale 1. wprowadzane i ćwiczone jest słownictwo związane z czynnościami wykonywanymi w bibliotece. Uczniowie uczą się, jak zapytać o to, co ktoś robi w tym momencie, i jak udzielić odpowiedzi na tego typu pytanie. Poznają także rozmaite rodzaje publikacji oraz trzy rodzaje alfabetu używanego w różnych częściach świata. Będą mieli okazję porównać te alfabety z alfabetem polskim.

Lekcja 1

Cele nauczania

- słuchanie i śpiewanie piosenki na powitanie *Days of the week*
- powtórzenie nazw dni tygodnia
- nazywanie czynności wykonywanych w bibliotece
- słuchanie i powtarzanie *Word rap*
- słuchanie i śpiewanie piosenki *What are you doing in the library?*

Główne słownictwo i struktury

- *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- *What are you doing in the library? I'm ...*
- *Are you ...ing ...? Yes, I am. / No, I'm not.*

Materiały (opcjonalne)

- karty obrazkowe i wyrazowe: *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- Audio CD 1



Skrócony konspekt lekcji (s. 7 w Księżce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- **Piosenka** *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).

Główne zadania

- **Ćwiczenie słownictwa.** Rymowanka *Word rap* (CD 1, ścieżka 9.). Słuchanie, powtarzanie i wskazywanie.
- **Piosenka** *What are you doing in the library?* (CD 1, ścieżka 10.). Słuchanie, śpiewanie i wskazywanie. Śpiewanie i odgrywanie treści piosenki.
- **Ćwiczenie słownictwa.** Gra *Word Quest*. Pokazywanie i zgadywanie wybranej czynności. Wskazywanie numeru właściwej ilustracji.

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- **Piosenka** *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.).

Unit 1 The Library

Lesson 1

1 Listen, read and sing.

What are you doing in the library?
I'm reading books.
I'm reading magazines.
I'm looking for information.
I'm watching DVDs.
I'm doing fine!
I'm having a good time!
What are you doing in the library?
Are you listening to stories?
Yes, I am. I like it a lot!
Are you using a computer?
No, I'm not.
I'm doing fine!
I'm having a good time!

2 Listen and play Word Quest.

What's this?
Yes! What number is it?
Four.

1 listening to stories
2 watching DVDs
3 using a computer
4 reading books
5 reading magazines
6 looking for information
7 doing (your) homework
8 writing an email

Pupils listen and point to the activities from the song.
Pupils sing the What are you doing in the library? song.
Pupils listen and play Word Quest.

Library activities 7

Rozpoczęcie lekcji

Poznajcie piosenkę *Days of the week*

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobiły to samo.
- Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*
- Wyjaśnij uczniom, że nauczą się nowej piosenki, którą będą śpiewać na początku każdej lekcji. Przed włączeniem nagrania przypomnijcie sobie nazwy kolejnych dni tygodnia i wspólnie nazwijcie dni, w które będziecie się spotykać.
- Powiedz: *Let's listen.* Poproś uczniów o wysłuchanie nagrania i podanie właściwego dnia tygodnia na końcu piosenki. Odtwórz ścieżkę 8. z piosenką *Days of the week* na CD 1.
- Powiedz: *Let's listen and sing.* Zachęć uczniów do wspólnego zaśpiewania piosenki.



Piosenka *Days of the week*

*What day is it today?
Is it Monday or Tuesday?
Is it Wednesday or Thursday?
Or is it Friday?
It's ...*

Główne zadania

Zagrajcie w *Guess the picture*

- Przyczep wszystkie karty obrazkowe do tablicy jedna obok drugiej i powiedz: *Look at the pictures*. Po chwili sprawnie zakryj wszystkie karty, wybierz dowolną z nich, nie odsłaniając jej, wskaż ją palcem i zapytaj: *What's this?* Uczniowie podają polskie wyrażenia odpowiadające ilustracji. Kiedy ktoś odgadnie prawidłowo, odkryj ilustrację i podaj wyrażenie angielskie, np.: *Yes, watching DVDs*.
- Powtórz to z pozostałymi kartami.
- Kiedy wszystkie karty zostaną odkryte, poproś uczniów, aby powtórzyli po tobie nazwy czynności.

Posłuchajcie, powtórzcie i wskażcie

- Powiedz: *Let's listen and say the 'Word rap'*. Odtwórz ścieżkę 9. na CD 1. Wskazuj karty obrazkowe w tej samej kolejności, w której związane z nimi słowa występują w nagraniu. Zachęć dzieci, aby powtarzały wyrażenia z kart.
- Odtwórz nagranie ponownie. Zachęć dzieci, aby nazywały pomieszczenie na wskazywanych przez ciebie kartach obrazkowych. Zwróć uwagę uczniów na rytm i intonację rymowanki; zachęć ich do powtórzenia całego wierszyka w podobny sposób.



Rymowanka *Word rap*

*Let's rap, let's rap,
Let's say the library word rap ...
Listening to stories.
Watching DVDs.
Using a computer.
Reading books.
Reading magazines.
Looking for information.
Doing your homework.
Writing an email.*

Zagrajcie w *I can match*

- W czasie gdy uczniowie powtarzają rymowankę, przyczep karty obrazkowe z lewej strony tablicy, jedna pod drugą. Po prawej stronie przyczep karty wyrazowe, tak aby napisy nie były widoczne.
- Zaproś do tablicy chętnego ucznia i poproś, aby odkrył dowolny napis. Razem z całą klasą przeczytajcie wyrażenie i ustalcie, który obrazek ono opisuje. Uczeń przyczepia wyrażenie obok obrazka.
- Powtórz to z pozostałymi kartami, zapraszając kolejnych chętnych uczniów.

Odpowiedzcie na pytania

- Powiedz: *Open your books at page 7*.
- Wskaż na górny obrazek. Zadań pytania: *What is Anna doing? (using a computer)* *What is Olga doing? (doing her homework/ homework)* *Where are the children? Where are Anna, Max, Olga and Charlie? (in the library/library)* Dzieci mogą udzielić odpowiedzi po polsku, ale zachęcaj je, aby odpowiadały po angielsku.



Posłuchajcie i przeczytajcie; zaśpiewajcie piosenkę (ćwiczenie 1.)

- Powiedz: *Let's listen to 'What are you doing in the library?' song*. Zachęć dzieci do śledzenia tekstu w podręczniku podczas słuchania nagrania. Odtwórz ścieżkę 10. na CD 1.
 - Wspólnie z całą klasą przeczytajcie tekst piosenki – uczniowie powtarzają kolejne fragmenty/linijki za nauczycielem.
- Uwaga:** Jeśli organizacja czasu na lekcji na to pozwoli, możesz wraz z uczniami ułożyć wykorzystywane w poprzednich ćwiczeniach karty obrazkowe i wyrazowe znajdujące się na tablicy w takiej kolejności, w jakiej występują w piosence.
- Powiedz: *Let's listen and sing*. Odtwórz piosenkę ponownie i zaśpiewaj ją razem z dziećmi (CD 1, ścieżka 10.).
 - Poproś dzieci o powstanie z miejsc i pokazywanie razem z tobą czynności, o których mowa w piosence.



Piosenka *What are you doing in the library?*

*What are you doing in the library?
I'm reading books.
I'm reading magazines.
I'm looking for information.
I'm watching DVDs.
I'm doing fine!
I'm having a good time!
What are you doing in the library?
Are you listening to stories?
Yes, I am. I like it a lot!
Are you using a computer?
No, I'm not.
I'm doing fine!
I'm having a good time!*

Zagrajcie w *Word Quest* (ćwiczenie 2.)

- Wskaż uczniom w podręczniku ćwiczenie 2. na s. 7. Trzymając książkę w górze, wskaż dowolną ilustrację (np. obrazek nr 1) i zapytaj: *What's this?* Uczniowie odpowiadają (*listening to stories*). Powiedz: *Yes!* Powtórz to z kilkoma innymi ilustracjami.

- Powiedz: *Look, who is playing a game? (a boy and a girl)*. Wyjaśnij uczniom, że dziewczynka wskazuje na ilustrację, a chłopiec podaje nazwę czynności. Następnie dziewczynka pyta chłopca o numer ilustracji. Odtwórz ścieżkę 12. na CD 1.



Dziewczynka: *What's this?*

Chłopiec: *Reading books.*

Dziewczynka: *Yes! What number is it?*

Chłopiec: *Four.*

- Po zakończeniu nagrania wskaż dowolny obrazek (np. czytanie książek) i zapytaj: *What's this?* Uczniowie odpowiadają (*reading books*). Powiedz: *What number is it? (three)*
- Powiedz: *Let's play a game*. Wyjaśnij uczniom, że będą pracowali w parach. Przypomnij, że jedna osoba z pary wskazuje wybrany obrazek i zadaje pytanie, a druga udziela odpowiedzi. Następnie pierwsza osoba z pary pyta o numer obrazka, a druga sprawdza i podaje cyfrę. Zwróć uwagę uczniów na konieczność zadawania pytań i udzielania odpowiedzi po angielsku. Sprawdzaj poprawność wykonania zadania i udzielaj pochwał za włożony wysiłek.

Uwaga: Zadanie to można utrudnić, prosząc uczniów o zakrycie podpisów w podręczniku i wyznaczając czas na odgadnięcie wyrażenia, np. 5 sekund.

Można także poprosić o zapisanie odgadniętych wyrażeń.

To zadanie można też wykonać odwrotnie, czyli uczniowie odczytują zapisane wyrażenia i szukają do nich ilustracji. W tym przypadku zadanie będzie ćwiczyło umiejętność czytania.

Dodatkowe ćwiczenie: *My favourite word*

Przyczep wszystkie karty obrazkowe do tablicy jedna obok drugiej. Poproś dzieci o nazywanie razem z tobą kolejno ilustracji. Poproś każdego ucznia o wybranie jednej dowolnej czynności, którą lubi lub której nazwę najlepiej zapamiętał. Wybierz chętną osobę i poproś, żeby pokazała za pomocą gestów, jaką czynność wybrała. Uczeń, który zgadnie, o jaką czynność chodzi, może pokazywać czynność, którą sam wybrał.

Jeśli dziecko, które zgadnie, nie będzie chciało pokazywać przed klasą swojej czynności, wybierz inną chętną osobę.

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Everyone finish now. Close your books.*
- Wyjaśnij uczniom, że nauczą się teraz piosenki, którą będą śpiewać na zakończenie każdej lekcji.
- Powiedz: *Let's listen*. Odtwórz piosenkę *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.).
- Powiedz: *Let's listen and sing*. Zachęć uczniów, aby zaśpiewali piosenkę razem z tobą.



Piosenka *Everybody stop now*

Everybody stop now, stop now, stop now!

Everybody stop now.

It's the end of the class.

It's time to tidy up now, tidy up, tidy up.

It's time to tidy up now.

It's the end of the class.

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w lekcji 1.

FREE SAMPLE

FREE SAMPLE



Lekcja 2

Cele nauczania

- powtórzenie nazw czynności wykonywanych w bibliotece
- słuchanie i czytanie historyjki *Secrets in the Library*
- zrozumienie i wyjaśnienie historyjki *Secrets in the Library*
- ćwiczenie i różnicowanie głosek /i/ oraz /i:/

Główne słownictwo i struktury

- *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- *What is it? It's ...*

Materiały (opcjonalne)

- karty obrazkowe i wyrazowe: *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- karty obrazkowe do historyjki *Secrets in the Library*
- Audio CD 1



Skrócony konspekt lekcji (ss. 8–9 w Książce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- **Piosenka** *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).
- **Gra** *Mime and match the flashcard*.

Główne zadania

- **Piosenka** *What are you doing in the library?* (CD 1, ścieżka 10.). Słuchanie i śpiewanie.
- **Historyjka** *Secrets in the Library*. Słuchanie i czytanie historyjki (CD 1, ścieżka 14.). Odpowiadanie na pytania sprawdzające zrozumienie tekstu.
- **Wymowa**. Słuchanie i powtarzanie wyrazów i rymowanki. Ćwiczenie głosek /i/ oraz /i:/ (CD 1, ścieżki 15. i 16.).

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- **Piosenka** *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.).

Rozpoczęcie lekcji

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobiły to samo.
- Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Days of the week' song* (CD 1, ścieżka 8.; tekst na s. 30 Książki nauczyciela), zachęć uczniów, aby zaśpiewali piosenkę razem z tobą.

Zagrajcie w *Mime and match the flashcard*

- Przyczep do tablicy karty wyrazowe z czynnościami, które możemy wykonywać w bibliotece. Czytaj głośno każde wyrażenie i proś dzieci o powtórzenie.
- Na biurku połóż karty obrazkowe ilustracją do dołu. Wybierz jedną kartę. Pokaż za pomocą gestów, co przedstawia ilustracja. Poproś ucznia, który odgadnie wyrażenie, o przypięcie ilustracji do tablicy obok właściwej karty wyrazowej.
- Wybierz jednego ochotnika i poproś, aby pokazał, co przedstawia inny obrazek. Ucznia, który odgadnie wyrażenie, poproś o przypięcie ilustracji obok właściwej karty wyrazowej.
- Powtórz to, wykorzystując pozostałe karty obrazkowe.

Uwaga: W celu powtórzenia słownictwa możesz wykonać inne dowolne ćwiczenie z Banku gier lub ćwiczenie, które w przypadku twojej grupy najlepiej się sprawdza.

Główne zadania

Zaśpiewajcie piosenkę

- Zapytaj: *Do you remember 'What are you doing in the library?' song?* Zachęć dzieci do przypomnienia sobie tekstu piosenki. Możesz poprosić o otwarcie podręcznika na s. 7. Odtwórz ścieżkę 10. na CD 1.
- Wspólnie z całą klasą zaśpiewajcie piosenkę. Poproś dzieci o powstanie z miejsc i pokazywanie razem z tobą czynności, o których jest mowa w piosence.

Uwaga: Jeśli uczniowie sprawnie radzą sobie z tekstem piosenki, możesz włączyć jej wersję karaoke (CD 1, ścieżka 11.).

Posłuchajcie historyjki

- Powiedz: *Let's listen to the story*. Pokaż uczniom pierwszą kartę obrazkową do historyjki i zachęć ich do opowiedzenia, co na niej widzą.
- Zapytaj: *Where are the children? (in the library)* *What can you see in the library? (books, computers, magazines itd.)*
- Opowiedz uczniom historyjkę, wykorzystując tekst zapisany na odwrocie kart obrazkowych. Karty przyczepiaj kolejno do tablicy.

Lesson 2

1 Listen and read.

Secrets in the Library

1 Wow! Look at all the books and magazines! Let's read magazines.

2 Shhh! No, Charlie! We're looking for the Quest Cup!

3 The Quest Cup isn't here. Let's watch a DVD!

4 Not! Let's look for information!

5 Look at this book.

6 Oh no, Max!

7 What's happening?

8 It's the Quest Cup!

9 Max, what are you doing?

10 Look, this is for me! It's a digital camera.

11 Where are we?

12 It's a secret room.

13 Look! Here are some things!

14 I've got a laptop! Brilliant! We can use it to look for the cup!

15 Look on the wall. What is it?

16 Look! Let's read magazines! What's happening?

17 Pupils listen to the story and point to the pictures.

18 Look! Let's read magazines! What's happening?

- Zapytaj: Can you see the Quest Cup? Where is it? (in the book / in picture 3)



Historyjka *Secrets in the Library*

Karta obrazkowa 1

Olga: Wow!

Charlie: Look at all the books and magazines! Let's read magazines.

Anna: Shhh! No, Charlie! We're looking for the Quest Cup!

Karta obrazkowa 2

Charlie: The Quest Cup isn't here! Let's watch a DVD!

Anna / Olga: No! Let's look for information!

Karta obrazkowa 3

Olga: Look at this book.

Anna: It's the Quest Cup!

Charlie: Max, what are you doing?

Karta obrazkowa 4

Olga: Oh no, Max!

Charlie: What's happening?

Karta obrazkowa 5

Olga: Where are we?

Charlie: It's a secret room.

Anna: Look! Here are some things!

2 Listen and say.

phonics

peacock reading tree magazine
music listening Tim sitting

Tim and his peacock are sitting under a tree. They're listening to music and reading magazines.

Pupils listen and say the words and the sentences.

Phonics: /u/ vs. /ʌ/

Karta obrazkowa 6

Charlie: Look, this is for me! It's a digital camera.

Anna: I've got a laptop! Brilliant! We can use it to look for the cup!

Olga: Look on the wall. What is it?

Karta obrazkowa 7

Anna: It's a secret message. I think we need a mirror.

Olga: Wait a minute. Here's a mirror in my bag!

Charlie: It's a magic bag! Great!

Karta obrazkowa 8

Anna: 'Welcome children. Do your best. Follow the symbols to complete your Quest. Find the Quest Cup!'

Karta obrazkowa 9

Anna: What is it, Max?

Olga: It's a Quest symbol. Good boy, Max!

Karta obrazkowa 10

Charlie: It's a dolphin.

Anna: Everybody, put your hands on it.

Olga: Let's continue the Quest!



Posłuchajcie i przeczytajcie (ćwiczenie 1.)

- Powiedz: *Open your books at page 8.* Poczekaj, aż wszyscy uczniowie otworzą książki.
 - Powiedz: *Let's listen to the story again.* Odtwórz ścieżkę 14. na CD 1.
 - Zadawaj uczniom pytania sprawdzające zrozumienie tekstu. W zależności od grupy możesz pozwolić uczniom na wysłuchanie całej historyjki i dopiero wtedy zadawać pytania dotyczące kolejnych ilustracji, lub zadawać pytania po wysłuchaniu fragmentu tekstu dotyczącego każdej kolejnej ilustracji.
- Uwaga:** Po tekście dotyczącym jednej ilustracji usłyszysz w nagraniu charakterystyczny dźwięk.
- Wskazuj ilustrację, której dotyczą twoje pytania, lub podawaj numer ilustracji, aby uczniowie mogli znaleźć (i przeczytać) właściwą odpowiedź. Dzięki temu więcej osób udzieli trafnej odpowiedzi w języku angielskim.

Pytania sprawdzające zrozumienie tekstu

Karta obrazkowa 1

Where are the children? (at a library)
What does Charlie want to do? (read magazines)
What are they looking for? (the Quest Cup)

Karta obrazkowa 2

Is the Quest Cup there? (no)
What does Charlie want to do? (watch a DVD)
Do the girls want to watch a DVD? (no)
What do the girls want to do? (look for information)

Karta obrazkowa 3

Where are they looking for information? (in a book)
What picture do they find in the book?
 (the Quest Cup)
What is Max doing? (taking a book from the shelf)

Karta obrazkowa 4

What happens?
 (a secret room appears / a door opens)

Karta obrazkowa 5

Where are the children? (in a secret room)
What do they find there?
 (some things – laptop, bag, camera)

Karta obrazkowa 6

What has Charlie got? (a digital camera)
What has Anna got? (a laptop)
What has Olga got? (a bag)

Karta obrazkowa 7

What is on the wall? (a secret message)
Can they read the secret message? (no)
What do they need? (a mirror)
Where do they find a mirror? (in Olga's bag)
Why is Olga's bag special? (It's a magic bag.)

Karta obrazkowa 8

Can they read the secret message now? (yes)
What does the message say? / *Let's read the message.*
 (Welcome children. Do your best. Follow the symbols to complete your Quest. Find the Quest Cup!)

Karta obrazkowa 9

What does Max find? (a Quest symbol / a symbol)
Where is the Quest symbol? (on the wall)

Karta obrazkowa 10

What is the symbol? (a dolphin)
What do the children do?
 (put their hands on the symbol)

- Pochwal uczniów za dobrze wykonane zadanie.
 - Powiedz uczniom, że na jednej z ilustracji ukryta jest pewna litera. Poproś o jej znalezienie. Zapytaj: *What is the Quest letter?* (litera E, ilustracja 1)
- Uwaga:** Jeżeli uczniowie korzystają z Zeszytu ćwiczeń, zapisują znaną literkę w Lekcji 2, ćwiczenie 3.
- Jeżeli uczniowie nie korzystają z Zeszytu ćwiczeń, zapisują znaną literkę na ostatniej stronie w swoich zeszytach.
- Powiedz: *Look!* i wskaż ilustrację 9. Zapytaj: *What is the symbol?* (a dolphin). Wyjaśnij dzieciom, że ten symbol jest wskazówką do kolejnej wyprawy.



Posłuchajcie i powiedzcie słowa (ćwiczenie 2.)

- Powiedz: *Open your books at page 9.*
- Na tablicy przyklej ilustrację *reading magazines* i *listening to stories*. Poproś uczniów o nazwanie ilustracji.
- Wyjaśnij uczniom, że będziecie ćwiczyć wymowę dwóch głosek /i/ oraz /i:/.
 • Powiedz /i:/, wskaż na ilustrację *reading magazines* i powiedz: *reading, magazines*.
- Następnie powiedz /i/, wskaż na ilustrację *listen to stories* i powiedz: *listen*. Poproś uczniów o powtórzenie słów po tobie.
- Wskaż uczniom w podręczniku ćwiczenie 2. Powiedz: *Listen to the words.* Odtwórz ścieżkę 15. na CD 1 i zatrzymaj ją po pierwszym słowie (*peacock*). Poproś uczniów o powtórzenie słowa i zapytaj: *How do you pronounce the letters in green?* Zachęć uczniów, by powiedzieli /i:/.
 • Odtwórz kolejne słowa i zatrzymaj nagranie po słowie *music*. Zapytaj: *How do you pronounce the letters in orange?* Zachęć uczniów, by powiedzieli /i/. Odtwórz resztę nagrania.
- Odtwórz nagranie jeszcze raz, tak aby uczniowie mogli powtórzyć słowa. Zatrzymaj nagranie po każdym słowie, aby dzieci miały czas powiedzieć je poprawnie i dobrze usłyszeć kolejne.

Uwaga: Ważne jest, aby uczniowie mieli czas na zapoznanie się z dźwiękami i umieli poprawnie je powtórzyć przed ćwiczeniem rymowanki. Powtórz nagranie tyle razy, ile będzie konieczne.



peacock
reading
tree
magazine
music
listening
Tim
sitting

Posłuchajcie i powiedzcie rymowankę (ćwiczenie 2.)

- Ponownie wskaż uczniom ćwiczenie 2. w podręczniku. Powiedz: *Let's say the chant and point to the words.* Odtwórz ścieżkę 16. na CD 1 i zachęć dzieci do wskazywania w tekście kolejnych wyrazów.
- Powiedz: *Let's say the chant.* Odtwórz nagranie jeszcze raz i powtarzaj razem z uczniami. Powtarzaj nagranie, aż uczniowie będą wymawiali słowa poprawnie.

Uwaga: Jeżeli organizacja czasu na lekcji na to pozwoli, możesz połączyć uczniów w pary i pozwolić im poćwiczyć rymowankę w parach. Sprawdzaj poprawność wykonania ćwiczenia i chwal za dobre wykonanie.

- Poproś uczniów, aby wrócili do historyjki i spojrzeli na pierwszą ilustrację. Powiedz: *Can you see pictures or words with the /i:/ sound?* Zachęć do przeczytania tekstu i wysłuchaj odpowiedzi (*magazines, read, Charlie*).
- Powtórz to z ilustracją 7. i dźwiękiem /i/. (*It's, think, mirror, minute, in*)



*Tim and his peacock
are sitting under a tree.
They're listening to music
and reading magazines.*

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Close your books.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Everybody stop now' song* (CD 1, ścieżka 13.; tekst na s. 32 Książki nauczyciela). Zachęć dzieci do śpiewania. Śpiewaj razem z nimi.
- Powiedz: *Goodbye!*

Dodatkowe ćwiczenie

Na tablicy zapisz wyraz *peacock*, a obok wyraz *music* i rozdziel je pionową kreską. Na drugiej tablicy lub obok zapisz jeden za drugim wyrazy: *green, pink, cinema, sea, deep, Jim, drink, Bill, cream, feet, chips, machine*. Poproś uczniów o podzielenie wyrazów na dwie grupy, czyli na te z głoską /i:/, jak w słowie *peacock*, i na te, w których występuje głoska /i/, jak w słowie *music*. Możesz przygotować dzieciom wyrazy w formie kart wyrazowych, poprosić o ich wycięcie i podzielenie na dwie grupy. Sprawdźcie wykonanie zadania i zróbcie je razem na tablicy. (Odpowiedzi: *green, sea, deep, cream, feet, machine / pink, cinema, Jim, drink, Bill, chips*).

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w lekcji 2.

Lekcja 3

Cele nauczania

- utrwalanie nazw czynności wykonywanych w bibliotece
- rozpoznawanie ćwiczonego słownictwa
- pisanie wybranych wyrażeń w języku angielskim
- zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi twierdzących i przeczących

Główne słownictwo i struktury

- *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- *Are you ...ing ...? Yes, I am. / No, I'm not.*

Materiały (opcjonalne)

- karty obrazkowe i wyrazowe: *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- Zeszyt ćwiczeń – minikarty obrazkowe do wycinania, rozdział 1.
- Bank materiałów do kopiowania – minikarty wyrazowe
- Audio CD 1

Lesson 3

1 Look, choose and say.

using / doing homework

watching / listening to DVDs

using / looking for a computer

writing / reading a book

2 Read and write in your notebook.

1 reading meaiagzns

2 looking for iarfinoomnt

3 writing an ialme

4 listening to sertois

5 doing heomkrwo

6 using a ctpeumro

3 Make your mini-flashcards.

4 Ask and answer.

Are you using a computer?

Yes, I am.

No, I'm not.

Are you looking for information?

Remember!

Are you reading magazines?

Yes, I am. / No, I'm not.

10

Pupils look at the pictures and choose the correct words. Pupils unscramble the words and write the phrases in their notebooks. Pupils make their Unit 1 mini-flashcards. Pupils ask and answer questions in pairs.



Skrócony konspekt lekcji (s. 10 w Książce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- **Piosenka** *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).
- **Powtórzenie informacji z historyjki.** Pytania kontrolne.

Główne zadania

- **Gra** *What is missing?*
- **Ćwiczenie słownictwa.** Wybieranie właściwego wyrazu, układanie wyrazów z rozsypanek literowych.
- **Ćwiczenie struktur.** Zadawanie pytań i udzielanie krótkich odpowiedzi.

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- **Piosenka** *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.)

Rozpoczęcie lekcji

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobiły to samo.
- Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Days of the week song'* (CD 1, ścieżka 8.; tekst na s. 30 Książki nauczyciela). Zachęć uczniów, aby zaśpiewali piosenkę razem z tobą.

Przypomnienie historyjki

- Zapytaj uczniów, czy pamiętają historyjkę. Powiedz: *Do you remember the story 'Secrets in the library'?*
- Przyczep do tablicy pierwszą kartę obrazkową do historyjki i poproś dwoje dzieci o przymocowanie pozostałych kart do tablicy we właściwej kolejności. Zachęć pozostałych uczniów do porównania kolejności kart na tablicy z historyjką w podręczniku.
- Przeczytaj historyjkę z Książki nauczyciela lub Książki ucznia. Możesz też odtworzyć ścieżkę 14. na CD 1 i wskazywać różne przedmioty i postaci na kartach obrazkowych.
- Zadaj pytania kontrolne:
Is the Quest Cup in the library? (no)
What picture do the children find in the book? (the Quest Cup)

*What do the children find in the secret room?
(some things)*

What has Olga got? (a magic bag)

What has Anna got? (a laptop)

What has Charlie got? (a digital camera)

What is the Quest symbol? (a dolphin)

What is the Quest letter? (E)

- Powiedz: *Well done!* Pochwal uczniów za dobrze wykonane zadanie.

Główne zadania

Zagrajcie w *What is missing?*

- Przyczep do tablicy karty wyrazowe z czynnościami, które można wykonywać w bibliotece, ale pomini jedną dowolną kartę (np. *watching DVDs*).
- Zapytaj: *What is missing?* i poproś uczniów, aby odgadli, jakiej karty brakuje. Powiedz: *Yes! Watching DVDs*. Odczep karty, ponownie je pomieszaj i tym razem nie przyczepiaj innej karty.
- Powtórz to z pozostałymi kartami.



Popatrzcie, wybierzcie i powiedzcie (ćwiczenie 1.)

- Powiedz: *Open your books at page 10.*
- Na tablicy przyczep ilustrację *doing homework*, obok *watching DVDs*, a poniżej *using a computer* i *reading books*. Poproś uczniów o nazwanie ilustracji.
- Wskaż uczniom ćwiczenie 1. na s. 10 w Książce ucznia. Powiedz: *Look, choose and say.* Wyjaśnij, że uczniowie mają wybrać właściwy wyraz. Poproś ich o samodzielne wykonanie zadania.
- Chodź po klasie i sprawdzaj, czy uczniowie wskazują właściwe wyrazy. Sprawdź odpowiedzi. Wskaż pierwszą z ilustracji przyczepioną do tablicy i powiedz: *Number 1 – doing homework*. Wskaż drugą ilustrację i zapytaj: *What is number 2, 3...?*, prosząc dzieci, aby odpowiadały na pytania. (Odpowiedzi: 1. *doing*, 2. *using*, 3. *watching*, 4. *reading*).

Przeczytajcie i napiszcie w zeszycie (ćwiczenie 2.)

- Wskaż uczniom ćwiczenie 2. w podręczniku. Powiedz: *Let's read and write.* Wyjaśnij uczniom, że mają za zadanie ułożyć wyrazy z rozsypanek literowych, a następnie zapisać całe wyrażenia w zeszycie. Poproś uczniów o samodzielne wykonanie zadania.
- Chodź po klasie i sprawdzaj, czy uczniowie poprawnie wykonują zadanie. Sprawdź odpowiedzi. Zapisz na tablicy cyfry od 1 do 6 – jedna pod drugą. Pozwól chętnym uczniom zapisać na tablicy poukładane z rozsypanek wyrazy, a jeśli będą nieczytelne, napisz je obok jeszcze raz. (Odpowiedzi: 1. *magazines*, 2. *information*, 3. *email*, 4. *stories*, 5. *homework*, 6. *computer*).

Zróbcie własne minikarty obrazkowe (ćwiczenie 3.)

- (Jeżeli dzieci nie korzystają z Zeszytu ćwiczeń): Rozdaj każdemu dziecku kartkę formatu A4. Sprawdź, czy dzieci mają nożyczki. Przypomnij dzieciom, jak w prosty sposób można wyznaczyć linie podziału i cięcia kartki na 8 małych karteczek. Dzieci samodzielnie składają kartki A4, wycinają minikarty i tworzą na nich symboliczne rysunki wykonywanych czynności.
- (Jeżeli dzieci korzystają z Zeszytu ćwiczeń): Poproś, aby znalazły w nim szablon z minikartami obrazkowymi do rozdziału 1.: *Open your Activity Books at page with Unit 1 mini-flashcards.* Sprawdź, czy dzieci mają nożyczki. Powiedz: *Cut out the cards / Cut along this line*, wskazując na przerywaną linię w Zeszycie ćwiczeń.
- Chodź po klasie, w czasie gdy dzieci wycinają minikarty obrazkowe. Wskazuj czynności zilustrowane na kartach i pytaj poszczególnych uczniów: *What is it?*
- Poproś dzieci, aby oznaczyły karty swoimi inicjałami lub małymi znaczkami (lepiej na stronie z ilustracją; w niektórych grach lepiej jest, aby oznakowany rewers obrazka nie ułatwiał graczowi zadania).
- Powiedz: *Put your cards on the desk like this* i pokaż dzieciom, że powinny rozłożyć swoje karty na ławce, obrazkami do góry.
- Powiedz: *Let's sing 'What are you doing in the library?' song.* Wy tłumacz dzieciom, że za każdym razem, kiedy słyszą wyrażenie, powinny podnieść odpowiednią minikartę obrazkową.
- Odtwórz ścieżkę 10. na CD 1.

Zapytajcie i odpowiedzcie na pytania (ćwiczenie 4.)

- Poproś uczniów, aby odłożyli minikarty obrazkowe i powiedz: *Open your books at page 10.* Wskaż ćwiczenie 4. Przeczytaj zdania i odpowiedzi z Książki ucznia. Wyjaśnij uczniom znaczenie pytań i odpowiedzi.
- Wskaż na ramkę *Remember* u dołu strony i zapytaj: *Are you reading a book?* Wyjaśnij, że na takie pytanie odpowiadamy twierdząco lub przecząco.
- Wybierz dwie dowolne karty ze swoich kart obrazkowych i pokaż je uczniom. Poproś jedno dziecko o wylosowanie jednej z kart i zapytaj: *Are you ...ing ...?* Pomóż dziecku udzielić odpowiedzi. Powtórz to ćwiczenie jeszcze kilka razy, tak aby uczniowie zapamiętali, jak udzielić odpowiedzi na pytanie.
- Wybierz dwie inne karty obrazkowe, pokaż je całej klasie i daj wybranemu uczniowi. Poproś, aby uczeń zadał ci pytanie. Odpowiedz na nie i powtórz to z kilkorgiem uczniów.

Rozdział 1 Lekcja 3

- Połącz dzieci w pary i poproś, aby każde dziecko z pary wybrało jeden obrazek ze swoich minikart obrazkowych. Poproś o położenie obrazków na ławkach ilustracją do dołu i przemieszanie ich. Jedna z osób w parze losuje obrazek i nie pokazuje go drugiej osobie. Uczniowie zadają sobie wzajemnie pytania i odpowiadają na nie. Chodź po klasie i sprawdzaj, czy poprawnie wykonują ćwiczenie. Pomagaj im wykonać zadanie.

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Everybody finish now*. Dopilnuj, aby uczniowie dokładnie schowali swoje minikarty, gdyż będą jeszcze potrzebne. Do przechowywania minikart może służyć koperta w Zeszycie ćwiczeń.
- Powiedz: *Let's sing 'Everybody stop now' song* (CD 1, ścieżka 13.; tekst na s. 32 Książki nauczyciela). Zachęć dzieci do śpiewania. Śpiewaj razem z nimi.
- Powiedz: *Goodbye!*

Dodatkowe ćwiczenie: *Put the cards in order*

Połącz dzieci w pary i poproś, żeby odgrodziły się książką. Jedno dziecko z pary układa swoje minikarty w dowolnej kolejności, obrazkami do góry, a następnie dyktuje układ kart partnerowi, np.: *Number ... (one) ... (watching DVDs)*. Drugie dziecko w parze układa swoje minikarty obrazkowe w tej samej kolejności. Po ułożeniu wszystkich ośmiu kart dzieci usuwają odgradzającą je książkę i sprawdzają, czy układy kart są identyczne.

Uwaga: Jeśli dzieci otrzymały zestawy minikart wyrazowych (Bank materiałów do kopiowania), grę można zmodyfikować i zamiast ilustracji układać wyrazy.

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w lekcji 3.:
Basic i/lub *Challenge*.

FREE SAMPLE

FREE SAMPLE



Lekcja 4

Cele nauczania

- słuchanie, czytanie i odgrywanie krótkiego dialogu
- ćwiczenie poznanej struktury gramatycznej
- rozszerzenie poznanej struktury o 3. os. lp
- zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi twierdzących i przeczących

Główne słownictwo i struktury

- *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- *Are you ...ing ...? Yes, I am. / No, I'm not.*
- *Is he/she ...ing ...? Yes, he/she is. / No, he/she isn't. He/She is ...ing ...*

Materiały (opcjonalne)

- karty obrazkowe i wyrazowe: *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- Zeszyt ćwiczeń – minikarty wyrazowe
- Audio CD 1

Lesson 4

1 Listen and read.

2 Look, ask and answer.

3 Read and write in your notebook.

Holly	What are you doing in the library?
Techina	I'm books, and you?
Holly	I'm doing my , and my brother using a computer.
Techina	he watching DVDs?
Holly	No, he . He is an email.

Pupils listen and read the dialogue. Pupils make dialogues in pairs, using the prompts. Pupils read and complete the dialogue. Then they write the dialogue in their notebooks.



Skrócony konspekt lekcji (s. 11 w Księżce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- **Piosenka** *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).
- **Powtórzenie gramatyki.** Gra z użyciem minikart obrazkowych.

Główne zadania

- **Dialog.** Słuchanie i czytanie dialogu (CD 1, ścieżka 17).
- **Ćwiczenie struktur.** Pytania i odpowiedzi dla 3. os. lp.
- **Ćwiczenie słownictwa.** Pisanie wyrazów, uzupełnianie zdań.

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- **Piosenka** *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.).

Rozpoczęcie lekcji

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobili to samo.
- Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*

- Powiedz: *Let's sing the 'Days of the week' song* (CD 1, ścieżka 8.; tekst na s. 30 Księżki nauczyciela). Zachęć uczniów, aby zaśpiewali piosenkę razem z tobą.

Zadawajcie pytania i odpowiadajcie

Uwaga: To ćwiczenie najlepiej nadaje się do pracy w małej grupie (siedmiu – dziesięciu dzieci) lub do wykonania przez uczniów równolegle w dwóch rzędach.

- Przypomnij strukturę gramatyczną z poprzedniej lekcji. Zapisz na tablicy przykładowe zdanie, np.: *Are you reading books?* i obie odpowiedzi: *Yes, I am. / No, I'm not.*
- Do tablicy przyczep wszystkie karty obrazkowe przedstawiające czynności wykonywane w bibliotece i nazwij je razem z uczniami.
- Poproś, aby każdy uczeń wybrał spośród swoich minikart obrazkowych jedną dowolną kartę i nie pokazywał jej.
- Wybierz jedno dziecko i zadaj mu pytanie o którąś z czynności. Zadawaj pytania dotąd, aż dziecko odpowie: *Yes, I am.*
- Poproś dziecko, aby wybrało kolejną osobę i zadawało jej pytania, aż zgadnie. Gra toczy się do momentu, aż wszystkie dzieci zadadzą pytania. Ostatni uczeń zadaje pytanie tobie.

Główne zadania


**Posłuchajcie i przeczytajcie
(ćwiczenie 1.)**

- Powiedz: *Open your books at page 11.* Poczekaj, aż wszyscy uczniowie otworzą książki.
- Powiedz: *Look at the pictures.*
- Zapytaj: *Who can you see? (two girls)*
Where are they? (in front of the library).
- Powiedz: *Listen to the dialogue.* Odtwórz ścieżkę 17. na CD 1.
- Zapytaj:
What is Ron doing in the library? (homework)
Is he using the computer? (Yes, he is.)
- Poproś uczniów o posłuchanie i powtórzenie dialogu za nagraniem. Zachęć uczniów, aby śledzili w podręcznikach tekst, który wypowiadają. Odtwórz nagranie jeszcze raz i zatrzymuj po każdym zdaniu lub fragmencie.
- Podziel uczniów na dwie grupy (np. chłopcy – dziewczynki) i przeczytajcie wspólnie dialog z podziałem na role.

Uwaga: Chętnym uczniom możesz pozwolić przeczytać dialog w parach na głos. Nie wybieraj uczniów, którzy nie chcą wykonać tego zadania przed całą klasą.



Dziewczynka 1: *Are you going to the library?*

Dziewczynka 2: *Yes, I am. My brother Ron is doing his homework in the library.*

Dziewczynka 1: *Is he using a computer?*

Dziewczynka 2: *Yes, he is. He is looking for information on the Internet.*

Dziewczynka 1: *I'm going to the library, too. My little brother is listening to stories there.*

Dziewczynka 2: *Is he reading books, too?*

Dziewczynka 1: *No, he isn't. He's reading magazines.*

**Popatrzcie, zapytajcie i odpowiedzcie
na pytania (ćwiczenie 2.)**

- Zapisz na tablicy: *Charlie is reading a book.* Pod tym zdaniem napisz kolejne: *He is reading a book.* Podkreśl słowa *Charlie* i *He*. Wskaż na wyraz *He* i zapytaj: *What's this?* Poczekaj, aż uczniowie odpowiedzą i powiedz: *Yes! He – on.*
- Zapisz na tablicy jedno pod drugim zdania:
Olga is watching DVDs.
She is watching DVDs.
i powtórz ćwiczenie, aby uzyskać odpowiedź:
She – ona.
- Wskaż uczniom ramkę na s. 11 w Książce ucznia i powiedz: *Remember!* Przeczytaj treść ramki i przetłumacz zdania.

- Wskaż uczniom ćwiczenie 2. i powiedz: *Look and say.* Wskaż pierwsze zdjęcie i zapytaj: *Is Kate watching DVDs?* Poczekaj, aż uczniowie odpowiedzą, i wskaż jedno dziecko, które głośno udzieli odpowiedzi (*No, she isn't*). Zapytaj: *What is Kate doing?* Poczekaj, aż uczniowie odpowiedzą, i wskaż jedno dziecko, które głośno udzieli odpowiedzi (*Kate/She is reading a book.*).
- Wskazuj kolejne zdjęcia i zadawaj pytania. Pozwól uczniom udzielić odpowiedzi, ale za każdym razem wybierz jedno chętne dziecko, które głośno wypowie poprawne zdanie. (Odpowiedzi: 1. *Kate/She is reading a book.* 2. *Emma/She is looking for information.* / *Emma/She is reading books.* 3. *Alex/He is using the computer.* 4. *Ben/He is listening to music.* / *Ben/He is listening to stories.*).

Dodatkowe ćwiczenie

Połącz uczniów w pary. Poproś dzieci, aby wybrały sobie dowolne zdjęcie z ćwiczenia 2. i zadały pytanie koledze/koleżance z pary o to, czy osoba na zdjęciu wykonuje wybraną czynność (np. A: *Is Alex reading books?* B: *No, he isn't.*). Dzieci na zmianę zadają sobie pytania i odpowiadają na nie. Po przećwiczeniu struktury w parach pozwól chętnym uczniom na zadawanie pytań klasie.

**Przeczytajcie i napiszcie w zeszycie
(ćwiczenie 3.)**

- Powiedz: *Let's write!* Wyjaśnij uczniom, że będą uzupełniać dialog między Techną i Holly.
 - Wskaż ćwiczenie 3. na s. 11 i powiedz: *Listen!* Przeczytaj tekst i rób pauzy w miejscach, w których brakuje wyrazów. Poproś uczniów, aby spróbowali odgadnąć, jakich wyrazów brakuje w miejscach oznaczonych symbolem ołówka.
 - Poproś uczniów, by zapisali uzupełnione dialogi w zeszycie. Zachęć ich do samodzielnego wykonania zadania. (Odpowiedzi: *reading, homework, is, Is, isn't, writing*).
- Uwaga:** To ważne, aby każdy uczeń podjął próbę wykonania zadania bez względu na to, czy zrobi to poprawnie.
- W czasie, gdy uczniowie wykonują zadanie, zapisz na tablicy zdania z lukami. Pozwól wybranym chętnym uczniom uzupełnić zdania. Upewnij się wcześniej, że znają poprawną odpowiedź.
 - Podziel uczniów na dwie grupy i przeczytajcie dialog wspólnie – z podziałem na role.
 - Dobierz dzieci w pary i przećwiczcie dialog jeszcze raz.

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Everybody finish now.* Dopilnuj, aby uczniowie dokładnie schowali swoje minikarty, gdyż będą jeszcze potrzebne. Do przechowywania minikart może służyć koperta w Zeszycie ćwiczeń.

Rozdział 1 Lekcja 4

- Powiedz: *Let's sing the 'Everybody stop now' song* (CD 1, ścieżka 13.; tekst na s. 32 Książki nauczyciela). Zachęć dzieci do śpiewania. Śpiewaj razem z nimi.
- Powiedz: *Goodbye!*

Dodatkowe ćwiczenie: *Magic eyes*

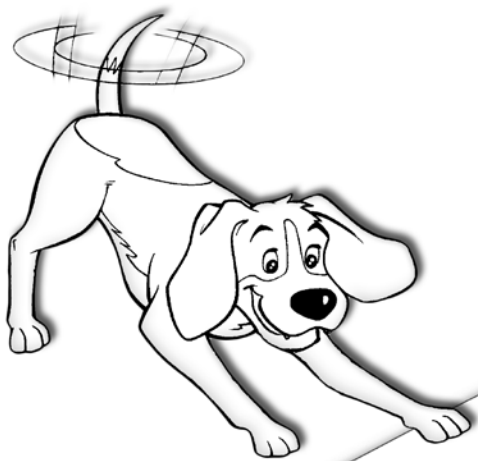
Przyczep wszystkie karty obrazkowe do tablicy jedna obok drugiej. Poproś dzieci o nazywanie z tobą kolejnych ilustracji. Po nazwaniu wszystkich obrazków odczep ostatni i znów nazwijcie kolejno wszystkie – także ten, który został zdjęty. W każdej kolejnej rundzie zdejmujesz jedną ilustrację, ale podajecie nazwy wszystkich obrazków, zachowując ich pierwotną kolejność.

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w lekcji 4.: *Basic* i/lub *Challenge*.

FREE SAMPLE

FREE SAMPLE



Lekcja 5

Cele nauczania

- wprowadzenie nowego słownictwa
- słuchanie, czytanie zdań z wprowadzanym słownictwem
- rozpoznawanie i pisanie nowych wyrazów
- słuchanie, czytanie i rozumienie komiksu

Główne słownictwo i struktury

- *notebook, diary, comic, dictionary*
- *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- *What's that? It's ...*

Materiały (opcjonalne)

- karty obrazkowe: *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- Bank materiałów do kopiowania – minikarty wyrazowe
- Zeszyt ćwiczeń – minikarty wyrazowe
- Audio CD1
- plakat do rozdziału 1. *Learn about things to read*



Skrócony konspekt lekcji (s. 12 w Książce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- **Piosenka** *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).
- **Gra** *Simon says*.

Główne zadania

- **Piosenka** *What are you doing in the library?*
- **Ćwiczenie słownictwa.** Słuchanie i powtarzanie nowego słownictwa (CD 1, ścieżka 18.). Słuchanie i czytanie zdań z użyciem nowego słownictwa (CD 1, ścieżka 19.). Słuchanie i wskazywanie ilustracji (CD 1, ścieżka 20.). Pisanie wyrazów. Czytanie tekstu z użyciem nowo poznanego słownictwa (CD 1, ścieżka 21).

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- **Piosenka** *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.).

Rozpoczęcie lekcji

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobiły to samo.
- Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*

Lesson 5

1 Listen, read and say.

I'm writing in my notebook.
She's writing in her diary.
Come on! Have a quick look at our comic and dictionary!

2 Listen and point. Write in your notebook.

3 Listen, read and act out.

12 Pupils listen and say the rap. Pupils listen and point to the pictures. Then they write the words in order in their notebooks. Pupils listen, read and act out the story.

notebook, diary, dictionary, comic

- Powiedz: *Let's sing the 'Days of the week' song* (CD 1, ścieżka 8.). Zachęć uczniów, aby zaśpiewali piosenkę razem z tobą.

Zagrajcie w Simon says

- Poproś uczniów o wyjęcie swoich minikart obrazkowych i rozłożenie ich przed sobą, tak aby obrazki były widoczne. Wyjaśnij, że zagraacie w *Simon says* i że zadaniem dzieci będzie podniesienie kartki z właściwą ilustracją tylko wtedy, gdy przed jej nazwą usłyszą *Simon says* (np. *Simon says: using the computer*). Jeżeli usłyszą tylko nazwę wyrażenia (np. *using the computer*), nie wykonują żadnej czynności.
- Wykonaj ćwiczenie tyle razy, ile wymaga przeciwieństwo kompletu wyrazów.
- Pozwól chętnym uczniom na poprowadzenie zabawy.

Główne zadania

Zaśpiewajcie piosenkę

- Zapytaj: *Do you remember 'What are you doing in the library?' song?* Zachęć dzieci do przypomnienia sobie tekstu piosenki. Możesz poprosić o otwarcie podręcznika na s. 7. Odtwórz ścieżkę 10. na CD 1.
- Wspólnie z całą klasą zaśpiewajcie piosenkę.
- Włącz wersję karaoke piosenki i zaśpiewajcie ją jeszcze raz (CD 1, ścieżka 11.).

Poznajcie nazwy „rzeczy do czytania”

- Przeczytaj na głos tytuł plakatu i wyjaśnij, że dzieci będą się uczyć o różnych rzeczach do czytania.
- Powiedz: *Let's listen to Mr Fraser.* Odtwórz ścieżkę 18. na CD 1 i wskazuj różne książki na plakacie.
- Powiedz: *Let's say the words.* Odtwórz nagranie ponownie. Zatrzymaj je za każdym razem, kiedy Pan Fraser mówi nazwę innej książki, i zachęć dzieci, aby powtarzały je razem z tobą.

Uwaga: Zamiast odtwarzać nagranie z CD, możesz wskazywać zdjęcia, mówić zdania i zachęcać dzieci, aby je powtarzały.



Pan Fraser: *Come here. Have a look at my notebook.*

Dzieci: *Wow, a notebook!*

Pan Fraser: *Have a look at my diary.*

Dzieci: *Wow, a diary!*

Pan Fraser: *Have a look at my comic.*

Dzieci: *Wow, a comic!*

Pan Fraser: *Have a look at my dictionary.*

Dzieci: *Wow, a dictionary!*

Zagrajcie w Touch the poster

- Zaproś kolejno czworo dzieci na środek klasy. Powiedz: *Find a comic (dictionary, diary, notebook).* Dzieci odszukują i wskazują właściwe zdjęcie na plakacie.
- Powtórz to z kilorgiem innych dzieci.
- Upewnij się, że wszyscy uczniowie rozumieją i rozpoznają nowe wyrazy.

**Posłuchajcie, przeczytajcie i powiedzcie (ćwiczenie 1.)**

- Powiedz: *Let's listen to 'The notebook' rap.* Odtwórz ścieżkę 19. na CD 1. Przeczytaj tekst rymowanki z Książki ucznia fragmentami/linijkami i poproś klasę o powtórzenie. Przeczytajcie rymowankę wspólnie na głos. Odtwórz nagranie ponownie i poproś uczniów, żeby jeszcze raz powiedzieli rymowankę wspólnie. Podziel uczniów na grupy (np. chłopcy – dziewczynki) i poproś o ponowne przeczytanie tekstu.

Uwaga: Chętnym uczniom możesz zaproponować samodzielne przeczytanie tekstu na głos przed klasą.

**Rymowanka Notebook rap**

*I'm writing in my notebook.
She's writing in her diary.
Come on! Have a quick look
at our comic and dictionary!*

Posłuchajcie i wskażcie (ćwiczenie 2.)

- Powiedz: *Let's listen and point!* Poproś dzieci, żeby spojrzały na obrazki w ćwiczeniu 2. Wy tłumacz im, że powinny posłuchać krótkich wypowiedzi i wskazywać obrazki w kolejności, w której nazwy przedmiotów na obrazkach występują w nagraniu.
- Odtwórz ścieżkę 20. na CD 1.
- Sprawdź, czy wszystkie dzieci wskazują obrazki w podręczniku w odpowiedniej kolejności. Jeżeli jest to konieczne, odtwórz ścieżkę ponownie.



1 *Susan is writing in her diary.*

2 *I'm looking for my notebook.*

3 *I'm not reading a book. I'm reading a comic.*

4 *Are you using a dictionary in the library?*

Napiszcie w zeszycie (ćwiczenie 2.)

- Powiedz: *Let's write!* Poproś uczniów, by zapisali nazwy w zeszycie w kolejności, w której pojawiają się one w nagraniu. Odtwórz ścieżkę ponownie, zatrzymując się po każdym zdaniu, i daj dzieciom czas na zapisanie wyrazów w zeszycie.
- Zapisz na tablicy cyfry od 1 do 4, a obok cyfry 1 zapisz wyraz *diary*. Pozwól chętnym uczniom zapisać na tablicy właściwy wyraz. (Odpowiedzi: 1. *diary*, 2. *notebook*, 3. *comic*, 4. *dictionary*).

Posłuchajcie, przeczytajcie i odegrajcie historyjkę (ćwiczenie 3.)

- Powiedz uczniom, że za chwilę przeczytają i usłyszą historyjkę o psach i że w każdym rozdziale książki pojawi się inna historyjka z ich udziałem.
- Powiedz: *Look at the pictures.*
How many dogs can you see? (three)
What are their names? (Scotty, Yorkie, Jack)
Are they friends? (yes)
- Powiedz: *Listen to the story.* Odtwórz ścieżkę 21. na CD 1. Zachęć uczniów do śledzenia tekstu w książkach.
- Sprawdź zrozumienie tekstu. Zapytaj:
What books from Activity 1 does Scotty have? (a comic, a story book, a diary, a dictionary)
- Powiedz: *Let's listen again.* Ponownie odtwórz nagranie. Zachęć uczniów do słuchania i czytania wraz z nagraniem. Zapytaj:
What is Scotty's favourite book about? (a giant)
Is Jack a giant? (no)
- Przeczytajcie tekst razem na głos. Zapytaj: *Do you like the story?* Wysłuchaj odpowiedzi dzieci.
- Zapytaj, czy są chętne osoby, które przeczytają tekst z podziałem na role. Jeśli są, pozwól im przeczytać tekst przed klasą.



A Dog's Day 1

1

Yorkie: *Hello, Scotty! What's that?*

Scotty: *Hi, Yorkie. This is my diary.*

2

Yorkie: *What's that?*

Scotty: *This is my dictionary.*

3

Scotty: *This is a comic.*

Yorkie: *Great pictures!*

4

Scotty: *This is my favourite story book.
It's about a giant.*

Yorkie: *Oh, no!*

5

Jack: *Hello!*

Scotty: *Hi, Jack!*

Yorkie: *Are you a giant?*

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Everybody finish now*. Dopilnuj, aby uczniowie dokładnie schowali swoje minikarty, gdyż będą jeszcze potrzebne. Do przechowywania minikart może służyć koperta w Zeszycie ćwiczeń.
- Powiedz: *Let's sing the 'Everybody stop now' song* (CD 1, ścieżka 13.; tekst na s. 32 Książki nauczyciela). Śpiewaj razem z dziećmi, zachęć je do śpiewania.
- Powiedz: *Goodbye!*

Dodatkowe ćwiczenie:

Minikarty obrazkowe i wyrazowe

Każdemu uczniowi daj kopię strony z minikartami wyrazowymi do rozdziału 1. (Bank materiałów do kopiowania). Poproś dzieci o wycięcie kart. Każde dziecko powinno mieć jeden komplet kart. Powiedz: *Let's match the pictures and the words*. Dzieci łączą minikarty obrazkowe i wyrazowe. Chodź po klasie i sprawdzaj poprawność wykonania zadania.

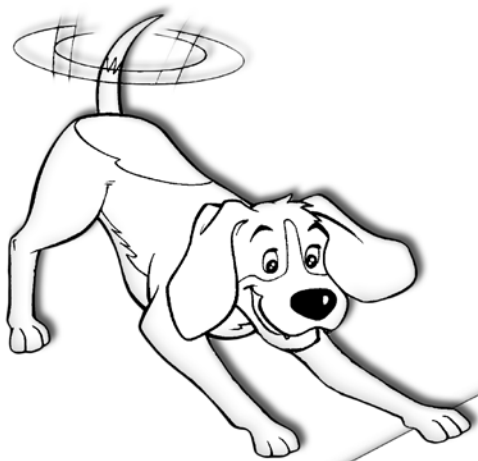
Połącz dzieci w pary i poproś, aby każda osoba w parze zebrała swoje karty wyrazowe i je pomieszała. Poproś, aby dzieci ponownie dopasowały swoje karty wyrazowe do obrazkowych, starając się wykonać zadanie szybciej niż kolega lub koleżanka z pary. W każdej parze wygrywa dziecko, które szybciej dopasuje karty.

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w lekcji 5.

FREE SAMPLE

FREE SAMPLE



Lekcja 6

Cele nauczania

- uzupełnianie luk w zdaniach wyrazami
- poznanie różnych alfabetów, odpowiadanie na pytania dotyczące tekstu
- czytanie zdań i określanie, czy są prawdziwe, czy fałszywe; słuchanie zdań

Główne słownictwo i struktury

- *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- *Are you ...ing ...? Yes, I am. / No, I'm not.*
- *Is he/she ...ing ...? Yes, he/she is. / No, he/she isn't. He/She is ...ing ...*

Materiały (opcjonalne)

- karty obrazkowe i wyrazowe: *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- Zeszyt ćwiczeń – minikarty wyrazowe
- plakat do rozdziału 1. *Learn about things to read*
- Audio CD 1
- Bank materiałów do kopiowania – Unit 1 CLIL *Alphabets*
- Bank materiałów do kopiowania – *Picture alphabet code*
- duży karton papieru dla każdej grupy
- nożyczki



Skrócony konspekt lekcji (s. 13 w Książce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- **Piosenka** *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).
- **Gra** *Long sentence*.

Główne zadania

- **Ćwiczenie słownictwa.** Odnajdowanie wyrazów i uzupełnianie nimi zdań. Słuchanie i czytanie tekstu (CD 1, ścieżka 22.). Odpowiadanie na pytania do tekstu.
- **Gra** *True! False!*

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- **Piosenka** *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.).



1

Learn about things to read

Lesson 6

1 Find and write in your notebook.

Imfagcomicaerwanotebookzgolouemaliijkehdsdictionariymitre

- Tom's reading a book, a magazine and a ...
- You're doing your homework in a ...
- She's writing an ... to her teacher.
- I'm looking for information in a ...

2 Listen and answer.

3 Read and say True or False. Listen and check.

Alphabets by Olga

 γάτα	 宫	 هرم
This is Greek writing. This word means 'cat'. The Greek alphabet is very old. Some English words come from Greek, for example 'planet' (πλανήτης).	This is Chinese writing. This word means 'palace'. The Chinese alphabet is very different to English. You can read from left to right, from top to bottom or from right to left.	This is Arabic writing. This word means 'pyramid'. You read from right to left. There are twenty-eight letters in the Arabic alphabet. How many letters are there in your alphabet?

- Greek is old.
- English words don't come from Greek.
- You can read Chinese from top to bottom.
- You read Arabic from left to right.
- There are twenty-seven letters in the Arabic alphabet.

People find the words in the word snake and use them to complete the sentences in their notebooks. Pupils listen and answer the teacher's questions. Pupils read the text and decide whether the sentences are true or false. Then they listen and check.

13


Rozpoczęcie lekcji

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobiły to samo.
- Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Days of the week' song* (CD 1, ścieżka 8.; tekst na s. 30 Książki nauczyciela). Zachęć uczniów, aby zaśpiewali piosenkę razem z tobą.

Zagrajcie w Long sentence

- Przypomnij strukturę gramatyczną *He/She's ...ing*. Przyczep do tablicy wszystkie karty obrazkowe przedstawiające czynności wykonywane w bibliotece i nazwij je razem z uczniami.
- Wyjaśnij, że zagrajcie w grę *Long sentence*, która polega na tym, że każda następna osoba powtarza całe zdanie powiedziane do tej pory i dodaje kolejną nową czynność. Rozpocznij grę, powiedz np.: *He is using the computer*. Wskaż pierwszego ucznia, który powtórzy twoje zdanie i doda następną czynność.
- Po wyczerpaniu czynności kolejny uczeń mówi zdania rozpoczynające się od *She's ...*
- Gra toczy się do momentu, aż wszyscy uczniowie powiedzą zdanie.

Główne zadania

Powtórzcie nazwy „rzeczy do czytania”

- Przyczep do tablicy plakat i wskazując ilustrację, pytaj: *What's this?* (Odpowiedzi: *notebook, diary, dictionary, comic*)



Znajdźcie i napiszcie w zeszyty (ćwiczenie 1.)

- Powiedz: *Open your books at page 13.* Poczekaj, aż wszyscy uczniowie otworzą książki.
- Wskaz uczniom ćwiczenie 1. na s. 13 i powiedz: *Find the words.* Wyjaśnij, że w węzu są ukryte słowa, które trzeba odnaleźć.
- Poczekaj, aż uczniowie je znajdą (*comic, notebook, diary, dictionary*).
- Zwróć uwagę uczniów na zdania znajdujące się pod węzem. Przeczytaj zdania na głos, robiąc pauzy w miejscach, w których brakuje wyrazów.
- Powiedz: *Write in your notebooks.* Poproś uczniów, aby użyli odnalezionych wyrazów do uzupełnienia zdań w zeszyty. Zachęć ich do samodzielnego wykonania zadania.
- Przeczytaj głośno pierwsze zdanie. Poproś chętne dzieci o przeczytanie kolejnych zdań wraz z wpisanymi wyrazami (1. *comic*, 2. *notebook*, 3. *email*, 4. *dictionary*).

Posłuchajcie i odpowiedzcie (ćwiczenie 2.)

- Powiedz: *Close your books, please.* Poczekaj, aż wszyscy uczniowie zamkną książki. (Dopilnuj, aby każde dziecko miało zamknięty podręcznik). Powiedz: *Listen!* i odtwórz całą ścieżkę 22. na CD 1.
- Po wysłuchaniu nagrania zapytaj:
What are the texts about? (alphabets)
What is the first text about? (the Greek alphabet)
What is the second text about? (the Chinese alphabet)
What is the third text about? (the Arabic alphabet)
- Powiedz: *Listen to the text about the Greek alphabet.* Odtwórz następną część nagrania i zatrzymaj je przed tekstem o chińskim alfabecie. Zapytaj: *Is the Greek alphabet old? (yes / very old).* *Does the word 'planet' come from Greek? (yes)*
- Powiedz: *Listen to the text about the Chinese alphabet.* Odtwórz dalszą część nagrania i zatrzymaj je przed tekstem o arabskim alfabecie. Zapytaj: *Is the Chinese alphabet different to English? (yes / very different),* *Can you read the Chinese alphabet from left to right, from top to bottom or from right to left? (yes)*
- Powiedz: *Listen to the text about the Arabic alphabet.* Odtwórz resztę nagrania. Zapytaj: *In Arabic, do you read from left to right? (no, from right to left)* *How many letters are there in the Arabic alphabet? (28)*

Uwaga: Pomóż uczniom udzielić odpowiedzi na pytania.

- Zapytaj: *How many letters are there in the Polish alphabet?* Pozwól uczniom policzyć litery. Możecie zapisać je na tablicy i policzyć wspólnie.



Alphabets

This is Greek writing. This word means 'cat'. The Greek alphabet is very old. Some English words come from Greek, for example 'planet'.

This is Chinese writing. This word means 'palace'. The Chinese alphabet is very different to English. You can read from left to right, from top to bottom or from right to left.

This is Arabic writing. This word means 'pyramid'. You read from right to left. There are twenty-eight letters in the Arabic alphabet. How many letters are there in your alphabet?

Przeczytajcie i powiedzcie True lub False (ćwiczenie 3.)

- Powiedz: *Open your books at page 13* i wskaz uczniom w podręczniku ćwiczenie 3.
- Powiedz: *Read and say True or False.* Wyjaśnij uczniom, że słowo *True* oznacza zdania prawdziwe, a słowo *False* zdania fałszywe.
- Przeczytaj głośno zdania w ćwiczeniu 3. i poproś, aby każdy uczeń samodzielnie przeczytał teksty z ćwiczenia 3. i powiedział, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe.
- Poczekaj, aż wszyscy uczniowie skończą zadanie, i wspólnie sprawdźcie odpowiedzi. Przeczytaj zdania 1–5 po kolei i zapytaj, jakiej odpowiedzi udzielili uczniowie; na tym etapie nie poprawiaj uczniów, nie podawaj im jeszcze prawidłowej odpowiedzi.

Posłuchajcie i sprawdźcie (ćwiczenie 3.)

- Powiedz: *Listen and check.* Odtwórz ścieżkę 23. na CD 1. Zatrzymaj po każdym zdaniu i powtórz prawidłową odpowiedź.

Uwaga: Możesz podzielić klasę na drużyny i poprosić o wykonanie tego zadania w małych grupach. Po wykonaniu zadania możesz zapisać odpowiedzi każdej z grup na tablicy, a po odtworzeniu nagrania i sprawdzeniu prawidłowych odpowiedzi wyłonić zwycięzców.



- 1 *Greek is old.* That's true.
- 2 *English words don't come from Greek.*
That's false. Some English words come from Greek.
- 3 *You can read Chinese from top to bottom.*
That's true.
- 4 *You read Arabic from left to right.*
That's false. You read Arabic from right to left.
- 5 *There are twenty-seven letters in the Arabic alphabet.*
That's false. There are twenty-eight letters.

Dodatkowe ćwiczenie

Poproś uczniów o zamknięcie książek. Przygotuj kartę *Alphabets* z Banku materiałów do kopiowania (Unit 1 CLIL) i rozetnij ją tak, aby rozdzielić trzy teksty. Podziel uczniów na 4-, 5-osobowe grupy i każdej grupie wręcz kopię jednego tekstu. Poproś dzieci o wycięcie zdań ze swojego tekstu i wymieszanie ich.

Poproś czteroosobową grupę uczniów, mającą tekst o języku greckim, o podejście ze zdaniami do tablicy. Poproś o posłuchanie ścieżki 22. na CD 1 i ustawianie się w kolejności zgodnej z tekstem nagrania. Uczniowie mogą również przyczepiać swoje zdania w prawidłowej kolejności na tablicy. Poproś pozostałych uczniów mających ten sam tekst o ułożenie zdań w dobrej kolejności. Sprawdź poprawność wykonania zadania.

Podobnie postępuj z drugim i trzecim tekstem.

Dodatkowe ćwiczenie

Powiedz uczniom, że zaraz zapiszecie różne zdania przy użyciu tajemniczego kodu obrazkowego.

Podziel klasę na trzy lub cztery grupy i daj każdej grupie jedną kopię karty *Picture alphabet code* z Banku materiałów do kopiowania oraz duży karton papieru.

Wyjaśnij uczniom, że muszą się przyjrzeć alfabelowi zapisanemu pismem obrazkowym i ułożyć zdanie, które członkowie pozostałych grup będą musieli rozszyfrować. Możesz zaproponować temat przewodni, np. zajęcia wykonywane w bibliotece.

Poproś uczniów o zapisanie zdania w zeszytach i narysowanie go przy użyciu pisma obrazkowego na kartonie. Kontroluj pracę uczniów. Gdy dzieci skończą rysować, zaproś różne grupy na środek sali i poproś o pokazanie swoich zdań, a resztę klasy o rozszyfrowanie kodu.

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Everybody finish now.* Dopilnuj, aby uczniowie dokładnie schowali swoje minikarty, gdyż będą jeszcze potrzebne. Do przechowywania minikart może służyć koperta w Zeszycie ćwiczeń.
- Powiedz: *Let's sing 'Everybody stop now' song* (CD 1, ścieżka 13.; tekst na s. 32 Książki nauczyciela). Zachęć dzieci do śpiewania. Śpiewaj razem z nimi.
- Powiedz: *Goodbye!*

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w lekcji 6.:
Basic i/lub Challenge.

FREE SAMPLE

FREE SAMPLE



Lekcja 7

Cele nauczania

- powtórzenie słownictwa i struktur z rozdziału 1.
- czytanie wyrazów i łączenie ich w wyrażenia
- wyszukiwanie wyrazów w diagramie
- czytanie zdań i uzupełnianie w nich brakujących wyrazów

Główne słownictwo i struktury

- *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- *notebook, diary, comic, dictionary*
- *Are you ...ing ...? Yes, I am. / No, I'm not.*

Materiały (opcjonalne)

- karty obrazkowe: *listening to stories, watching DVDs, using a computer, reading books, reading magazines, looking for information, doing (your) homework, writing an email*
- Bank materiałów do kopiowania – *Unit 1 Story: The Library*
- Zeszyt ćwiczeń – minikarty obrazkowe
- Audio CD 1



Skrócony konspekt lekcji (s. 14 w Księżce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- **Piosenka** *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).
- **Gra Bingo**.

Główne zadania

- **Piosenka (karaoke)** *What are you doing in the library?* (CD 1, ścieżki 10 i 11.). Śpiewanie piosenki.
- **Ćwiczenie słownictwa.** Łączenie wyrazów w wyrażenia; wyszukiwanie wyrazów w diagramie.
- **Ćwiczenie gramatyki.** Czytanie i uzupełnianie zdań.
- **Ćwiczenie struktur.** Praca ze Słowniczkiem obrazkowym na s. 86.

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- **Piosenka** *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.)

Rozpoczęcie lekcji

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobiły to samo.

Lesson 7

1 Read and match with your fingers.

1 watching
2 listening to
3 reading
4 looking for
5 using
6 doing

a a magazine
b a computer
c DVDs
d homework
e stories
f information

2 Find and write in your notebook.

1 2 3 4 5

D	L	Q	L	J	U	W	T	P
I	Z	Y	R	A	J	D	C	C
C	A	R	E	M	A	I	V	O
T	B	G	U	R	X	A	M	M
I	C	R	F	P	R	R	W	I
O	V	R	O	A	R	Y	M	C
N	O	T	E	B	O	O	K	V
A	D	U	S	I	X	T	T	C
R	M	A	G	A	Z	I	N	E
Y	Z	D	K	E	D	N	I	G

3 Read and write in your notebook.

1 A: Is Donna reading books in the library?
B: No, she .

2 A: you using a dictionary?
B: Yes, I am.

3 I writing a story in my notebook.

4 Are you for information about Harry Potter?

14

Pupils match the words to make phrases, using their fingers.
Pupils find the words in the word square and write them in order in their notebooks.
Pupils read the sentences and write the missing words in their notebooks.

- Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Days of the week' song* (CD 1, ścieżka 8.; tekst na s. 30 Księżki nauczyciela). Zachęć uczniów, aby zaśpiewali piosenkę razem z tobą.

Zagrajcie w Bingo

- Poproś uczniów o wyjęcie swoich minikart obrazkowych i położenie ich przed sobą obrazkiem do góry.
- Nazwijcie wszystkie ilustracje-czynności, które można wykonywać w bibliotece.
- Poproś dzieci, aby każde wybrało sobie pięć dowolnych obrazków, a pozostałe odłożyło na bok.
- Wymieniaj nazwy czynności w dowolnej kolejności, a uczniowie, w chwili kiedy odnajdą właściwy obrazek wśród wybranych przez siebie, odwracają go ilustracją do dołu.
- Dziecko, które zakryje wszystkie ilustracje, woła *Bingo!*
- Powtórzcie to z czterema, trzema i dwoma obrazkami.

Uwaga: Pomocne w tym zadaniu mogą się okazać karty wyrazowe. Chcąc utrudnić zadanie, użyj kart wyrazowych – uczeń będzie musiał przeczytać wyrażenia po angielsku i odnaleźć właściwą ilustrację.

Zadanie opcjonalne

W tym miejscu lekcji zamiast gry w *Bingo*, jeśli masz taką możliwość, możesz wykorzystać kartę pracy *Unit 1 Story: The Library* (Bank materiałów do kopiowania).

- Zapytaj dzieci, czy pamiętają historyjkę z lekcji 2. Zachęć dzieci do opowiedzenia jej.
- Poproś wybranego ucznia / wybranych uczniów o rozdanie kart pracy i wyjaśnij, że zadaniem dzieci jest odpowiedzieć na pytania. Odpowiedzi znajdą w kolejnych lekcjach rozdziału 1.
- Zachęć dzieci, aby samodzielnie wykonały zadanie, obserwuj ich pracę i, jeśli jest taka konieczność, wskaż lekcję, w której znajduje się odpowiedź na dane pytanie.
- Poproś, aby dzieci, które skończyły wypełniać kartę pracy, pokolorowały literę Q znajdującą się w prawej górnej części kartki – będzie to znak, że skończyły zadanie. Uczniowie pracujący wolniej będą mieli wtedy czas na dokończenie zadania.
- Sprawdźcie poprawność wykonania zadania. Poproś chętnych uczniów o przeczytanie odpowiedzi na pytania. (Odpowiedzi: 1. *books, magazines, DVDs, computer, CDs*; 2. *the Quest Cup book*; 3. *Techna is reading books. Holly is doing her homework*; 4. *diary, dictionary, comic, story book*; 5. *Greek*).

Główne zadania**Posłuchajcie i zaśpiewajcie**

- Powiedz: *Let's sing the 'What are you doing in the library?' song* i zachęć dzieci do przypomnienia sobie tekstu piosenki. Możesz poprosić o otwarcie podręcznika na s. 7. Odtwórz ścieżkę 10. na CD 1.
- Odtwórz wersję karaoke piosenki (CD 1, ścieżka 11.) i wspólnie z całą klasą zaśpiewajcie piosenkę. Poproś dzieci o powstanie z miejsc i pokazywanie czynności, o których mowa w piosence.

**Przeczytajcie i połączcie palcami (ćwiczenie 1.)**

- Powiedz: *Open your books at page 14*. Wskaż uczniom ćwiczenie 1. i powiedz: *Let's read!* Przeczytajcie głośno wyrażenia z lewej kolumny (*watch, listen to, read, look for, use, do*), a następnie przeczytajcie wyrażenia z prawej kolumny (*a magazine, a computer, DVDs, homework, a story, information*).
- Poproś uczniów, aby samodzielnie przeczytali wyrazy i połączyli je palcami.
- W trakcie gdy uczniowie wykonują zadanie, zapisz czasowniki z lewej kolumny na tablicy, jeden pod drugim.

- Sprawdźcie wykonanie zadania. Zaproś chętnych uczniów do tablicy i poproś o dopisanie obok kolejnych czasowników właściwego wyrazu oraz przypięcie obok niego karty obrazkowej z odpowiednią ilustracją. (Odpowiedzi: 1. c, 2. e, 3. a, 4. f, 5. b, 6. d).
- Przeczytaj głośno wyrażenia i poproś uczniów o powtórzenie ich.

Znajdźcie i napiszcie w zeszycie (ćwiczenie 2.)

- Wskaż ćwiczenie 2. i powiedz: *Let's find words*. Wskaż ilustrację słownika i zapytaj: *What's this? (dictionary)*. Zapytaj: *What's this?* o pozostałe ilustracje (*notebook, magazine, diary, comic*).
- Wyjaśnij uczniom, że mają za zadanie odnalezienie nazw obrazków w diagramie. Następnie powinni zapisać odnalezione wyrazy w zeszycie w kolejności odpowiadającej kolejności obrazków. Chodź po klasie i sprawdzaj poprawność wykonania ćwiczenia. Pomóż uczniom mającym trudności z jego wykonaniem. (Odpowiedzi: 1. *notebook*, 2. *dictionary*, 3. *comic*, 4. *diary*, 5. *magazine*).
- Poproś jedno z dzieci o przeczytanie zapisanych w zeszycie wyrazów.

Przeczytajcie i napiszcie w zeszycie (ćwiczenie 3.)

- Wyjaśnij uczniom, że za chwilę przeczytacie dialogi, w których będzie brakowało wyrazów.
- Przeczytaj pierwszy dialog, robiąc pauzę w miejscu, w którym brakuje wyrazu. Wyjaśnij dzieciom, że mają za zadanie uzupełnić zdania i zapisać brakujące wyrazy w zeszycie. Przeczytaj pozostałe zdania, robiąc pauzy w miejscach, w których znajdują się luki. Przypomnij uczniom, że na s. 10 jest ramka *Remember!*, która może być pomocna w wykonaniu zadania. Zachęć uczniów do samodzielnego uzupełnienia zdań.
- Sprawdźcie wykonanie zadania. Przeczytaj głośno każde zdanie i pozwól uczniom podać wyrazy, które wstawili w luki. Zapisz na tablicy brakujące wyrazy. (Odpowiedzi: 1. *isn't*, 2. *Are, am*, 3. *looking*).
- Przeczytaj głośno każde zdanie i poproś uczniów o powtórzenie. Zaproponuj chętnym uczniom głośne przeczytanie kolejnych zdań.

**Pobawcie się ze Słowniczkiem obrazkowym**

- Powiedz: *Open your books at page 86*.
- Wskazuj różne nazwy czynności (np. czytanie książek) i rozpoczynaj zdanie: *I'm ...* dzieci kończą zdanie: *... reading books*. Przećwiczcie pozostałe wyrażenia.
- Wskazuj na różne czynności i pytaj: *What is he/she doing?* Dzieci odpowiadają np. *(He is) listening to stories*.

Rozdział 1 Lekcja 7

- Zwróć uwagę dzieci na podpisy i wraz z dziećmi przeczytaj na głos wyrazy pod obrazkami.
- Możesz następnie zakryć w sekrecie jeden z obrazków w swojej książce i zapytać: *What am I doing? Can you guess?* Dzieci zgadują, który obrazek zakryłeś. Kiedy zgadną, powiedz: *Well done! Look at the word.* Powtórz ćwiczenie raz lub dwa.

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Everybody finish now.* Dopilnuj, aby uczniowie dokładnie schowali swoje minikarty, gdyż będą jeszcze potrzebne. Do przechowywania minikart może służyć koperta w Zeszyście ćwiczeń.
- Powiedz: *Let's sing the 'Everybody stop now' song* (CD 1, ścieżka 13.; tekst na s. 32 Książki nauczyciela). Zachęć dzieci do śpiewania. Śpiewaj razem z nimi.
- Powiedz: *Goodbye!*

Dodatkowe ćwiczenie: *Memory*

Połącz dzieci w pary i poproś o rozłożenie na stole osobno jednego zestawu minikart obrazkowych i odpowiadającego mu zestawu minikart wyrazowych, obrazkami i wyrazami do dołu. Następnie uczniowie na zmianę odkrywają po jednej karcie z każdego zestawu, starając się odnaleźć parę: obrazek i pasujący do niego wyraz. Uczeń, który odsłonił karty, mówi, co jest widoczne na obrazku, i odczytuje wyraz. Jeśli karty tworzą parę, uczeń je zabiera. Jeśli się różnią, odkłada je na miejsce obrazkami i wyrazami do dołu. W jednej kolejce gracz odkrywa tylko dwie karty i niezależnie, czy znalazł parę, czy nie, następne dziecko wykonuje kolejny ruch. Wygrywa osoba, która zbierze najwięcej par.

Uwaga: Jeżeli uczniowie nie otrzymali zestawu minikart wyrazowych, mogą zagrać zestawami kart obrazkowych, pamiętając o tym, by za każdym razem nazwać czynność na ilustracji.

Grę można utrudnić, łącząc zestawy kart obu graczy.

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w lekcji 7.: *Basic* i/lub *Challenge*.

FREE SAMPLE

FREE SAMPLE



Lekcja *Extra Vocabulary* 1 (opcjonalna)

Jeśli realizacja podstawy programowej na to pozwoli, a uczniowie wyrażają chęć i są w stanie przyswoić więcej słownictwa z głównej tematyki rozdziału, mogą wykonać ćwiczenia w sekcji *Extra Vocabulary* do danego rozdziału. Nowe słownictwo stanowi rozszerzenie słownictwa wprowadzonego w lekcji 5. i jest także przedstawione na plakacie towarzyszącym tej lekcji.

Cele nauczania

- wprowadzenie wybranych przymiotników
- słuchanie i czytanie zdań z nowym słownictwem
- rozpoznawanie i pisanie nowych wyrazów

Główne słownictwo i struktury

- *neat, messy, funny, sad, interesting, boring*
- *notebook, diary, dictionary, comic*

Materiały (opcjonalne)

- kostka i pionki dla każdej pary uczniów
- Audio CD 1, Audio CD 3
- plakat do rozdziału 1. *Learn about things to read.*



Skrócony konspekt lekcji (ss. 72–73 w Księżce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- **Piosenka** *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).
- **Gra** *Touch the poster.*

Główne zadania

- **Ćwiczenie słownictwa.** Słuchanie i powtarzanie nowego słownictwa. Słuchanie i wskazywanie ilustracji (CD 3, ścieżka 40.). Czytanie i uzupełnianie zdań brakującymi wyrazami.
- **Gra planszowa.**

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- **Piosenka** *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.).

Rozpoczęcie lekcji

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobiły to samo. Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Days of the week song'* (CD 1, ścieżka 8.; tekst na s. 30 Książki nauczyciela). Zachęć uczniów, aby zaśpiewali piosenkę razem z tobą.

Zagrajcie w *Touch the poster*

- Zaproś kolejno czworo dzieci na środek klasy. Powiedz: *Find a diary (a notebook, a dictionary, a comic).* Dzieci odszukują i wskazują właściwe zdjęcie na plakacie.
- Powtórz czynność z kilkorgiem innych dzieci.

Główne zadania

Posłuchajcie i powtórzcie

- Przyczep plakat *Learn about things to read* do tablicy. Odtwórz ścieżkę 40. na CD 3 i wskazuj kolejne obrazki.



- 1 *funny*
- 2 *interesting*
- 3 *messy*
- 4 *neat*
- 5 *boring*
- 6 *sad*

- Powiedz: *Let's say the words.* Odtwórz nagranie ponownie, zatrzymując je po każdym przymiotniku i prosząc dzieci o powtórzenie.
- Zamiast używać nagrania z płyty CD, możesz wskazywać kolejno obrazki, mówić na głos przymiotniki i poprosić dzieci, aby je powtarzały.
- Zaproś kilkoro uczniów na środek klasy. Poproś ich o wskazywanie odpowiedniego obrazka na plakacie. Powiedz: *Find something messy (interesting, funny, boring, neat, sad).*
- Zdejmij plakat z tablicy.



Posłuchajcie i wskażcie. Powiedzcie (ćwiczenie 1.)

- Powiedz: *Open your books at page 72 and look at the pictures.* Wskaż kolejno obrazki w ćwiczeniu 1.
- Wytłumacz uczniom, że mają za zadanie posłuchać nagrania i wskazywać obrazki w odpowiedniej kolejności. Odtwórz ponownie ścieżkę 40. na CD 3. Jeśli będzie to konieczne, odtwórz ścieżkę jeszcze raz.
- Zwróć uwagę dzieci na podpisy pod obrazkami. Poproś, aby spróbowały odczytać podpis pod pierwszym obrazkiem. Następnie przeczytaj go sam/sama i poproś dzieci o powtórzenie za tobą. Powtórz to z pozostałymi wyrazami.

Uwaga: Zapytaj uczniów o znaczenie wyrazów w języku polskim, ponieważ może się okazać, że dla niektórych dzieci ilustracja nie jest oczywista. W razie konieczności przetłumacz znaczenie przymiotnika na język polski.

- Połącz dzieci w pary. Uczniowie czytają wyrazy na głos i wskazują ilustracje.

Unit 1 Extra

1 Listen and point. Say.

neat

funny

interesting

messy

sad

boring

2 Read and write in your notebook.

- I can't read your homework! It's not neat. It's .
- I like *Monsters University*. It's not sad. It's .
- I don't like *The Lion King*. It's not funny. It's .
- Look at Hanna's notebook. It's not messy. It's .
- Sandra is reading dictionaries. They aren't interesting. They are .
- Eragon* is my favourite book. It's not boring. It's .

Pupils listen and point to the right photos. Then they point to the photos and say the phrases. Pupils read and complete the sentences in their notebooks.

Adjectives

Unit 1 Vocabulary

3 Play.

Pupils play the game.

Vocabulary from Unit 1

Przeczytajcie i napiszcie w zeszycie (ćwiczenie 2.)

- Wyjaśnij uczniom, że za chwilę przeczytacie zdania, w których będzie brakowało pewnych wyrazów.
- Powiedz: *Listen!* Przeczytaj pierwsze zdanie, zawieszając głos w miejscu, w którym brakuje wyrazu. Wyjaśnij uczniom, że powinni w tym miejscu wstawić wyraz o przeciwnym znaczeniu.
- Przeczytaj pozostałe zdania, robiąc pauzy wtedy, kiedy trzeba wpisać wyrazy. Zwróć uwagę uczniów, że w ćwiczeniu nie ma ramki z wyrazami, które trzeba wpisać, ale zadaniem dzieci jest wpisanie wyrazów z ćwiczenia 1.
- Połącz uczniów w pary i poproś, aby spróbowali wykonać ćwiczenie w parach, zapisując brakujące wyrazy w zeszycie.
- Sprawdźcie wykonanie ćwiczenia. Przeczytaj głośno każde zdanie i pozwól uczniom podać wyrazy, które wstawili w luki. Zapisz na tablicy brakujące wyrazy. (Odpowiedzi: 1. *messy*, 2. *funny*, 3. *sad*, 4. *neat*, 5. *boring*, 6. *interesting*).
- Przeczytaj głośno każde zdanie i poproś uczniów o powtórzenie. Zaproponuj chętnym uczniom głośne przeczytanie kolejnych zdań.
- Poproś uczniów o odnalezienie w zdaniach przymiotników o przeciwnym znaczeniu. (Odpowiedzi: 1. *neat*, 2. *sad*, 3. *funny*, 4. *messy*, 5. *interesting*, 6. *boring*).

Dodatkowe ćwiczenie

Przygotuj dzieciom karty wyrazowe z zapisanymi parami wyrazów:

<i>messy</i>	– <i>funny</i>
<i>boring</i>	– <i>interesting</i>
<i>sad</i>	– <i>messy</i>
<i>neat</i>	– <i>messy</i>
<i>funny</i>	– <i>sad</i>
<i>interesting</i>	– <i>sad</i>
<i>interesting</i>	– <i>boring</i>
<i>messy</i>	– <i>neat</i>
<i>sad</i>	– <i>neat</i>
<i>sad</i>	– <i>funny</i>

Połącz dzieci w pary, daj każdej parze jeden zestaw par wyrazów i poproś o ich wycięcie. Wyjaśnij dzieciom, że za chwilę spośród wyciętych par wyrazów będą wybierać tylko te, które mają przeciwne znaczenia. Wygrywa para, która wykona zadanie najszybciej i zrobi to poprawnie.

Uwaga: Zamiast tworzenia kart wyrazowych możesz zapisać pary wyrazów na tablicy i poprosić o przepisanie do zeszytu par o przeciwnym znaczeniu.



Zagrajcie (ćwiczenie 3.)

- Przyczep do tablicy plakat *Learn about things to read*. Wskazuj kolejne ilustracje na plakacie i proś dzieci, aby razem z tobą podawały odpowiednie nazwy rzeczy do czytania i przymiotniki.
- Połącz uczniów w pary i każdej parze daj kostkę oraz pionki.
- Wyjaśnij reguły gry:
 - Uczniowie rzucają kostką i przesuwają swoje pionki o liczbę pól, która wypadnie na kostce. Kiedy staną na polu, zapisują wyraz lub nazwę przedmiotu na obrazku w zeszytce, a następnie zakrywają pole małym skrawkiem papieru. To pole nie może już zostać zdobyte przez innego gracza. Zapisane w zeszytce słowa to wyrazy, które zdobyli w grze.
 - Młodsza osoba w parze rozpoczyna grę.
 - Uczniowie grają dwie pełne rundy.
 - Kiedy każdy z obu graczy dotrze do mety po raz drugi, zapisuje wszystkie możliwe połączenia rzeczowników i przymiotników, wykorzystując tylko te wyrazy, które zdobył podczas gry.
 - Zwycięża gracz, który stworzy najwięcej prawidłowych kombinacji.
- Chodź po klasie i sprawdzaj, czy dzieci prawidłowo wykonują zadanie.

Zakończenie lekcji

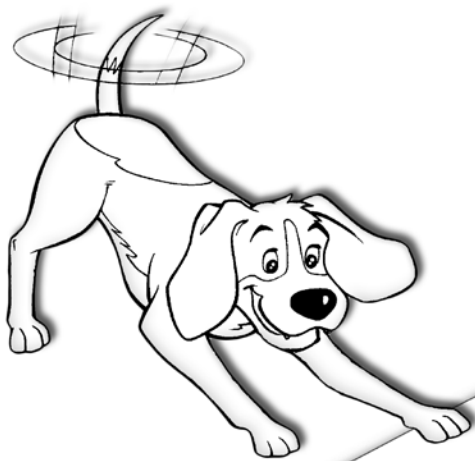
- Powiedz: *Everybody finish now*.
- Powiedz: *Let's sing the 'Everybody stop now' song* (CD 1, ścieżka 13.). Zachęć dzieci do śpiewania. Śpiewaj razem z nimi.
- Powiedz: *Goodbye!*

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w sekcji *Extra Vocabulary*, rozdział 1.

FREE SAMPLE

FREE SAMPLE



Scenariusz nagrań na DVD: rozdział 1.



In the library

Tilly: *Hi, Florence!*

Florence: *Hi, Tilly! How are you?*

Bibliotekarka: *Shhhhh! What don't you do in the library?*

Florence: *We don't talk.*

Tilly: *But we do read books! Quietly!*

Bibliotekarka: *That's right. We are quiet in the library.*

Tilly: *Hi, Tom.*

Tom: *Hi, Tilly.*

Tilly: *Tom, this is my friend.*

Tom: *Hi, what's your name?*

Florence: *Hi! I'm Florence. Do you want to use the computer?*

Bibliotekarka: *Shhhhhh! What don't you do in the library?*

Tom, Tilly & Florence: *We don't talk.*

Tilly: *But we do use the computer.*

[mobile phone ringing]

Tom, Tilly & Florence: *Shhhhh!*



CLIL – Alphabets

Tilly: *Florence, apart from English, do other languages have different alphabets?*

Florence: *I'm not sure, let's look. Those letters are like pictures. I think that's Chinese writing.*

Tom: *Look! That teacher's writing on the board.*

Florence: *You read the Chinese alphabet from right to left. Is that Greek?*

Tom: *No, that's the Russian alphabet. It's called the Cyrillic alphabet. This is Greek.*

Florence: *I wonder what it says.*

Tilly: *That sign is in Arabic. It's very beautiful to look at.*

Tom: *Look! More picture writing.*

Florence: *That's a very old language, it's Egyptian.*

Tilly: *It's called Hieroglyphics. It looks like a cartoon!*

Florence: *So many different alphabets.*

Tom: *And lots of ways to read and write.*

Cele nauczania

- rozróżnianie i nazywanie zwierząt
- rozpoznawanie i pisanie nazw zwierząt
- nazywanie wybranych rodzajów pożywienia zwierząt
- słuchanie i śpiewanie piosenki
- słuchanie i powtarzanie rymowanki
- słuchanie historyjki ze zrozumieniem
- opowiadanie i odgrywanie historyjki
- wyrażanie opinii na temat przeczytanego tekstu
- rozpoznawanie kluczowego słownictwa
- wykonanie minikart obrazkowych do gier komunikacyjnych

Główne słownictwo i struktury**Słownictwo**

- *bear, tiger, cheetah, zebra, gorilla, seal, whale, dolphin, kangaroo, rhino*
- *plants, meat, fish, fruit*

Struktury

- *Do you like ...? Yes, I do. / No, I don't.*
- *What animals do you like?*
- *I like ... vs. He/She likes ...*

Słownictwo i struktury powtarzane

- *I like ... / I don't like ...*
- *The alphabet*
- *Hello. / Goodbye.*

Język bierny

- *Let's listen (sing, number, play, say, point to, match)*
- *Open your books at page ...*
- *What number is it?*
- *Find ...*
- *This word means ...*
- *Spell it, please.*

Wymowa

Ćwiczenie i różnicowanie głosek /g/ i /dʒ/

Integracja treści

Nauki przyrodnicze: zwierzęta i ich pożywienie

Zagadnienia społeczno-kulturowe

- zainteresowanie zdobyciem wiedzy na temat zwierząt i tego, czym się żywią
- zainteresowanie nauką języka angielskiego
- pozytywne nastawienie do uczestniczenia w zajęciach w klasie
- szacunek do pozostałych członków grupy
- gotowość do wykonywania poleceń, powtarzania materiału i refleksji nad własną nauką
- zainteresowanie zdobywaniem wiedzy na temat zwierząt żyjących w Australii
- przyjemność płynąca ze słuchania, czytania i śpiewania tekstów w języku angielskim

Podsumowanie

W tym rozdziale będziesz wprowadzać i ćwiczyć słownictwo związane ze zwierzętami i ich pożywieniem. Uczniowie przypomną sobie, jak używać konstrukcji *I like* i *I don't like*, i będą ich używać w odniesieniu do zwierząt, które lubią i których nie lubią. Dowiedzą się także, w jaki sposób użyć poprawnie obu konstrukcji w 3. os. lp. Uczniowie dowiedzą się, czym się żywią wybrane zwierzęta, i poszerzą swoją wiedzę o zwierzętach żyjących w Australii.

Lekcja 1

Cele nauczania

- słuchanie i śpiewanie piosenki na powitanie *Days of the week*
- przypomnienie alfabetu
- nazywanie wybranych zwierząt
- słuchanie i powtarzanie *Word rap*
- słuchanie i śpiewanie piosenki *Do you like animals?*

Główne słownictwo i struktury

- *bear, tiger, cheetah, zebra, gorilla, seal, whale, dolphin, kangaroo, rhino*
- *Do you like ...? Yes, I do. / No, I don't.*

Materiały (opcjonalne)

- karty obrazkowe i wyrazowe: *bear, tiger, cheetah, zebra, gorilla, seal, whale, dolphin, kangaroo, rhino*
- Audio CD 1



Skrócony konspekt lekcji (s. 15 w Książce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- **Piosenka** *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).

Główne zadania

- **Powtórzenie alfabetu.** *Alphabet rap* (CD 1, ścieżka 7.).
- **Ćwiczenie słownictwa.** Rymowanka *Word rap* (CD 1, ścieżka 24.). Słuchanie, powtarzanie i wskazywanie.
- **Piosenka** *Do you like animals?* (CD 1, ścieżka 25.). Słuchanie, śpiewanie i wskazywanie. Śpiewanie i odgrywanie treści piosenki.
- **Ćwiczenie słownictwa.** Gra *Word Quest*. Wskazywanie zwierząt i podawanie ich nazwy. Literowanie nazw zwierząt (CD 1, ścieżka 27.).

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- **Piosenka** *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.).

Rozpoczęcie lekcji

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobiły to samo.
- Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Days of the week' song* (CD 1, ścieżka 8.; tekst na s. 30 Książki nauczyciela). Zachęć uczniów do wspólnego śpiewania piosenki.

Unit 2 Animal Park

Lesson 1

1 Listen, read and sing.

I like animals!
Different kinds of animals.
Rhinos, cheetahs and tigers, too.
And do you like gorillas?
Yes, I do!

I love animals!
Different kinds of animals.
Whales, dolphins and seals, too.
And do you like kangaroos?
Yes, I do!

2 Listen and play Word Quest.

What's number four?

Yes, it is. Spell it, please.

A cheetah.

C - H - E - E - T - A - H.

tiger	zebra	gorilla	cheetah	kangaroo
bear	rhino	whale	dolphin	seal

Pupils listen and name the animals from the song. Pupils sing the 'Do you like animals?' song. Pupils listen and play Word Quest.

Zoo animals 15

Główne zadania

Zagrajcie w *Spell a word*

- Zapisz na tablicy kolejno wszystkie litery angielskiego alfabetu i powiedz: *Let's say the alphabet.* Wskazuj kolejne litery i głośno – wraz z dziećmi – nazywaj je.
- Zapytaj: *Do you remember the 'Alphabet rap'?* Odtwórz nagranie i powtórz rap wraz z dziećmi (CD 1, ścieżka 7.). W trakcie powtarzania rapu wskazuj kolejne litery alfabetu na tablicy. Jeżeli uczniowie nie będą sobie sprawnie radzili z powtarzaniem kolejnych liter, powtórz nagranie jeszcze raz lub poproś, aby powtarzali za tobą.
- Zapytaj: *Have you got a pet?* Wysłuchaj wszystkich odpowiedzi uczniów i zapisz na tablicy kilka wybranych, np. *cat, dog, hamster.* Wskaż jeden z wyrazów i powiedz: *Spell it, please.* Pozwól chętnym uczniom przeliterować wyraz, a następnie przeliterujcie go całą klasą.

Uwaga: W tym ćwiczeniu możesz wykorzystać karty obrazkowe do rozdziału 3. z podręcznika *English Quest 2* (*snake, crocodile, elephant, lion, hippo, parrot, monkey, giraffe*). Uczniowie zamiast podawać nazwy zwierząt, które mają, mogą nazywać zwierzęta, które już poznali, i literować ich nazwy.

Posłuchajcie, powtórzcie i wskażcie

- Powiedz: *Let's listen and say the 'Word rap'.* Odtwórz ścieżkę 24. na CD 1. Wskazuj karty obrazkowe w tej samej kolejności, w której nazwy zwierząt występują w nagraniu. Zachęć dzieci, aby powtarzały słowa.
- Odtwórz nagranie ponownie. Zachęć dzieci, aby wypowiadały nazwy zwierząt, w momencie gdy wskazujesz odpowiednie karty obrazkowe. Zwróć uwagę uczniów na rytm i intonację rymowanki. Zachęć ich do powtórzenia całego wierszyka w sposób podobny do tego w nagraniu.

**Rymowanka Word rap**

Let's rap, let's rap,

Let's say the animal word rap...

Tiger.

Zebra.

Gorilla.

Cheetah.

Kangaroo.

Bear.

Rhino.

Whale.

Dolphin.

Seal.

Zagrajcie w I can match

- W czasie gdy uczniowie powtarzają rymowankę, przesuń karty obrazkowe na lewą stronę tablicy i ułóż je jedna pod drugą. Po prawej stronie przyczep karty wyrazowe, tak aby napisy nie były widoczne.
- Zaproś do tablicy chętnego ucznia i poproś, aby odsłonił dowolny napis. Razem z całą klasą przeczytajcie nazwę zwierzęcia i ustalcie, jakie to zwierzę. Uczeń przyczepia wyraz obok właściwego obrazka.
- Powtórz to ćwiczenie z pozostałymi kartami, zapraszając kolejnych chętnych uczniów.

**Odpowiedzcie na pytania**

- Powiedz: *Open your books at page 15.*
- Wskaż na górny obrazek. Zadaj pytania:
What is Olga doing? (She's painting.),
What is Anna doing? (She's using her computer.),
What is Max doing? (He's painting.),
What animals can you see? (dog, tiger, bear, cheetah, zebra, gorilla, seal, whale, dolphin, kangaroo, rhino)
- Dzieci mogą udzielić odpowiedzi po polsku, ale zachęcaj je, aby odpowiadały po angielsku i używały konstrukcji *He/She's ...ing*, którą ćwiczyły w rozdziale 1.

Posłuchajcie, przeczytajcie i zaśpiewajcie piosenkę (ćwiczenie 1.)

- Powiedz: *Let's listen to the 'Do you like animals?' song.* Zachęć dzieci do śledzenia tekstu w podręczniku podczas słuchania nagrania. Odtwórz ścieżkę 25. na CD 1.
- Wspólnie z całą klasą przeczytajcie tekst piosenki – uczniowie powtarzają kolejne fragmenty/linijki za nauczycielem.
- Wspólnie zastanówcie się, w jaki sposób gestem pokazać każde zwierzę. Ustalcie gesty, które będziecie wykonywać w trakcie śpiewania.
- Powiedz: *Let's listen and sing.* Odtwórz piosenkę ponownie i zaśpiewaj ją razem z dziećmi (CD 1, ścieżka 25.), pokazując gestami zwierzęta.
- Poproś dzieci o powstanie z miejsc i pokazywanie razem z tobą zwierząt, o których mowa w piosence.

**Piosenka Do you like animals?**

I like animals!

Different kinds of animals.

Rhinos, cheetahs and tigers, too.

And do you like gorillas?

Yes, I do!

I love animals!

Different kinds of animals.

Whales, dolphins and seals, too.

And do you like kangaroos?

Yes, I do!

Posłuchajcie i zagrajcie w Word Quest (ćwiczenie 2.)

- Wskaż uczniom w podręczniku ćwiczenie 2. na s. 15. Trzymając książkę w górze, wskaż dowolny obrazek (np. niedźwiedzia) i zapytaj: *What's this?* Uczniowie odpowiadają (*bear*). Powiedz: *Yes!* Powtórz to z kilkoma innymi ilustracjami.
- Powiedz: *Look, who is playing a game? (a boy and a girl).* Wyjaśnij uczniom, że chłopiec wskazuje ilustrację, a dziewczynka podaje nazwę zwierzęcia. Następnie chłopiec prosi dziewczynkę o przeliterowanie nazwy zwierzęcia. Odtwórz ścieżkę 27. na CD 1.



Chłopiec: *What's number four?*

Dziewczynka: *A cheetah.*

Chłopiec: *Yes, it is. Spell it, please.*

Dziewczynka: *C-H-E-E-T-A-H.*

- Po zakończeniu nagrania wskaż dowolny obrazek (np. kangura) i zapytaj: *What's this?* Uczniowie odpowiadają (*kangaroo*). Powiedz: *Spell it, please* i zachęć uczniów do literowania wyrazu.

Rozdział 2 Lekcja 1

- Powiedz: *Let's play a game*. Wyjaśnij uczniom, że będą pracowali w parach. Przypomnij, że jedna osoba z pary wskazuje wybrany obrazek i zadaje pytanie, a druga osoba z pary udziela odpowiedzi. Pierwsza osoba z pary prosi o przeliterowanie nazwy zwierzęcia, a druga osoba literuje tę nazwę. Następnie uczniowie zamieniają się rolami. Zwróć uwagę uczniów na konieczność zadawania pytań i udzielania odpowiedzi po angielsku. Sprawdzaj poprawność wykonania zadania i chwal za włożony wysiłek.

Uwaga: W tym ćwiczeniu podpisy pod ilustracjami w ćwiczeniu 2. powinny służyć pomocą w poprawnym przeliterowaniu wyrazu. Możesz utrudnić ćwiczenie i poprosić uczniów o zakrycie wyrazów, ale tylko jeżeli masz pewność, że uczniowie nie popełnią błędów w pisowni nazw angielskich.

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Close your books*.
- Powiedz: *Let's sing the 'Everybody stop now' song* (CD 1, ścieżka 13.; tekst na s. 32 Książki nauczyciela). Zachęć dzieci do śpiewania. Śpiewaj razem z nimi.
- Powiedz: *Goodbye!*

Dodatkowe ćwiczenie: *My favourite word*

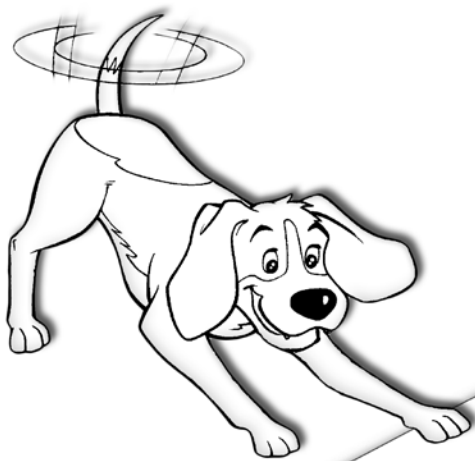
Przyczep wszystkie karty obrazkowe do tablicy jedna obok drugiej. Poproś dzieci, aby razem z tobą kolejno nazywały ilustracje. Poproś każdego ucznia o wybranie jednego dowolnego zwierzęcia, które lubi, albo którego nazwę najlepiej zapamiętał. Wybierz chętną osobę i poproś, żeby za pomocą gestów pokazała, jakie zwierzę wybrała. Uczeń, który zgadnie, o jakie zwierzę chodzi, może pokazywać zwierzę, które sam wybrał. Jeśli dziecko, które zgadnie, nie będzie chciało pokazywać przed klasą wybranego zwierzęcia, wybierz inną chętną osobę.

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w lekcji 1.

FREE SAMPLE

FREE SAMPLE



Lekcja 2

Cele nauczania

- powtórzenie nazw czynności wykonywanych w bibliotece
- słuchanie i czytanie historyjki *Catch the Thief!*
- sprawdzenie zrozumienia historyjki *Catch the Thief!*
- ćwiczenie i różnicowanie głosek /g/ i /dʒ/

Główne słownictwo i struktury

- *bear, tiger, cheetah, zebra, gorilla, seal, whale, dolphin, kangaroo, rhino*
- *I like ... (tigers, etc.) They're scary. I don't like ...*

Materiały (opcjonalne)

- karty obrazkowe i wyrazowe: *bear, tiger, cheetah, zebra, gorilla, seal, whale, dolphin, kangaroo, rhino*
- karty obrazkowe do historyjki *Catch the Thief!*
- Audio CD 1



Skrócony konspekt lekcji (ss. 16–17 w Księżce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- **Piosenka** *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).
- **Gra.** *Mime and match the flashcard.*

Główne zadania

- **Piosenka** *Do you like animals?* (CD 1 ścieżka 25.). Słuchanie i śpiewanie.
- **Historyjka** *Catch the Thief!* Słuchanie i czytanie historyjki (CD 1, ścieżka 28.). Odpowiadanie na pytania sprawdzające zrozumienie tekstu.
- **Wymowa.** Słuchanie i powtarzanie wyrazów i rymowanki. Ćwiczenie głosek /g/ i /dʒ/ (CD 1, ścieżki 29. i 30.).

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- **Piosenka** *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.).

Rozpoczęcie lekcji

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobili to samo.
- Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Days of the week' song* (CD 1, ścieżka 8.; tekst na s. 30 Książki nauczyciela). Poproś uczniów o zaśpiewanie piosenki razem z tobą.

Zagrajcie w *Mime and match the flashcard*

- Przyczep do tablicy karty wyrazowe z nazwami zwierząt. Przeczytaj głośno nazwę każdego zwierzęcia i poproś dzieci o powtórzenie.
- Na biurku połóż karty obrazkowe ilustracją do dołu. Wybierz jedną z kart. Za pomocą gestów pokaż, co przedstawia ilustracja. Zaproś ucznia, który odgadnie wyrażenie, i poproś o przyklepnięcie ilustracji do tablicy obok właściwej karty wyrazowej.
- Wybierz jednego ochotnika i poproś, aby pokazał, co przedstawia inny obrazek. Zaproś kolejnego ucznia, który odgadnie wyrażenie, i poproś o przyklepnięcie ilustracji obok właściwej karty wyrazowej.
- Powtórz grę, wykorzystując pozostałe karty obrazkowe.

Główne zadania

Zaśpiewajcie piosenkę

- Zapytaj: *Do you remember the 'Do you like animals' song?* Zachęć dzieci do przypomnienia sobie tekstu piosenki. Możesz poprosić o otwarcie podręcznika na s. 15. Odtwórz ścieżkę 25. na CD 1.
 - Wspólnie z całą klasą zaśpiewajcie piosenkę. Poproś dzieci o powstanie i pokazywanie razem z tobą zwierząt, o których mowa w piosence.
- Uwaga:** Jeśli uczniowie sprawnie radzą sobie z tekstem piosenki, możesz włączyć jej wersję karaoke (CD 1, ścieżka 26.).

Posłuchajcie historyjki

- Zapytaj, czy uczniowie pamiętają historyjkę z rozdziału 1. Powiedz: *Do you remember the story 'Secrets in the library'?* Zapytaj: *Where were the children? (in the library), What is the symbol for Unit 1? (a dolphin), What is the Quest letter for Unit 1? (E)*
- Powiedz: *Let's listen to the story.* Pokaż uczniom pierwszą kartę obrazkową do historyjki i zachęć ich do opowiedzenia, co na niej widzą.
- Zapytaj: *Where are the children? (in the Animal Park) What animals can you see? (zebras, a gorilla, a rhino, Max – the dog)*
- Opowiedz uczniom historyjkę, wykorzystując tekst zapisany na odwrocie kart obrazkowych. Przyczepiaj karty kolejno do tablicy.
- Zapytaj: *Can you see the Quest Cup? Where is it? (in picture 1)*

2

Lesson 2

1 Listen and read.

Welcome children! Have fun. Be careful with your bags. There's a thief in the park!

Catch the Thief!

Oh no!

Let's go and see the big cats.

We can look for the cup.

And the thief!

It says this tiger comes from India.

Shh, Max! I like tigers.

I don't like tigers. They're scary!

Oh no! I'm wet!

That's funny!

Look at the dolphin! It's juggling balls!

Dolphins are intelligent! They can help people.

Look at the baby kangaroo! It's eating grass!

I like kangaroos!

Look! There's a gorilla, too!

Excuse me. Where's the information about the gorilla?

Gorilla? We haven't got any gorillas!

16

Pupils listen to the story and point to the pictures.

I like dolphins. They're intelligent. I don't like tigers. They're scary.

2

2 Listen and say.

phonics

gorilla kangaroo green grapes
jump giraffe oranges
juggles

Gorilla and kangaroo jump and clap as giraffe juggles oranges and green grapes.

17

Pupils listen and say the words and the sentence.

Phonics: /g/ and /k/



Historyjka *Catch the Thief!*

Karta obrazkowa 1

Strażnik: Welcome children! Have fun. Be careful with your bags. There's a thief in the park!

Charlie: Oh no!

Olga: Let's go and see the big cats.

Anna: We can look for the cup.

Charlie: And the thief!

Karta obrazkowa 2

Anna: It says this tiger comes from India.

Olga: Shh, Max! I like tigers.

Charlie: I don't like tigers. They're scary!

Karta obrazkowa 3

Olga: Look at the dolphin! It's juggling balls.

Anna: Dolphins are intelligent! They can help people.

Karta obrazkowa 4

Olga: Oh no! I'm wet!

Charlie: That's funny!

Karta obrazkowa 5

Olga: Look at the baby kangaroo! It's eating grass!

Charlie: I like kangaroos!

Anna: Look! There's a gorilla, too!

Karta obrazkowa 6

Anna: Excuse me. Where's the information about the gorilla?

Strażnik: Gorilla? We haven't got any gorillas!

Karta obrazkowa 7

Anna: Yes, you have. Look! There's a gorilla.

Starsza Pani: Oh no! My bag!

Karta obrazkowa 8

Strażnik: Stop that gorilla! It's got her bag!

Złodziej: Oh no!

Charlie: Yeah! Well done, Olga!

Karta obrazkowa 9

Olga: Here's your bag.

Starsza Pani: Oh! Thank you! Let me give you a reward. What about a milkshake?

Dzieci: Yes, please!

Karta obrazkowa 10

Charlie: Thank you! I love milkshakes!

Anna: Me too! And Max!

Olga: Well, the cup isn't here. But, look! It's a Quest symbol! Let's go!



Posłuchajcie i przeczytajcie (ćwiczenie 1.)

- Powiedz: *Open your books at page 16.* Poczekaj, aż wszyscy uczniowie otworzą książki.
- Powiedz: *Let's listen to the story again.* Odtwórz ścieżkę 28. na CD 1.
- Zadawaj uczniom pytania sprawdzające zrozumienie tekstu. W zależności od grupy możesz pozwolić uczniom na wysłuchanie całej historyjki i dopiero wtedy zadawać pytania dotyczące kolejnych obrazków lub zadawać pytania po wysłuchaniu fragmentu nagrania dotyczącego każdego kolejnego obrazka.

Uwaga: W nagraniu po tekście dotyczącym jednej ilustracji usłyszysz charakterystyczny dźwięk.

- Wskazuj dłonią obrazek, którego dotyczą twoje pytania, lub podawaj numer ilustracji, aby uczniowie mogli znaleźć (i przeczytać) właściwą odpowiedź. Dzięki temu więcej osób udzieli trafnej odpowiedzi w języku angielskim.

Pytania sprawdzające zrozumienie tekstu

Karta obrazkowa 1

Where are the children? (at the Animal Park)

Does the man work at the park? (yes)

Is there a thief in the park? (yes)

What does Olga want to see? (the big cats)

Karta obrazkowa 2

Where does the tiger come from? (India)

Does Max like tigers? (no)

Does Charlie like tigers? (no)

Karta obrazkowa 3

What is the dolphin doing? (juggling balls)

Are dolphins intelligent? (yes)

What can they do? (help people)

Karta obrazkowa 4

Who is wet? (Olga and Max)

Is Olga happy? (no)

Karta obrazkowa 5

What animals can they see?

(kangaroos and a gorilla)

Does Charlie like kangaroos? (yes)

Karta obrazkowa 6

Can they see the information about gorillas? (no)

Has the Animal Park got gorillas? (no)

Can the old lady see a gorilla? (no)

Karta obrazkowa 7

What is the gorilla doing?

(running away / stealing the bag / running with the bag)

What has the gorilla got? (the old lady's bag)

Karta obrazkowa 8

Who stops the gorilla? (Olga)

Is it a real gorilla? (no)

Is it a thief? (yes)

Karta obrazkowa 9

What does Olga give the lady? (her bag)

What is the children's reward? (a milkshake)

Karta obrazkowa 10

Do the children like milkshakes? (yes)

What can Olga see? (a Quest symbol)

What is the symbol? (a basketball)

- Pochwal uczniów za dobrze wykonane zadanie.
- Powiedz uczniom, że na jednej z ilustracji ukryta jest pewna litera. Poproś o jej znalezienie. Zapytaj: *What is the Quest letter? (litera A, ilustracja 5.).*

Uwaga: Jeżeli uczniowie korzystają z Zeszytu ćwiczeń, zapisują znaną literkę w Lekcji 2, ćwiczenie 3.

Jeżeli uczniowie nie korzystają z Zeszytu ćwiczeń, zapisują znaną literkę na ostatniej stronie w swoich zeszytach.



Posłuchajcie i powiedzcie słowa (ćwiczenie 2.)

- Powiedz: *Open your books at page 17.*
- Na tablicy przyczep ilustrację goryla i żyrafy. Poproś uczniów o nazwanie ilustracji (*gorilla*, *giraffe*).
- Wyjaśnij uczniom, że będziecie ćwiczyć wymowę głosek /g/ i /dʒ/.
- Powiedz /g/, wskaż ilustrację goryla i powiedz: *gorilla*.
- Następnie powiedz /dʒ/, wskaż ilustrację żyrafy i powiedz: *giraffe*. Poproś uczniów o powtórzenie słów po tobie.
- Wskaż uczniom ćwiczenie 2. w podręczniku. Powiedz: *Listen to the word.* Odtwórz ścieżkę 29. na CD 1 i zatrzymaj nagranie po pierwszym słowie (*gorilla*). Poproś uczniów o powtórzenie słowa i zapytaj: *How do you pronounce the letters in green? Zachęć uczniów, by powiedzieli /g/.*
- Odtwórz kolejne słowa i zatrzymaj nagranie po słowie *jump*. Zapytaj: *How do you pronounce the letters in orange? Zachęć uczniów, by powiedzieli /dʒ/.* Odtwórz resztę nagrania.
- Odtwórz nagranie jeszcze raz, tak aby uczniowie mogli powtórzyć słowa. Zatrzymuj nagranie po każdym słowie, aby dzieci miały czas wymówić poprawnie usłyszane słowa i dobrze usłyszeć kolejne.

Uwaga: Ważne jest, aby uczniowie mieli czas na zapoznanie się z dźwiękami i umieli poprawnie je powtórzyć przed ćwiczeniem rymowanki. Powtórz nagranie tyle razy, ile będzie konieczne.



gorilla
kangaroo
green
grapes
jump
giraffe
oranges
juggles

Posłuchajcie i powiedzcie rymowankę (ćwiczenie 2.)

- Wskaż ponownie ćwiczenie 2. Powiedz: *Let's say the chant and point to the words.* Odtwórz ścieżkę 30. na CD 1. Zachęć dzieci do wskazywania w tekście kolejnych wyrazów.
- Powiedz: *Let's say the chant.* Odtwórz nagranie jeszcze raz i powtarzaj razem z uczniami. Powtórz nagranie tyle razy, ile będzie konieczne, aby uczniowie poprawnie wymawiali słowa rymowanki.

Uwaga: Jeżeli organizacja czasu na lekcji na to pozwoli, możesz połączyć uczniów w pary i pozwolić im poćwiczyć rymowankę w parach. Sprawdzaj poprawność wykonania zadania i chwal uczniów za dobre wykonanie.

- Poproś uczniów, aby wrócili do historyjki i spojrzeli na ilustrację 3. Powiedz: *Can you see pictures or words with the /dʒ/ sound?* Zachęć dzieci do przeczytania tekstu i wysłuchaj odpowiedzi (*juggling, jump, giraffes*).
- Powtórz to z ilustracją 5. i poproś o odnalezienie słów z dźwiękiem /g/ (*kangaroo, gorilla, grapes*).



*Gorilla and kangaroo jump and clap
as giraffe juggles oranges and green grapes.*

Dodatkowe ćwiczenie

Na tablicy zapisz wyraz *gorilla*, a obok wyraz *giraffe* i rozdziel je pionową kreską. Na drugiej tablicy lub obok zapisz jeden za drugim następujące wyrazy: *good, Jane, grandma, jumper, glass, game, jacket, jungle, bag*. Poproś uczniów, aby podzielili wyrazy na dwie grupy, czyli na te, które zawierają głoskę jak w wyrazie *gorilla*, i na te zawierające głoskę jak w wyrazie *giraffe*.

Możesz przygotować dzieciom wyrazy w formie kart wyrazowych, poprosić o wycięcie kart i podzielenie wyrazów na dwie grupy. Sprawdźcie wykonanie ćwiczenia, zapisując pogrupowane wyrazy na tablicy. (Odpowiedzi: *good, grandma, glass, game, bag / Jane, jumper, jacket, jungle*).

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Close your books.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Everybody stop now' song* (CD 1, ścieżka 13.; tekst na s. 32 Książki nauczyciela). Zachęć dzieci do śpiewania. Śpiewaj razem z nimi.
- Powiedz: *Goodbye!*

Dodatkowe ćwiczenie: Put the words in order

Przyczep do tablicy karty wyrazowe z nazwami zwierząt. Przeczytaj głośno nazwę każdego zwierzęcia i poproś dzieci o powtórzenie. Poproś dzieci, aby przyjrzały się wyrazom i zastanowiły się, jak ułożyć je w kolejności alfabetycznej. Zapytaj: *What's number 1?* Poczekać na właściwą odpowiedź i powiedz: *Yes! A bear.* Przyczep kartę wyrazową *bear* jako pierwszą w szeregu. Powiedz: *Spell it, please* i razem z uczniami przeliteruj wyraz. Zapytaj: *What's number 2?* i powtórz to ćwiczenie kolejno ze wszystkimi wyrazami. Przeliterujcie każdy wyraz (*bear, cheetah, dolphin, gorilla, kangaroo, rhino, seal, tiger, whale, zebra*). Poproś chętnych uczniów, aby przyczepili właściwe karty obrazkowe pod wyrazami ułożonymi w kolejności alfabetycznej.

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w lekcji 2.

Lekcja 3

Cele nauczania

- utrwalanie nazw zwierząt
- rozpoznawanie ćwiczonego słownictwa
- pisanie wybranych wyrażeń w języku angielskim
- zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi twierdzących i przeczących

Główne słownictwo i struktury

- *bear, tiger, cheetah, zebra, gorilla, seal, whale, dolphin, kangaroo, rhino*
- *What animals do you like? I like ...*
- *Do you like ...? Yes, I do. / No, I don't.*

Materiały (opcjonalne)

- karty obrazkowe i wyrazowe: *bear, tiger, cheetah, zebra, gorilla, seal, whale, dolphin, kangaroo, rhino*
- Zeszyt ćwiczeń – minikarty obrazkowe do wycinania, rozdział 2.
- Bank materiałów do kopiowania – minikarty wyrazowe
- Audio CD 1



Skrócony konspekt lekcji (s. 18 w Księżce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- **Piosenka** *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).
- **Powtórzenie informacji z historyjki.** Pytania kontrolne.

Główne zadania

- **Gra** *What is missing?*
- **Ćwiczenie słownictwa.** Słuchanie i wskazywanie ilustracji (CD 1, ścieżka 31).
- **Ćwiczenie struktur.** Zadawanie pytań i udzielanie krótkich odpowiedzi.

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- **Piosenka** *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.).

Rozpoczęcie lekcji

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobiły to samo.
- Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Days of the week' song* (CD 1, ścieżka 8.; tekst na s. 30 Książki nauczyciela). Zachęć uczniów, aby zaśpiewali piosenkę razem z tobą.

2

Lesson 3

1 Listen and point. Match with your fingers.

kangaroo
tiger
bear
zebra
cheetah

2 Read and write in your notebook.

gorilla rhino whale seal dolphin

1 This is a blue . It lives in the ocean. It is very big!
2 This has got a long nose. It's friendly and intelligent.
3 A comes from central Africa. It's big and black.
4 A lives in the water and on land. It eats small fish.
5 This comes from Asia. It has got four strong legs and eats grass.

3 Make your mini-flashcards.

4 Ask and answer.

Do you like dolphins?

What animals do you like?

Yes, I do.

No, I don't.

I like ...

Remember!

Do you like seals?

Yes, I do. / No, I don't.

18

Pupils listen and point to the animals. Then they match the words with the pictures, using their fingers.
Pupils read the descriptions and write the missing words in their notebooks.
Pupils make their Unit 2 mini-flashcards.
Pupils ask and answer questions in pairs.

Przypomnienie historyjki

- Zapytaj, czy uczniowie pamiętają historyjkę z poprzedniej lekcji. Powiedz: *Do you remember the story 'Catch the Thief'?*
- Przyczep do tablicy pierwszą kartę obrazkową do historyjki i poproś dwoje dzieci o przyklepnięcie pozostałych kart we właściwej kolejności. Zachęć pozostałych uczniów, aby porównali kolejność kart na tablicy z historyjką w podręczniku.
- Przeczytaj historyjkę z Książki nauczyciela lub Książki ucznia. Możesz też odtworzyć ścieżkę 28. na CD 1 i wskazywać różne przedmioty lub postaci na kartach obrazkowych.
- Zadaj pytania kontrolne:
Is the Quest Cup at the Animal Park? (no)
What animals can the children see in the Park? (tigers, dolphins, zebras, rhinos, kangaroos, giraffes, seals)
Has the Animal Park got gorillas? (no)
What is the gorilla doing? (running with the bag)
Who stops the gorilla? (Olga)
Is it a real gorilla? (no / It's a thief.)
What is the Quest symbol? (a basketball)
What is the Quest letter? (A)
- Powiedz: *Well done!* Pochwal uczniów za dobrze wykonane zadanie.

Główne zadania

Zagrajcie w *What is missing?*

- Przyczep do tablicy karty wyrazowe z nazwami zwierząt, ale pomiń jedną dowolną kartę (np. *rhino*).
- Zapytaj: *What is missing?* i poproś uczniów, aby odgadli, której karty brakuje. Powiedz: *Yes! A rhino*. Ponownie pomieszaj karty i tym razem nie przyczepiaj innej karty.
- Powtórz grę z pozostałymi kartami.



Posłuchajcie i wskażcie (ćwiczenie 1.)

- Powiedz: *Open your books at page 18*.
- Na tablicy przyczep pięć ilustracji, jedna obok drugiej: *tiger, zebra, kangaroo, bear, cheetah*. Poproś uczniów o nazwanie obrazków.
- Wskaż ćwiczenie 1. na s. 18 w Książce ucznia. Powiedz: *Listen and point*. Wyjaśnij, że uczniowie mają posłuchać rozmowy dwójki dzieci i wskazywać zwierzęta w kolejności, w której pojawiają się one w dialogu.
- Odtwórz ścieżkę 31. na CD 1. Jeśli będzie taka potrzeba, odtwórz nagranie ponownie. Chodź po klasie i sprawdzaj poprawność wykonania zadania.

Połączcie palcami (ćwiczenie 1.)

- Zwróć uwagę dzieci na wyrazy w ramkach po prawej stronie ilustracji. Przeczytaj je na głos. Dzieci powtarzają za tobą.
- Poproś dzieci, by palcami połączyły wyrazy ze zwierzętami na ilustracji. Chodź po klasie i sprawdzaj poprawność wykonania zadania.



1

Chłopiec: *Look, I've got a map of the animal park.*

Dziewczynka: *Great! Look there. What is that big animal? Is that a gorilla?*

Chłopiec: *Ha, ha. No, it's a bear!*

2

Chłopiec: *What animals do you like, Kate?*

Dziewczynka: *I like zebras. Look, there's one here!*

3

Chłopiec: *Kangaroos come from Australia.*

Dziewczynka: *Look, this one has got a baby in its pouch!*

4

Chłopiec: *Let's go and see the big cats.*

Dziewczynka: *It's a tiger. I don't like tigers. They are scary!*

5

Chłopiec: *Wow, is that a tiger too?*

Dziewczynka: *No, it's a cheetah. It can run very fast.*

Przeczytajcie i napiszcie w zeszycie (ćwiczenie 2.)

- Powiedz: *Let's read and write*. Przeczytaj wszystkie zdania, robiąc pauzę za każdym razem, gdy w tekście brakuje wyrazu. Powiedz: *Write the words in your notebooks*. Wskaż uczniom ramkę z wyrazami nad tekstem i wyjaśnij, że ich zadaniem jest uzupełnić zdania wyrazami z ramki. Brakujące wyrazy należy zapisać w zeszycie.

Uwaga: To zadanie uczniowie mogą wykonać w parach.

- Chodź po klasie i sprawdzaj, czy uczniowie poprawnie wykonują zadanie. Sprawdź odpowiedzi. Przyczep do tablicy karty wyrazowe: *gorilla, rhino, whale, seal, dolphin* – jedna obok drugiej, a pod nimi zapisz cyfry od 1 do 5. Obok cyfry 1 przyczep kartę z napisem: *whale*. Pozwól chętnym uczniom przyczepić pozostałe karty obok właściwej cyfry. (Odpowiedzi: 1. *whale*, 2. *dolphin*, 3. *gorilla*, 4. *seal*, 5. *rhino*).

Zróbcie własne minikarty obrazkowe (ćwiczenie 3.)

- (Jeżeli dzieci nie korzystają z Zeszytu ćwiczeń): Rozdaj każdemu dziecku kartkę formatu A4. Przypomnij dzieciom, jak w prosty sposób można wyznaczyć linie podziału i cięcia kartki na 8 małych karteczek. Sprawdź, czy dzieci mają nożyczki. Dzieci samodzielnie składają kartki A4, wycinają minikarty i tworzą na nich symboliczne rysunki zwierząt.
- (Jeżeli dzieci korzystają z Zeszytu ćwiczeń): Poproś, aby znalazły w nim szablon z minikartami obrazkowymi do rozdziału 2.: *Open your Activity Books at page with Unit 2 mini-flashcards*.
- Sprawdź, czy dzieci mają nożyczki. Powiedz: *Cut out the cards / Cut the cards along this line*, wskazując na przerywaną linię w Zeszycie ćwiczeń.
- Chodź po klasie, w czasie gdy dzieci wycinają minikarty obrazkowe. Wskazuj różne zwierzęta na kartach i pytaj poszczególnych uczniów: *What is it?*
- Poproś dzieci, aby oznaczyły karty swoimi inicjałami lub małymi znaczkami (lepiej na stronie z ilustracją; w niektórych grach lepiej jest, aby oznakowanie na rewersie obrazka nie ułatwiała graczowi zadania).
- Powiedz: *Put your cards on the desk like this* i pokaż dzieciom, że powinny rozłożyć swoje karty na ławce obrazkami do góry.
- Powiedz: *Let's sing the 'Do you like animals?' song*. Wy tłumacz dzieciom, że za każdym razem, kiedy słyszą nazwę zwierzęcia, powinny podnieść odpowiednią minikartę obrazkową.
- Odtwórz ścieżkę 25. na CD 1.

Zapytajcie i odpowiedzcie na pytania (ćwiczenie 4.)

- Poproś uczniów o odłożenie minikart obrazkowych i powiedz: *Open your books at page 18*. Wskaż ćwiczenie 4. Przeczytaj zdania i odpowiedzi z Książki ucznia. Wyjaśnij uczniom znaczenie pytań i odpowiedzi.

Rozdział 2 Lekcja 3

- Wskaż ramkę u dołu strony i powiedz: *Remember!* Powiedz, że na pytanie w ramce (*Do you like ...?*) odpowiadamy twierdząco lub przecząco.
- Wybierz dowolną kartę z twoich kart obrazkowych (np. tygrysa) i pokaż ją uczniom. Zapytaj jedno dziecko: *Do you like tigers?* Jeśli odpowiedź będzie twierdząca (*Yes, I do*), zadaj pytanie tyle razy, aż jedno z dzieci udzieli odpowiedzi przeczącej (*No, I don't*), wtedy zapytaj: *What animals do you like?* Pomóż dziecku udzielić odpowiedzi.
- Wybierz ilustrację innego zwierzęcia i powtórz ćwiczenie.
- Połącz dzieci w pary i poproś o położenie obrazków na ławkach, wybieranie kolejnych kart, zadawanie pytań na ich temat i udzielanie odpowiedzi. Uczniowie zadają sobie wzajemnie pytania i odpowiadają na nie. Chodź po klasie i sprawdzaj, czy poprawnie wykonują zadanie. W razie potrzeby pomagaj im.

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Everybody finish now.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Everybody stop now' song* (CD 1, ścieżka 13.; tekst na s. 32 Książki nauczyciela). Zachęć dzieci do śpiewania. Śpiewaj razem z nimi.
- Powiedz: *Goodbye!*

Dodatkowe ćwiczenie:

Układanie kart obrazkowych w kolejności

Wybierz pięć kart wyrazowych i przyczep je do tablicy jedna obok drugiej. Przeczytajcie kolejne nazwy zwierząt. Poproś uczniów o przyjrzenie się nazwom. Po chwili sprawnie odwróć wszystkie karty, tak aby nie było widać wyrazów, i poproś, aby uczniowie ułożyli swoje karty obrazkowe w tej samej kolejności, w jakiej były przychepione do tablicy karty wyrazowe. Daj uczniom chwilę na zastanowienie i ułożenie kart obrazkowych, a następnie kolejno odkrywaj karty wyrazowe na tablicy w celu sprawdzenia zadania.

Zmień zestaw kart i powtórz zabawę.

Uwaga: W celu utrudnienia zadania zwiększ liczbę wyrazów.

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w lekcji 3.

FREE SAMPLE

FREE SAMPLE



Lekcja 4

Cele nauczania

- słuchanie, czytanie i odgrywanie krótkiego dialogu
- ćwiczenie poznanej struktury gramatycznej
- rozszerzenie poznanej struktury o 3. os. lp
- tworzenie zdań twierdzących dla 1. i 3. os. lp

Główne słownictwo i struktury

- *bear, tiger, cheetah, zebra, gorilla, seal, whale, dolphin, kangaroo, rhino*
- *I like ... (dolphins, etc.)*
- *He/She likes ... (dolphins, etc.)*

Materiały (opcjonalne)

- karty obrazkowe i wyrazowe: *bear, tiger, cheetah, zebra, gorilla, seal, whale, dolphin, kangaroo, rhino*
- Zeszyt ćwiczeń – minikarty obrazkowe
- Audio CD 1



Skrócony konspekt lekcji (s. 19 w Książce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- **Piosenka** *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).
- **Powtórzenie struktur.** Gra z użyciem minikart obrazkowych.

Główne zadania

- **Dialog.** Słuchanie i czytanie dialogu (CD 1, ścieżka 32).
- **Ćwiczenie struktur.** Pytania i odpowiedzi dla 3. os. lp.
- **Ćwiczenie słownictwa.** Pisanie wyrazów, uzupełnianie zdań.

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- **Piosenka** *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.).

Rozpoczęcie lekcji

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobili to samo.
- Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Days of the week song'* (CD 1, ścieżka 8.; tekst na s. 30 Książki nauczyciela). Zachęć uczniów, aby zaśpiewali piosenkę razem z tobą.

2

Lesson 4

1 Listen and read.

2 Look and say.

3 Read and write in your notebook.

○ Zoe	's your favourite animal?
◆ Max	I like seals and dolphins.
○ Zoe	My friend likes dolphins, too.
◆ Max	Do you like dolphins?
○ Zoe	Yes, I do.

Pupils listen and read the dialogue. Pupils make sentences, using the prompts. Pupils read and complete the dialogue. Then they write the dialogue in their notebooks.

19

Zadawajcie pytania i odpowiadajcie

- Przypomnij strukturę gramatyczną z poprzedniej lekcji. Zapisz na tablicy przykładowe zdanie, np.: *Do you like zebras?* i obie odpowiedzi: *Yes, I do* i *No, I don't.*
- Do tablicy przyczep wszystkie karty obrazkowe przedstawiające poznane zwierzęta i kolejno głośno nazwijcie je.
- Poproś, aby każdy uczeń wybrał spośród swoich minikart obrazkowych jedną, dowolną, przedstawiającą zwierzę, które lubi, i aby jej nie pokazywał.
- Wybierz jedno dziecko i zadaj mu pytanie o zwierzęta z kart. Zadawaj pytania tyle razy, aż dziecko odpowie: *Yes, I do*, czyli do momentu, aż odgadniesz, jaką kartę wybrało.
- Poproś dziecko, aby wybrało kolejną osobę i zadawało jej pytania, aż zgadnie, jakie zwierzę lubi ta osoba. Gra toczy się do momentu, aż wszystkie dzieci zadadzą pytania. Ostatni uczeń zadaje pytanie tobie.

Główne zadania



Posłuchajcie i przeczytajcie (ćwiczenie 1.)

- Powiedz: *Open your books at page 19.* Poczekaj, aż wszyscy uczniowie otworzą książki.
- Powiedz: *Look at the picture.*
- Zapytaj: *Who can you see? (a girl and a boy), Where are they? (in a shop), What are they doing? (talking)*
- Powiedz: *Listen to the dialogue.* Odtwórz ścieżkę 32. na CD 1.
- Zapytaj: *What is the boy's favourite animal? (tiger), Does the girl like tigers? (no), What animals does the girl like? (dolphins)*
- Ponownie odtwórz ścieżkę 32. Poproś uczniów, aby słuchali i powtarzali dialog za nagraniem. Zachęć uczniów, aby śledzili w podręcznikach tekst, który wypowiadają.
- Odtwórz nagranie jeszcze raz i zatrzymuj je po każdym zdaniu lub fragmencie.
- Podziel uczniów na dwie grupy (np. chłopcy – dziewczynki) i przeczytajcie wspólnie dialog z podziałem na role.

Uwaga: Chętnym uczniom możesz pozwolić przeczytać dialog w parach głośno. Nie wybieraj uczniów, którzy nie chcą wykonać tego zadania przed całą klasą.



Dziewczynka: *What's your favourite animal?*

Chłopiec: *I like tigers. This is for my sister. She likes tigers, too.*

Dziewczynka: *I think they are scary.*

Chłopiec: *What animals do you like?*

Dziewczynka: *I like dolphins. This is for my dad. He likes dolphins, too. They are intelligent.*

Popatrzcie i powiedzcie (ćwiczenie 2.)

- Wskaż dzieciom ćwiczenie 2. i powiedz: *Look at the pictures.*
- Wskazuj kolejno obrazki przedstawiające zwierzęta i pytaj: *What's this? (a zebra, a dolphin, a tiger, a bear)*
- Wskaż uczniom ramkę na s. 19 w Książce ucznia i powiedz: *Remember!* Przeczytaj zawartość ramki i przetłumacz zdania. Zwróć uwagę uczniów na zapis czasowników *like/likes*.
- Powiedz: *I like dolphins. Zoe likes dolphins, too.* Poproś każdego ucznia o wybranie zwierzęcia z ćwiczenia 2. i ułożenie podobnych zdań. Zachęć uczniów, by powiedzieli zdania na głos.

Przeczytajcie i napiszcie w zeszycie (ćwiczenie 3.)

- Powiedz: *Let's read and write!* Wyjaśnij uczniom, że będą uzupełniać dialog między Zoe i Maksem.
- Wskaż ćwiczenie 3. na s. 19 i powiedz: *Listen!* Przeczytaj tekst, robiąc pauzy w miejscach, w których brakuje wyrazów.
- Połącz uczniów w pary i powiedz, że będą uzupełniać brakujące wyrazy w dialogu. Zwróć uwagę uczniów, że sami decydują o treści dialogu i że w niektórych wypowiedziach to od nich zależy jego treść. Poproś uczniów o zapisanie uzupełnionego dialogu w zeszycie i zachęć ich do wykonania zadania.

Uwaga: W tym zadaniu pierwsza wypowiedź Maksa, druga wypowiedź Zoe i ostatnia wypowiedź Zoe pozwalają na pewną dowolność zarówno w wyborze zwierząt, jak i udzielenia odpowiedzi twierdzącej lub przeczącej. Zwróć na to uwagę i koniecznie sprawdź, czy uczniowie stworzyli poprawne zdania.

- W trakcie wykonywania przez uczniów ćwiczenia zapisz na tablicy zdania z lukami. Pozwól wybranym chętnym uczniom uzupełnić te zdania. Upewnij się wcześniej, że wyraz proponowany przez ucznia jest właściwy.

Uwaga: Te zdania, które mogą być uzupełnione na różne sposoby, powinny być przeczytane przez wielu uczniów, aby wszyscy mogli sprawdzić swoje zdania i poprawić ewentualne błędy.

- Poproś o przećwiczenie dialogu w parach z podziałem na role.

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Close your books.*
- Powiedz: *Let's sing 'Everybody stop now' song* (CD 1, ścieżka 13.; tekst na s. 32 Książki nauczyciela). Zachęć dzieci do śpiewania. Śpiewaj razem z nimi.
- Powiedz: *Goodbye!*

Dodatkowe ćwiczenie: *I like ...*

Wyjaśnij uczniom, że zagrać w *I like* i że gra wymaga od każdego dużego skupienia. Za chwilę rozpocznesz zdanie, mówiąc: *I like*, i podasz nazwę zwierzęcia, które lubisz. Następnie kolejna osoba powtórzy zdanie od początku i doda nazwę zwierzęcia, które lubi. Gra toczy się do momentu, aż wszyscy powiedzą zdanie. Na koniec, w celu wyłonienia zwycięzcy, zapytaj, czy ktoś potrafi podać kolejno wszystkie nazwy zwierząt, które pojawiły się w zdaniu.

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w lekcji 4.

Lekcja 5

Cele nauczania

- wprowadzenie nowego słownictwa
- słuchanie, czytanie zdań z wprowadzanym słownictwem
- rozpoznawanie i pisanie nowych wyrazów
- słuchanie, czytanie i rozumienie komiksu

Główne słownictwo i struktury

- *fruit, fish, plants, meat*
- *bear, tiger, cheetah, zebra, gorilla, seal, whale, dolphin, kangaroo, rhino*
- *I like ... / I don't like ...*
- *... (Zebras) eat ... (plants)*

Materiały (opcjonalne)

- karty obrazkowe i wyrazowe: *bear, tiger, cheetah, zebra, gorilla, seal, whale, dolphin, kangaroo, rhino*
- Zeszyt ćwiczeń – minikarty obrazkowe
- Audio CD 1
- plakat do rozdziału 2. *Learn about animals food*



Skrócony konspekt lekcji (s. 20 w Książce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- **Piosenka** *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).
- **Gra** *Simon says*.

Główne zadania

- **Piosenka** *Do you like animals?* (CD 1, ścieżka 25.).
- **Ćwiczenie słownictwa.** Słuchanie i powtarzanie nowego słownictwa (CD 1, ścieżka 33.). Słuchanie i powtarzanie rapu (CD 1, ścieżka 34.). Słuchanie i wskazywanie ilustracji (CD 1, ścieżka 35.). Pisanie wyrazów. Czytanie i słuchanie tekstu z użyciem nowo poznanego słownictwa (CD 1, ścieżka 36.).

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- **Piosenka** *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.).

Rozpoczęcie lekcji

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobiły to samo.
- Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Days of the week' song* (CD 1, ścieżka 8.; tekst na s. 30 Książki nauczyciela). Zachęć uczniów do wspólnego śpiewania.

2

Lesson 5

1 Listen, read and say.

Let's find out what animals eat.

Dolphins eat fish.

Gorillas eat fruit.

Kangaroos eat plants

and tigers eat meat.

Now we know what animals eat. (x2)

2 Listen and point. Write in your notebook.

3 Listen, read and act out.

1

Hi, Yorkie. I'm hungry. Let's look for some food.

2

What's that?

3

It's fish! Oooh! I don't like fish!

4

It's a bowl of fruit!

5

Mmm! This is great! I like meat.

6

Hello!

7

You're big, Jack. Are you a gorilla?

8

No, thank you! I don't like plants.

9

Look! Lettuce and carrots.

20

Pupils listen and say the rap.

Pupils listen and point to the pictures. Then they write the words in order in their notebooks.

Pupils listen, read and act out the story.

fish, meat, fruit, plants

Zagrajcie w *Simon says*

- Poproś uczniów o wyjęcie swoich minikart obrazkowych i rozłożenie ich przed sobą obrazkami do góry. Wyjaśnij, że zagrać w *Simon says* i że zadaniem dzieci będzie podniesienie kartki z właściwą ilustracją tylko wtedy, gdy przed jej nazwą usłyszą *Simon says* (np. *Simon says: dolphin*). Jeżeli usłyszą samą nazwę zwierzęcia (np. *dolphin*), nie wykonują żadnej czynności.
- Wykonaj ćwiczenie tyle razy, ile będzie trzeba, żeby przećwiczyć komplet wyrazów.
- Pozwól chętnym uczniom na poprowadzenie zabawy.

Główne zadania

Zaśpiewajcie piosenkę

- Zapytaj: *Do you remember the 'Do you like animals?' song?* Zachęć dzieci do przypomnienia sobie tekstu piosenki. Możesz poprosić o otwarcie podręcznika na s. 7. Odtwórz ścieżkę 25. na CD 1.
- Wspólnie z całą klasą zaśpiewajcie piosenkę.
- Włącz wersję karaoke tej piosenki i zaśpiewajcie ją jeszcze raz (CD 1, ścieżka 26.).

Dowiedźcie się, co jedzą zwierzęta

- Przeczytaj na głos tytuł plakatu i wyjaśnij, że dzieci będą się uczyć o tym, co jedzą zwierzęta.
- Powiedz: *Let's listen to Mr Fraser.* Odtwórz ścieżkę 33. na CD 1 i wskazuj obrazki na plakacie.
- Powiedz: *Let's say the words.* Odtwórz nagranie ponownie. Zatrzymaj je za każdym razem, kiedy Pan Fraser wymienia nazwę innego pokarmu, i zachęć dzieci, aby powtórzyły ją razem z tobą.

Uwaga: Zamiast odtwarzać nagranie z CD, możesz kolejno wskazywać zdjęcia, mówić zdania i zachęcać dzieci, aby je powtarzały.



Pan Fraser: *What do animals eat?*
Hmm, they eat fish.

Dzieci: *Fish!*

Pan Fraser: *They eat meat.*

Dzieci: *Meat!*

Pan Fraser: *They eat fruit.*

Dzieci: *Fruit!*

Pan Fraser: *They eat plants.*

Dzieci: *Plants!*

Zagrajcie w Touch the poster

- Zaproś kolejno czworo dzieci na środek klasy. Powiedz: *Find meat (fish, fruit, plants).* Dzieci odszukują i wskazują właściwe zdjęcie na plakacie. Powtórz tę zabawę z kilorgiem innych dzieci.
- Upewnij się, że wszyscy uczniowie rozumieją nowe wyrazy i są w stanie je rozpoznać.

**Posłuchajcie, przeczytajcie i powiedzcie (ćwiczenie 1.)**

- Powiedz: *Let's listen to the 'Animal food' rap.* Odtwórz ścieżkę 34. na CD 1. Przeczytaj fragment rymowanki z Książki ucznia i poproś klasę o powtórzenie. Przeczytajcie rymowankę wspólnie na głos. Odtwórz nagranie ponownie i poproś uczniów, żeby powiedzieli rymowankę wspólnie jeszcze raz.
- Podziel uczniów na cztery grupy (delfiny, goryle, kangury i tygrysy). Przeczytajcie tekst, tak by każda grupa przeczytała swoją część rymowanki, a ty przeczytaj pozostały tekst (pierwszą i ostatnią linijkę).

Uwaga: Chętnym uczniom możesz zaproponować samodzielne przeczytanie tekstu na głos, przed klasą.

**Rymowanka Animal food rap**

Let's find out what animals eat.

Dolphins eat fish.

Gorillas eat fruit.

Kangaroos eat plants

and tigers eat meat.

Now we know what animals eat.

Posłuchajcie i wskażcie (ćwiczenie 2.)

- Powiedz: *Let's listen and point!* Poproś dzieci, żeby spojrzały na obrazki w ćwiczeniu 2. Wy tłumacz dzieciom, że powinny posłuchać krótkich wypowiedzi i wskazywać ilustracje w kolejności, w której nazwy pożywienia występują w nagraniu.
- Odtwórz ścieżkę 35. na CD 1.
- Sprawdź, czy wszystkie dzieci wskazują obrazki w podręczniku w odpowiedniej kolejności. Jeżeli jest to konieczne, odtwórz ścieżkę ponownie.



1 *I'm a kangaroo. I eat plants.*

2 *I'm a dolphin. I eat fish.*

3 *I'm a gorilla. I eat fruit.*

4 *I'm a tiger. I eat meat.*

Napiszcie w zeszycie (ćwiczenie 2.)

- Przyczep na tablicy karty obrazkowe w kolejności: *kangaroo, dolphin, gorilla i tiger.*
- Wskaż uczniom obrazek z roślinami i powiedz: *I'm a kangaroo. I eat plants.* Zapisz na tablicy słowo *plants* obok obrazka z kangurem.
- Powiedz: *Let's write in your notebooks.* Poproś uczniów o uzupełnienie pozostałych zdań, które przeczytasz, oraz zapisanie w zeszycie nazw pożywienia w odpowiedniej kolejności. W razie wątpliwości co do pisowni wyrazów z rapu, dzieci mogą sprawdzić pisownię w tekście, gdzie wyrazy zostały zapisane kolorowym drukiem. Zachęć uczniów do samodzielnej pracy.
- Pozwól chętnym uczniom zapisać właściwe wyrazy na tablicy. (Odpowiedzi: 1. *plants*, 2. *fish*, 3. *fruit*, 4. *meat*).

Posłuchajcie, przeczytajcie i odegrajcie historyjkę (ćwiczenie 3.)

- Powiedz uczniom, że za chwilę przeczytają i usłyszą historyjkę o psach, które już wcześniej poznali. Zapytaj: *Do you remember the dogs' names?* (*Scotty, Yorkie, Jack*)
- Powiedz: *Look at the pictures. What food from Activity 2 can you see?* (*fish, plants, fruit, meat*).
- Powiedz: *Listen to the story.* Odtwórz ścieżkę 36. na CD 1. Zachęć uczniów do śledzenia tekstu w książkach.
- Sprawdź zrozumienie tekstu. Zapytaj: *Who is hungry?* (*Scotty*)
- Powiedz: *Let's listen again.* Ponownie odtwórz nagranie. Zachęć uczniów do słuchania i czytania wraz z nagraniem. Zapytaj: *Does Scotty like fish?* (*no*)
Does Scotty like plants? (*no*)
Does Scotty like fruit? (*no*)
What food does Scotty like? (*meat*)
Is Jack a gorilla? (*no*)

Rozdział 2 Lekcja 5

- Przeczytajcie tekst głośno razem. Zapytaj: *Do you like the story?* Wysłuchaj odpowiedzi dzieci.
- Zapytaj, czy są chętne osoby, które przeczytają tekst z podziałem na role. Jeśli są, pozwól im przeczytać tekst przed klasą.



A Dog's Day 2

1

Yorkie: *Hello, Scotty.*

Scotty: *Hi, Yorkie. I'm hungry.
Let's look for some food.*

2

Yorkie: *What's that?*

Scotty: *It's fish! Oooh! I don't like fish!*

3

Yorkie: *Look! Lettuce and carrots.*

Scotty: *No, thank you! I don't like plants.*

4

Yorkie: *It's a bowl of fruit!*

Scotty: *Gorillas eat fruit. I'm not a big gorilla!*

5

Scotty: *Mmm! This is great! I like meat.*

Jack: *Hello!*

Yorkie: *You're big, Jack. Are you a gorilla?*

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Everybody finish now.*
- Powiedz: *Let's sing 'Everybody stop now' song* (CD 1, ścieżka 13.; tekst na s. 32 Książki nauczyciela). Zachęć dzieci do śpiewania. Śpiewaj razem z nimi.
- Powiedz: *Goodbye!*

Dodatkowe ćwiczenie: *Who am I?*

Wyjaśnij uczniom, że jesteś pewnym zwierzęciem i za chwilę powiesz im, jak wyglądasz i czym się żywisz. Zadaniem dzieci będzie odgadnąć, jakim jesteś zwierzęciem, np.:

*I'm yellow and brown. I eat plants. Who am I?
(a giraffe)*

*I've got four legs. I'm black and white. Who am I?
(a zebra)*

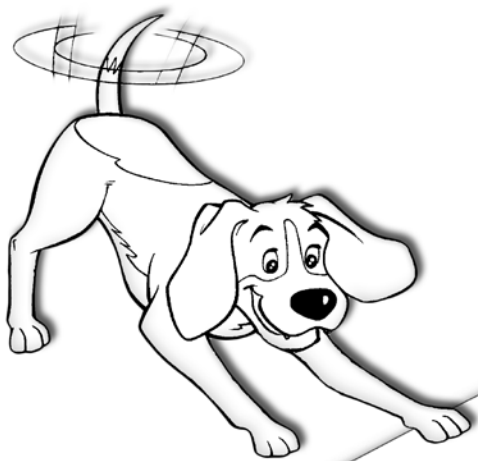
Pozwól chętnym dzieciom na zadawanie podobnych zagadek.

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w lekcji 5.

FREE SAMPLE

FREE SAMPLE



Lekcja 6

Cele nauczania

- uzupełnianie luk w zdaniach wyrazami
- poznanie zwierząt żyjących w Australii
- czytanie tekstu i odpowiadanie na pytania do niego; słuchanie zdań

Główne słownictwo i struktury

- *bear, tiger, cheetah, zebra, gorilla, seal, whale, dolphin, kangaroo, rhino*
- *fruit, fish, plants, meat*
- *He/She likes ...*
- *... (Zebras) eat ... (plants)*

Materiały (opcjonalne)

- karty obrazkowe i wyrazowe: *bear, tiger, cheetah, zebra, gorilla, seal, whale, dolphin, kangaroo, rhino*
- Zeszyt ćwiczeń – minikarty obrazkowe
- plakat do rozdziału 2. *Learn about animal food*
- Bank materiałów do kopiowania – Unit 2 CLIL *Australian animals*
- Bank materiałów do kopiowania – *Animal survey*
- karton papieru dla każdej grupy
- Audio CD 1



Skrócony konspekt lekcji (s. 21 w Księżce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- **Piosenka** *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).
- **Gra** *Long sentence*.

Główne zadania

- **Ćwiczenie słownictwa.** Uzupełnianie zdań wyrazami. Słuchanie tekstu i odpowiadanie na pytania (CD 1, ścieżka 37.). Czytanie tekstu i odpowiadanie na pytania. Słuchanie prawidłowych odpowiedzi (CD 1, ścieżka 38.).

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- **Piosenka** *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.).

Rozpoczęcie lekcji

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobili to samo.
- Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Days of the week' song* (CD 1, ścieżka 8.; tekst na s. 30 Książki nauczyciela). Zachęć uczniów do wspólnego śpiewania.

Learn about animal food

2

Lesson 6

1 Read and write in your notebook.

meat
plants
fish
fruit

1 Seals are very funny and they eat .

2 Kangaroos can jump and they eat .

3 Gorillas are very intelligent and they eat .

4 Tigers live in the jungle and they eat .

2 Listen and answer.

3 Read and answer. Listen and check.

Australian Animals by Charlie

Red Kangaroo

This is a red kangaroo. It lives in big groups in Australia. The red kangaroo eats fruit and plants. It jumps very fast. It has got very strong legs and short arms. Kangaroos have got pouches. Their babies sit in the pouch for eight months!

Australian Dingo

This is an Australian dingo. It's a wild dog. The dingo lives in the forests in Australia. It lives alone or in groups. It eats meat. Dingoes make special sounds, but they don't bark like dogs. Some dingoes live at home as pets.

1 Where does the red kangaroo live? 4 Where does the Australian dingo live?

2 What does the red kangaroo eat? 5 What does the Australian dingo eat?

3 Where does the red kangaroo's baby sit?

Pupils read and complete the sentences in their notebooks. Pupils listen and answer the teacher's questions. Pupils read the texts and answer the questions. Then they listen and check.

21

Zagrajcie w *Long sentence*

- Przypomnij strukturę gramatyczną *He/She likes ...*. Do tablicy przyczep wszystkie karty obrazkowe przedstawiające poznane zwierzęta i nazwij je razem z uczniami.
- Wyjaśnij, że zagrajcie w *Long sentence*. Każda osoba powtarza całe zdanie powiedziane do tej pory i dodaje nazwę kolejnego zwierzęcia. Rozpocznij grę, powiedz np.: *He likes zebras*. Wskaż pierwszego ucznia, który powtórzy twoje zdanie i doda nazwę kolejnego zwierzęcia.
- Po wyczerpaniu nazw zwierząt kolejni uczniowie mówią zdania rozpoczynające się od *She likes ...*. Gra toczy się do momentu, aż wszyscy uczniowie powiedzą zdanie.
- Na zakończenie poproś każde dziecko, aby powiedziało zdanie na temat swojego ulubionego zwierzęcia, używając struktury *I like ...*

Główne zadania

Powtórzcie nazwy pokarmów zwierząt

- Przyczep do tablicy plakat i zaproś kolejno czworo dzieci na środek klasy. Powiedz: *Find fish (plants, fruit, meat)*. Dzieci odszukują i wskazują właściwe zdjęcie na plakacie. Powtórz to ćwiczenie z kilkorgiem innych dzieci.

82

- Wskaż jeden wybrany obrazek, np. *meat*, i powiedz: *Zebras like meat*. Poczekaj na reakcję klasy (*No!*) i wskaż dziecko, które powie poprawne zdanie (*Zebras like plants*). Powiedz błędne zdania dla *plants*, *fruit* i *fish* i wskaż chętne dzieci, które je poprawią.



Przeczytajcie i napiszcie w zeszycie (ćwiczenie 1.)

- Powiedz: *Open your books at page 21*. Poczekaj, aż wszyscy uczniowie otworzą książki.
- Wskaż uczniom ćwiczenie 1. na s. 21 i powiedz: *Read and write*. Wyjaśnij, że w ramce znajdują się wyrazy, którymi trzeba uzupełnić zdania.
- Przeczytaj kolejno zdania, robiąc pauzę w miejscach, w których brakuje wyrazów.
- Powiedz: *Write the words in your notebooks*. Poproś uczniów o uzupełnienie zdań wyrazami z ramki. Wyrazy należy zapisać w zeszycie w odpowiedniej kolejności. Zachęć ich do samodzielnego wykonania zadania.
- Przeczytaj głośno pierwsze zdanie. Poproś chętne dzieci, aby przeczytały kolejne zdania wraz z wpisanymi wyrazami (1. *fish*, 2. *plants*, 3. *fruit*, 4. *meat*).

Posłuchajcie i odpowiedzcie na pytania (ćwiczenie 2.)

- Powiedz: *Close your books, please*. Poczekaj, aż wszyscy uczniowie zamkną książki. (Dopilnuj, aby każde dziecko miało zamknięty podręcznik). Powiedz: *Listen!* i odtwórz ścieżkę 37. na CD 1.
- Po wysłuchaniu nagrania zapytaj:
What are the texts about? (Australian animals/ animals)
What is the first text about? (the red kangaroo/ kangaroo)
What is the second text about? (the dingo)
- Powiedz: *Listen to the text about the red kangaroo*. Odtwórz nagranie ponownie i zatrzymaj je przed tekstem o dingo. Zapytaj:
Where does the red kangaroo live? (in Australia), Does the red kangaroo eat plants? (yes).
- Powiedz: *Listen to the text about dingo*. Odtwórz nagranie do końca. Zapytaj:
Is the dingo a wild dog? (yes)
Where does the dingo live? (in Australia / in the forests)

Uwaga: Pomóż uczniom udzielić odpowiedzi na pytania.



Australian animals

Red kangaroo

This is a red kangaroo. It lives in big groups in Australia. The red kangaroo eats fruit and plants. It jumps very fast. It has got very strong legs and short arms. Kangaroos have got pouches. Their babies sit in the pouch for eight months!

Australian dingo

This is an Australian dingo. It's a wild dog. The dingo lives in the forests in Australia. It lives alone or in groups. It eats meat. Dingoes make special sounds but they don't bark like dogs. Some dingoes live at home as pets.

Przeczytajcie i odpowiedzcie na pytania (ćwiczenie 3.)

- Powiedz: *Open your books at page 21* i wskaż uczniom w podręczniku ćwiczenie 3.
- Powiedz: *Read and answer*. Wyjaśnij uczniom, że będą czytać tekst w podręczniku i odpowiadać na pytania.
- Przeczytaj na głos wszystkie pytania pod tekstami w ćwiczeniu 3. i poproś, aby każdy uczeń przeczytał je również samodzielnie.
- Poproś, aby każdy uczeń samodzielnie odnalazł w tekstach odpowiedzi na pytania.

Uwaga: Ponieważ niektórzy uczniowie będą znali odpowiedzi na pytania bez uprzedniego przeczytania tekstu, warto poprosić dzieci o odnalezienie w tekście miejsca, w którym pojawia się odpowiedź na pytanie. Dzięki temu każdy uczeń przeczyta tekst.

- Poczekaj, aż wszyscy uczniowie skończą zadanie, i wspólnie sprawdźcie odpowiedzi. Przeczytaj kolejno każde pytanie i dowiedz się, jaką informację odnaleźli uczniowie; na tym etapie nie poprawiaj uczniów i nie udzielaj od razu prawidłowej odpowiedzi.

Posłuchajcie i sprawdźcie (ćwiczenie 3.)

- Powiedz: *Listen and check*. Odtwórz ścieżkę 38. na CD 1. Zatrzymaj po każdym zdaniu i powtórz prawidłową odpowiedź.



- 1 *The red kangaroo lives in Australia.*
- 2 *The red kangaroo eats fruit and plants.*
- 3 *The red kangaroo's baby sits in a pouch.*
- 4 *The dingo lives in the forests in Australia. Sometimes it lives at home as a pet.*
- 5 *The dingo eats meat.*

Dodatkowe ćwiczenie

Podziel klasę na grupy 4-, 5-osobowe i zagrajcie w *True* i *False*. Każda grupa dostaje kartkę papieru i wybiera jedną osobę, która będzie zapisywała odpowiedzi grupy.

Na tablicy narysuj tabelę, w której będziesz zapisywać punkty każdej grupy.

Powiedz uczniom, że będziesz mówić prawdziwe lub fałszywe zdania dotyczące *red kangaroo* i *dingo*. Jeśli informacja w zdaniu będzie prawdziwa, wystarczy, że uczniowie na swoich kartkach obok numeru zdania postawią znaczek ✓. Jeśli jednak zdanie będzie błędne, obok numeru zdania trzeba zapisać informację prawdziwą.

Wyznacz czas na udzielenie odpowiedzi, np. 20 sekund, i pozwól uczniom korzystać z podręczników.

Po zakończeniu gry podlicz punkty i wyłoś zwycięzców.

Zdania do ćwiczenia:

- 1 *Kangaroos eat meat and plants.*
(False: fruit and plants)
- 2 *Kangaroos jump very fast.* (True)
- 3 *Kangaroos have got strong legs and long arms.*
(False: short arms.)
- 4 *Kangaroos' babies sit in the pouch for seven months.* (False: eight months)
- 5 *Dingoes are wild cats.* (False: wild dogs)
- 6 *Dingoes live in the forests in Europe.*
(False: in Australia)
- 7 *Dingoes bark like dogs.* (False: they don't bark)
- 8 *Dingoes eat meat.* (True)

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Everybody finish now.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Everybody stop now' song* (CD 1, ścieżka 13.; tekst na s. 32 Książki nauczyciela). Zachęć dzieci do śpiewania. Śpiewaj razem z nimi.
- Powiedz: *Goodbye!*

Dodatkowe ćwiczenie

Poproś uczniów o zamknięcie książek. Powiel wcześniej kartę pracy *Australian animals* z Banku materiałów do kopiowania (Unit 2 CLIL) i rozetnij ją tak, aby rozdzielić oba teksty. Poproś dzieci o pocięcie zdań ze swojego tekstu i wymieszanie ich. Poproś 5-osobową grupę uczniów, mającą tekst o kangurze, o podejście do tablicy. Poproś o posłuchanie ścieżki 37. z CD 1 i ustawianie się w kolejności zgodnej z kolejnością zdań w nagraniu. Uczniowie mogą również przyczepiać zdania we właściwej kolejności na tablicy. Poproś pozostałych uczniów mających ten sam tekst o ułożenie zdań w poprawnej kolejności. Sprawdź poprawność wykonania ćwiczenia.

Postępuj podobnie z drugim tekstem.

Dodatkowe ćwiczenie

Powiedz dzieciom: *Let's create an animal chart.* Podziel klasę na 3-, 4- osobowe grupy i daj każdej grupie kopię karty pracy *Australian survey* z Banku materiałów do kopiowania. Poproś, aby każda grupa wzięła swoją kartkę i, chodząc po klasie, zadawała pytania innym dzieciom, zapisując, co jedzą zwierzęta przedstawione w ankiecie.

Po uzupełnieniu informacji poproś każdą grupę o narysowanie na swoim kartonie dużego okręgu i podzielenie go na cztery części. Każdą część uczniowie podpisują: *meat*, *fish*, *plants* i *fruit*, a następnie wpisują nazwy zwierząt we właściwej części okręgu.

Na zakończenie uczniowie rysują dookoła okręgu różne gatunki zwierząt. Mogą również wyciąć ze swojej ankiety obrazki zwierząt, pokolorować je i przykleić na kartonie.

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w lekcji 6.

FREE SAMPLE

FREE SAMPLE



Lekcja 7

Cele nauczania

- powtórzenie słownictwa i struktur z rozdziału 2.
- słuchanie i zapisywanie wyrazów, łączenie ich z ilustracjami
- uzupełnianie brakujących wyrazów w zdaniach na podstawie ilustracji
- czytanie zdań i uzupełnianie w nich brakujących wyrazów

Główne słownictwo i struktury

- *bear, tiger, cheetah, zebra, gorilla, seal, whale, dolphin, kangaroo, rhino*
- *fruit, fish, plants, meat*
- *the alphabet*
- *I like ... (dolphins, etc.)*
- *Do you like ...? Yes, I do. / No, I don't.*
- *He/She likes ... (dolphins, etc.)*

Materiały (opcjonalne)

- karty obrazkowe i wyrazowe: *bear, tiger, cheetah, zebra, gorilla, seal, whale, dolphin, kangaroo, rhino*
- Zeszyt ćwiczeń – minikarty obrazkowe
- Audio CD 1
- Bank materiałów do kopiowania – *Unit 2 Story: Animal Park*



Skrócony konspekt lekcji (s. 22 w Księżce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- **Piosenka** *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).
- **Gra** *Bingo*.

Główne zadania

- **Piosenka (karaoke)** *Do you like animals?* (CD 1, ścieżki 25. i 26.). Śpiewanie piosenki.
- **Ćwiczenie słownictwa.** Słuchanie i zapisywanie wyrazów, łączenie ich z ilustracjami. Uzupełnianie brakujących wyrazów w zdaniach na podstawie ilustracji (CD 1, ścieżka 39).
- **Ćwiczenie struktur.** Czytanie i uzupełnianie zdań.
- **Ćwiczenie słownictwa.** Praca ze Słowniczkiem obrazkowym na s. 87.

Zakończenie lekcji

- Pożegnanie się.
- **Piosenka** *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.).

2

Lesson 7

1 Listen and write in your notebook. Read and point.

2 Match and write in your notebook.

3 Read and write in your notebook.

1 I bears – they are scary!

2 I seals – they are funny! They eat fish.

3 My brother dolphins – they are intelligent!

4 you whales? Yes, I .

22 Pupils listen and write the names of animals in their notebooks. Then they read the words and point to the photos. Pupils match the sentences to the photos and write the sentences in their notebooks. Pupils read the sentences and write them in their notebooks.

Rozpoczęcie lekcji

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobiły to samo.
- Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Days of the week' song* (CD 1, ścieżka 8.; tekst na s. 30 Księżki nauczyciela). Zachęć uczniów, aby zaśpiewali piosenkę razem z tobą.

Zagrajcie w Bingo

- Poproś uczniów o wyjęcie swoich minikart obrazkowych i położenie ich przed sobą obrazkami do góry.
- Nazwijcie wszystkie zwierzęta na minikartach.
- Poproś dzieci o wybranie pięciu dowolnych obrazków i odłożenie pozostałych na bok.
- Wymieniaj nazwy zwierząt w dowolnej kolejności, a uczniowie, w chwili odnalezienia właściwego obrazka wśród tych wybranych przez siebie, odwracają go ilustracją do dołu.
- Dziecko, które zakryje wszystkie obrazki, woła: *Bingo!*
- Powtórzcie to ćwiczenie z czterema, trzema i dwoma obrazkami.

Uwaga: Chcąc utrudnić zadanie, użyj kart wyrazowych – uczeń będzie musiał przeczytać wyrazy po angielsku i odnaleźć właściwy obrazek.

Zadanie opcjonalne

W tym miejscu lekcji zamiast gry w *Bingo*, jeśli masz taką możliwość, możesz wykorzystać kartę pracy *Unit 2 Story: Animal Park* (Bank materiałów do kopiowania).

- Zapytaj dzieci, czy pamiętają historyjkę z lekcji 2. Zachęć dzieci do opowiedzenia jej.
- Poproś wybranego ucznia o rozdanie kart pracy i wyjaśnij, że zadaniem dzieci jest odpowiedzieć na pytania. Dzieci znajdą odpowiedzi na pytania w kolejnych lekcjach rozdziału 2.
- Zachęć dzieci, aby samodzielnie wykonały zadanie. Obserwuj ich pracę i, jeśli jest taka konieczność, wskaż lekcję, w której znajduje się odpowiedź na pytanie, z którym uczniowie mają problem.
- Poproś, aby dzieci, które skończyły wypełniać kartę pracy, pokolorowały literę Q znajdującą się w prawej górnej części kartki. Będzie to znak, że skończyły zadanie. Uczniowie pracujący wolniej będą mieli wtedy czas na dokończenie pracy.
- Sprawdźcie poprawność wykonania zadania. Poproś chętnych uczniów o przeczytanie odpowiedzi na pytania. (Odpowiedzi: 1. *dolphins, a whale, a dog, a rhino, bears, a cheetah, zebras, a tiger, kangaroos, a gorilla*; 2. *tigers, dolphins, kangaroos*; 3. *tigers*; 4. *meat*; 5. *meat*).

Główne zadania**Posłuchajcie i zaśpiewajcie**

- Powiedz: *Let's sing the 'Do you like animals?' song*. Zachęć dzieci do przypomnienia sobie tekstu piosenki. Możesz poprosić o otwarcie podręcznika na s. 15. Odtwórz ścieżkę 25. na CD 1.
- Odtwórz wersję karaoke tej piosenki (CD 1, ścieżka 26.) i wspólnie z całą klasą zaśpiewajcie ją. Poproś dzieci o powstanie z miejsc i pokazywanie razem z tobą zwierząt, o których mowa w piosence.

**Posłuchajcie i napiszcie w zeszycie (ćwiczenie 1.)**

- Powiedz: *Let's say the alphabet!* i wraz z uczniami powtórzcie kolejne litery alfabetu. Możesz włączyć uczniom nagranie 'Alphabet rap' (CD 1, ścieżka 7.) i powtórzyć alfabet jeszcze raz.
- Powiedz: *Open your books at page 22*. Wskaż ćwiczenie 1. i powiedz: *Let's listen and write in your notebooks!* Powiedz uczniom, że za chwilę usłyszą nazwy zwierząt, ale będą one literowane. Zadaniem dzieci jest zapisać każdą usłyszaną literę w zeszycie. Dwukrotnie odtwórz ścieżkę 39. na CD 1.
- Odtwórz nagranie ponownie i zapisz na tablicy nazwy zwierząt. Poproś uczniów, by sprawdzili, czy nie popełnili błędów w pisowni.



- 1 *R-h-i-n-o*
- 2 *B-e-a-r*
- 3 *D-o-l-p-h-i-n*
- 4 *W-h-a-l-e*

Przeczytajcie i wskażcie (ćwiczenie 1.)

- Połącz uczniów w pary. Pierwszy uczeń czyta zapisaną w zeszycie nazwę zwierzęcia, a drugi wskazuje odpowiedni obrazek. Następnie zamieniają się rolami. (Odpowiedzi: 1. b, 2. d, 3. a, 4. c).
- Chodź po klasie i sprawdzaj poprawność wykonania zadania.

Połączcie i napiszcie w zeszycie (ćwiczenie 2.)

- Wskaż ćwiczenie 2. i powiedz: *Let's match and write*. Wskaż zdjęcia z lewej strony i zapytaj: *What's this? (a seal)*
What's this? (a dolphin)
What do seals and dolphins eat? (fish)
Poproś uczniów o połączenie palcami zdjęć foki i delfina ze zdjęciem ryb. Zapytaj w taki sam sposób o pozostałe zwierzęta i poproś o połączenie ilustracji palcami.
- Powiedz: *Let's write in your notebooks* i poproś dzieci o uzupełnienie zdań pod ilustracjami nazwami zwierząt i ich pożywienia. Zrób z całą klasą pierwsze zdanie na tablicy dla przykładu (*Seals and dolphins eat fish.*). Dzieci zapisują w zeszycie całe zdania.
- Poproś uczniów o samodzielne wykonanie ćwiczenia. Chodź po klasie i sprawdzaj poprawność wykonania zadania. Pomóż uczniom mającym trudności.
- Sprawdźcie wykonanie zadania. Zaproś chętnych uczniów i pozwól im zapisać na tablicy poprawne zdania. (Odpowiedzi: 1. *dolphins, fish*. 2. *Tigers, cheetahs, meat*. 3. *Kangaroos, zebras, plants*. 4. *Gorillas, fruit.*).

Przeczytajcie i napiszcie w zeszycie (ćwiczenie 3.)

- Wyjaśnij uczniom, że za chwilę przeczytacie zdania, w których będzie brakowało pewnych wyrazów.
- Powiedz: *Listen!* Przeczytaj zdania, robiąc pauzy w miejscach, w których brakuje wyrazów. Zwróć uwagę uczniów, że obok niektórych luk z ołówkiem są symbole podpowiadające, jakiego wyrazu brakuje w tym miejscu. Serduszko oznacza, że coś uwielbiamy, uśmiechnięta buźka – że coś lubimy, a smutna – że nie lubimy. Zachęć uczniów do samodzielnego uzupełnienia zdań. Uczniowie zapisują całe zdania w zeszycie.

Rozdział 2 Lekcja 7

- Sprawdźcie wykonanie zadania. Przeczytaj głośno każde zdanie i pozwól uczniom podać wyrazy, które wstawili w luki. Zapisz na tablicy brakujące wyrazy. (Odpowiedzi: 1. *love*, 2. *don't like*, 3. *likes*, 4. *Do ... like, do*).
- Przeczytaj głośno każde zdanie i poproś uczniów o powtórzenie. Zaproponuj chętnym uczniom przeczytanie kolejno zdań na głos.

Ćwiczenie dla uczniów pracujących szybciej

Poproś, aby uczniowie napisali dwa–trzy zdania na temat dowolnego zwierzęcia, tego, jak ono wygląda i co je, np.: *Bears are brown. Bears are big. They eat meat and plants.*

Poproś uczniów o przeczytanie swoich zdań.



Pobawcie się ze Słowniczkiem obrazkowym.

- Powiedz: *Open your books at page 87.*
- Wskazuj obrazki zwierząt (np. tygrysa) i rozpoczynaj zdanie: *It's a ...* Dzieci kończą zdanie: *... tiger.* Przećwiczcie pozostałe nazwy.
- Zwróć uwagę dzieci na podpisy i wraz z dziećmi przeczytaj na głos wyrazy pod obrazkami.
- Powiedz: *Put your hand up.* Dzieci podnoszą ręce do góry. Dodaj: *Cover (the zebra).* Sprawdź, czy dzieci zakryły na obrazku zebra. Powiedz: *Now, cover the word 'bear'* i podkreśl, że tym razem dzieci powinny zakryć odpowiedni wyraz. Powtórz zabawę z innymi zwierzętami i wyrazami.
- Możesz następnie zakryć w sekrecie jedno ze zwierząt w swojej książce i zapytać: *What's my word? Can you guess?* Dzieci zgadują, które zwierzę zakryłeś. Kiedy zgadną, powiedz: *Well done! Look at the word.* Powtórz ćwiczenie raz lub dwa.

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Everybody finish now.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Everybody stop now' song* (CD 1, ścieżka 13.; tekst na s. 32 Książki nauczyciela). Zachęć dzieci do śpiewania. Śpiewaj razem z nimi.
- Powiedz: *Goodbye!*

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w lekcji 7.: *Basic i/lub Challenge.*

FREE SAMPLE

FREE SAMPLE



Lekcja *Extra Vocabulary* 2 (opcjonalna)

Jeśli realizacja podstawy programowej na to pozwoli, a uczniowie wyrażają chęć i są w stanie przyswoić więcej słownictwa z głównej tematyki rozdziału, mogą wykonać ćwiczenia w sekcji *Extra Vocabulary* do danego rozdziału. Nowe słownictwo stanowi rozszerzenie słownictwa wprowadzonego w lekcji 5. i jest także przedstawione na plakacie towarzyszącym tej lekcji.

Cele nauczania

- wprowadzenie nowego słownictwa
- słuchanie i rozpoznawanie poznanego słownictwa
- rozpoznawanie i pisanie nowych wyrazów

Główne słownictwo i struktury

- *horse, goose, goat, hen, cow, sheep*
- *fruit, fish, plants, meat*

Materiały (opcjonalne)

- kostka i pionki dla każdej pary uczniów
- Audio CD 1 i CD 3
- plakat do rozdziału 2. *Learn about animal food*



Skrócony konspekt lekcji (ss. 74–75 w Księżce ucznia)

Rozpoczęcie lekcji

- **Piosenka** *Days of the week* (CD 1, ścieżka 8.).
- **Gra** *Touch the poster*.

Główne zadania

- **Ćwiczenie słownictwa.** Słuchanie i powtarzanie nowego słownictwa, słuchanie i wskazywanie ilustracji (CD 3, ścieżka 41.). Pisanie wyrazów.
- **Gra planszowa.**

Zakończenie lekcji

- **Piosenka** *Everybody stop now* (CD 1, ścieżka 13.).

Rozpoczęcie lekcji

- Przywitaj uczniów. Powiedz: *Hello!* i zachęć dzieci, aby zrobiły to samo. Zapytaj wybrane dzieci: *How are you?* i zachęć je, aby odpowiedziały: *I'm fine, thank you.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Days of the week' song* (CD 1, ścieżka 8.; tekst na s. 30 Księżki nauczyciela). Zachęć uczniów, aby zaśpiewali piosenkę razem z tobą.

Zagrajcie w *Touch the poster*

- Zaproś kolejno czworo dzieci na środek klasy. Powiedz: *Find fruit (fish, plants, meat)*. Dzieci odszukują i wskazują właściwe zdjęcie na plakacie.
- Powtórz to ćwiczenie jeszcze kilka razy z innymi dziećmi.

Główne zadania

Posłuchajcie i powtórzcie

- Przyczep plakat *Learn about animals* do tablicy. Odtwórz ścieżkę 41. na CD 3 i wskazuj kolejno obrazki.



- 1 *horse*
- 2 *goose*
- 3 *goat*
- 4 *hen*
- 5 *cow*
- 6 *sheep*

- Powiedz: *Let's say the words*. Odtwórz nagranie ponownie, zatrzymując je po nazwie każdego zwierzęcia, i poproś dzieci o powtórzenie jej.

Uwaga: Zamiast używać nagrania z płyty CD, możesz wskazywać kolejno obrazki, podawać nazwy zwierząt i poprosić dzieci o ich powtarzanie.

- Zaproś kilkoro uczniów na środek klasy. Poproś ich o wskazanie odpowiedniego obrazka na plakacie. Powiedz: *Find a horse (a goose, a goat, a hen, a cow, sheep)*.
- Zdejmij plakat z tablicy.



Posłuchajcie i wskażcie. Powiedzcie (ćwiczenie 1.)

- Powiedz: *Open your books at page 74 and look at the pictures*. Wskaż kolejno obrazki w górnym ćwiczeniu.
- Wytłumacz uczniom, że mają za zadanie posłuchać nagrania i wskazywać obrazki w odpowiedniej kolejności. Odtwórz ponownie ścieżkę 41. na CD 3. Jeśli będzie to konieczne, odtwórz ścieżkę jeszcze raz.
- Zwróć uwagę dzieci na podpisy pod obrazkami. Poproś, aby spróbowały odczytać podpis pod pierwszym obrazkiem. Następnie przeczytaj go sam/sama i poproś dzieci o powtórzenie za tobą. Postępuj podobnie z pozostałymi wyrazami.
- Połącz dzieci w pary. Uczniowie czytają wyrazy na głos i wskazują ilustracje.

Zgadnijcie i napiszcie w zeszycie (ćwiczenie 2.)

- Wyjaśnij uczniom, że w ćwiczeniu 2. trzeba popatrzeć na fragment zdjęcia i odgadnąć, jakie to zwierzę.
- Wskaż uczniom przykład i powiedz: *Number one. What is it? (sheep)*

Unit
2 Extra

1 Listen and point. Say.


cow


horse


goat

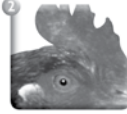

sheep


goose


hen

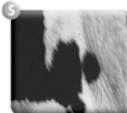
2 Guess and write in your notebook.


It's a  .


It's a  .


It's a  .


It's a  .


It's a  .


It's a  .

Pupils listen and point to the right photos. Then they point to the photos and say the phrases. Pupils look at the pictures and write the words in their notebooks.

Farm animals

Unit
2 Vocabulary

3 Play.



A bear isn't a farm animal.

farm animals



A bear is a zoo animal.

zoo animals



Pupils play the game. Vocabulary from Unit 2

- Daj uczniom trochę czasu na samodzielne wykonanie zadania. Poproś ich o napisanie nazw zwierząt w zeszytcie.
- Sprawdźcie wykonanie zadania. (Odpowiedzi: 1. *sheep*, 2. *hen*, 3. *horse*, 4. *goose*, 5. *cow*, 6. *goat*).

Dodatkowe ćwiczenie:

Put the words in the alphabetical order

Poproś dzieci, aby przyjrzały się wyrazom z ćwiczenia 2. i zastanowiły się, jak ułożyć je w kolejności alfabetycznej. Zapytaj: *What's number 1?* Poczekał na właściwą odpowiedź i powiedz: *Yes! A cow.* Zapisz wyraz *cow* na tablicy jako pierwszy w szeregu i powiedz: *Spell it, please* i razem z uczniami przeliteruj wyraz. Zapytaj: *What's number 2?* i powtórz ćwiczenie kolejno ze wszystkimi wyrazami, za każdym razem literując wyraz (*cow, goat, goose, hen, horse, sheep*). Poproś chętnych uczniów o samodzielne przeliterowanie kolejnych wyrazów.



Zagrajcie (ćwiczenie 3.)

- Przyczep do tablicy plakat *Learn about animals*. Wskazuj kolejne ilustracje na plakacie i proś dzieci, aby razem z tobą podawały odpowiednie nazwy zwierząt i ich pożywienia.
- Połącz uczniów w pary i daj każdej parze kostkę oraz pionki.

- Wyjaśnij reguły gry:
 - Starszy z graczy jako pierwszy wybiera grupę zwierząt – *farm animals* lub *zoo animals* – i jako pierwszy rzuca kostką.
 - Uczniowie rzucają kostką i przesuwają swoje pionki o taką liczbę pól, jaką wyrzucą.
 - Kiedy gracz stanie na polu, na którym jest zwierzę z jego grupy, mówi: ... *is a farm/zoo animal* i zapisuje nazwę tego zwierzęcia w zeszytcie.
 - Jeśli gracz stanie na polu, na którym jest zwierzę, którego nie ma w jego grupie, mówi: ... *isn't a farm/zoo animal* – i nie zapisuje jego nazwy w zeszytcie, tym samym nie zdobywając punktu.
 - Zwycięża gracz, który zapisze najwięcej wyrazów.
- Chodź po klasie i sprawdzaj, czy dzieci prawidłowo wykonują zadanie.

Zakończenie lekcji

- Powiedz: *Everybody finish now.*
- Powiedz: *Let's sing the 'Everybody stop now' song* (CD 1, ścieżka 13.; tekst na s. 32 Książki nauczyciela). Zachęć dzieci do śpiewania. Śpiewaj razem z nimi.
- Powiedz: *Goodbye!*

Ćwiczenie z Zeszytu ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci uzupełniają ćwiczenia w sekcji *Extra Vocabulary*, rozdział 2.

Scenariusz nagrań na DVD: rozdział 2.



Animal Game

Tilly: *Let's watch a DVD. I don't want to play this game.*

Tata: *Come on Tilly! It's fun.*

Tata: *Look, Tilly, a dolphin. I love dolphins.*

Tom: *So do I! Do dolphins eat meat, Dad?*

Tata: *No, dolphins don't eat meat.
What do dolphins eat, Tilly?*

Tilly: *Fish.*

Tom: *Oh Dad, a zebra! Zebras eat fruit, don't they, Tilly?*

Tilly: *No. They don't eat fruit.
They don't eat meat. They don't eat fish. They eat grass. Look! A snake!*

Tata: *A snake?*

Tom: *Out there?*

Tilly: *Sorry! My turn. Oh, a seal! Seals eat fish.
My turn again!*

Tilly: *I love gorillas. Gorillas don't eat fish.
They eat fruit. My turn again.*

Tilly: *Now let's watch a DVD.*

Tom: *No, this is a great game!*

Tata & Tom: *Let's play again!*



CLIL – Australian Animals

Tom: *Hi, Florence, what are you doing?*

Florence: *I'm doing my homework about Australian animals.*

Tilly: *Let's look!*

Florence: *That's a kangaroo. It lives in deserts and grasslands in Australia.*

Tom: *I know.*

Florence: *What's that, then?*

Tom: *That's a kangaroo, too.*

Tilly: *No, it isn't. It's a wallaby. A kind of small kangaroo.*

Tom: *Oh, I love kangaroos.*

Florence: *Me too. And I love koalas. Look at them.*

Tilly: *They're so cute! They eat eucalyptus leaves.*

Florence: *Look at that crocodile!*

Tom: *It's really big! It's a saltwater crocodile.
It lives in the sea and in rivers.
It eats fish ... and people!*

Tilly: *I don't like crocodiles! Urgh! Are those dogs?*

Tom: *They are wild dogs.*

Florence: *They're called dingoes. They live in forests, grasslands and deserts.*

Tilly: *What is that?*

Tom: *It looks like a duck and it lays eggs.*

Tilly: *But it's got fur.*

Florence: *It's a platypus!*

Tom: *It's very strange!*

Florence: *There are lots of strange and different animals in Australia.*