

***Checkpoint A2+/B1***

|  |
| --- |
| **KRYTERIA OCENIANIA** |

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 2–5, nie uwzględniając oceny 1 (niedostateczna) i 6 (celująca). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Poniższe kryteria są jedynie propozycją oceniania uczniów. Nauczyciel powinien dostosować je do potrzeb wynikających z możliwości swoich klas oraz do przyjętego w szkole systemu oceniania.

|  |
| --- |
| **UNIT 1 Family life** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Umiejętności ucznia |
| Ocena | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Środki językowe | Słownictwo | słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, okresy życia, rzeczy osobiste, umiejętności i zainteresowania, uczucia i emocje oraz ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu, konflikty i problemy  | częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, okresy życia, rzeczy osobiste, umiejętności i zainteresowania, uczucia i emocje oraz ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu, konflikty i problemy | dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, okresy życia, rzeczy osobiste, umiejętności i zainteresowania, uczucia i emocje oraz ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu, konflikty i problemy | bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, okresy życia, rzeczy osobiste, umiejętności i zainteresowania, uczucia i emocje oraz ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu, konflikty i problemy |
| Gramatyka | – słabo zna zasady tworzenia i użycia czasu *present simple* i stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając liczne błędy– słabo zna zasady tworzenia i użycia czasu *present continuous* i stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając liczne błędy– używając przyrostków *-ment*, *-ion*, *-ence*, tworzy rzeczowniki od przymiotników, popełniając przy tym liczne błędy– słabo zna zasady użycia przedimków *a/an* i *the* i stosuje je, popełniając liczne błędy | – częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasu *present simple* i czasem popełniając błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasu *present continuous* i czasem popełniając błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– używając przyrostków *-ment*, *-ion*, *-ence*, częściowo poprawnie tworzy rzeczowniki od przymiotników– częściowo zna zasady użycia przedimków *a/an* i *the* i stosuje je, czasem popełniając błędy | – zna zasady tworzenia i użycia czasu *present simple* i stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając nieliczne błędy– zna zasady tworzenia i użycia czasu *present continuous* i stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając nieliczne błędy– używając przyrostków *-ment*, *-ion*, *-ence*, zazwyczaj poprawnie tworzy rzeczowniki od przymiotników– zna zasady użycia przedimków *a/an* i *the* i zazwyczaj poprawnie je stosuje | – zna zasady tworzenia i użycia czasu *present simple* i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– zna zasady tworzenia i użycia czasu *present continuous* i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– używając przyrostków *-ment*, *-ion*, *-ence*, poprawnie tworzy rzeczowniki od przymiotników– zna zasady użycia przedimków *a/an* i *the* i poprawnie je stosuje |
| Umiejętności językowe | Czytanie | z trudem:– określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu– określa intencje nadawcy tekstu– znajduje w tekście określone informacje– rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu– odróżnia informacje o faktach od opinii | częściowo poprawnie:– określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu– określa intencje nadawcy tekstu– znajduje w tekście określone informacje– rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu– odróżnia informacje o faktach od opinii | zazwyczaj poprawnie:– określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu– określa intencje nadawcy tekstu– znajduje w tekście określone informacje– rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu– odróżnia informacje o faktach od opinii | poprawnie:– określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu– określa intencje nadawcy tekstu– znajduje w tekście określone informacje– rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu– odróżnia informacje o faktach od opinii |
| Słuchanie | z trudem i nie zawsze poprawnie: – określa kontekst wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje | częściowo poprawnie:– określa kontekst wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje | zazwyczaj poprawnie:– określa kontekst wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje | poprawnie:– określa kontekst wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje |
| Pisanie | z trudem i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:– opisuje ludzi i miejsca, – opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji– proponuje | częściowo poprawnie:– opisuje ludzi i miejsca, – opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji– proponuje | zazwyczaj poprawnie:– opisuje ludzi i miejsca, – opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji– proponuje | samodzielnie i z łatwością:– opisuje ludzi i miejsca, – opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji– proponuje |
| Mówienie | z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:– opisuje ludzi i miejsca– opowiada o czynnościach z teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości– wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz opisuje uczucia i emocje | stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:– opisuje ludzi i miejsca– opowiada o czynnościach z teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości– wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz opisuje uczucia i emocje | zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:– opisuje ludzi i miejsca– opowiada o czynnościach z teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości – wyraża i uzasadnia swoje opinie– wyraża i opisuje uczucia i emocje | poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:– opisuje ludzi i miejsca– opowiada o czynnościach z teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości – wyraża i uzasadnia swoje opinie– wyraża i opisuje uczucia i emocje |
| Reagowanie | · z trudem nawiązuje kontakty towarzyskie: przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, podtrzymuje i kończy rozmowę· używając podstawowych wyrażeń i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je; pyta o opinie innych osób– wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania– proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje oraz udziela rady  | · z pewną pomocą nawiązuje kontakty towarzyskie: przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, podtrzymuje i kończy rozmowę· używając podstawowych wyrażeń i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je; pyta o opinie innych osób– wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania– proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje oraz udziela rady  | · dość swobodnie nawiązuje kontakty towarzyskie: przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, podtrzymuje i kończy rozmowę· zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je; pyta o opinie innych osób– wyraża swoje upodobania, pyta o upodobania– proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje oraz udziela rady | · z łatwością nawiązuje kontakty towarzyskie: przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, podtrzymuje i kończy rozmowę· swobodnie i poprawnie:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je; pyta o opinie innych osób– wyraża swoje upodobania, pyta o upodobania– proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje oraz udziela rady  |
| Przetwarzanie tekstu | – z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– popełniając liczne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim– popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim– częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim– zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim– poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) |
| Inne | – z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– nie zawsze współdziała w grupie– z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne | – częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– na ogół stara się współdziałać w grupie– z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne | – dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– zazwyczaj współdziała w grupie– zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne | – swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– aktywnie współdziała w grupie– z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne |
| **UNIT 2 Who did it?** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Umiejętności ucznia |
| Ocena | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Środki językowe | Słownictwo | słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; EDUKACJA: życie szkoły, ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, konflikty i problemy oraz PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe | częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; EDUKACJA: życie szkoły, ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, konflikty i problemy oraz PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe | dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; EDUKACJA: życie szkoły, ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, konflikty i problemy oraz PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe | bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; EDUKACJA: życie szkoły, ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, konflikty i problemy oraz PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe |
| Gramatyka | – słabo zna zasady tworzenia i użycia czasu *past simple* i stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając liczne błędy– słabo zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i posługuje się nimi, popełniając liczne błędy– słabo zna zasady tworzenia i użycia czasu *past continuous* i stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając liczne błędy | – częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasu *past simple* i popełniając błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– częściowo zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i posługuje się nimi, popełniając błędy– częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasu *past continuous* i popełniając błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach | – zna zasady tworzenia i użycia czasu *past simple* i popełniając nieliczne błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje– zna zasady tworzenia i użycia czasu *past continuous* i popełniając nieliczne błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach | – zna zasady tworzenia i użycia czasu *past simple* i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i poprawnie się nimi posługuje– zna zasady tworzenia i użycia czasu *past continuous* i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach |
| Umiejętności językowe | Czytanie | z trudem:– określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu– znajduje w tekście określone informacje  | częściowo poprawnie: – określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu– znajduje w tekście określone informacje | zazwyczaj poprawnie:– określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu– znajduje w tekście określone informacje | poprawnie: – określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu– znajduje w tekście określone informacje |
| Słuchanie | z trudem:– reaguje na wypowiedzi– określa główną myśl wypowiedzi i fragmentu wypowiedzi– określa kontekst wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje– rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi | częściowo poprawnie:– reaguje na wypowiedzi– określa główną myśl wypowiedzi i fragmentu wypowiedzi– określa kontekst wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje– rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi | zazwyczaj poprawnie:– reaguje na wypowiedzi– określa główną myśl wypowiedzi i fragmentu wypowiedzi– określa kontekst wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje– rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi | poprawnie: – reaguje na wypowiedzi– określa główną myśl wypowiedzi i fragmentu wypowiedzi– określa kontekst wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje– rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi |
| Pisanie | z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:– opisuje przedmioty i miejsca– opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości– przedstawia fakty z przeszłości– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjipopełniane liczne błędy często zakłócają komunikację | z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:– opisuje przedmioty i miejsca– opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości– przedstawia fakty z przeszłości– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji popełniane dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację | stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: – opisuje przedmioty– opisuje przedmioty i miejsca– opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości– przedstawia fakty z przeszłości– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji–  | stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: – opisuje przedmioty– opisuje przedmioty i miejsca– opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości– przedstawia fakty z przeszłości– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji |
| Mówienie | z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:– opisuje ludzi i miejsca– opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– wyraża i uzasadnia swoje opinie– wyraża i opisuje uczucia i emocje | stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację – opisuje ludzi i miejsca– opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– wyraża i uzasadnia swoje opinie– wyraża i opisuje uczucia i emocje | zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:– opisuje ludzi i miejsca– opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości– przedstawia fakty z przeszłości– wyraża i uzasadnia swoje opinie– wyraża i opisuje uczucia i emocje | poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:– opisuje ludzi i miejsca– opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości– przedstawia fakty z przeszłości– wyraża i uzasadnia swoje opinie– wyraża i opisuje uczucia i emocje |
| Reagowanie | z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie– wyraża uczucia i emocje– stosuje zwroty i formy grzecznościowe | używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie– wyraża uczucia i emocje– stosuje zwroty i formy grzecznościowe | zazwyczaj poprawnie: – uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie– wyraża uczucia i emocje– stosuje zwroty i formy grzecznościowe | swobodnie i poprawnie:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie– wyraża uczucia i emocje– stosuje zwroty i formy grzecznościowe |
| Przetwarzanie tekstu | – z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– popełniając liczne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim– popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim– częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim– zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim– poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) |
| Inne | z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– nie zawsze współdziała w grupie | częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– na ogół stara się współdziałać w grupie | dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– zazwyczaj współdziała w grupie | swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– aktywnie współdziała w grupie |
| **UNIT 3 Universal language** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Umiejętności ucznia |
| Ocena | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Środki językowe | Słownictwo | słabo zna i z trudem posługuje się słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA: uczenie się, życie szkoły, system oświatowy; KULTURA: tradycje i zwyczaje; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: zwiedzanie; NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: zjawiska społeczne | częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: uczenie się, życie szkoły, system oświatowy; KULTURA: tradycje i zwyczaje; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: zwiedzanie; NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: zjawiska społeczne | dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: uczenie się, życie szkoły, system oświatowy; KULTURA: tradycje i zwyczaje; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: zwiedzanie; NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: zjawiska społeczne | bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: uczenie się, życie szkoły, system oświatowy; KULTURA: tradycje i zwyczaje; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: zwiedzanie; NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: zjawiska społeczne |
| Gramatyka | – słabo zna zasady użycia i popełniając liczne błędy, stosuje w zdaniach określenia ilości: *some*, *any*, *much*, *many*, *a lot of*, *a few*, *a little*– z trudem potrafi rozróżnić rzeczowniki policzalne i niepoliczalne i stosować je z określeniami ilości– słabo zna przedrostki tworzące formy przeczące przymiotników (*un-, in-, im-, ir-, il-*) i stosuje je w zdaniach, popełniając liczne błędy – słabo zna zaimki względne: *who, which, whose, where, when, that* i stosuje je w zdaniach, popełniając liczne błędy | – częściowo zna zasady użycia i popełniając dość liczne błędy, stosuje w zdaniach określenia ilości: *some*, *any*, *much*, *many*, *a lot of*, *a few*, *a little*– częściowo poprawnie potrafi rozróżnić rzeczowniki policzalne i niepoliczalne i stosować je z określeniami ilości– częściowo zna przedrostki tworzące formy przeczące przymiotników (*un-, in-, im-, ir-, il-*) i stosuje je w zdaniach, popełniając dość liczne błędy– częściowo zna zaimki względne: *who, which, whose, where, when, that* i stosuje je w zdaniach, popełniając dość liczne błędy | – zna zasady użycia i popełniając nieliczne błędy, stosuje w zdaniach określenia ilości: *some*, *any*, *much*, *many*, *a lot of*, *a few*, *a little*– zazwyczaj poprawnie potrafi rozróżnić rzeczowniki policzalne i niepoliczalne i stosować je z określeniami ilości– zna przedrostki tworzące formy przeczące przymiotników (*un-, in-, im-, ir-, il-*)i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach– zna zaimki względne: *who, which, whose, where, when, that* i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach | – zna zasady użycia i poprawnie stosuje w zdaniach określenia ilości: *some*, *any*, *much*, *many*, *a lot of*, *a few*, *a little*– poprawnie potrafi rozróżnić rzeczowniki policzalne i niepoliczalne i stosować je z określeniami ilości– zna przedrostki tworzące formy przeczące przymiotników (*un-, in-, im-, ir-, il-*) i poprawnie stosuje je w zdaniach– zna zaimki względne: *who, which, whose, where, when, that* i poprawnie stosuje je w zdaniach |
| Umiejętności językowe | Czytanie | z trudem i nie zawsze poprawnie:– określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu– znajduje w tekście określone informacje | częściowo poprawnie:– określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu– znajduje w tekście określone informacje | zazwyczaj poprawnie:– określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu– znajduje w tekście określone informacje | poprawnie:– określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu– znajduje w tekście określone informacje |
| Słuchanie | z trudem i nie zawsze poprawnie:– określa myśl główną wypowiedzi i fragmentu wypowiedzi– określa kontekst wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje | częściowo poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi i fragmentu wypowiedzi– określa kontekst wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje | zazwyczaj poprawnie:– określa myśl główną wypowiedzi i fragmentu wypowiedzi– określa kontekst wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje | poprawnie:– określa myśl główną wypowiedzi i fragmentu wypowiedzi– określa kontekst wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje |
| Pisanie | z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i bardzo proste struktury, z trudem:– opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – opisuje upodobania– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Liczne błędy często zakłócają komunikację | z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:– opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – opisuje upodobania– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji;Popełnione dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację | stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie:– opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – opisuje upodobania– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji– nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacjiPopełnione nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji | stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością:– opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – opisuje upodobania– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjisporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji |
| Mówienie | z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:– opisuje miejsca i zjawiska– przedstawia fakty z przeszłości i z teraźniejszości– wyraża swoje opinie i poglądy, i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób | stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację – opisuje miejsca i zjawiska– przedstawia fakty z przeszłości i z teraźniejszości– wyraża swoje opinie i poglądy, i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób | zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:– opisuje miejsca i zjawiska– przedstawia fakty z przeszłości i z teraźniejszości– wyraża swoje opinie i poglądy, i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób | poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:– opisuje miejsca i zjawiska– przedstawia fakty z przeszłości i z teraźniejszości– wyraża swoje opinie i poglądy, i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób |
| Reagowanie | z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy:– prowadzi i podtrzymuje rozmowę– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– proponuje i zachęca– zaprasza i odpowiada na zaproszenie – stosuje zwroty i formy grzecznościowe | używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie:– prowadzi i podtrzymuje rozmowę– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– proponuje i zachęca– zaprasza i odpowiada na zaproszenie – stosuje zwroty i formy grzecznościowe | zazwyczaj poprawnie:– prowadzi i podtrzymuje rozmowę– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– proponuje i zachęca– zaprasza i odpowiada na zaproszenie – stosuje zwroty i formy grzecznościowe | swobodnie i poprawnie:– prowadzi i podtrzymuje rozmowę– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– proponuje i zachęca– zaprasza i odpowiada na zaproszenie– stosuje zwroty i formy grzecznościowe |
| Przetwarzanie tekstu | – z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– popełniając liczne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim– z trudem i popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim– częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim– zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim– poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) |
| Inne | – z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– nie zawsze współdziała w grupie– posiada ograniczoną świadomość językową– posiada ograniczoną wrażliwość międzykulturową | – częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– na ogół prawidłowo współdziała w grupie– posiada podstawową świadomość językową – posiada podstawową wrażliwość międzykulturową | dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– zazwyczaj współdziała w grupie– posiada zadowalającą świadomość językową– posiada zadowalającą wrażliwość międzykulturową | swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– aktywnie współdziała w grupie– posiada wysoką świadomość językową– posiada wysoką wrażliwość międzykulturową |

|  |
| --- |
| **UNIT 4 Health watch** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Umiejętności ucznia |
| Ocena | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Środki językowe | Słownictwo | słabo zna i z trudem posługuje się słownictwo w zakresie tematów: ZDROWIE: tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie, nagłe wypadki; KULTURA: twórcy i ich dzieła oraz NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych | częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie, nagłe wypadki; KULTURA: twórcy i ich dzieła oraz NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych | dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie, nagłe wypadki; KULTURA: twórcy i ich dzieła oraz NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych | bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie, nagłe wypadki; KULTURA: twórcy i ich dzieła oraz NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych |
| Gramatyka | – słabo zna zasady tworzenia i użycia czasu *present perfect* i stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając liczne błędy– z trudem i popełniając liczne błędy, używa czasu *present perfect* z wyrazami *ever*, *never*, *for,* *since, just*, *yet* i *already*– słabo zna różnice w zastosowaniu czasów *present perfect* i *past simple*– słabo zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i posługuje się nimi, popełniając liczne błędy | – częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasu *present perfect* i popełniając błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– częściowo poprawnie używa czasu *present perfect* z wyrazami *ever*, *never*, *for,* *since, just*, *yet* i *already*– częściowo zna różnice w zastosowaniu czasów *present perfect* i *past simple*– częściowo zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i posługuje się nimi, popełniając błędy | – zna zasady tworzenia i użycia czasu *present perfect* i popełniając nieliczne błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– zazwyczaj poprawnie używa czasu *present perfect* z wyrazami *ever*, *never*, *for,* *since, just*, *yet* i *already*– zazwyczaj zna różnice w zastosowaniu czasów *present perfect* i *past simple*– zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje | – zna zasady tworzenia i użycia czasu *present perfect* i poprawnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– poprawnie używa czasu *present perfect* z wyrazami *ever*, *never*, *for,* *since, just*, *yet* i *already*– zna różnice w zastosowaniu czasów *present perfect* i *past simple*– zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i poprawnie się nimi posługuje |
| Umiejętności językowe | Czytanie | z trudem i nie zawsze poprawnie:– określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu– znajduje w tekście określone informacje | częściowo poprawnie:– określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu– znajduje w tekście określone informacje | zazwyczaj poprawnie:– określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu– znajduje w tekście określone informacje | poprawnie:– określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu– znajduje w tekście określone informacje |
| Słuchanie | z trudem i nie zawsze poprawnie:– określa myśl główną wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje | częściowo poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje | zazwyczaj poprawnie:– określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje | poprawnie:– określa myśl główną wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje |
| Pisanie | z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– wyraża i uzasadnia swoje opinie– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjiLiczne błędy często zakłócają komunikację | z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– wyraża i uzasadnia swoje opinie– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjiPopełnione dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację | stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie:– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– wyraża i uzasadnia swoje opinie– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjiPopełnione nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji | stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością:– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– wyraża i uzasadnia swoje opinie– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjisporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji  |
| Mówienie | z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:– opisuje ludzi, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości– przedstawia plany na przyszłość– przedstawia fakty z przeszłości i z teraźniejszości– wyraża swoje opinie i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób– opisuje upodobania | stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację– opisuje ludzi, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości– przedstawia plany na przyszłość– przedstawia fakty z przeszłości i z teraźniejszości– wyraża swoje opinie i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób– opisuje upodobania | zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:– opisuje ludzi, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości– przedstawia plany na przyszłość– przedstawia fakty z przeszłości i z teraźniejszości– wyraża swoje opinie i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób– opisuje upodobania | poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:– opisuje ludzi, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości– przedstawia plany na przyszłość– przedstawia fakty z przeszłości i z teraźniejszości– wyraża swoje opinie i uzasadnia je; ustosunkowuje się do opinii innych osób– opisuje upodobania |
| Reagowanie | z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– proponuje i zachęca | używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– proponuje i zachęca | zazwyczaj poprawnie:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– proponuje i zachęca | swobodnie i poprawnie:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– proponuje i zachęca |
| Przetwarzanie tekstu | – z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku – z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku – częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku – dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku – poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) |
| Inne | – z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– nie zawsze współdziała w grupie– z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada ograniczoną świadomość językową | – częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– na ogół prawidłowo współdziała w grupie– z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada podstawową świadomość językową | dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– zazwyczaj współdziała w grupie– zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada zadowalającą świadomość językową | swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– aktywnie współdziała w grupie– z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada wysoką świadomość językową |

|  |
| --- |
| **UNIT 5 TV addicts** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Umiejętności ucznia |
| Ocena | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Środki językowe | Słownictwo | słabo zna i z trudem posługuje się słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego oraz KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, media | częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego oraz KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, media | dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego oraz KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, media | bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego oraz KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, media |
| Gramatyka | – słabo zna zasady tworzenia przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym i posługuje się nimi, popełniając liczne błędy – słabo zna formy nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym– słabo zna znaczenie wyrażeń: *less … than*, *(not) as … as*, *too* i *(not) enough* i używa ich w zdaniach, popełniając liczne błędy– posługuje się przymiotnikami z końcówkami *-ed* i *-ing*, popełniając liczne błędy | – częściowo zna zasady tworzenia przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym i posługuje się nimi, popełniając błędy – częściowo zna formy nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym– częściowo zna znaczenie wyrażeń: *less … than*, *(not) as … as*, *too* i *(not) enough* i używa ich w zdaniach, popełniając błędy– częściowo poprawnie posługuje się przymiotnikami z końcówkami *-ed* i *-ing* | – zna zasady tworzenia przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje– zna większość form nieregularnych przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym– zna znaczenie wyrażeń: *less … than*, *(not) as … as*, *too* i *(not) enough* i zazwyczaj poprawnie używa ich w zdaniach– zazwyczaj poprawnie posługuje się przymiotnikami z końcówkami *-ed* i *-ing* | – zna zasady tworzenia przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym i poprawnie się nimi posługuje– zna formy nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym– zna znaczenie wyrażeń: *less … than*, *(not) as … as*, *too* i *(not) enough* i poprawnie używa ich w zdaniach– poprawnie posługuje się przymiotnikami z końcówkami *-ed* i *-ing* |
| Umiejętności językowe | Czytanie | z trudem i nie zawsze poprawnie:– określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu– znajduje w tekście określone informacje– rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu– odróżnia informacje o faktach od opinii– rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi | częściowo poprawnie:– określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu– znajduje w tekście określone informacje– rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu– odróżnia informacje o faktach od opinii– rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi  | zazwyczaj poprawnie:– określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu– znajduje w tekście określone informacje– rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu– odróżnia informacje o faktach od opinii– rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi  | poprawnie:– określa główną myśl tekstu i fragmentu tekstu– znajduje w tekście określone informacje– rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu– odróżnia informacje o faktach od opinii– rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi  |
| Słuchanie | z trudem i nie zawsze poprawnie:– określa myśl główną wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje | częściowo poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje | zazwyczaj poprawnie:– określa myśl główną wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje | poprawnie:– określa myśl główną wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje |
| Pisanie | z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:– opisuje ludzi i zjawiska– opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – wyraża i uzasadnia swoje opinie– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjiLiczne błędy często zakłócają komunikację | z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:– opisuje ludzi i zjawiska– opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – wyraża i uzasadnia swoje opinie– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjiPopełnione dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację | stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie:– opisuje ludzi i zjawiska– opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – wyraża i uzasadnia swoje opinie– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjiPopełnione nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji | stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością:– opisuje ludzi i zjawiska– opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości – wyraża i uzasadnia swoje opinie– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjisporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji |
| Mówienie | z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:– opisuje ludzi i zjawiska– opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości– wyraża swoje opinie i uzasadnia je – opisuje ludzi, miejsca i zjawiska | stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację – opisuje ludzi i zjawiska– opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości– wyraża swoje opinie i uzasadnia je – opisuje ludzi, miejsca i zjawiska | zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:– opisuje ludzi i zjawiska– opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości– wyraża swoje opinie i uzasadnia je – opisuje ludzi, miejsca i zjawiska | poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:– opisuje ludzi i zjawiska– opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości– wyraża swoje opinie i uzasadnia je – opisuje ludzi, miejsca i zjawiska |
| Reagowanie | z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób– proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje | używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób– proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje | zazwyczaj poprawnie:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób– proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje | swobodnie i poprawnie:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób– proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje |
| Przetwarzanie tekstu | – z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– popełniając liczne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim– popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim– częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim– zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim– poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) |
| Inne | – z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– nie zawsze współdziała w grupie– z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada ograniczoną świadomość językową | – częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– na ogół prawidłowo współdziała w grupie– z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada podstawową świadomość językową | dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– zazwyczaj współdziała w grupie– zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada zadowalającą świadomość językową | swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– aktywnie współdziała w grupie– z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada wysoką świadomość językową |

|  |
| --- |
| **UNIT 6 Planet Earth** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Umiejętności ucznia |
| Ocena | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Środki językowe | Słownictwo | słabo zna i z trudem posługuje się słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego oraz ŚWIAT PRZYRODY: krajobraz, pogoda, klimat zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, klęski żywiołowe | częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego oraz ŚWIAT PRZYRODY: krajobraz, pogoda, klimat zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, klęski żywiołowe | dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego oraz ŚWIAT PRZYRODY: krajobraz, pogoda, klimat zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, klęski żywiołowe | bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego oraz ŚWIAT PRZYRODY: krajobraz, pogoda, klimat zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, klęski żywiołowe |
| Gramatyka | – słabo zna konstrukcję *be going to* i popełniając liczne błędy, stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– słabo zna konstrukcję *will* i popełniając liczne błędy, stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– słabo zna czasowniki modalne *will,* *may* i *might* i stosuje je w różnych typach zdań, popełniając liczne błędy– słabo zna zerowy tryb warunkowy i stosuje go, popełniając liczne błędy– słabo zna pierwszy tryb warunkowy i stosuje go, popełniając liczne błędy | – częściowo zna konstrukcję *be going to* i popełniając błędy, stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– częściowo zna konstrukcję *will* i popełniając błędy, stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– częściowo zna czasowniki modalne *will,* *may* i *might* i popełniając błędy, stosuje je w różnych typach zdań– częściowo zna zerowy tryb warunkowy i stosuje go, popełniając błędy– częściowo zna pierwszy tryb warunkowy i stosuje go, popełniając błędy | – zna konstrukcję *be going to* i zazwyczaj poprawnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– zna konstrukcję *will* i zazwyczaj poprawnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– zna czasowniki modalne *will,* *may* i *might* i zazwyczaj poprawnie stosuje je w różnych typach zdań– zna i zazwyczaj poprawnie stosuje zerowy tryb warunkowy– zna i zazwyczaj poprawnie stosuje pierwszy tryb warunkowy | – zna konstrukcję *be going to* i poprawnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– zna konstrukcję *will* i poprawnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– zna czasowniki modalne *will,* *may* i *might* i poprawnie stosuje je w różnych typach zdań– zna i poprawnie stosuje zerowy tryb warunkowy– zna i poprawnie stosuje pierwszy tryb warunkowy |
| Umiejętności językowe | Czytanie | z trudem i nie zawsze poprawnie:– określa główną myśl tekstu– znajduje w tekście określone informacje | częściowo poprawnie:– określa główną myśl tekstu– znajduje w tekście określone informacje  | zazwyczaj poprawnie:– określa główną myśl tekstu– znajduje w tekście określone informacje  | poprawnie:– określa główną myśl tekstu– znajduje w tekście określone informacje  |
| Słuchanie | z trudem i nie zawsze poprawnie:– określa myśl główną wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje | częściowo poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje | zazwyczaj poprawnie:– określa myśl główną wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje | poprawnie:– określa myśl główną wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje |
| Pisanie | z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:– opisuje zjawiska– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– wyraża intencje i plany na przyszłość– wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób– wyraża pewność i przypuszczenie odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Liczne błędy często zakłócają komunikację. | z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:– opisuje zjawiska– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– wyraża intencje i plany na przyszłość– wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób– wyraża pewność i przypuszczenie odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Popełnione dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. | stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie:– opisuje zjawiska– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– wyraża intencje i plany na przyszłość– wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób– wyraża pewność i przypuszczenie odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Popełnione nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością:– opisuje zjawiska– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– wyraża intencje i plany na przyszłość– wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób– wyraża pewność i przypuszczenie odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. |
| Mówienie | z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:– opisuje ludzi, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości– wyraża pewność i przypuszczenie dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– wyraża swoje opinie i uzasadnia je | stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację – opisuje ludzi, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości– wyraża pewność i przypuszczenie dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– wyraża swoje opinie i uzasadnia je | zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:– opisuje ludzi, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości– wyraża pewność i przypuszczenie dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– wyraża swoje opinie i uzasadnia je | poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:– – opisuje ludzi, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości– wyraża pewność i przypuszczenie dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– wyraża swoje opinie i uzasadnia je  |
| Reagowanie | z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego– wyraża uczucia i emocje | używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego– wyraża uczucia i emocje | zazwyczaj poprawnie:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego– wyraża uczucia i emocje | swobodnie i poprawnie:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego– wyraża uczucia i emocje |
| Przetwarzanie tekstu | – z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku– popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku– częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku– zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku– poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) |
| Inne | – z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– nie zawsze współdziała w grupie– z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada ograniczoną świadomość językową | – częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– na ogół prawidłowo współdziała w grupie– z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada podstawową świadomość językową –  | dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– zazwyczaj współdziała w grupie– zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada zadowalającą świadomość językową | – swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– aktywnie współdziała w grupie– z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada wysoką świadomość językową |

|  |
| --- |
| **UNIT 7 Job hunting** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Umiejętności ucznia |
| Ocena | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Środki językowe | Słownictwo | słabo zna i z trudem posługuje się słownictwo w zakresie tematów: PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, warunki pracy, praca dorywcza, poszukiwanie pracy oraz CZŁOWIEK: cechy charakteru  | częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, warunki pracy, praca dorywcza, poszukiwanie pracy oraz CZŁOWIEK: cechy charakteru | dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, warunki pracy, praca dorywcza, poszukiwanie pracy oraz CZŁOWIEK: cechy charakteru | bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, warunki pracy, praca dorywcza, poszukiwanie pracy oraz CZŁOWIEK: cechy charakteru |
| Gramatyka | – słabo zna czasowniki modalne wyrażające obowiązek, zakaz i radę: *have to*, *don’t have to*, *must*, *mustn’t*, *should*, *shouldn’t* i stosuje je, popełniając liczne błędy– słabo zna drugi tryb warunkowy i stosuje go, popełniając liczne błędy– słabo zna przymiotniki złożone i stosuje je popełniając liczne błędy | – częściowo zna czasowniki modalne wyrażające obowiązek, zakaz i radę: *have to*, *don’t have to*, *must*, *mustn’t*, *should*, *shouldn’t* i stosuje je, popełniając błędy– częściowo zna drugi tryb warunkowy i stosuje go, popełniając błędy– zna i częściowo poprawnie stosuje przymiotniki złożone | – zna czasowniki modalne wyrażające obowiązek, zakaz i radę: *have to*, *don’t have to*, *must*, *mustn’t*, *should*, *shouldn’t* i zazwyczaj poprawnie je stosuje– zna i zazwyczaj poprawnie stosuje drugi tryb warunkowy– zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki złożone | – zna czasowniki modalne wyrażające obowiązek, zakaz i radę: *have to*, *don’t have to*, *must*, *mustn’t*, *should*, *shouldn’t* i poprawnie je stosuje– zna i poprawnie stosuje drugi tryb warunkowy– zna i poprawnie stosuje przymiotniki złożone |
| Umiejętności językowe | Czytanie | z trudem i nie zawsze poprawnie:– określa główną myśl tekstu– znajduje w tekście określone informacje– rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu– odróżnia informacje o faktach od opinii | częściowo poprawnie:– określa główną myśl tekstu– znajduje w tekście określone informacje– rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu– odróżnia informacje o faktach od opinii | zazwyczaj poprawnie:– określa główną myśl tekstu– znajduje w tekście określone informacje– rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu– odróżnia informacje o faktach od opinii | poprawnie:– określa główną myśl tekstu– znajduje w tekście określone informacje– rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu– odróżnia informacje o faktach od opinii |
| Słuchanie | z trudem i nie zawsze poprawnie:– określa myśl główną wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje | częściowo poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje | zazwyczaj poprawnie:– określa myśl główną wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje | poprawnie:– określa myśl główną wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje |
| Pisanie | z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:– opisuje ludzi– opowiada doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– wyraża i uzasadnia swoje opinie– wyraża pewność i przypuszczenie odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjiLiczne błędy często zakłócają komunikację | z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:– opisuje ludzi– opowiada doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– wyraża i uzasadnia swoje opinie– wyraża pewność i przypuszczenie odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjiPopełnione dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację | stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie:– opisuje ludzi– opowiada doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– wyraża i uzasadnia swoje opinie– wyraża pewność i przypuszczenie odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjiPopełnione nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji | stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością:– opisuje ludzi– opowiada doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– wyraża i uzasadnia swoje opinie– wyraża pewność i przypuszczenie odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjisporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji |
| Mówienie | z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:– opisuje ludzi i miejsca– opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości– wyraża pewność i przypuszczenie dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – przedstawia fakty z teraźniejszości– wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy | stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację – opisuje ludzi i miejsca– opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości– wyraża pewność i przypuszczenie dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – przedstawia fakty z teraźniejszości– wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy | zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:– opisuje ludzi i miejsca– opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości– wyraża pewność i przypuszczenie dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – przedstawia fakty z teraźniejszości– wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy | poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:– opisuje ludzi i miejsca– opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości– wyraża pewność i przypuszczenie dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości – przedstawia fakty z teraźniejszości– wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy |
| Reagowanie | z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy:– rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie– wyraża i uzasadnia swoje preferencje i pragnienia– pyta o preferencje i pragnienia innych osób– proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca– prosi o radę, udziela rady– wyraża prośbę | używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie:– rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie– wyraża i uzasadnia swoje preferencje i pragnienia– pyta o preferencje i pragnienia innych osób– proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca– prosi o radę, udziela rady– wyraża prośbę | zazwyczaj poprawnie:– rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie– wyraża i uzasadnia swoje preferencje i pragnienia– pyta o preferencje i pragnienia innych osób– proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca– prosi o radę, udziela rady– wyraża prośbę | swobodnie i poprawnie:– rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie– wyraża i uzasadnia swoje preferencje i pragnienia– pyta o preferencje i pragnienia innych osób– proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca– prosi o radę, udziela rady– wyraża prośbę |
| Przetwarzanie tekstu | – z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– popełniając liczne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim– częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim– zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim– poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) |
| Inne | – z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– nie zawsze współdziała w grupie– z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada ograniczoną świadomość językową | – częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– na ogół prawidłowo współdziała w grupie– z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada podstawową świadomość językową | – dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– zazwyczaj współdziała w grupie– zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada zadowalającą świadomość językową | – swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– aktywnie współdziała w grupie– z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada wysoką świadomość językową |

|  |
| --- |
| **UNIT 8 Best friends forever** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Umiejętności ucznia |
| Ocena | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Środki językowe | Słownictwo | słabo zna i z trudem posługuje się słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje oraz ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, życie codzienne, formy spędzania czasu wolnego, styl życia, konflikty i problemy | częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje oraz ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, życie codzienne, formy spędzania czasu wolnego, styl życia, konflikty i problemy | dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje oraz ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, życie codzienne, formy spędzania czasu wolnego, styl życia, konflikty i problemy | bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje oraz ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, życie codzienne, formy spędzania czasu wolnego, styl życia, konflikty i problemy |
| Gramatyka | – słabo zna zasady tworzenia i użycia czasu *past perfect* i stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając liczne błędy– słabo zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i posługuje się nimi, popełniając liczne błędy– słabo zna zasady użycia wyrażenia *used to* i popełniając liczne błędy stosuje je w zdaniach– popełniając liczne błędy posługuje się różnymi konstrukcjami dla wyrażenia przeszłości: *past simple, past continuous, past perfect* i *used to* – używając przyrostków *-ness*, *-ship*, *-dom*, tworzy rzeczowniki od przymiotników i innych rzeczowników, popełniając przy tym liczne błędy– słabo zna formę ciągłą czasownika (*-ing*) i stosuje ją, popełniając liczne błędy– słabo zna formę bezokolicznikową czasownika (*to …*) i stosuje ją, popełniając liczne błędy | – częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasu *past perfect* i popełniając błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– częściowo zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i posługuje się nimi, popełniając błędy– zna zasady użycia wyrażenia *used to* i częściowo poprawnie stosuje je w zdaniach– częściowo poprawnie posługuje się różnymi konstrukcjami dla wyrażenia przeszłości: *past simple, past continuous, past perfect* i *used to* – używając przyrostków *-ness*, *-ship*, *-dom*, częściowo poprawnie tworzy rzeczowniki od przymiotników i innych rzeczowników– częściowo zna formę ciągłą czasownika (*-ing*) i stosuje ją, popełniając błędy– częściowo zna formę bezokolicznikową czasownika (*to …*) i stosuje ją, popełniając błędy | – zna zasady tworzenia i użycia czasu *past perfect* i popełniając nieliczne błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje– zna zasady użycia wyrażenia *used to* i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach– zazwyczaj poprawnie posługuje się różnymi konstrukcjami dla wyrażenia przeszłości: *past simple, past continuous, past perfect* i *used to* – używając przyrostków *-ness*, *-ship*, *-dom*, zazwyczaj poprawnie tworzy rzeczowniki od przymiotników i innych rzeczowników– zna formę ciągłą czasownika (*-ing*) i zazwyczaj poprawnie ją stosuje– zna formę bezokolicznikową czasownika (*to …*) i zazwyczaj poprawnie ją stosuje | – zna zasady tworzenia i użycia czasu *past perfect* i poprawnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– zna czasowniki nieregularne podane w podręczniku i poprawnie się nimi posługuje– zna zasady użycia wyrażenia *used to* i poprawnie stosuje je w zdaniach– poprawnie posługuje się różnymi konstrukcjami dla wyrażenia przeszłości: *past simple, past continuous, past perfect* i *used to* – używając przyrostków *-ness*, *-ship*, *-dom*, poprawnie tworzy rzeczowniki od przymiotników i innych rzeczowników– zna formę ciągłą czasownika (*-ing*) i poprawnie ją stosuje– zna formę bezokolicznikową czasownika (*to …*) i poprawnie ją stosuje |
| Umiejętności językowe | Czytanie | z trudem i nie zawsze poprawnie:– określa główną myśl tekstu– znajduje w tekście określone informacje– układa informacje w określonym porządku | częściowo poprawnie:– określa główną myśl tekstu– znajduje w tekście określone informacje– układa informacje w określonym porządku | zazwyczaj poprawnie:– określa główną myśl tekstu– znajduje w tekście określone informacje– układa informacje w określonym porządku | poprawnie:– określa główną myśl tekstu– znajduje w tekście określone informacje– układa informacje w określonym porządku |
| Słuchanie | z trudem i nie zawsze poprawnie:– określa myśl główną wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje | częściowo poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi – znajduje w wypowiedzi określone informacje | zazwyczaj poprawnie:– określa myśl główną wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje | poprawnie:– określa myśl główną wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje |
| Pisanie | z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:– opowiada doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań– wyraża i uzasadnia swoje opinie– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjiLiczne błędy często zakłócają komunikację | z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:– opowiada doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań– wyraża i uzasadnia swoje opinie– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjiPopełnione dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację | stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie:– opowiada doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań– wyraża i uzasadnia swoje opinie– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjiPopełnione nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji | stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością:– opowiada doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań– wyraża i uzasadnia swoje opinie– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjisporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji |
| Mówienie | z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:– opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy | stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy | zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:– opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy | poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:– opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy |
| Reagowanie | z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie– wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje i pragnienia, pyta o upodobania i preferencje – proponuje, przyjmuje propozycje, zachęca– prosi o radę, udziela rady | używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie– wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje i pragnienia, pyta o upodobania i preferencje – proponuje, przyjmuje propozycje, zachęca– prosi o radę, udziela rady | zazwyczaj poprawnie:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie– wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje i pragnienia, pyta o upodobania i preferencje – proponuje, przyjmuje propozycje, zachęca– prosi o radę, udziela rady | swobodnie i poprawnie:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie– wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje i pragnienia, pyta o upodobania i preferencje – proponuje, przyjmuje propozycje, zachęca– prosi o radę, udziela rady |
| Przetwarzanie tekstu | – z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– popełniając liczne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim– częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim– zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim– poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) |
| Inne | – z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– nie zawsze współdziała w grupie– z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada ograniczoną świadomość językową | – częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– na ogół prawidłowo współdziała w grupie– z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada podstawową świadomość językową | dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– zazwyczaj współdziała w grupie– zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada zadowalającą świadomość językową | swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– aktywnie współdziała w grupie– z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada wysoką świadomość językową |
| **UNIT 9 Best-sellers** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Umiejętności ucznia |
| Ocena | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Środki językowe | Słownictwo | słabo zna i z trudem posługuje się słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA: pomieszczenia szkolne, zajęcia pozalekcyjne; PRACA: praca dorywcza; ŻYCIE PRYWATNE: życie codzienne, formy spędzania czasu wolnego oraz KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze | częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: pomieszczenia szkolne, zajęcia pozalekcyjne; PRACA: praca dorywcza; ŻYCIE PRYWATNE: życie codzienne, formy spędzania czasu wolnego oraz KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze | dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: pomieszczenia szkolne, zajęcia pozalekcyjne; PRACA: praca dorywcza; ŻYCIE PRYWATNE: życie codzienne, formy spędzania czasu wolnego oraz KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze | bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: pomieszczenia szkolne, zajęcia pozalekcyjne; PRACA: praca dorywcza; ŻYCIE PRYWATNE: życie codzienne, formy spędzania czasu wolnego oraz KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze |
| Gramatyka | – słabo zna zasady tworzenia mowy zależnej w zdaniach twierdzących i pytaniach i stosuje je, popełniając liczne błędy– popełniając liczne błędy stosuje czasowniki *tell* i *say* w mowie zależnej | – częściowo zna zasady tworzenia mowy zależnej w zdaniach twierdzących i pytaniach i stosuje je, popełniając błędy– częściowo poprawnie stosuje czasowniki *tell* i *say* w mowie zależnej  | – zna zasady tworzenia mowy zależnej w zdaniach twierdzących i pytaniach i zazwyczaj poprawnie je stosuje– zazwyczaj poprawnie stosuje czasowniki *tell* i *say* w mowie zależnej | – zna zasady tworzenia mowy zależnej w zdaniach twierdzących i pytaniach i poprawnie je stosuje– poprawnie stosuje czasowniki *tell* i *say* w mowie zależnej |
| Umiejętności językowe | Czytanie | z trudem i nie zawsze poprawnie:– określa główną myśl tekstu– znajduje w tekście określone informacje– rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu– układa informacje w określonym porządku | częściowo poprawnie:– określa główną myśl tekstu– znajduje w tekście określone informacje– rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu– układa informacje w określonym porządku | zazwyczaj poprawnie:– określa główną myśl tekstu– znajduje w tekście określone informacje– rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu– układa informacje w określonym porządku | poprawnie:– określa główną myśl tekstu– znajduje w tekście określone informacje– rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu– układa informacje w określonym porządku |
| Słuchanie | z trudem i nie zawsze poprawnie:– określa myśl główną wypowiedzi– określa intencje nadawcy wypowiedzi– określa kontekst wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje | częściowo poprawnie: – określa myśl główną wypowiedzi– określa intencje nadawcy wypowiedzi– określa kontekst wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje | zazwyczaj poprawnie:– określa myśl główną wypowiedzi– określa intencje nadawcy wypowiedzi– określa kontekst wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje | poprawnie:– określa myśl główną wypowiedzi– określa intencje nadawcy wypowiedzi– określa kontekst wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje |
| Pisanie | z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:– opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– przedstawia intencje i plany na przyszłość– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Liczne błędy często zakłócają komunikację | z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:– opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– przedstawia intencje i plany na przyszłość– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjiPopełnione dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację | stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie:– opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– przedstawia intencje i plany na przyszłość– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjiPopełnione nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji | stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością:– opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– przedstawia intencje i plany na przyszłość– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjisporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji |
| Mówienie | z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:– opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– przedstawia intencje i plany na przyszłość– opisuje upodobania– wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy– przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań | stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– przedstawia intencje i plany na przyszłość– opisuje upodobania– wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy– przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań | zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:– opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– przedstawia intencje i plany na przyszłość– opisuje upodobania– wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy– przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań | poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:– opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– przedstawia intencje i plany na przyszłość– opisuje upodobania– wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy– przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań |
| Reagowanie | z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie– wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje– udziela rady | używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie– wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje– udziela rady | zazwyczaj poprawnie:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie– wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje– udziela rady dy | swobodnie i poprawnie:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie– wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje– udziela rady |
| Przetwarzanie tekstu | – z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku– z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku– częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku – dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku – poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) |
| Inne | – z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– nie zawsze współdziała w grupie– z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada ograniczoną świadomość językową | – częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– na ogół prawidłowo współdziała w grupie– z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada podstawową świadomość językową | dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– zazwyczaj współdziała w grupie– zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada zadowalającą świadomość językową | swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– aktywnie współdziała w grupie– z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada wysoką świadomość językową |
| **UNIT 10 Log on** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Umiejętności ucznia |
| Ocena | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Środki językowe | Słownictwo | słabo zna i z trudem posługuje się słownictwo w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: wynalazki, korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz szanse i zagrożenia z tym związane; EDUKACJA: uczenie się, przybory szkolne oraz KULTURA: media | częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: wynalazki, korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz szanse i zagrożenia z tym związane; EDUKACJA: uczenie się, przybory szkolne oraz KULTURA: media | dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: wynalazki, korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz szanse i zagrożenia z tym związane; EDUKACJA: uczenie się, przybory szkolne oraz KULTURA: media | bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: wynalazki, korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz szanse i zagrożenia z tym związane; EDUKACJA: uczenie się, przybory szkolne oraz KULTURA: media |
| Gramatyka | – słabo zna zasady tworzenia strony biernej w czasach *present simple,* *present continuous, present perfect, past simple* oraz *future simple* i stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając liczne błędy– z trudem posługuje się konstrukcją *have something done* | – częściowo zna zasady tworzenia strony biernej w czasach *present simple,* *present continuous, present perfect, past simple* oraz *future simple i* stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach, popełniając błędy– częściowo poprawnie posługuje się konstrukcją *have something done* | – zna zasady tworzenia strony biernej w czasach *present simple,* *present continuous, present perfect, past simple* oraz *future simple* i zazwyczaj poprawnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– zazwyczaj poprawnie posługuje się konstrukcją *have something done* | – zna zasady tworzenia strony biernej w czasach *present simple,* *present continuous, present perfect, past simple* oraz *future simple* i poprawnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach– poprawnie posługuje się konstrukcją *have something done* |
| Umiejętności językowe | Czytanie | z trudem i nie zawsze poprawnie:– znajduje w tekście określone informacje– rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu – układa informacje w określonym porządku– odróżnia informacje o faktach od opinii | częściowo poprawnie:– znajduje w tekście określone informacje– rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu – układa informacje w określonym porządku– odróżnia informacje o faktach od opinii | zazwyczaj poprawnie:– znajduje w tekście określone informacje– rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu – układa informacje w określonym porządku– odróżnia informacje o faktach od opinii | poprawnie:– znajduje w tekście określone informacje– rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu – układa informacje w określonym porządku– odróżnia informacje o faktach od opinii |
| Słuchanie | z trudem i nie zawsze poprawnie:– określa intencje nadawcy wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje– rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi | częściowo poprawnie:– określa intencje nadawcy wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje– rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi | zazwyczaj poprawnie:– określa intencje nadawcy wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje– rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi | poprawnie:– określa intencje nadawcy wypowiedzi– znajduje w wypowiedzi określone informacje– rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi |
| Pisanie | z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji Liczne błędy często zakłócają komunikację | z pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjiPopełnione dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację | stosując dość rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury samodzielnie:– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjiPopełnione nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji | stosując rozbudowane słownictwo oraz złożone struktury samodzielnie i z łatwością:– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań– stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze– stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacjisporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji |
| Mówienie | z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:– opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– wyraża i uzasadnia swoje opinie , ustosunkowuje się do opinii innych osób– przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań | stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację – opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– wyraża i uzasadnia swoje opinie , ustosunkowuje się do opinii innych osób– przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań | zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:– opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– wyraża i uzasadnia swoje opinie , ustosunkowuje się do opinii innych osób– przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań | poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:– opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska– opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości– przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości– wyraża i uzasadnia swoje opinie , ustosunkowuje się do opinii innych osób– przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań |
| Reagowanie | z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie– prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego– dostosowuje styl wypowiedzi do odbiorcy | używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie– prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego– dostosowuje styl wypowiedzi do odbiorcy | zazwyczaj poprawnie:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie– prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego– dostosowuje styl wypowiedzi do odbiorcy | swobodnie i poprawnie:– uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia– wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie– prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego– dostosowuje styl wypowiedzi do odbiorcy |
| Przetwarzanie tekstu | – z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku– popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku– częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku– zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) | – swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych– poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku– poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim– poprawnie i swobodnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał (prezentację) |
| Inne | – z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– nie zawsze współdziała w grupie– z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada ograniczoną świadomość językową | – częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– na ogół prawidłowo współdziała w grupie– z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada podstawową świadomość językową | dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– zazwyczaj współdziała w grupie– zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada zadowalającą świadomość językową | swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem– aktywnie współdziała w grupie– z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne– posiada wysoką świadomość językową |