



WYNIKI I CO Z NICH WYNIKA???

EGZAMIN ÓSMOKLASISTY

WYNIK OGÓLNY

3



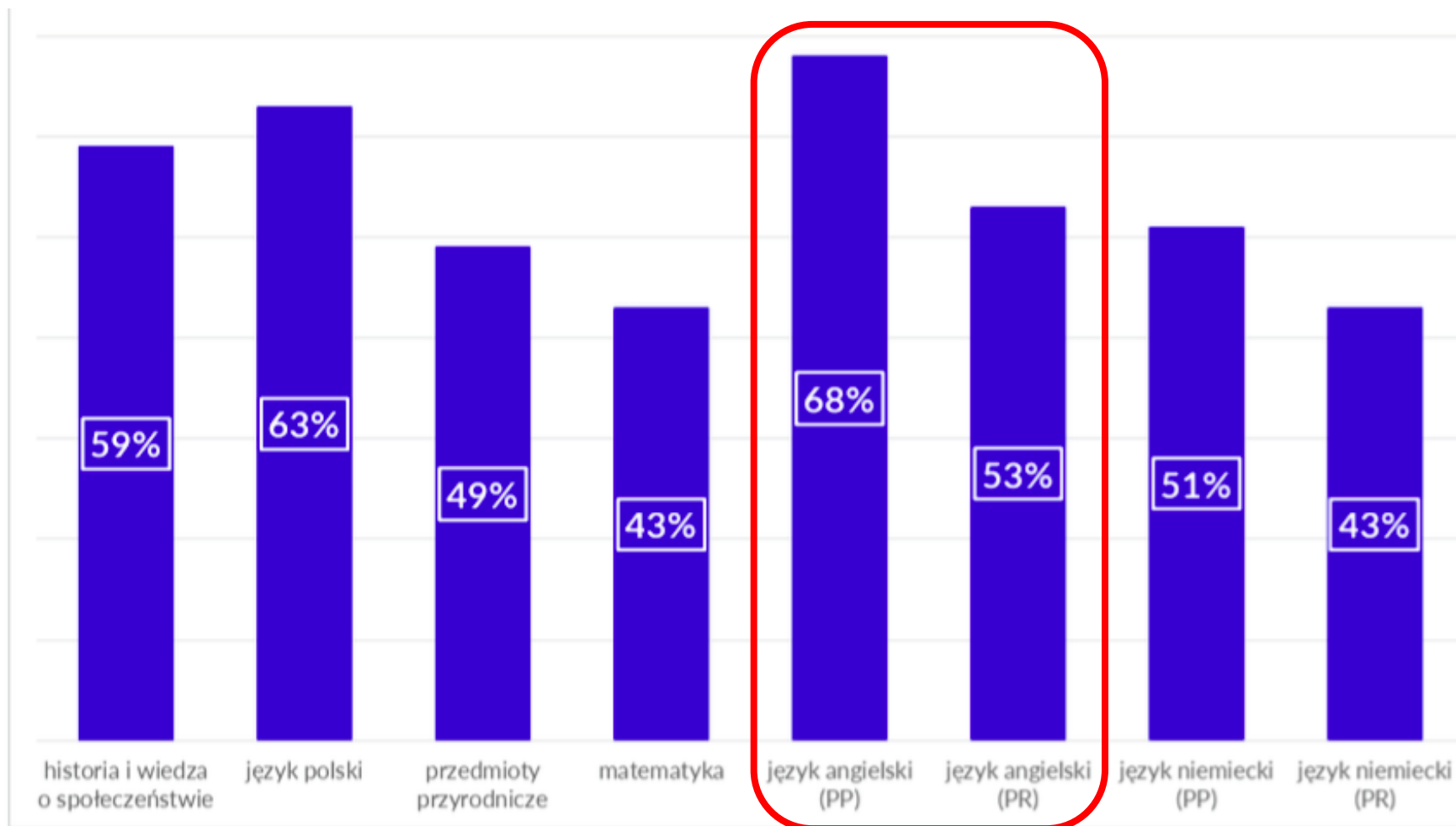
POŁOWA UCZNIÓW PONIŻEJ ŚREDNIEJ

TABELA 5. WYNIKI UCZNIÓW W PROCENTACH, ODPOWIADAJĄCE IM WARTOŚCI CENTYLI I WYNIKI NA SKALI STANINOWEJ

Język angielski					
wynik procentowy	wartość centyla	stanin	wynik procentowy	wartość centyla	stanin
0	1	1	52	45	5
2	1		53	46	
3	1		55	47	
5	1		57	49	
7	1		58	50	
8	1		60	51	
10	2		62	53	
12	2		63	54	
13	4		65	55	
15	5		67	56	
17	7	2	68	58	5
18	10		70	59	
20	12		72	60	



PORÓWNANIE Z EGZAMINEM GIMNAZJALNYM



NAJWYŻSZE WYNIKI (100%)

**E8 EGZAMIN
ÓSMOKLASISTY**

Kwiecień 2019

3.1 %

**EG EGZAMIN
GIMNAZJALNY**

Kwiecień 2019

11,9 %
PP

4,6 %
PR

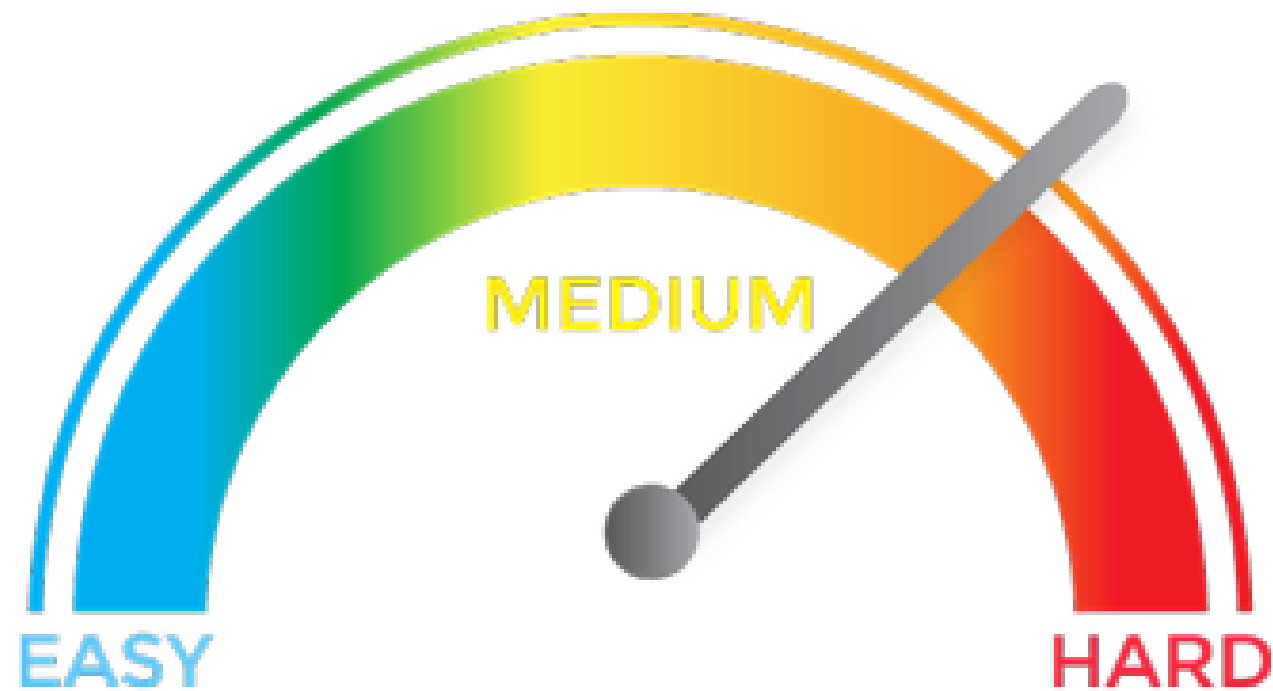


POZIOM TRUDNOŚCI

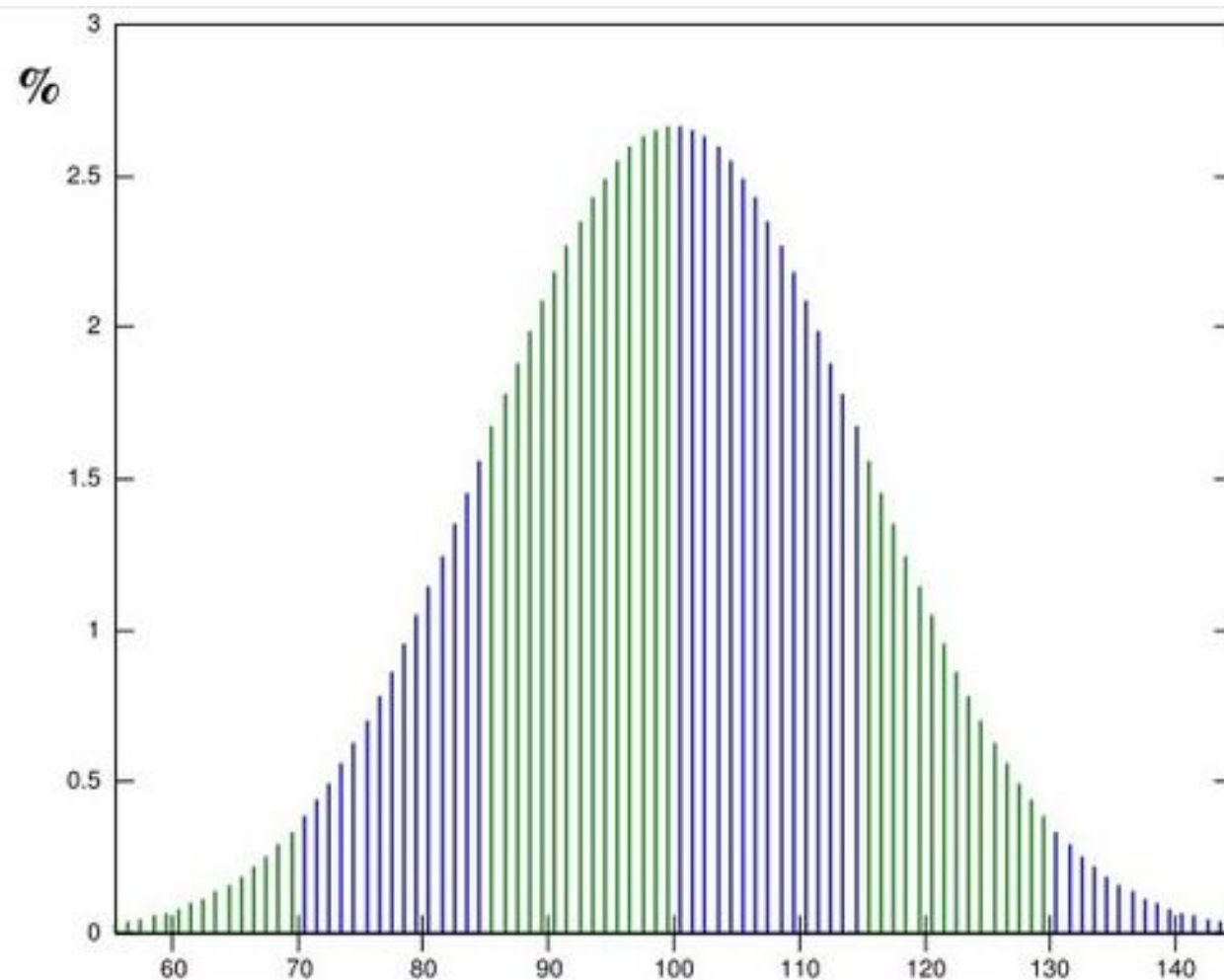
‘W przypadku uczniów, którzy w latach szkolnych 2018/2019–2020/2021 ukończą klasę VIII na podbudowie wymagań edukacyjnych określonych dla I i II etapu edukacyjnego (klasy I–VI) w podstawie programowej z 2012 r., jako poziom docelowy należy przyjąć orientacyjnie poziom A2/A2+. Okresowo niższy poziom wymagań zostanie uwzględniony w egzaminie ósmoklasisty z języka obcego nowożytnego w latach 2019–2021. Od roku szkolnego 2021/2022 jako docelowy należy przyjąć poziom określony w tabeli, tj. A2+ (B1 w zakresie rozumienia wypowiedzi). **W 2022 r.** odpowiednio wzrośnie również poziom trudności egzaminu ósmoklasisty z języka obcego nowożytnego.’



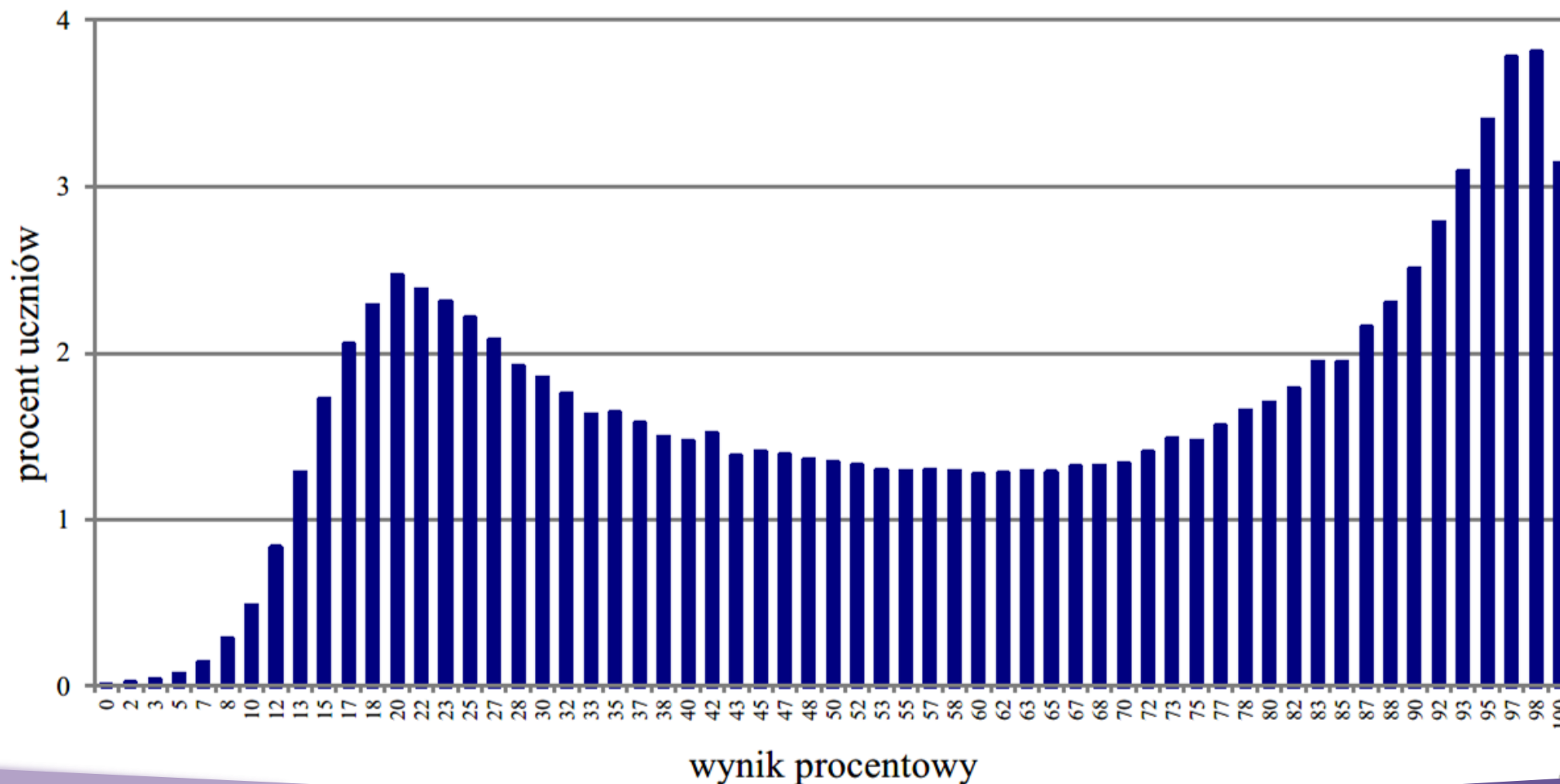
OBECNI 6-KLASIŚCI



ROZKŁAD WYNIKÓW

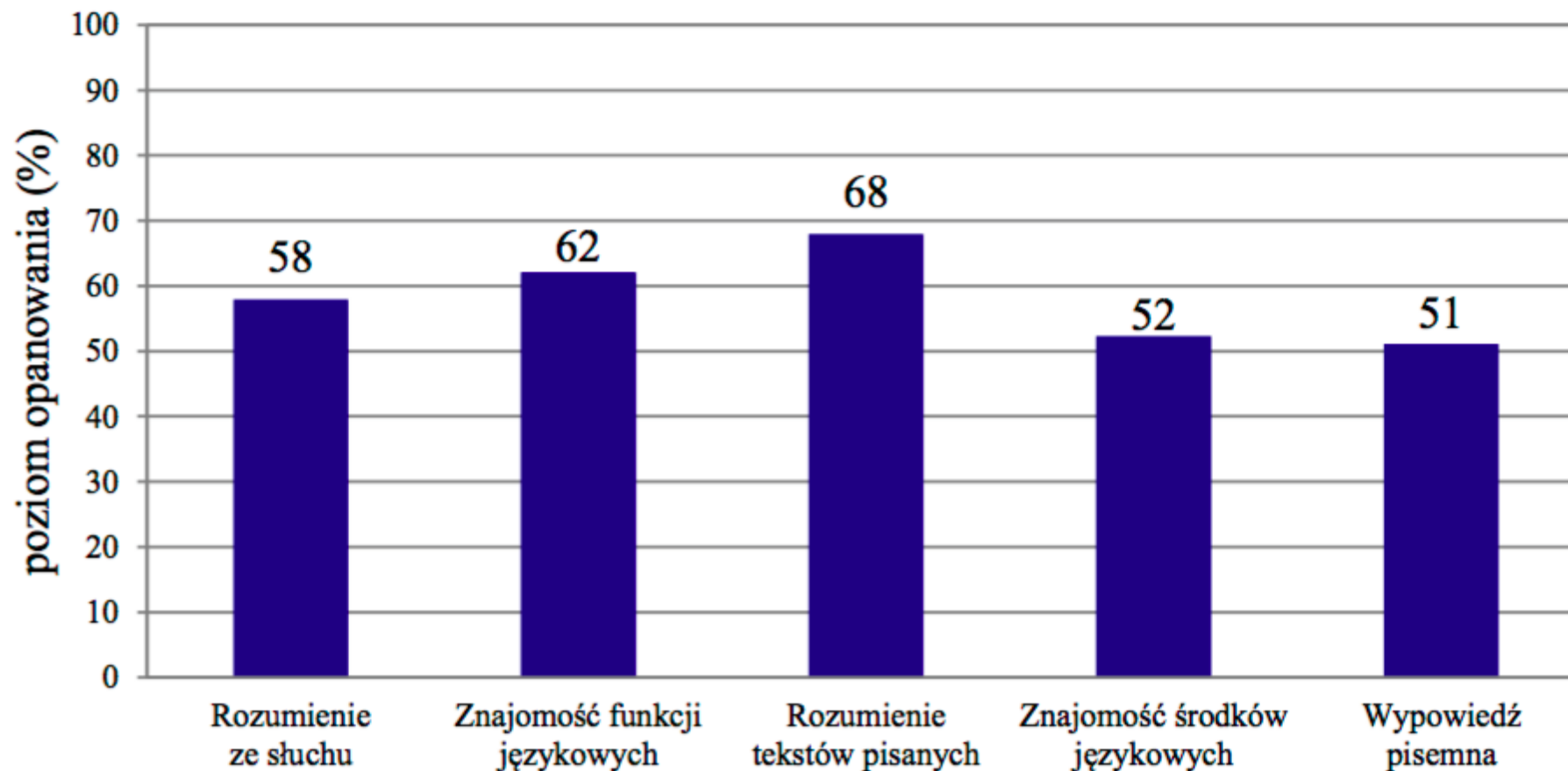


ROZKŁAD WYNIKÓW



OBSZARY UMIEJĘTNOŚCI

Średnie wyniki uczniów w zakresie poszczególnych obszarów umiejętności



NAJTRUDNIEJSZE ZADANIE OTWARTE

NAJTRUDNIEJSZE

30%

Zadanie 13. (0–4)

Uzupełnij zdania 13.1.–13.4. Wykorzystaj w odpowiedniej formie wyrazy podane w nawiasach. Nie należy zmieniać kolejności podanych wyrazów, trzeba natomiast – jeśli jest to konieczne – dodać inne wyrazy, tak aby otrzymać zdania logiczne i gramatycznie poprawne. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów. Uwaga! W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie cztery wyrazy, wliczając w to wyrazy już podane.

13.1. She is a good student. She is (*interest / in / learn*) _____
_____ new things.

13.2. Bob, (*be / you / old*) _____ than your sister?

13.3. What (*she / look / for*) _____ now?
Has she lost her phone again?

13.4. Oops, I have to go back home. I've taken a pair of my (*father / shoe*) _____
_____ by mistake. He will be angry.

BŁĘDY

interested vs interesting

learn vs learning

fathers vs father's



NAJŁATWIEJSZE ZADANIE OTWARTE

Zadanie 10. (0–3)

Przeczytaj tekst. Uzupełnij w e-mailu luki 10.1.–10.3. zgodnie z treścią tekstu, tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać jego sens. Luki należy uzupełnić w języku polskim.

60%

NAJTRUDNIEJSZE
W CZĘŚCI „CZYTANIE”

ONE-MAN STAR WARS TRILOGY at Dominion Theatre



Critics' reviews:

"You won't stop laughing!" Daily Newspaper

"Funnier than you could possibly imagine!" Theatre Magazine

Celebrating ten years since he first brought his show to the stage, Charles Ross, returns from a galaxy far, far away. Experience again the atmosphere of the first three Star Wars movies. Ross himself plays all the characters.

One-Man Star Wars Trilogy was written by Ross and has been watched by thousands of people all over the world. You can't miss this show!

Ticket information

Regular price – £20*

*Come to the show wearing a *Star Wars* character costume

Wiadomość

Od: Michał

Do: Ania

Temat: Gwiezdne Wojny

Aniu,

w Teatrze Dominion grają ciekawą sztukę opartą na *Gwiezdnym Wojnach*. Według recenzji prasowych jest ona bardzo **10.1.** _____. To nie jest nowa sztuka, była już wystawiana na całym świecie.

Występuje w niej kanadyjski aktor Charles Ross. On sam gra w niej wszystkie role i jest również jej **10.2.** _____.

Jeśli chcemy kupić bilety ze zniżką, musimy **10.3.** _____.
_____ *Gwiezdnym Wojnom*.

Idziemy?

Michał

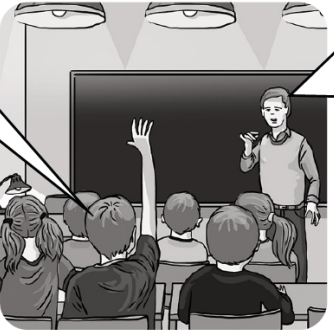
FUNKCJE JĘZYKOWE

Zadanie 6. (0–3)

Uzupełnij dialogi. Wpisz w każdą lukę 6.1.–6.3. brakujący fragment wypowiedzi, tak aby otrzymać spójne i logiczne teksty. Luki należy uzupełnić w języku angielskim.

Uwaga! W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie trzy wyrazy.

What are we going to do today?



Today we are going to read a story, so **6.1.** _____ on page 24. Before we start, tell me who you can see in the picture.

It's a great film, isn't it?



Yes, **6.2.** _____ too.
The special effects are fantastic!

6.3. _____
for walking me to the park.



You're welcome. It's not a problem at all.

44% !!!



BŁĘDY



Do you have a problem

Welcome

Good morning

... for walking me to the park?



BŁĘDY



Today we are going to read a story so ____ on page 24.

draw a picture

exercise

get



PROGNOZY

HALF
FULL



HALF
EMPTY



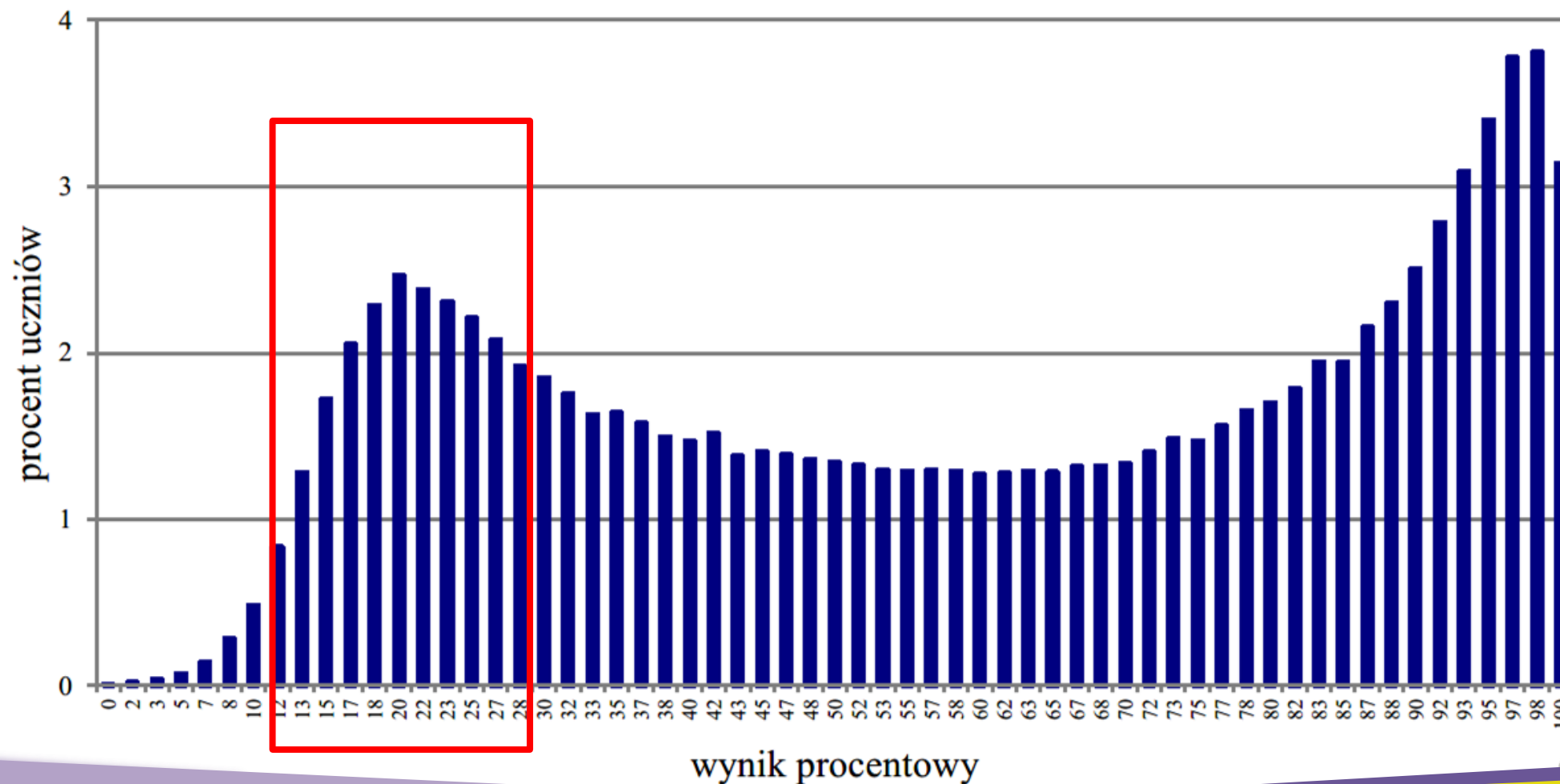
A CO W KLASIE?

~~Plan A~~
Plan B

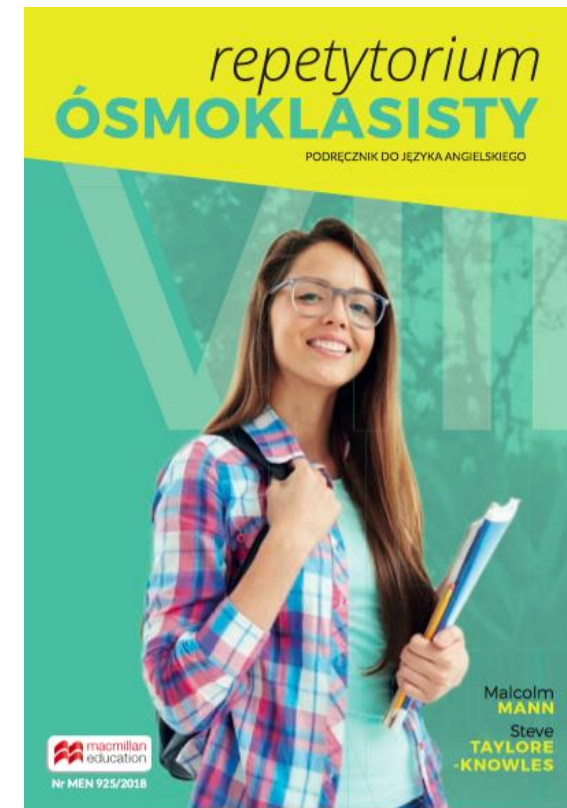
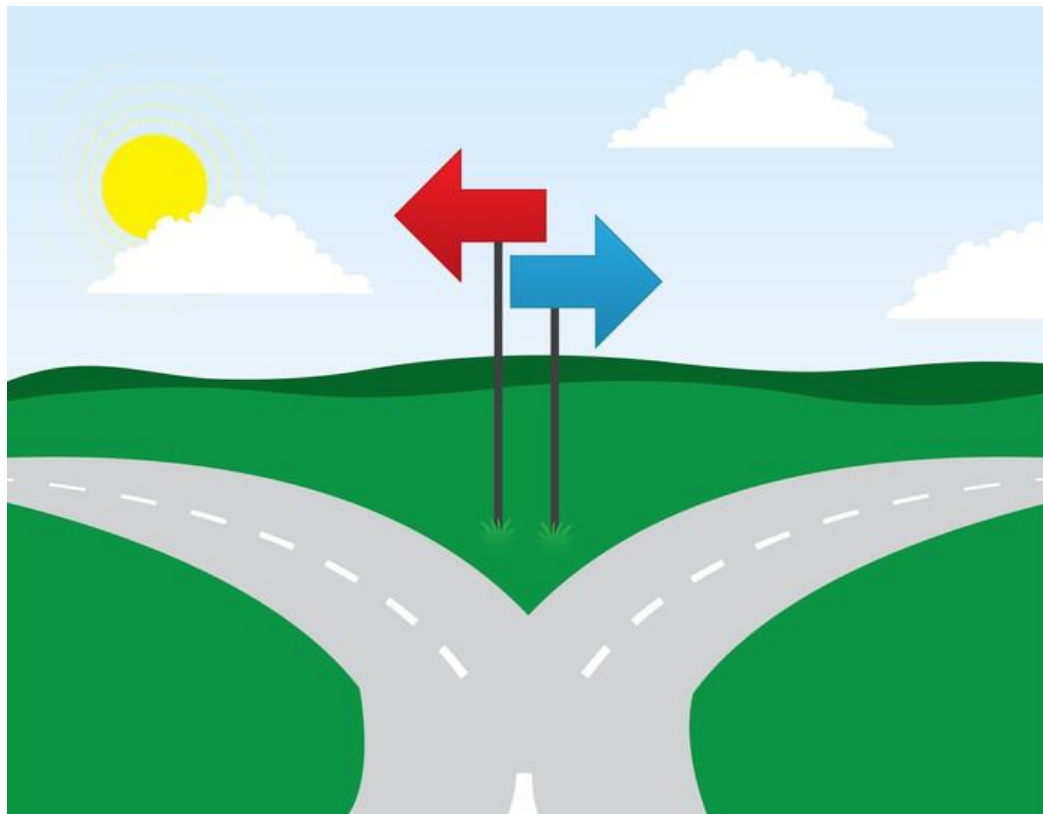
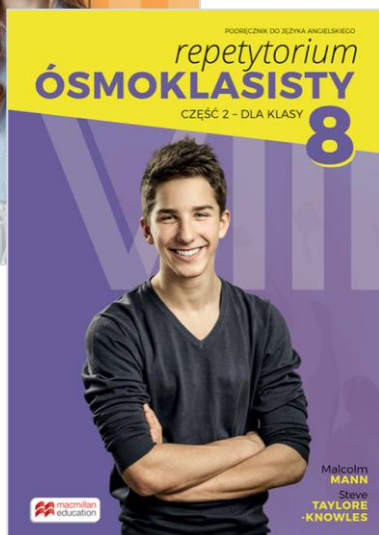


DLA SŁABSZEGO UCZNIA

Wyniki uczniów



NOWE NARZĘDZIA





WYNIKI I CO Z NICH WYNIKA???

EGZAMIN ÓSMOKLASISTY



1
strategia **ZWOLNIJ I POMYŚL**

EGZAMIN ÓSMOKLASISTY



2
strategia **POPRAWNOŚĆ – DOKŁADNIE TAK!**

EGZAMIN ÓSMOKLASISTY



3
strategia **POWTÓRZ, PRZETWÓRZ I... POWTÓRZ RAZ JESZCZE**

EGZAMIN ÓSMOKLASISTY

