

Hello! Lesson 1

Cele lekcji:

- rozpoznawanie nazw czynności ruchowych i wykonywanie odpowiednich gestów
- słuchanie i śpiewanie piosenki *Hello, I'm Tiger*
- wykonywanie opasek Tygrysa, Małpki i Myszy
- odgrywanie prostej scenki

NaCoBeZU:

- Dziecko potrafi: rozpoznać trzy nazwy czynności ruchowych; zaśpiewać piosenkę *Hello, I'm Tiger*; odegrać prostą scenkę.

Główne słownictwo i struktury:

- *Hello, (Tiger)! Goodbye, (Tiger)!*
- *I'm (Tiger). I (roar). I'm (black) and (orange).*
- *Tiger, Monkey, Mouse*
- *roar, jump, run*
- *black, orange*

Materiały:

- pacynka Tygrysa
- karty obrazkowe: Tygrys, Małpka, Mysz
- gotowe opaski Tygrysa, Małpki i Myszy
- szablon opasek na głowę i ok. 20-centymetrowe sznureczki do zawiązania opasek na głowach dzieci (po sześć dla każdego dziecka) lub czyste kartki A3 (jedna na dwie osoby), klej i kredki
- nożyczki
- *Teacher's Resource File*: kryteria sukcesu, cele lekcji, *Catch-up 1, Early Finish Plus 1*
- Zeszyt ćwiczeń: s. 2

Przed zajęciami wydrukuj dla każdego dziecka kartkę z kryteriami sukcesu i kartkę z celem lekcji. Rozdaj je dzieciom na początku zajęć i poproś o wklejenie ich do zeszytu. Omówcie je wspólnie.

Rozpoczęcie

- Załóż na rękę pacynkę Tygrysa. Kiedy dzieci wchodzą do klasy, witaj się z każdym z nich kolejno mówiąc głosem Tygrysa: **Hello!** Dzieci mogą podać rękę pacynce, przybić jej piątkę lub pomachać, odpowiadając: *Hello*.

Główna część lekcji

1 Clap and say your name.

- Przywitaj się ze wszystkimi dziećmi ponownie, mówiąc własnym głosem: **Hello**. Poproś dzieci, aby stanęły w kręgu. Wybij rytm, klaszcząc dwukrotnie, i przedstaw się, mówiąc w rytmie klaskania: **I'm (Ania)**. Ponownie klasnij dwa razy w tym samym rytmie. Dziecko stojące po Twojej lewej stronie klaszcze dwa razy, przedstawia się, mówiąc w rytmie klaskania: **I'm (Tomek)**. i ponownie klaszcze dwukrotnie. Dzieci kontynuują ćwiczenie dotąd, aż wszyscy się przedstawia. Na koniec unieś pacynkę Tygrysa i powiedz, naśladując jego głos: **I'm Tiger**. Dzieci powtarzają, naśladując głos Tygrysa.

2 Listen, point and mime.

- Zagraj z klasą w **Hello, Tiger! Goodbye, Tiger!** Unieś pacynkę Tygrysa. Zawołaj: **Hello, Tiger!** i zachęć dzieci, aby powtórzyły powitanie. Schowaj pacynkę za siebie i zawołaj: **Goodbye, Tiger!** Dzieci powtarzają pożegnanie. Na zmianę pokazuj i chowaj pacynkę w różnym tempie.



Hello!

Lesson 1

- 1 Clap and say your name.
- 2 Listen, point and mime.
- 3 Listen and sing *Hello, I'm Tiger*.



roar



jump



run



4 Make the headbands. Listen and repeat. Do the role-play.

Language: Hello, (Tiger)! Goodbye, (Tiger)! I'm (Tiger). I (roar). I'm (black) and (orange).
Podstawa programowa: współpraca, poczucie przynależności do wspólnoty

Dzieci odpowiednio reagują. Ochotnik/Ochotniczka może przejąć Twoją rolę.

- Poproś dzieci o otworenie książek na s. 5. Powiedz: **Look. Here's Tiger. Here's Monkey. Here's Mouse.** Dzieci patrzą na Tygrysa, Małpkę i Myszkę na głównym rysunku.
- Jeśli dzieci w zerówce nie pracowały z podręcznikiem *Tiger&Friends Starter* i nie znają bohaterów kursu, pokaż im kartę obrazkową przedstawiającą Tygrysa i powiedz: **Listen and repeat: Tiger.** Dzieci powtarzają za Tobą (całą klasą, rzędami i/lub indywidualnie). Powtórz ćwiczenie z kartami przedstawiającymi Małpkę i Myszkę.
- Powiedz: **Listen and mime.** Pokaż dzieciom kartę przedstawiającą Tygrysa i powiedz: **Tiger – roar**, naśladując przy tym ryczącego tygrysa. Dzieci wykonują te same gesty. Następnie powiedz: **Tiger – jump**, a następnie przeskocz dwa razy do przodu. Dzieci skaczą razem z Tobą. Na koniec powiedz: **Tiger – run** i udawaj, że biegniesz w miejscu. Dzieci biegną w miejscu.
- Powiedz: **Listen and point to the pictures.** Odtwórz nagranie (1.1). Dzieci słuchają i wskazują małe rysunki Tygrysa wykonującego różne czynności.
- Odtwórz nagranie ponownie. Dzieci powtarzają słowa razem z nagraniem i wykonują odpowiednie czynności.
- Zapytaj: **Can you be like Tiger?** Powiedz: **Stand up!** i zaproś dzieci na środek klasy. Powiedz: **Roar!** i udawaj, że ryczysz jak Tygrys. Powiedz: **Jump!** i podskocz. Powiedz: **Run!** i biegnij w miejscu. Zachęć dzieci, aby naśladowały Twoje gesty i powtarzały słowa (**Roar! Jump! Run!**). Wymieniaj nazwy czynności w przypadkowej kolejności. Dzieci wykonują odpowiednie czynności.

SUPPORT: Każdą czynność wypowiadaj entuzjastycznie trzy razy. Podczas powtarzania słów i wykonywania czynności za każdym razem wskazuj palcem odpowiedni rysunek w podręczniku.

CHALLENGE: Po wykonaniu ćwiczenia dzieci stają w kręgu. Każde z nich samodzielnie wydaje jedno polecenie (*Roar! Jump! Run!*). Reszta klasy wykonuje odpowiednie czynności.



Roar! Jump! Run!
Roar! Jump! Run!
Roar! Jump! Run!

***DODATKOWE ĆWICZENIE**

Zagraj z klasą w **Tiger says**. Dzieci wstają. Trzymając pacynkę Tygrysa, wydawaj na zmianę polecenia: **Run! Jump! Roar!** Dzieci wykonują odpowiednie czynności, kiedy komendę poprzedzają słowa: **Tiger says**, np. **Tiger says: run!** W przeciwnym razie dzieci pozostają bez ruchu.

3 Listen and sing *Hello, I'm Tiger*.

- Powiedz: **Let's listen to the Hello, I'm Tiger song**. Odtwórz nagranie (1.2) i odegraj treść piosenki. Zachęć dzieci, aby słuchały i naśladowały Twoje gesty (opis gestów w scenariuszu piosenki poniżej).
- Zapytaj: **What colour is Tiger?** (*black and orange*). Jeśli dzieci nie znają angielskich nazw kolorów, poproś o udzielenie odpowiedzi po polsku i wprowadź nazwy kolorów: czarnego i pomarańczowego.
- Wyjaśnij po polsku znaczenie zwrotów: *Let's have fun!* i *I love you*.
- Powiedz: **Sing the song**. Odtwórz nagrania piosenki etapami (1.3, 1.4), zgodnie z metodą nauki piosenek krok po kroku (patrz s. 3). Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść. Możesz też odtworzyć video 01.



Hello, I'm Tiger

Hello, hello, I'm Tiger. (dzieci machają ręką)
I roar, I jump, I run. (dzieci skaczą jak atakujący tygrys)
Hello, hello, I'm Tiger. (dzieci machają ręką)
Let's have fun! (dzieci wymachują obiema rękami z radością)
Hello, hello, I'm Tiger. (dzieci machają ręką)
I'm black and orange, too. (dzieci rysują palcem paski na brzuchu)
Hello, hello, I'm Tiger. (dzieci machają ręką)
I love you! (dzieci kładą dłonie na sercu)

***DODATKOWE ĆWICZENIE**

Wykonuj po kolei różne gesty z poszczególnych wersji piosenki, np. machaj ręką albo rysuj palcem paski na brzuchu, i zachęcaj dzieci do mówienia odpowiedniego wersu.

4 Make the headbands. Listen and repeat. Do the role-play.

- Pokaż dzieciom gotowe opaski i powiedz: **Let's make the headbands**.
- Jeżeli dzieci korzystają z Zeszytu ćwiczeń, wycinają z niego szablon opasek na głowę. Pokaż dzieciom, jak wyciąć opaskę z szablonu. Dzieci podpisują wewnętrzne strony opasek swoim imieniem i nazwiskiem. Rozdaj dzieciom po sześć sznureczków długości ok. 20 cm. Poproś dzieci, żeby przez każdą dziurkę na końcu opaski przewlekły sznureczek i przymocowały go do opaski, zawiązując sznurek na supeł. Następnie poproś dzieci, by w parach pomogły sobie wzajemnie założyć opaski, aby sprawdzić, czy pasują na głowy. Jeśli to konieczne, pomóż dzieciom właściwie dopasować opaski.

- Jeśli dzieci nie korzystają z Zeszytu ćwiczeń, wykonują opaski z pasków papieru. Unieś przykładową opaskę Tygrysa. Daj każdemu dziecku trzy paski papieru o szerokości 2–3 cm i długości 40–50 cm (pasek powinien być dłuższy niż obwód głowy dziecka o ok. 4 cm – to będzie zakładka na sklejenie). Na środku pasków dzieci rysują podobizny Tygrysa, Małpki i Myszk. Dzieci podpisują wewnętrzne strony pasków imieniem i nazwiskiem. Następnie przymierzają opaski w parach i zaznaczają ołówkiem miejsca, gdzie trzeba je skleić. Monitoruj pracę dzieci i w razie potrzeby pomóż im skleić opaski.
- Powiedz: **Listen and repeat**. Odtwórz nagranie (1.5). Dzieci powtarzają powitania za nagraniem.
- Podziel dzieci na trzy grupy: *Tiger*, *Mouse* i *Monkey*. W każdej grupie dzieci zakładają na głowy odpowiednie opaski. Poproś grupę Tygrysa, żeby pozdrowiła grupę Myszk (*Hello, Mouse!*) i grupę Małpki (*Hello, Monkey!*). Dzieci machają do kolegów/koleżanek. Następnie grupa Myszk pozdrawia grupy Tygrysa i Małpki, a na koniec grupa Małpki pozdrawia pozostałe dwie grupy.
- Poproś dzieci, żeby wstały i chodzili po klasie w opaskach swojej grupy. Poproś, żeby pozdrawiały napotykane po drodze dzieci słowami: *Hello, Tiger/Monkey/Mouse*, w zależności od tego, jaką każde z nich ma opaskę.
- Zbierz podpisane opaski. Jeśli to możliwe, załóż papierową teczkę dla każdego dziecka i przechowuj w niej wszystkie jego prace.



Hello, Tiger!
Hello, Mouse!
Hello, Monkey!

Zakończenie

- Zapytaj dzieci, która część lekcji podobała im się najbardziej oraz co było dla nich najtrudniejsze. Możesz też wykonać z dziećmi zadania z Zeszytu ćwiczeń lub z dodatkowych kart pracy z *Teacher's Resource File*.
- Na koniec unieś pacynkę Tygrysa. Odtwórz piosenkę **Goodbye, Tiger** (1.6) i odgrywaj jej treść za pomocą gestów. Dzieci słuchają piosenki i naśladowują Twoje ruchy. Odtwórz nagranie ponownie. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść.
- Powiedz: **Goodbye!** i zachęć dzieci, aby pożegnały się z Tobą w ten sam sposób. Pokaż pacynkę Tygrysa i powiedz jego głosem: **Goodbye, children!** Zachęć dzieci, by odpowiedziały: *Goodbye, Tiger!*



Hello & Units 1–2 Goodbye song: Goodbye, Tiger

Goodbye, Tiger! (dzieci machają pacynce Tygrysa)
See you soon! (dzieci układają dłonie w daszek nad oczami)
Goodbye, Tiger! (dzieci machają pacynce Tygrysa)
We love you! (x2) (dzieci kładą dłonie na sercu)
Goodbye! Bye! (dzieci machają pacynce Tygrysa)
See you soon! Roar! (dzieci układają dłonie w daszek nad oczami)

Hello! Lesson 2

Cele lekcji:

- liczenie od 1 do 10
- słuchanie i śpiewanie piosenki *What's your name?*
- zadawanie pytań o imię i wiek oraz odpowiadanie na takie pytania
- odgrywanie prostej scenki

NaCoBeZU:

- Dziecko potrafi: policzyć od 1 do 10; zaśpiewać piosenkę *What's your name?*; zapytać kogoś o imię i wiek i odpowiedzieć na takie pytania.

Główne słownictwo i struktury:

- numbers 1–10
- *What's your name? I'm (Sue).*
- *How old are you? I'm (six).*
- *I'm a (boy/girl).*

Materiały:

- pacynka Tygrysa
- karty obrazkowe: bohaterowie książki
- opaski z Tygrysem z lekcji 1
- miękka piłka lub kulka wykonana z gazety
- *Teacher's Resource File*: cele lekcji
- Zeszyt ćwiczeń: s. 3

Przed zajęciami wytnij dla każdego dziecka kartkę z celem lekcji. Rozdaj je dzieciom na początku zajęć i poproś o wklejenie ich do zeszytu. Omówcie je wspólnie.

Rozpoczęcie

- Unieś pacynkę Tygrysa i powiedz: ***Hello***. Dzieci odpowiadają: *Hello, Tiger*.
- Przygotuj karty obrazkowe przedstawiające Tygrysa, Małpkę i Mysza. Pokazuj je kolejno dzieciom i zachęć do nazywania postaci. Jeśli dzieci mają z tym jeszcze problem, niech powtarzają nazwy zwierząt za Tobą. Podziel dzieci na trzy grupy i każdej z nich wręcz kartę obrazkową z rysunkiem Tygrysa, Małpki lub Myszy. Powiedz: ***Roar, Tiger!*** i wytłumacz dzieciom, że grupa, której polecenie dotyczy (Tygrysy), musi wykonać daną czynność. Powiedz: ***Run, Mouse!***, a następnie: ***Jump, Monkey!*** i zachęcaj grupy do wykonywania czynności. W kolejnej rundzie przydziel każdej grupie inne karty i powtórz procedurę, zwracając uwagę na to, że jedynie grupa Tygrysów może ryczeć.

Główna część lekcji

1 Listen. Sing *Hello, I'm Tiger* and mime.

- Rozdaj dzieciom opaski z Tygrysem lub poproś, żeby wyjęły je z teczek. Odtwórz nagranie piosenki *Hello, I'm Tiger* (1.2). Dzieci zakładają opaski, śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (opis na s. 19). Po odśpiewaniu piosenki zbierz opaski lub poproś dzieci o schowanie ich do teczek.

2 Listen, point and repeat.

- Unieś dłonie. Licz głośno od 1 do 10, pokazując kolejne palce. Dzieci naśladują Twoje gesty i, jeśli potrafią, liczą po angielsku razem z Tobą.
- Poproś dzieci o otwarcie książek na s. 6. Wskaż liczby zapisane w górnej części strony i powiedz: **Listen and point to the numbers**. Odtwórz nagranie (1.7). Dzieci słuchają rymowanki i wskazują kolejne liczby.

Lesson 2

- 1  1.2  Listen. Sing *Hello, I'm Tiger* and mime.
- 2  1.7 Listen, point and repeat.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



- 3  1.8  Listen and sing *What's your name?*
- 4  1.11  Listen and answer the questions. Do the role-play.
- Find and count the animals.

6 Language: What's your name? I'm (Sue). How old are you? I'm (six). I'm a (boy/girl).; numbers 1–10
Podstawa programowa: krytyczne myślenie, współpraca

- Powiedz: **Listen, point and repeat.** Odtwórz nagranie ponownie. Dzieci słuchają, wskazują kolejne liczby i powtarzają je w rytmiczny sposób, zgodnie z nagraniem.

 1.7

one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten

*DODATKOWE ĆWICZENIE

Na tablicy zapisz liczby 1–10 i głośno policz do dziesięciu razem z dziećmi. Powiedz: **Close your eyes**. Zmaż jedną liczbę. Powiedz: **Open your eyes**. Dzieci nazywają po angielsku brakującą liczbę. Powtórz ćwiczenie kilkakrotnie z różnymi liczbami.

*DODATKOWE ĆWICZENIE

Poproś dzieci, żeby policzyły, ile jest małpek, tygrysków i myszek na rysunku w ćw. 3. na s. 5. Jeśli grupa jest mocna, dzieci mogą wykonać zadanie indywidualnie lub w parach. Jeśli nie, policzcie postacie wspólnie (*four monkeys, four tigers, four mice*).

3 Listen and sing *What's your name?*

- Unieś karty obrazkowe przedstawiające Sue i Jaya. Powiedz: ***This is Sue. Sue is a girl. This is Jay. Jay is a boy. Jay and Sue are brother and sister.*** Wyjaśnij po polsku znaczenie słów: *brother* i *sister*.
- Powiedz: ***Let's listen to the What's your name? song.*** Odtwórz pierwszą zwrotkę piosenki (1.8). Zatrzymaj nagranie i zapytaj: ***Who sings it?*** (Sue). Następnie odtwórz drugą zwrotkę, zatrzymaj nagranie i ponownie zapytaj: ***Who sings it?*** (Jay).
- Wskaż rysunek w ćw. 2 i powiedz: ***Point to Sue. Point to Jay.*** Dzieci wskazują na rysunku odpowiednie postacie. Następnie zapytaj: ***How old is Sue? How old is Jay?*** Dzieci odpowiadają z pamięci. Wystuchaj ich odpowiedzi,

ale nie potwierdzaj ich ani im nie zaprzeczaj. Następnie powiedz: **Listen and check** i odtwórz ponownie nagranie. Dzieci sprawdzają poprawność odpowiedzi (*Sue is eight. Jay is six*). Po wysłuchaniu nagrania powiedz: **Sue is ...** i poproś dzieci o dokończenie zdania (*eight*). Następnie powiedz: **Jay is ...** i pozwól dzieciom dokończyć zdanie (*six*).

- Powiedz: **Sing the song**. Odtwórz nagrania piosenki etapami (1.9, 1.10), zgodnie z metodą nauki piosenek krok po kroku (patrz s. 3). Dzieci śpiewają piosenkę. Możesz też odtworzyć video 02.
- Unoś kolejno karty obrazkowe przedstawiające Sue i Jaya. Odgrywaj role postaci i powiedz: **I'm Sue. I'm eight. / I'm Jay. I'm six**.
- Podziel klasę na dwie grupy. Pokaż jednej grupie kartę z rysunkiem Sue i zapytaj: **What's your name?** Dzieci odpowiadają: *I'm Sue*. Powtórz pytanie, pokazując drugiej grupie kartę z rysunkiem Jaya. Dzieci podają odpowiedź: *I'm Jay*. Powtórz procedurę, pytając grupy: **How old are you?** i pokazując dzieciom karty z wizerunkiem postaci, których odpowiedzi mają podać (*Sue: I'm eight; Jay: I'm six*).
- Powiedz dzieciom, że teraz będziesz mówić różne zdania o Sue i Jayu, a dzieci mają decydować, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe. Poproś dzieci o wstanie z miejsc. Jeśli zdanie jest prawdziwe, dzieci mówią: *Yes!* i podskakują w miejscu. Jeśli zdanie jest fałszywe, dzieci mówią: *No!* i kręcą głowami. (zdania prawdziwe: *Sue is a girl. Sue is eight. Jay is a boy. Jay is six;* przykładowe zdania fałszywe: *Sue is a boy. Sue is five. Jay is a girl. Jay is eight*).

1.8-10 02 **What's your name?**

Sue: Hello! I'm a girl.
I'm eight. I'm Sue.
What's your name?
How old are you?
Jay: Hello! I'm a boy.
I'm six. I'm Jay.
What's your name?
Please come and play.

***DODATKOWE ĆWICZENIE**

Dzieci stają lub siadają w kręgu. Trzymaj pacynkę Tygrysa z miękką piłką lub kulką z gazety w jej łapkach. Udając głos Tygrysa, powiedz: **I'm Tiger. I'm seven** i rzuć piłkę do jednego z dzieci. Dziecko mówi swoje imię i wiek, a następnie rzuca piłkę dalej. Gra kończy się, kiedy wszystkie dzieci się przedstawią i podadzą swój wiek.

4 Listen and answer the questions. Do the role-play.

- Powiedz: **Listen**. Odtwórz nagranie (1.11). Kiedy Sue lub Jay zadają pytania, unoś w prawej ręce karty obrazkowe z ich wizerunkiem. Kiedy odpowiada Tygrys, unoś w lewej ręce kartę z jego wizerunkiem. Udzielaj odpowiedzi głosem Tygrysa: **I'm Tiger. I'm seven**.
- Podziel klasę na dwie grupy. Wręcz jednej grupie kartę obrazkową przedstawiającą Sue, a drugiej grupie kartę obrazkową przedstawiającą Jaya. Powiedz: **Listen and answer the questions**. Odtwórz ponownie nagranie. W przerwach po pytaniach zadawanych przez Sue grupa Jaya odpowiada, podając imię i wiek chłopca; w przerwach po pytaniach zadawanych przez Jaya grupa Sue odpowiada, podając imię i wiek dziewczynki.
- Połącz dzieci w pary. Wyjaśnij dzieciom, że pierwsze dziecko z pary będzie odpowiadać na pytania Sue, podając prawdziwe informacje, czyli swoje imię i wiek, a drugie dziecko z pary będzie odpowiadać na pytania Jaya,

również podając prawdziwe informacje o sobie. Powiedz: **Listen and answer the questions**. Odtwórz nagranie bez zatrzymywania. Dzieci odpowiadają na pytania w nagraniu.

- Dzieci nadal pracują w parach. Zapisz na tablicy pytania z nagrania (*What's your name? How old are you?*) jako pomoc i odczytaj je głośno.
- Poproś dzieci o powtórzenie scenki z pamięci, bez nagrania, z podawaniem ich imienia i wieku. Powiedz: **Do the role-play**. Monitoruj pracę dzieci i pomagaj im w razie potrzeby. Ochotnicy mogą odegrać scenkę przed całą klasą.

SUPPORT: Po podzieleniu klasy na dwie grupy (Sue i Jaya), zatrzymuj nagranie po każdym pytaniu i odpowiadaj w imieniu Jaya i Sue, prosząc dzieci o powtarzanie za Tobą.

CHALLENGE: Po wysłuchaniu nagrania i odpowiedzeniu na pytania w imieniu Sue i Jaya pracujcie z całą klasą. Napisz na tablicy liczby od 1 do 10. Wskaż jedno dziecko i zadaj mu pytania: **What's your name? How old are you?**, jednocześnie zakreślając jedną z liczb na tablicy. Dziecko odpowiada na pierwsze pytanie, wymyślając imię i używając wskazanej przez Ciebie liczby, i wstaje. Zetrzyj wykorzystaną liczbę. Wskaż kolejne dziecko i zadaj mu pytania, zakreślając inną liczbę na tablicy. Po starciu wszystkich dziesięciu liczb zapisz je na nowo i pytaj kolejne dzieci do momentu, aż wszystkie będą stać.

1.11

Sue: Hello, I'm Sue. What's your name? (pauza)
Sue: How old are you? (pauza)
Jay: Hello, I'm Jay. What's your name? (pauza)
Jay: How old are you? (pauza)

Find and count the animals.

- Poproś dzieci, które skończą pracę szybciej, aby policzyły wszystkie „prawdziwe” (nie zabawkowe) zwierzęta na rysunku na ss. 6–7 i podały ich liczbę (9: dwa psy, kot na dachu, ptak na dachu, ptak w klatce, dwie rybki, królik, chomik).

Zakończenie

- Zapytaj dzieci, która część lekcji podobała im się najbardziej oraz co było dla nich najtrudniejsze.
- Możesz też wykonać z dziećmi zadania z Zeszytu ćwiczeń.
- Na koniec unieś pacynkę Tygrysa. Odtwórz piosenkę **Goodbye, Tiger** (1.6). Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (opis na s. 19). Odtwórz nagranie ponownie. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść.
- Powiedz: **Goodbye!** i zachęć dzieci, aby pożegnały się z Tobą w ten sam sposób. Pokaż pacynkę Tygrysa i powiedz jego głosem: **Goodbye, children!** Zachęć dzieci, by odpowiedziały: **Goodbye, Tiger!**

Hello! Lesson 3

Cele lekcji:

- rozpoznawanie i nazywanie kolorów
- słuchanie i recytowanie rymowanki *The colour*
- nazywanie i liczenie elementów na rysunku

NaCoBeZU:

- Dziecko potrafi: nazwać siedem kolorów; wskazać i nazwać przedmioty w danym kolorze; powiedzieć rymowankę; nazwać i policzyć elementy na rysunku.

Główne słownictwo i struktury:

- *black, blue, brown, green, orange, red, yellow*
- *apple, ball, banana, book, cat, dog*
- numbers 1–10
- *How many (Tigers)? (Five) (tigers).*

Materiały:

- pacynka Tygrysa
- karty obrazkowe: bohaterowie książki, kolory, jabłko, piłka, banan, książka, kot, pies
- kółka z łąką Tygrysa (s. 151 Książki nauczyciela) lub kółka z tektury (po jednym dla każdego dziecka)
- ołówki, kredki, dwustronna taśma klejąca, nożyczki
- naturalne słomki, drewniane patyczki do szaszłyków lub wykałaczki
- *Teacher's Resource File*: cele lekcji, *Catch-up 2*, *Early Finish Plus 2*
- Zeszyt ćwiczeń: s. 4

Przed zajęciami wytnij dla każdego dziecka kartkę z celem lekcji. Rozdaj je dzieciom na początku zajęć i poproś o wklejenie ich do zeszytu. Omówcie je wspólnie.

Rozpoczęcie

- Przywitaj się z dziećmi, mówiąc: **Hello**. Pokaż dzieciom karty obrazkowe przedstawiające Sue i Jaya. Dzieci mówią: *Hello, Sue! Hello, Jay!*
- Odtwórz piosenkę **Hello, I'm Tiger** w wersji *guided* (1.3) lub, jeśli dzieci już ją opanowały, z podkładem karaoke (1.4). Podczas śpiewania piosenki machaj do dzieci łapką pacynki Tygrysa i zachęcaj je do odmachiwania.

Główna część lekcji

1 Listen and sing *What's your name?* Ask and answer.

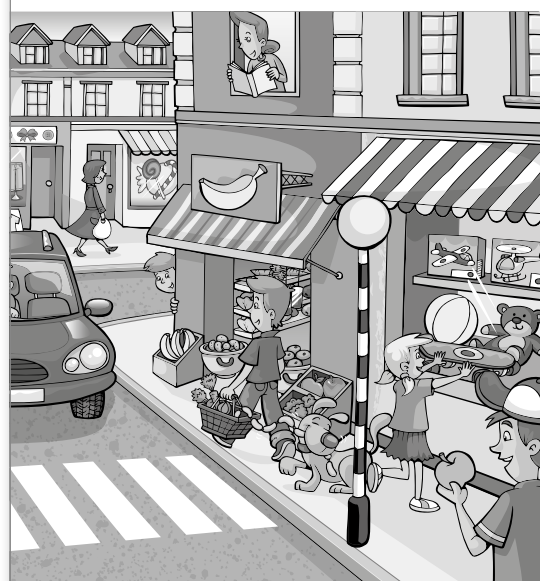
- Podziel klasę na chłopców i dziewczynki. Odtwórz piosenkę ***What's your name?*** (1.8). Dziewczynki śpiewają pierwszą zwrotkę, a chłopcy – drugą (opis na s. 21). Odtwórz ponownie nagranie, tym razem z podkładem karaoke (1.10), i zaśpiewajcie piosenkę całą klasą.
- Dzieci siadają w kręgu. Zapytaj pierwsze dziecko: **Hello, what's your name?** Po uzyskaniu odpowiedzi zapytaj: **How old are you?** Następnie dziecko, które odpowiadało na pytania, zadaje je osobie siedzącej po lewej stronie. Kontynuujcie, dopóki pytania nie dotrą z powrotem do Ciebie.

2 Listen, point and repeat.

- Przygotuj karty obrazkowe przedstawiające kolory. Dwukrotnie pokaż dzieciom każdą kartę i podawaj kolejno nazwy kolorów. Zaproś siedmiu dzieci na środek klasy i wręcz każdemu z nich kartę z innym kolorem. Mów nazwy kolorów w przypadkowej kolejności. Pozostałe dzieci

Lesson 3

- 1 Listen and sing *What's your name?* Ask and answer.
- 2 Listen, point and repeat.
- 3 Listen and say *The colour* chant.



4 Make the Tiger Paw. Find and cover.

5 Listen, look and count.

Find five colours. Touch with your fingers and say.

Language: How many (tigers)? (Five) (tigers); apple, ball, banana, book, cat, dog; colours; numbers 1–10
Podstawa programowa: rozwiązywanie problemów, współpraca

7

wskazują właściwą kartę trzymaną przez kolegę/koleżankę, a on/ona unosi ją.

- Poproś dzieci o otworenie książek na s. 7. Powiedz: **Look at the colours**. Dzieci patrzą na kolorowe kleksy. Powiedz: **Listen and point to the colours**. Odtwórz nagranie (1.12). Dzieci słuchają nagrania i wskazują kolejne kleksy. Powiedz: **Listen, point and repeat**. Odtwórz nagranie ponownie. Dzieci słuchają nagrania, wskazują rysunki i powtarzają nazwy kolorów.

SUPPORT: Po wskazaniu z dziećmi kleksów w książce unieś kartę obrazkową z jednym kolorem, np. zielonym, i powiedz nazwę tego koloru na głos: **green**. Poruszaj się powoli po sali, wskazuj palcem na różne zielone przedmioty, mówiąc: **green**, i proś dzieci o powtarzanie wyrazu. Powtórz czynność z innymi kolorami. Zachęcaj dzieci do podpowiadania, które obiekty lub przedmioty w klasie pasują do danego koloru.

CHALLENGE: Po wskazaniu z dziećmi kleksów w książce wydawaj kolejno polecenia: **Point to ... (blue/green/red)**. Zadaniem dzieci jest szybko dotknąć lub wskazać dowolny przedmiot w klasie w danym kolorze, podając nazwę tego koloru.

*DODATKOWE ĆWICZENIE

Umieść na tablicy karty obrazkowe przedstawiające kolory. Wskazuj kolejne karty, a dzieci proś, by podawały odpowiadające im nazwy kolorów. Następnie odwróć jedną kartę obrazkiem do tablicy i powtórz ćwiczenie od początku. Dzieci mówią nazwy kolorów, podając także kolor przedstawiony na odwróconej karcie. Kontynuuj zabawę, odwracając kolejne karty, aż dzieci podadzą wszystkie nazwy kolorów przy wszystkich kartach odwróconych.

1.12

red, blue, yellow, green, orange, brown, black

3 Listen and say *The colour chant*.

- Powiedz: **Listen to the *The colour chant and point to the colours***. Odtwórz nagranie (1.13). Dzieci słuchają nagrania i wskazują kleksy z kolorami w kolejności, w której kolory występują w rymowance.
- Powiedz: **Listen and say the chant**. Odtwórz nagranie ponownie. Dzieci recytują rymowankę razem z nagraniem. Zachęć je, aby równocześnie wskazywały właściwe kolory w podręczniku.
- Zagraj z dziećmi w **Point to ... blue!** Poproś dzieci, aby kolejno wydawały polecenia, mówiąc: *Point to ...* i wybierając dowolny kolor. Dotykaj lub wskazuj palcem różne przedmioty we właściwym lub niewłaściwym kolorze. Jeśli kolor jest właściwy, dzieci mówią: *Yes! It's (blue)*, a jeśli jest błędny, mówią: *No! It's (orange)*.

1.13 *The colour*

*Listen. Listen.
Look and see.
Point to ... blue!
One, two, three!
Point to ... red!
Point to ... yellow!
Point to ... brown!
Point to ... black!
Point to ... green!
Point to ... orange!*

4 Make the Tiger Paw. Find and cover.

- Rozdaj dzieciom karteczki z łapami Tygrysa ze s. 151 do samodzielnego wycięcia lub kółka z tektury o średnicy ok. 35 mm. Poproś, aby dzieci przygotowały kredki i ołówki. Następnie pokaż przykładową łapę Tygrysa i powiedz: **Let's make the Tiger paw**. Dzieci wykonują łapy, kolorują je i podpisują je na odwrocie swoim imieniem i nazwiskiem. Pomóż dzieciom przymocować dwustronną taśmą klejącą pokolorowane łapy do ołówków (zamiast ołówków można wykorzystać naturalne słomki, drewniane patyczki do szaszłyków lub wykałaczki). Wyjaśnij dzieciom, że tak przygotowaną łapą będą na tej i na kolejnych lekcjach zakrywać wskazane elementy w podręczniku.
- Unieś podręcznik. Wskaż pierwszego kolorowego kleksa i zapytaj: **What colour is it?** Dzieci mówią: **red**. Następnie powiedz: **Cover red**. Dzieci zakrywają łapą czerwonego kleksa. Wskazuj kolejne kleksy. Dzieci podają nazwy kolorów i zakrywają kleksy. Powtórz zabawę z kilkoma kolorami, tak by dzieci opanowały reguły zabawy. Następnie wskaż ilustrację na ss. 6–7 i powiedz: **Find and cover something blue**. Wyjaśnij, że dzieci mają znaleźć na rysunku niebieski fragment i zakryć go łapą. Powtórz ćwiczenie z innymi kolorami.
- Zbierz podpisane łapy lub poproś dzieci, aby schowały je do teczek.

5 Listen, look and count.

- Pokaż pojedynczo karty obrazkowe przedstawiające: jabłko, piłkę, banana, książkę, kota, psa, Tygrysa. Zapytaj dzieci, czy potrafią powiedzieć po angielsku, co znajduje się na obrazkach. Wysłuchaj odpowiedzi dzieci, a następnie powiedz głośno właściwe słowa, prosząc całą klasę o powtórzenie (*apple, ball, banana, book, cat, dog, Tiger*).
- Powiedz: **Find and point**. Mów kolejno następujące słowa: **apple, ball, banana, book, cat, dog, Tiger**. Dzieci odnajdują i wskazują odpowiednie postacie i przedmioty na rysunku na ss. 6–7 podręcznika. Wyjaśnij po polsku, że niektóre elementy się powtarzają i dzieci mogą wskazać dowolny z nich.

- Policz z dziećmi na palcach od 1 do 10. Następnie wskaż ilustrację i powiedz: *Find the tigers*. Daj dzieciom ok. 1 minuty na znalezienie na rysunku tygrysków. Następnie zapytaj: **How many tigers?** Wyjaśnij po polsku znaczenie pytania. Licz na głośno razem z dziećmi, a następnie ponów pytanie i poproś dzieci o odpowiedź (*five*).
- Powiedz: **Listen, look and count**. Odtwórz nagranie (1.14). Dzieci słuchają pytań i liczą na głos właściwe przedmioty i postacie, wskazując je na rysunku.
- Powiedz: **Repeat and count**. Odtwórz nagranie ponownie i zatrzymuj je po każdym pytaniu. Dzieci powtarzają pytanie i samodzielnie liczą dane elementy rysunku na głos. Wznów nagranie, aby dzieci mogły sprawdzić swoje odpowiedzi (*five tigers, four apples, three balls, four bananas, two dogs, one cat, one book*).

1.14

Teacher: *How many tigers?*
Children: *One, two, three, four ... five tigers.*
Teacher: *How many apples?*
Children: *One, two, three ... four apples.*
Teacher: *How many balls?*
Children: *One, two ... three balls.*
Teacher: *How many bananas?*
Children: *One, two, three ... four bananas.*
Teacher: *How many dogs?*
Children: *One ... two dogs.*
Teacher: *How many cats?*
Children: *One cat.*
Teacher: *How many books?*
Children: *One book.*

*DODATKOWE ĆWICZENIE

Dzieci pracują w parach. Ich zadaniem jest wskazywanie na rysunku na ss. 6–7 elementów, których nazwy znają po angielsku, i podawanie tych nazw. Jedno dziecko wybiera dowolny element i podaje jego nazwę, np. *apple*. Następnie dzieci wspólnie szukają na rysunku wszystkich (jabłek). Po każdej rundzie dzieci zamieniają się rolami.

Find five colours. Touch with your fingers and say.

- Poproś dzieci, które skończyły pracę szybciej, aby popatrzyły na rysunek na ss. 6–7. Po kolei, każdym palcem jednej ręki dotykają elementów w różnych kolorach, nie odrywając palców od kartki, i mówią, jaki to kolor, np. *one, brown* – kciuk na psie; *two, black* – palec wskazujący na nosie psa; *three, green* – środkowy palec na jabłku; *four, blue* – serdeczny palec na spodniach mamy lub koszulce Jaya; *five, red* – mały palec na butach Sue.

Zakończenie

- Zapytaj dzieci, która część lekcji podobała im się najbardziej oraz co było dla nich najtrudniejsze. Możesz też wykonać z dziećmi zadania z Zeszytu ćwiczeń lub z dodatkowych kart pracy z *Teacher's Resource File*.
- Na koniec unieś pacynkę Tygrysa. Odtwórz piosenkę **Goodbye, Tiger** (1.6). Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywiają jej treść (opis na s. 19). Odtwórz nagranie ponownie. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywiają jej treść.
- Powiedz: **Goodbye!** i zachęć dzieci, aby pożegnały się z Tobą w ten sam sposób. Pokaż pacynkę Tygrysa i powiedz jego głosem: **Goodbye, children!** Zachęć dzieci, by odpowiedziały: *Goodbye, Tiger!*

Hello! Lesson 4

Cele lekcji:

- powtórzenie słownictwa i struktur z lekcji 1–3
- odgrywanie prostej scenki
- wskazywanie elementów i liczb w danym kolorze i nazywanie ich

NaCoBeZU:

- Dziecko potrafi: policzyć od 1 do 10; nazwać siedem kolorów; powiedzieć, jak ma na imię i ile ma lat; nazwać elementy i ich kolory na rysunku.

Główne słownictwo i struktury:

- numbers 1–10
- black, blue, brown, green, orange, red, yellow
- apple, ball, banana, book, cat, dog
- What's your name? I'm (Ella).
- How old are you? I'm (seven).
- A (green) (apple).
- Number (three).

Materiały:

- pacynka Tygrysa
- karty obrazkowe: kolory, jabłko, piłka, banan, książka, kot, pies, Tygrys
- mała torba
- Teacher's Resource File: cele lekcji, informacja zwrotna
- Zeszyt ćwiczeń: s. 5

Przed zajęciami wytnij dla każdego dziecka kartkę z celem lekcji. Rozdaj je dzieciom na początku zajęć i poproś o wklejenie ich do zeszytu. Omówcie je wspólnie.

Rozpoczęcie

- Unieś pacynkę Tygrysa i powiedz: **Hello**. Dzieci odpowiadają: *Hello, Tiger*.
- Umieść w sali w różnych miejscach karty obrazkowe przedstawiające kolory. Odtwórz nagranie rymowanki **The colour** (1.13) i powiedzcie ją wspólnie całą klasą (opis na s. 23).
- Odtwórz nagranie ponownie. Podczas słuchania i mówienia rymowanki, dzieci wskazują palcem odpowiednie karty obrazkowe w sali.

Główna część lekcji

1 Listen to your teacher, look and say.

- Umieść na tablicy karty obrazkowe przedstawiające: jabłko, piłkę, banan, książkę, kota, psa, Tygrysa. Wskaż kartę ze zdjęciem banana i zapytaj: **What colour is it?** Dzieci odpowiadają chórem (yellow). Kontynuuj z pozostałymi kartami.
- Napisz kolejno liczby 1–10 obok kart obrazkowych. Wskazuj na obrazki i pytaj: **How many (apples)?** Wyłutuj dzieciom, że muszą odpowiadać zgodnie z zapisaną przy karcie liczbą.

2 Listen, point and match.

- Poproś dzieci o otworzenie książek na s. 8. Wskaż zdjęcie chłopca z ćw. 2, powiedz: **It's a ...** i poproś dzieci o dokończenie zdania (boy). Poproś dzieci o powtórzenie zdania, a następnie wskaż zdjęcie dziewczynki, powiedz: **It's a ...** i poproś dzieci o dokończenie zdania (girl). Dzieci powtarzają za Tobą.

Lesson 4

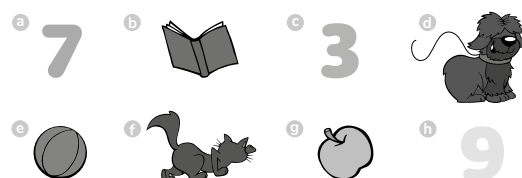
1 Listen to your teacher, look and say.

2 Listen, point and match.



3 Listen again and repeat. Do the role-play.

4 Listen, find and point. Say. Check with a friend.



5 Can you do this in English? Check and point.

Self-check

- Znam liczby 1–10.
- Znam kolory.
- Mówię, jak mam na imię.
- Mówię, ile mam lat.
- Śpiewam piosenki: *Hello, I'm Tiger* i *What's your name?*
- Recytuję wierszyk *The colour*.



Language: What's your name? I'm (Ella). How old are you? I'm (seven). A (green) (apple). Number (three). Podstawa programowa: współpraca, kierowanie sobą, przekonanie o własnej skuteczności

- Powiedz: **Listen and point to the boy or the girl**. Odtwórz nagranie (1.15). Dzieci słuchają dialogów i wskazują zdjęcie osoby, która wypowiada się w danym momencie.
- Unieś podręcznik i wskaż rysunki tortów ze świeczkami. Dotknij palcem świeczek i powiedz: **candles**. Poproś dzieci o powtórzenie słowa. Powiedz dzieciom, że ich zadaniem będzie policzenie świeczek na każdym tortie. Powiedz: **Count the candles**. Wskazuj kolejne torty i licz świeczki głośno razem z dziećmi. Wskaż torty urodzinowe i powiedz: **Listen and match with your fingers**. Wyjaśnij po polsku, że ponownie posłuchacie nagrania, a dzieci powinny połączyć palcami (np. kciukiem i wskazującym) postać dziewczynki i chłopca z odpowiednim tortem (dziewczynka – 7 świeczek, chłopiec – 6 świeczek). Po odsłuchaniu nagrania wskaż dziewczynkę i zapytaj: **What's her name?** (Ella) **How old is she?** (seven). Następnie wskaż chłopca i zapytaj: **What's his name?** (Filip) **How old is he?** (six).

1.15

Boy: Hello. What's your name?

Girl: I'm Ella.

Boy: How old are you?

Girl: I'm seven.

Girl: Hello. What's your name?

Boy: I'm Filip.

Girl: How old are you?

Boy: I'm six.

*DODATKOWE ĆWICZENIE

Stań tyłem do klasy i narysuj palcem w powietrzu wybraną liczbę. Dzieci zgadują, co to za liczba, i mówią jej angielską nazwę. Powtórz ćwiczenie kilkakrotnie. Następnie dzieci mogą kontynuować zabawę w parach lub grupach.

3 Listen again and repeat. Do the role-play.

- Wytlumacz dzieciom, że za chwilę posłuchacie nagrania ponownie. Powiedz: **Listen again and repeat.** Zatrzymaj nagranie po każdej kwestii i poproś dzieci, aby powtarzały zdania.
- Powiedz: **Do the role-play.** Podziel klasę na grupę Elli (dziewczynki) i Filipa (chłopcy). Najpierw grupa chłopców zadaje pytania o imię i wiek dziewczynki, jak w nagraniu w ćw. 2. Grupa dziewczynek odgrywa rolę Elli, podając jej odpowiedzi. Zachęć grupy do samodzielnego odegrania scenki.
- Następnie grupy zamieniają się rolami. Grupa dziewczynek pyta o imię i wiek chłopca, a grupa chłopców wciela się w rolę Filipa, podając jego odpowiedzi.

SUPPORT: Po odsłuchaniu nagrania i chóralnym powtórzeniu zdań podziel klasę na grupę Elli (dziewczynki) i Filipa (chłopcy). Odtwórz nagranie i zatrzymuj je po każdej kwestii, zachęcając odpowiednią grupę do powtórzenia fragmentu wypowiedzi. Najpierw grupa Filipa powtarza pytania o imię i wiek. Grupa Elli odgrywa jej rolę, powtarzając odpowiedzi. Następnie grupa Elli powtarza pytania, a grupa Filipa powtarza jego odpowiedzi.

CHALLENGE: Dzieci pracują w parach. Najpierw ćwiczą scenkę w ławkach, a potem chętne pary odgrywają ją przed całą klasą. Powiedz dzieciom, że zamiast ról Elli i Filipa mogą odgrywać role swoich ulubionych bohaterów bajek lub wymyślonych osób.

4 Listen, find and point. Say. Check with a friend.

- Wskaż ćw. 4 i powiedz: **Listen, find and point.** Wyjaśnij dzieciom, że ich zadaniem jest szukanie i wskazywanie kolejnych rysunków, o których mowa w nagraniu, w kolejności ich występowania. Uprzedź dzieci, że nie wszystkie rysunki zostaną wymienione. Odtwórz nagranie (1.16). Dzieci słuchają nagrania i wskazują właściwe rysunki (1 g, 2 c, 3 b, 4 a, 5 f, 6 h, 7 d). Zapytaj dzieci, który element na rysunku nie został wymieniony (e).
- Odtwórz nagranie ponownie. Poproś dzieci, żeby jednocześnie odszukiwały w podręczniku rysunki przedstawiające wymieniane w nagraniu elementy oraz powtarzały ich nazwy.
- Poproś dzieci, aby kolejno mówiły, co przedstawiają rysunki a–h. Kiedy pierwsze ośmioro dzieci udzieli odpowiedzi, następne dziecko zaczyna od obrazka oznaczonego literą „a”. Kontynuuj ćwiczenie dotąd, aż każde dziecko nazwie przynajmniej jeden obrazek (a – number seven, b – a blue book, c – number three, d – a black dog, e – a red ball, f – a brown cat, g – a green apple, h – number nine).
- Połącz dzieci w pary i poproś, aby jedno dziecko mówiło, co przedstawia dowolny rysunek a–h, a drugie dziecko wskazywało rysunek odpowiadający opisowi. Dzieci zamieniają się rolami po każdej rundzie. Przed rozpoczęciem ćwiczenia wyznacz limit czasu na wykonanie zadania, np. 1 minutę.

 1.16

- 1 a green apple
- 2 number three
- 3 a blue book
- 4 number seven
- 5 a brown cat
- 6 number nine
- 7 a black dog

*DODATKOWE ĆWICZENIE

Umieść przemieszane karty obrazkowe z rozdziału *Hello!* w przezroczystej torbie. Odtwórz nagranie piosenki znanej dzieciom z zajęć. Dzieci stają w kręgu i podają sobie torbę. Zatrzymaj muzykę. Dziecko, które w danym momencie trzyma torbę, losuje jedną kartę i pokazuje ją reszcie klasy. Dzieci chórem wołają, co widnieje na obrazku, a kiedy udzieli poprawnej odpowiedzi, osoba trzymająca kartę kładzie ją na podłodze przed sobą. Wznów nagranie. Dzieci ponownie przekazują sobie torbę. Gra kończy się, kiedy wszystkie karty zostaną wyjęte z torby.

5 Can you do this in English? Check and point.

- Wyjaśnij dzieciom, że w ćw. 5 będą musiały zastanowić się, w jakim stopniu opanowały wiadomości z rozdziału *Hello!* Powiedz, że to bardzo ważne, żeby odpowiadać szczerze, aby dzieci wiedziały, co już potrafią, a nad czym muszą popracować.
- Wskaż ramkę w książce i rysunek skali po prawej stronie. Omówcie, co oznaczają poszczególne kolory na skali.
- Powiedz, że za chwilę będziesz odczytywać umiejętności wymienione w ramce jedna po drugiej, a zadaniem dzieci jest zastanowienie się, jak dobrze potrafią to robić, i wskazanie odpowiedniego miejsca na skali, a następnie podniesienie ręki, jeśli coś jest dla nich łatwe, albo opuszczenie jej, jeśli mają z czymś problem. Przypomnij dzieciom, że w tym zadaniu nie ma złych odpowiedzi i że ważne, aby odpowiadały zgodnie z tym, jak naprawdę czują.
- Czytaj po kolei punkty z ramki i obserwuj, jak dzieci oceniają swoją wiedzę. Na koniec podziękuj im i nagrońdzcie się brawami.

Zakończenie

- Zapytaj dzieci, która część lekcji podobała im się najbardziej oraz co było dla nich najtrudniejsze.
- Poproś dzieci o otworenie zeszytów na stronie z kryteriami sukcesu do rozdziału wstępnego. Poproś, aby oceniły swoje osiągnięcia w każdym z kryteriów. Na kolejne zajęcia możesz przygotować dla każdego dziecka formularz z informacją zwrotną.
- Możesz też wykonać z dziećmi zadania z Zeszytu ćwiczeń.
- Na koniec unieś pacynkę Tygrysa. Odtwórz piosenkę **Goodbye, Tiger** (1.6). Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (opis na s. 19).
- Powiedz: **Goodbye** i zachęć dzieci, aby pożegnały się z Tobą w ten sam sposób.

Unit 1 Lesson 1 Vocabulary 1

Cele nauczania:

- rozpoznawanie i nazywanie przyborów szkolnych
- słuchanie i mówienie rymowanki *Tiger's word*
- rozpoznawanie zapisu słownego nazw przyborów szkolnych

NaCoBeZU

- Dziecko potrafi: rozpoznać osiem nazw przyborów szkolnych; wskazać te przybory na rysunkach i nazwać je; powtórzyć rymowankę *Tiger's word* za nagraniem.

Główne słownictwo i struktury:

- *bag, pencil, pen, crayon, ruler, rubber, pencil case, sharpener*
- *It's a (bag).*

Materiały:

- pacynka Tygrysa
- karty obrazkowe: bohaterowie książki, przybory szkolne
- łapy Tygrysa
- czyste kartki
- *Teacher's Resource File*: kryteria sukcesu, cele lekcji, wklejki, *Catch-up 1*, *Early Finish Plus 1*
- Zeszyt ćwiczeń: s. 6, s. 15 ćw. 1

Przed zajęciami wydrukuj i wytnij dla każdego dziecka kartkę z kryteriami sukcesu i kartkę z celem lekcji. Rozdaj kartki dzieciom na początku zajęć i poproś o wklejenie ich do zeszytu. Omówcie je wspólnie. Możesz również wydrukować wklejki do rozdziału 1. Ich pierwsza część *Vocabulary 1* przyda się na koniec zajęć.

Rozpoczęcie

- Unieś pacynkę Tygrysa i powiedz: **Hello**. Dzieci odpowiadają: *Hello, Tiger*.
- Odtwórz piosenkę **Hello, I'm Tiger** (1.2). Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (opis na s. 19).
- Powiedz dzieciom, że nauczą się teraz piosenki na powitanie. Odtwórz piosenkę **Hello, Tiger** (1.17). Dzieci słuchają nagrania i odgrywają treść piosenki razem z Tobą. Odtwórz nagranie ponownie. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść.

1.17 Units 1–2 Hello song: Hello, Tiger

Hello, Tiger. Hello, Sue. Hello, Jay. (dzieci machają postaciami ukazanym na kartach obrazkowych)
Hurray! Hurray! (dzieci wymachują rękami)
It's time for English! (dzieci unoszą podręczniki)
Hurray! Hurray! (dzieci wymachują rękami)

Główna część lekcji

1 Look, count and say.

- Poproś dzieci o otwarcie książek na s. 9. Przygotuj karty obrazkowe z Tygrysem, Myszką i Małpką. Wskaż rysunek w książce w ćw. 3. Pokazuj karty po kolei, nazywaj zwierzątka lub mów, np. *I can see a tiger/mouse/monkey* i pytaj dzieci: *How many tigers/mice/monkeys?* Dzieci liczą po cichu, pokazują liczbę na palcach, a następnie mówią ją na głos (*six tigers, three mice, four monkeys*). Na koniec cała klasa liczy na głos od 1 do 10.

1

Welcome to school

Lesson 1 Vocabulary 1

- 1 🎧 Look, count and say.
- 2 🎧 1.19 Listen, look and repeat.
- 3 🎧 1.20 Listen to the *Tiger's word* chant and point. Repeat.

4 🎧 1.21 Listen, find and point. Cover and say.

pen	crayon	bag	pencil
ruler	rubber	pencil case	sharpener

5 🎧 Play *Tiger, Tiger, word or number?* Check with a friend.

Language: bag, pencil, pen, crayon, ruler, rubber, pencil case, sharpener; It's a (bag).
 Podstawa programowa: współpraca, nastawienie na rozwój

*DODATKOWE ĆWICZENIE

Zagrajcie w grę z kartami obrazkowymi, np. **Flash!** lub **Point!** (patrz: *Bank gier*, s. 9).

2 Listen, look and repeat.

- Przygotuj karty obrazkowe przedstawiające przybory szkolne. Pokaż kartę ze zdjęciem długopisu. Zapytaj, czy dzieci znają angielską nazwę tego przyboru szkolnego. Następnie powiedz: **pen**. Powtórz ćwiczenie z pozostałymi kartami.
- Umieść na tablicy karty obrazkowe w takiej kolejności, w jakiej przybory pojawiają się w nagraniu. Powiedz: **Listen, look and repeat**. Odtwórz nagranie (1.19) i wskazuj kolejne karty. Dzieci słuchają nagrania i powtarzają słowa.
- Odtwórz nagranie drugi raz. Tym razem poproś dzieci o powtarzanie wyrazów na różne sposoby, np. jak robot, myszka lub śpiewaczka operowa.

1.19

pen, pencil, ruler, rubber, sharpener, pencil case, bag, crayon

3 Listen to the *Tiger's word* chant and point. Repeat.

- Zdejmij z tablicy karty obrazkowe. Powiedz dzieciom, że ich zadaniem będzie zapamiętanie kolejności, w jakiej przybory szkolne wymienione są w rymowance. Odtwórz nagranie (1.20).
- Po wysłuchaniu nagrania pytaj dzieci kolejno: **What's number one/two/...?** Dzieci odpowiadają: *It's a (bag)*. Umieszczaj karty ze wskazanymi przyborami na tablicy. Po ułożeniu kart w kolejności wymienionej przez dzieci, odtwórz nagranie jeszcze raz, zatrzymując je po każdym przedmiocie. Wspólnie zdecydujcie, czy podana wcześniej odpowiedź jest prawidłowa. Jeśli nie, ułóżcie karty w poprawnej kolejności.

- Wskaż rysunek w ćw. 3 i powiedz: **Look! Sue and Jay are in the supermarket.** Wskaż uśmiechniętą pacynkę Tygrysa i zapytaj: **Who's this? (Tiger).** Powiedz: **Let's say the Tiger's word chant.** Odtwórz nagranie ponownie. Dzieci słuchają nagrania, wskazują w książkach właściwe przybory i mówią rymowanke.

 1.20 **Tiger's word**

*Tiger, Tiger, listen to me!
Name classroom objects you can see!
Number 1! It's a bag!
Number 2! It's a pencil!
Number 3! It's a pen!
Number 4! It's a crayon!
Number 5! It's a ruler!
Number 6! It's a rubber!
Number 7! It's a pencil case!
Number 8! It's a sharpener!*

4 Listen, find and point. Cover and say.

- Umieść karty obrazkowe na tablicy w kolejności występowania przyborów szkolnych w ćw. 4 i ponumeruj je od 1 do 8. Nazwijcie kolejne przybory przedstawione na zdjęciach. Następnie powiedz dzieciom, że w nagraniu usłyszą nazwy przyborów szkolnych w innej kolejności niż ukazanej na zdjęciach w ćw. 4. Zadaniem dzieci jest jak najszybciej odnaleźć i wskazać w książce właściwe zdjęcie. Uprzedź dzieci, że wyrazy zostaną podane dwukrotnie, za drugim razem szybciej niż za pierwszym.
- Odtwórz nagranie (1.21). Podczas gdy dzieci odszukują właściwe zdjęcia w podręcznikach, wskazuj kolejne przybory na kartach umieszczonych na tablicy.
- Następnie rozdaj dzieciom łapy Tygrysa lub poproś, aby dzieci wyjęły je z teczek. Wyjaśnij, że zadaniem dzieci jest zakrycie łapą Tygrysa wskazanego zdjęcia. Powiedz: **Cover the (pencil).** Dzieci zakrywają zdjęcie przedstawiające (ołówek) i podają nazwę zakrytego przedmiotu. Powtórz zabawę z innymi przybarami, zwiększając tempo wydawania poleceń. Możesz poprosić ochotników/ ochotniczki, aby przejęli/przejęły Twoją rolę.

SUPPORT: Poproś jedno dziecko o podejście do tablicy ze swoją łapką Tygrysa i dotknięcie nią jednej karty obrazkowej. Reszta klasy z Twoją pomocą podaje nazwę przybora ukazanego na karcie na głos i zakrywa go łapką Tygrysa w swojej książce. Powtarzaj czynność, dopóki dzieci nie zakryją wszystkich zdjęć przyborów szkolnych.

CHALLENGE: Podziel dzieci na grupy trzy- lub czteroosobowe. Jedna osoba z grupy zamyka oczy, a pozostałe dwie lub trzy swoimi łapkami Tygrysa zakrywają zdjęcia z ćw. 4, każda osoba inne. Dziecko, które ma zamknięte oczy, musi zgadnąć, które zdjęcia są zakryte. W każdej rundzie inna osoba zamyka oczy i zgaduje, które zdjęcia zostały zakryte.

 1.21

rubber, bag, pen, pencil, sharpener, crayon, pencil case, ruler (x2)

5 Play Tiger, Tiger, word or number? Check with a friend.

- Podawaj nazwy przyborów szkolnych w dowolnej kolejności. Poproś dzieci, aby w ciszy pokazywały na palcach numer zdjęcia z ćw. 4, przedstawiającego nazwany przez Ciebie przedmiot. Następnie podawaj losowo numery zdjęć 1–8, a dzieci poproś, żeby nazywały ukazane na nich przybory szkolne.
- Następnie połącz dzieci w pary i daj każdemu dziecku kartkę. Poproś, żeby dzieci napisały na kartkach cyfry od 1 do 8. Wyjaśnij, że – patrząc na zdjęcia z ćw. 4 – jedna osoba ma wymieniać kolejne nazwy przyborów szkolnych lub ich numery, a druga osoba ma podawać numer odpowiadający danemu przyborowi lub nazwę przyboru odpowiadającą danemu numerowi. Jeżeli dziecko udzieli poprawnej odpowiedzi, kolega/koleżanka stawia na swojej kartce przy numerze danego przyboru znaczek ✓, a jeżeli nie, stawia kropkę (ważne, aby nie był to minus ani krzyżyk, które kojarzą się z oceną negatywną). Życzliwie wytłumacz dzieciom, że wzajemne ocenianie może być dobrym doświadczeniem, dlatego nie należy go traktować jak krytykę czy powód do wyśmiewania kolegi/koleżanki. Kiedy jedna osoba nazwie już wszystkie przybory szkolne, dzieci zamieniają się rolami. Na koniec dzieci wymieniają się karteczkami i mówią sobie, ile wyrazów udało się im zapamiętać, a nad którymi trzeba jeszcze popracować.
- Po zakończonym ćwiczeniu zapytaj, komu udało się zapamiętać osiem wyrazów. Jeśli są takie osoby, pogratuluj im, a następnie powiedz klasie, że wszyscy wykonali fantastyczną pracę i nagroďte się brawami. Możesz zaproponować dzieciom alternatywną wersję klaskania, np. *crocodile clap* (ręce uderzają o siebie jak szczęki krokodyla) lub *round of applause* (klaskając, róbcie przed sobą koło).

Zakończenie

- Zapytaj dzieci, która część lekcji podobała się im najbardziej oraz co było dla nich najtrudniejsze. Możesz rozdać wklejki *Vocabulary 1* i poprosić dzieci o wklejenie ich do zeszytu. Wytłumacz, że dzieci mogą z nich korzystać, aby w domu powtarzać poznany materiał. Możesz też wykonać z dziećmi zadania z Zeszytu ćwiczeń lub z dodatkowych kart pracy z *Teacher's Resource File*.
- Powiedz dzieciom, że nauczą się dziś rymowanki **Close your books** śpiewanej na zakończenie lekcji. Odtwórz nagranie (1.18). Dzieci odgrywają treść rymowanki razem z Tobą. Odtwórz nagranie ponownie. Dzieci mówią rymowankę i odgrywają jej treść.
- Dzieci śpiewają piosenkę **Goodbye, Tiger** razem z nagraniem (1.6) i odgrywają jej treść (opis na s. 19).

 1.18

Closing routine: Close your books

Close your books. (dzieci zamykają podręczniki)
Put them in the bag. (dzieci wskazują tornistry)
Pens and pencils. (dzieci unoszą długopisy i ołówki)
Put them in the bag. (dzieci wskazują tornistry)
Rulers and rubbers. (dzieci unoszą linijki i gumki)
In the bag, too! (dzieci wskazują tornistry)
Off we go, me and you!

Unit 1 Lesson 2 Story

Cele nauczania:

- słuchanie historyjki ze zrozumieniem
- nazywanie przyborów szkolnych, o których mowa w historyjce
- rozpoznawanie wartości związanych z historyjką
- wykonywanie minikart
- odczytywanie prostych struktur

NaCoBeZU:

- Dziecko potrafi: odpowiedzieć na pytania związane z historyjką; nazwać wybrane przybory szkolne; rozpoznać proste struktury z historyjki.

Główne słownictwo i struktury:

- *bag, pencil, pen, crayon, ruler, rubber, pencil case, sharpener*
- *Can I have this (pen), please? Yes, of course. Put it in the basket. Thank you.*

Materiały:

- pacynka Tygrysa
- karty obrazkowe: bohaterowie książki, przybory szkolne
- karty obrazkowe do historyjki 1
- karty wyrazowe: przybory szkolne
- gotowe minikarty do rozdziału 1
- szablon minikart do rozdziału 1 lub czyste kartki i kredki
- nożyczki
- *Teacher's Resource File*: cele lekcji, wklejki
- Zeszyt ćwiczeń: s. 7

Przed zajęciami wytnij dla każdego dziecka kartkę z celem lekcji. Rozdaj kartki dzieciom na początku zajęć i poproś o wklejenie ich do zeszytu. Omówcie je wspólnie. Możesz również wyciąć drugą część wklejki: *Communication 1* – przyda się na koniec zajęć.

Rozpoczęcie

- Odtwórz piosenkę **Hello, Tiger** (1.17). Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (opis na s. 26).
- Przygotuj karty obrazkowe i kolejno pokazuj je dzieciom, prosząc o nazwanie przyborów szkolnych. Możecie powtarzać ich nazwy w różny sposób.

Główna część lekcji

1 Listen, show and say.

- Podziel klasę na dwie większe lub cztery mniejsze grupy. Rozdaj karty obrazkowe tak, aby każda grupa miała ich tyle samo, i poproś dzieci, aby usiadły na podłodze, kładąc przed sobą karty obrazkami do góry. Odtwórz nagranie (1.19, s. 26), zatrzymując je po każdym wyrazie, i wytłumacz dzieciom, że gdy usłyszą słówko, które jest przedstawione na jednej z ich kart, muszą wstać, unieść kartę i powtórzyć to słówko na głos. Przy większej liczbie grup możesz przemieszczać karty, rozdać je ponownie i powtórzyć zabawę.

2 Listen to the story. Say stop!

- Poproś dzieci o otworenie książek na ss. 10–11 i wskaż obrazek 1 (lub kartę do historyjki). Zapytaj: **Who's this?** (Sue, Jay, Tiger, Mum). Wyjaśnij, że historyjka jest o tym, jak Sue i Jay poznają Tygrysa podczas zakupów. Zapytaj dzieci po polsku, co ich zdaniem wydarzy się w historyjce.

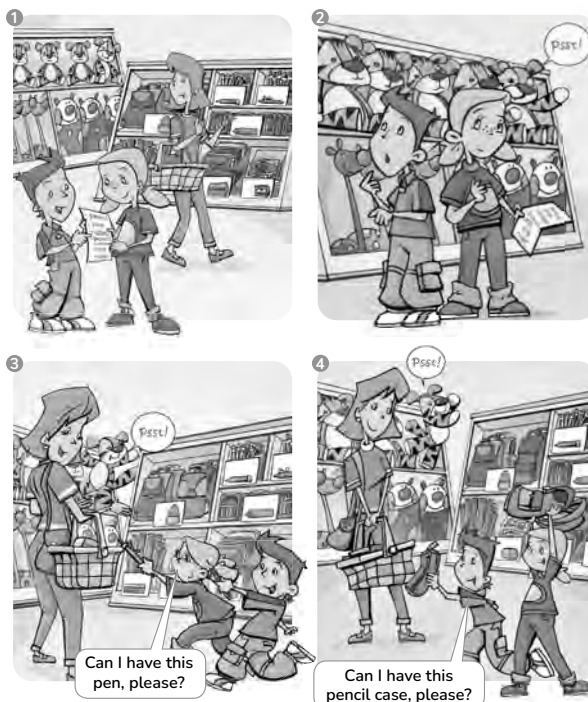
Lesson 2 Story

1 (1.19) Listen, show and say.

2 (1.22) Listen to the story. Say stop!

Tiger Values

Say please and thank you.



10

Language: Can I have this (pen), please? Yes, of course. Put it in the basket. Thank you.
Podstawa programowa: krytyczne myślenie, dbanie o innych

- Powiedz: **What do Sue and Jay buy? Listen and say: stop!** Wyjaśnij, że dzieci mają mówić: **stop!**, kiedy Sue lub Jay wkładają coś do koszyka.
- Odtwórz nagranie (1.22). Kiedy dzieci powiedzą: **stop!**, zatrzymaj nagranie. Dzieci podają nazwę kupionego przyboru (*pen, pencil, pencil case, bag, ruler, rubber*).
- Odtwórz nagranie ponownie lub odtwórz video 03. Zatrzymaj nagranie/video po każdej scenie i zadawaj pytania sprawdzające zrozumienie historyjki, wyjaśniając trudniejsze z nich po polsku lub za pomocą gestów, np.:
1. **Where do Sue, Jay and Mum go?** (to the supermarket);
What do Sue and Jay need to buy? (*pencil, pen, rubber, pencil case, bag, ruler*)
2. **Who says 'Hello'?** (Tiger)
3–5. **What does Sue/Jay ask for?** (*a pen/pencil, a bag/pencil case, a ruler/rubber*)
6. **Who asks to go with Sue and Jay?** (Tiger)
7. **Is Tiger a toy?** (yes); **Is Tiger real?** (yes); **Do Sue and Jay want Tiger?** (yes)
8. **Are they all happy?** (yes)
Zapytaj: **Do you like the story?**

1.22–23

03

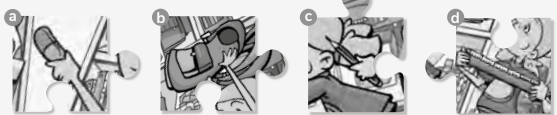
Story: Welcome to school

- 1 Mum: Let's see. What do we need to buy?
Sue: Here's the list: pencil, pen, rubber ...
Jay: ... pencil case, bag, ruler.
- 2 Tiger: Psst! Hello! Grrr ...
Sue: What's that?
Jay: I don't know.
- 3 Sue: Can I have this pen, please?
Mum: Yes, of course. Put it in the basket.
Sue: Thank you.
Jay: Can I have this pencil, please?



3 Find and point. Say.

Mouse Mystery



4 Make the mini-cards.

Choose three classroom objects. Say their colours.

Mum: Yes, of course. Put it in the basket.

Jay: Thank you.

Tiger: Psst! Hello! Grrr ... Put me in the basket, too!

4 **Jay:** Can I have this pencil case, please?

Mum: Yes, of course. Put it in the basket.

Jay: Thank you.

Sue: Can I have this bag, please?

Mum: Yes, of course. Put it in the basket.

Sue: Thank you.

Tiger: Psst! Hello! Grrr ... Put me in the basket, too!

5 **Sue:** Can I have this ruler, please?

Mum: Yes, of course. Put it in the basket.

Sue: Thank you.

Jay: Can I have this rubber, please?

Mum: Yes, of course. Put it in the basket.

Jay: Thank you.

Tiger: Psst! Hello! Grrr ... Put me in the basket, too!

6 **Cashier:** Look! You win a free toy.

Sue: A new toy. Great!

Jay: Amazing!

Tiger: Psst! Hello! Grrr ... Please choose me.

7 **Jay:** Are you a toy?

Tiger: Yes, I am.

Sue: Are you real?

Tiger: Yes, I am. I'm real and I'm a toy. My name is Tiger.

Mum: Come on, Sue and Jay. Hurry now.

Sue & Jay: Look, Mum. We want this tiger.

Mum: Ahh! That's a nice toy.

8 **Tiger:** Grrr ... Hurray! Hello, Sue. Hello, Jay.

Sue & Jay: Hello, Tiger!

*DODATKOWE ĆWICZENIE

Narysuj na tablicy koszyk. Z boku umieść karty wyrazowe z nazwami przyborów szkolnych. Dzieci odczytują nazwy przyborów szkolnych kupionych w historyjce i „wkładają” karty do koszyka.

TIGER VALUES

Zapytaj dzieci, jakich słów używają Sue i Jay, prosząc mamę o kupienie jakiegoś przyboru. Powiedz: **Can I have this pencil, ...**, dzieci kończą pytanie (... please?). Zapytaj, co postacie odpowiadają, kiedy mama kupuje daną rzecz (Thank you). Porozmawiaj z dziećmi o tym, dlaczego te słowa są ważne oraz kiedy należy ich używać.

3 Find and point. Say.

- Wskaż puzzel oznaczony literą „a” i zapytaj dzieci, czy widzą ten fragment obrazka w historyjce. Poproś dzieci, aby w ciszy pokazały na palcach numer scenki, z której puzzel pochodzi. Gdy wszystkie dzieci znajdą fragment obrazka, zapytaj: **What number is it?** (5). Zapytaj dzieci, co mówi Jay na tym obrazku (Can I have this rubber, please?).
- Powtórz ćwiczenie z pozostałymi fragmentami (b – 4 Can I have this bag, please?; c – 3 Can I have this pencil, please?; d – 5 Can I have this ruler, please?).

SUPPORT: Włącz nagranie (1.22) i poproś dzieci o ponowne odsłuchanie historyjki. Kiedy padnie zdanie związane z puzzlem, zatrzymaj nagranie i poproś dzieci o wskazanie właściwego puzzla i powtórzenie zdania.

CHALLENGE: Połącz dzieci w pary i poproś, aby wzajemnie wskazywały sobie puzzle i zadawały właściwe pytania, zgodne z nagraniem.

4 Make the mini-cards.

- Pokaż dzieciom gotowe minikarty do rozdziału 1. Powiedz: **Let's make the mini-cards.**
- Jeśli dzieci korzystają z Zeszytu ćwiczeń, wycinają z niego szablon z minikartami do rozdziału 1. Pokaż dzieciom, jak wyciąć minikarty. Jeśli dzieci nie korzystają z Zeszytu ćwiczeń, wykonują takie minikarty samodzielnie, rysując przybory szkolne na małych kartkach i wycinając wydrukowane przez nauczyciela/nauczycielkę wyrazy.
- Możesz odtworzyć w tle nagranie piosenki **Can I have this pen, please?** (1.24).
- Dzieci podpisują minikarty imieniem i nazwiskiem. Zbierz minikarty albo poproś dzieci o schowanie ich do teczek, gdyż będą im one potrzebne na kolejnych lekcjach.

Choose three classroom objects. Say their colours.

- Poproś dzieci, które skończą pracę szybciej, aby wybrały trzy przybory szkolne, które posiadają, i nazwały ich kolory.

Zakończenie

- Zapytaj dzieci, która część lekcji podobała się im najbardziej oraz co było dla nich najtrudniejsze. Możesz rozdać wkładki *Communication 1* i poprosić dzieci o wklejenie ich do zeszytu. Możesz też wykonać z dziećmi zadania z Zeszytu ćwiczeń.
- Na koniec odtwórz rymowankę **Close your books** (1.18). Dzieci mówią ją i odgrywają jej treść (opis na s. 27).
- Dzieci śpiewają piosenkę **Goodbye, Tiger** (1.6) razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 19).

Unit 1 Lesson 3 Story activities

Cele nauczania:

- słuchanie historyjki i uzupełnianie brakujących słów
- odnajdywanie i nazywanie przyborów szkolnych z historyjki
- rozpoznawanie zapisu słownego nazw przyborów szkolnych
- dopasowywanie wyrazów do rysunków
- słuchanie i śpiewanie piosenki *Can I have this pen, please?*
- znajdowanie i nazywanie przyborów z piosenki

NaCoBeZU:

- Dziecko potrafi: rozpoznać i nazwać przybory szkolne; rozpoznać zapis słowny ich nazw; zaśpiewać piosenkę *Can I have this pen, please?*

Główne słownictwo i struktury:

- *bag, pencil, pen, crayon, ruler, rubber, pencil case, sharpener*
- *Can I have this (pencil), please? Yes, of course. Thank you. Put it in the basket.*

Materiały:

- pacynka Tygrysa
- karty obrazkowe: bohaterowie książki, przybory szkolne
- karty wyrazowe: przybory szkolne
- karty obrazkowe do historyjki 1
- gotowe minikarty do rozdziału 1
- *Teacher's Resource File*: cele lekcji, *Pairwork Speaking*
- Zeszyt ćwiczeń: s. 8

Przed zajęciami wytnij dla każdego dziecka kartkę z celem lekcji. Rozdaj kartki dzieciom na początku zajęć i poproś o wklejenie ich do zeszytu. Omówcie je wspólnie.

Rozpoczęcie

- Odtwórz piosenkę **Hello, Tiger** (1.17). Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (opis na s. 26).
- (opcjonalnie) Przygotuj karty wyrazowe i kolejno pokazuj je dzieciom, prosząc o odczytanie nazw przyborów szkolnych. Jeżeli dzieci mają z tym jeszcze trudności, odczytuj wyrazy z kart, prosząc dzieci o ich powtarzanie w różny sposób.

Główna część lekcji

1 Look, say and choose.

- Podziel tablicę na pół, rysując na środku linię. Po jednej stronie umieść kartę obrazkową przedstawiającą Jaya, a po drugiej przedstawiającą Sue. Powiedz: **This side is for things that Sue/Jay asks for in the story.** Wręczaj kolejnym dzieciom karty obrazkowe przedstawiające przybory szkolne, prosząc, aby dzieci nazwały dany przedmiot i umieściły kartę pod właściwą postacią (*Sue: pen, bag, ruler; Jay: pencil, pencil case, rubber*). Zapraszaj kolejne dzieci, tym razem wręczając im karty wyrazowe i prosząc, aby przeczytały dany wyraz i umieściły kartę po właściwej stronie tablicy. Jeżeli dziecko ma trudność z odczytaniem wyrazu, poproś pozostałe dzieci o pomoc.

Lesson 3 Story activities

1 Look, say and choose.

2 Listen and say the missing words.

3 Match and say.



4 Listen, find and point. Sing *Can I have this pen, please?*

5 Find five differences. Point and say.



6 Close your eyes. Can you name eight classroom objects? Check.



Language: Can I have this (pen), please? Yes, of course. Thank you. Put it in the basket.
Podstawa programowa: rozwiązywanie problemów, przekonanie o własnej skuteczności

*DODATKOWE ĆWICZENIE

Zaproś ośmioro dzieci na środek klasy i wręcz każdemu jedną kartę do historyjki. Reszta klasy wydaje dzieciom polecenia, jak mają się ustawić, aby karty były ułożone w kolejności zgodnej z treścią historyjki.

2 Listen and say the missing words.

- Poproś dzieci o otworzenie książek na ss. 10–11. Powiedz: **Find Sue asking for the pen.** Dzieci wskazują właściwy obrazek i podają jego numer (3). Powtórz ćwiczenie z różnymi obrazkami, na których postacie kupują przybory szkolne.
- Powiedz: **Listen to the story and say the missing words.** Odtwórz dialog do obrazka 1 (1.23) i zatrzymaj nagranie po pierwszej pauzie (dźwięk *ping*). Dzieci podają brakujące słowo. Następnie odtwórz resztę historyjki, zatrzymując nagranie po każdej pauzie. Dzieci podają brakujące słowa (odpowiedzi zaznaczone w scenariuszu historyjki na s. 28).

3 Match and say.

- Poproś dzieci o przejście na s. 12 podręcznika i nazwanie przyborów szkolnych ponumerowanych od 1 do 8 w ćw. 3 (1 *crayons*, 2 *pencil case*, 3 *sharpener*, 4 *rubber*, 5 *ruler*, 6 *pen*, 7 *pencil*, 8 *bag*). Następnie proś kolejne osoby o odczytywanie z ramek nazw przyborów szkolnych. Powiedz: **Match the word with the picture**, pokazując palcami, jak łączysz wyraz z odpowiadającym mu rysunkiem.
- Zapytaj: **What number is it?** Zadaniem dzieci jest połączenie palcami wyrazu z rysunkiem i podanie odpowiedniego numeru (*pen* – 6, *pencil* – 7, *rubber* – 4, *pencil case* – 2, *bag* – 8, *ruler* – 5).

- Na koniec dzieci mówią zgodnie z historyjką, których przyborów szkolnych Sue i Jay nie kupili (*sharpener – 3, crayons – 1*).

*DODATKOWE ĆWICZENIE

Odegraj z Tygrysem scenkę kupowania przyborów szkolnych. Umieść na tablicy karty obrazkowe przedstawiające przybory szkolne. Powiedz: **Can I have this pencil, please?** (wskazując na tablicy obrazek ołówka). Tygrys odpowiada: **Yes, of course.** Powiedz: **Thank you.** Tygrys mówi: **Put it in the basket** (podając nauczycielowi/nauczycielce ołówek). Następnie zaprosz dwoje chętnych dzieci do odegrania scenki, wręczając jednemu z nich pacynkę Tygrysa.

4 Listen, find and point. Sing *Can I have this pen, please?*

- Zwróć uwagę dzieci na rysunki w ćw. 3. Wyjaśnij, że za chwilę dzieci wysłuchają piosenki, a ich zadaniem będzie znajdowanie i wskazywanie przedmiotów, których nazwy usłyszą w nagraniu. Powiedz: **Listen to the *Can I have this pen, please?* song, find and point.** Odtwórz nagranie (1.24). Dzieci wskazują poszczególne rysunki (*pen – 6, pencil – 7, rubber – 4, ruler – 5, pencil case – 2, bag – 8*).
- Rozdaj dzieciom minikarty lub poproś, aby wyjęły je z teczek. Wyjaśnij, że słuchając piosenki drugi raz, dzieci mają za zadanie unosić odpowiednie minikarty, kiedy usłyszą w piosence nazwy przedstawionych na minikartach przyborów. Odtwórz nagranie. Dzieci słuchają piosenki i unoszą minikarty.
- Powiedz: **Sing the song.** Odtwórz nagrania piosenki etapami (1.25, 1.26), zgodnie z metodą nauki piosenek krok po kroku (patrz s. 3). Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść, wykorzystując minikarty lub własne przybory. Możesz też odtworzyć video 04. Po zakończeniu zadania poproś dzieci o odłożenie minikart na bok – będą potrzebne podczas oceniania kształtującego.

1.24–26 04 **Can I have this pen, please?**

Can I have this pen, please? (dzieci unoszą długopisy)
Yes, of course. Oh, thank you! (dzieci składają dłonie jak do klaskania)

Can I have this pencil, please? (dzieci unoszą ołówki)
Yes. Put it in the basket, too! (dzieci udają, że wkładają ołówki do koszyka)

Can I have this rubber, please? (dzieci unoszą gumki)
Yes, of course. Oh, thank you! (jw.)

Can I have this ruler, please? (dzieci unoszą linijki)
Yes. Put it in the basket, too! (jw.)

Can I have this pencil case, please? (dzieci unoszą piórniki)
Yes, of course. Oh, thank you! (jw.)

Can I have this bag, please? (dzieci unoszą tornistry)
Yes. Put it in the basket, too! (jw.)

5 Find five differences. Point and Say.

- Pokaż dzieciom dwa koszyki i powiedz: **Find five differences.** Dzieci wskazują różnice między koszykami i opisują je (*picture 1: one (brown) ruler, picture 2: two (brown) rulers; 1: three (green) rubbers, 2: one (green) rubber; 1: a/one blue sharpener, 2: a/one yellow pencil; 1: a/one black cat, 2: an/one orange tiger; 1: a/one yellow crayon, 2: a/one red pen*).

SUPPORT: Wskaż temperówkę w koszyku po lewej stronie i powiedz: **A blue ...** Poproś dzieci o dokończenie zdania: *sharpener*. Następnie wskaż ołówek w koszyku po prawej stronie i powiedz: **A yellow ...**, dzieci odpowiadają: *pencil*. Powiedz, że jeśli wskażesz dwa różne przybory, tak jak przed chwilą, zadaniem dzieci będzie opuścić kciuki, jeśli zaś wskażesz takie same przybory (np. *a red bag*), zadaniem dzieci będzie uniesienie kciuków. Kontynuuj ćwiczenie, wskazując po dwa różne lub po dwa takie same przybory szkolne i zachęcając dzieci do kończenia Twoich zdań i odpowiedniego reagowania.

CHALLENGE: Dzieci pracują w parach. Jedno dziecko przez 30 sekund patrzy na 2. obrazek i stara się zapamiętać jak najwięcej szczegółów, a następnie zakrywa obrazek dłonią. Drugie dziecko pokazuje palcem obrazek 1 i wymienia różne przybory szkolne. Pierwsze dziecko odpowiada: Yes, *a (red bag)*, jeśli w jego koszyku jest identyczny przedmiot, albo odpowiada: No, *(a/one green rubber)*, jeśli przedmiot się różni.

6 Close your eyes. Can you name eight classroom objects? Check.

- Poproś dzieci, żeby w parach sprawdziły, czy pamiętają już wszystkie nazwy przyborów szkolnych. Jedno dziecko zamyka oczy i wymienia zapamiętane nazwy, a drugie dziecko układa przed sobą minikarty z wymienionymi przybarami szkolnymi. Gdy pierwsze dziecko wymieni nazwy, które pamięta, otwiera oczy i sprawdza, ile wyrazów udało się mu zapamiętać. Następnie dzieci zamieniają się rolami.
- Po zakończonym ćwiczeniu zapytaj, komu udało się zapamiętać osiem wyrazów. Jeśli są takie osoby, pogratuluj im, a następnie powiedz klasie, że wszyscy wykonali fantastyczną pracę, i nagrońcie się brawami. Możesz zaproponować dzieciom alternatywną wersję klaskania, np. *crocodile clap* (ręce uderzają o siebie jak szczęki krokodyla) lub *round of applause* (klaszcząc, róbicie przed sobą koło).

Zakończenie

- Zapytaj dzieci, która część lekcji podobała się im najbardziej oraz co było dla nich najtrudniejsze. Przypomnij dzieciom o wklejkach *Vocabulary 1* i *Communication 1*, z których mogą korzystać do powtórzenia materiału. Możesz też wykonać z dziećmi zadania z Zeszytu ćwiczeń lub z dodatkowych kart pracy z *Teacher's Resource File*.
- Na koniec odtwórz rymowanekę **Close your books** (1.18). Dzieci mówią ją i odgrywają jej treść (opis na s. 27).
- Dzieci śpiewają piosenkę **Goodbye, Tiger** (1.6) razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 19).

Unit 1 Lesson 4 Speaking

Cele nauczania:

- ćwiczenie wymowy głoski /æ/
- wykonywanie koszyka zakupowego i odgrywanie historyjki
- prośenie o coś i dziękowanie za coś
- odgrywanie scenki robienia zakupów

NaCoBeZU:

- Dziecko potrafi: rozpoznać i wymówić głoskę /æ/ w wyrazach: *black, cat, bag, sad, rat, hat*; odegrać historyjkę *Welcome to school*; poprosić o coś i za coś podziękować.

Główne słownictwo i struktury:

- *bag, pencil, pen, crayon, ruler, rubber, pencil case, sharpener*
- *Can I have this (pencil), please? Yes, of course. Put it in the basket. Thank you.*

Materiały:

- pacynka Tygrysa
- karty obrazkowe: bohaterowie książki, przybory szkolne
- karty obrazkowe do historyjki 1
- gotowy koszyk na zakupy
- szablon koszyka na zakupy lub czyste kartki i kredki
- nożyczki, zszywacz
- minikarty do rozdziału 1
- *Teacher's Resource File*: cele lekcji, *Phonics*
- karty wyrazowe: przybory szkolne
- Zeszyt ćwiczeń: s. 9

Przed zajęciami wytnij dla każdego dziecka kartkę z celem lekcji. Rozdaj kartki dzieciom na początku zajęć i poproś o wklejenie ich do zeszytu. Omówcie je wspólnie.



Rozpoczęcie

- Odtwórz piosenkę **Hello, Tiger** (1.17). Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (opis na s. 26).
- (opcjonalnie) Dzieci śpiewają piosenkę **Can I have this pen, please?** w wersji *guided* (1.25) lub z podkładem karaoke (1.26). Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść, wykorzystując własne przybory lub minikarty (opis na s. 31).

*DODATKOWE ĆWICZENIE

Podczas odtwarzania piosenki **Can I have this pen, please?** dyryguj klasą: kiedy unosisz ręce wysoko, dzieci śpiewają piosenkę głośno, a kiedy opuszczasz ręce, dzieci ściszej głos. Powtórz zadanie, prosząc ochotnika/ochotniczkę o zastąpienie Cię w roli dyrygenta.

Główna część lekcji

1 Find, point and say.

- Przed lekcją rozłóż karty obrazkowe przedstawiające przybory szkolne w sali tak, aby były tylko częściowo widoczne – mogą wystawać zza tablicy albo być lekko wsunięte między książki.

Lesson 4 Speaking

1

1 Find, point and say.

2 Look, listen and repeat. Say.

Tiger Twister



One black cat
in my bag.
One sad rat
in my hat.

3 Make the supermarket basket. Act out the story.

4 Listen and repeat. Do the role-play.



Say the Tiger Twister fast and slow.

Language: Can I have this (pen), please? Yes, of course. Put it in the basket. Thank you.
Podstawa programowa: kreatywne myślenie, współpraca

13

- Powiedz dzieciom, że zgubiłeś/zgubiłaś wszystkie swoje przybory szkolne, i poproś o pomoc w ich szukaniu. Dzieci, chodząc po klasie, wyszukują karty obrazkowe, pokazują je palcem, podają ich nazwy (np. *pencil*) i przynoszą je Tobie. Za każdym razem, gdy dziecko wręczy Ci kartę, powiedz: **My (pencil)! Thank you!** Możesz powtórzyć ćwiczenie, aby więcej dzieci miało okazję odnaleźć schowane karty.
- Umieszczaj na tablicy karty, które wręczyły Ci dzieci. Na koniec nazwijcie ponownie wszystkie przybory szkolne widoczne na kartach.
- Możesz też powtórzyć ćwiczenie z kartami wyrazowymi i umieszczać je pod odpowiednimi kartami obrazkowymi.

2 Look, listen and repeat. Say.

- Poproś dzieci o otwarcie książek na s. 13. Wskazuj kolejne elementy rysunku z ćw. 3 i, jeśli to konieczne, wyjaśniaj ich znaczenie (*black, cat, bag, sad, rat, hat*). Poproś dzieci, aby powtarzały słowa za Tobą na różne sposoby, np. naśladując mysz czy robota.
- Powiedz głoskę /æ/, wyraźnie ją akcentując. Poproś dzieci o jej powtórzenie. Powiedz: **Listen and say how many times you hear /æ/**. Odtwórz dwukrotnie pierwszą zwrotkę rymowanki (1.27). Sprawdź odpowiedzi (6: *black, cat, bag, sad, rat, hat*).
- Odtwórz nagranie ponownie. Dzieci powtarzają łamaniec językowy, wskazując odpowiednie elementy rysunku w podręczniku.
- Na koniec dzieci trzy razy mówią wierszyk razem z nagraniem. Zwróć uwagę na to, że przy ostatnim powtórzeniu nagrania będą znikać słowa, a zadaniem dzieci będzie mówienie pełnego wierszyka.

 1.27

One black cat in my bag.

One sad rat in my hat.

(dzieci mówią rymowankę razem z nagraniem)

One black cat in my bag. (pauza)

One sad rat in my hat. (pauza)

(w czasie pauzy dzieci powtarzają dwa poprzedzające ją wersy)

One black cat in my bag.

One sad rat in my hat.

(dzieci mówią rymowankę, uzupełniając brakujące słowa)

3 Make the supermarket basket. Act out the story.

- Pokaż wcześniej przygotowany koszyk i powiedz:
Let's make a supermarket basket.
- Jeśli dzieci korzystają z Zeszytu ćwiczeń, wycinają z niego szablon koszyka. Pokaż dzieciom, jak wyciąć koszyk z szablonu. Jeśli dzieci nie korzystają z Zeszytu ćwiczeń, wykonują koszyk samodzielnie. Powiedz, żeby złożyły kartkę na pół, a następnie narysowały na niej wzór kratki. Dzieci wycinają koszyki, składają je na pół i podpisują swoimi imionami. Złącz zszywkami brzegi każdego koszyka, tak aby powstała koperta. Następnie dzieci mogą pokolorować koszyki.
- Rozdaj dzieciom ich minikarty do rozdziału 1 lub poproś, aby wyjęły je z teczek. Powiedz: **Put the (pencil) in the basket!** Dzieci wkładają odpowiednie minikarty do swoich koszyków. Powtórz ćwiczenie z kilkoma przyborami.

SUPPORT: Poproś dzieci, aby ułożyły przed sobą swoje minikarty obrazkami do dołu. Po kolei wymieniaj nazwy przyborów szkolnych (np. **pencil**) i pokazuj przedstawiające je karty obrazkowe. Dzieci odkrywają dowolną jedną minikartę z tych, które mają przed sobą. Jeśli jakieś dziecko trafi na ten sam przedmiot, który wymieniałś/wymieniałaś, powtarza jego nazwę na głos, a Ty odpowiadasz:

Put the (pencil) in the basket. Dziecko wkłada minikartę do koszyka. Jeśli przedmiot na minikarcie jest inny niż wymieniony, nadal zostaje u dziecka odkryty. Wymieniaj kolejne przybory szkolne, pokazuj kolejne minikarty. Gra kończy się wtedy, gdy wszystkie dzieci mają w swoich koszykach przynajmniej po jednej minikarcie.

CHALLENGE: Dzieci układają przed sobą minikarty obrazkowe lub wyrazowe obrazkami/wyrazami do dołu. Następnie pracują w parach, na zmianę wybierając losową kartę i instruując zgodnie z rysunkiem/wyrazem, co ktoś ma włożyć do swojego koszyka. Za każdym razem mówią pełne zdanie: **Put the (pencil) in the basket.**

- Po skończeniu pierwszej części zadania opowiedz historijkę **Welcome to school** za pomocą kart do historyjki. Dzieci wkładają do koszyków odpowiednie minikarty, zgodnie z treścią historyjki. Mów początki zdań z historyjki i zachęcaj dzieci, by samodzielnie je kończyły.

4 Listen and repeat. Do the role-play.

- Zwróć uwagę dzieci na wypowiedzi w dymkach na zdjęciu. Powiedz: **Listen and read.** Dzieci słuchają dialogu (1.28), śledząc tekst. Poproś dzieci o zapamiętanie, co chce kupić chłopiec (*pen*).
- Odtwórz nagranie jeszcze raz. Zatrzymaj je po każdej kwestii, prosząc dzieci o jej powtórzenie. Możesz powtórzyć ćwiczenie, dzieląc klasę na dwie grupy, np. chłopców i dziewczynki.

- Poproś dzieci, żeby w parach odegrały scenkę z wykorzystaniem wykonanych koszyków i minikart. Powiedz, żeby zmieniały kupowane przybory. Zaproś chętne dzieci na środek klasy, żeby odegrały scenkę. Pamiętaj o nagrodzeniu dzieci brawami.

 1.28

Boy 1: *Can I have this pen, please?*

Boy 2: *Yes, of course. Put it in the basket.*

Boy 1: *Thank you.*

Say the **Tiger Twister** fast and slow.

- Poproś dzieci, które skończą pracę szybciej, aby spróbowały powiedzieć sobie po cichu rymowankę **Tiger Twister** w różnym tempie: szybko lub wolno.

*DODATKOWE ĆWICZENIE

Dzieci pracują w parach. Każde dziecko w tajemnicy wybiera cztery minikarty i trzyma je tak, aby druga osoba nie widziała obrazków. Pierwsze dziecko pyta: *Can I have a (pen), please?* Jeśli drugie dziecko trzyma daną kartę, oddaje ją, mówiąc: *Yes, of course.* Jeśli jej nie ma, mówi: *No, sorry.* Następnie dzieci zamieniają się rolami. Gra kończy się, kiedy dzieci odgadną wzajemnie wszystkie swoje karty.

Zakończenie

- Zapytaj dzieci, która część lekcji podobała się im najbardziej oraz co było dla nich najtrudniejsze. Przypomnij dzieciom, że mogą korzystać z wklejek w zeszytach, aby w domu powtarzać poznany materiał. Możesz też wykonać z dziećmi zadania z Zeszytu ćwiczeń lub z dodatkowych kart pracy z *Teacher's Resource File*.
- Na koniec odtwórz rymowankę **Close your books** (1.18). Dzieci mówią rymowankę i odgrywają jej treść (opis na s. 27).
- Dzieci śpiewają piosenkę **Goodbye, Tiger** (1.6) razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 19).

Extra vocabulary – dodatkowe słownictwo

Możesz wprowadzić dodatkowe słownictwo związane z tematyką rozdziału, wykorzystując sekcję *Extra vocabulary* na s. 87 podręcznika. Scenariusz lekcji na s. 138 Książki nauczyciela.

Unit 1 Lesson 5 Vocabulary 2

Cele nauczania:

- rozpoznawanie i nazywanie czynności wykonywanych w klasie
- rozpoznawanie zapisu słownego nazw czynności wykonywanych w klasie
- mówienie, jakie czynności wykonuje się w szkole
- słuchanie i śpiewanie piosenki *I draw at school*
- pytanie o to, co ktoś robi w szkole, i udzielanie odpowiedzi na takie pytanie

NaCoBeZU:

- Dziecko potrafi: nazwać pięć czynności wykonywanych w klasie; zapytać kogoś o to, co ktoś robi w szkole, i odpowiedzieć na takie pytanie; zaśpiewać piosenkę *I draw at school*.

Główne słownictwo i struktury:

- bag, pencil, pen, crayon, ruler, rubber, pencil case, sharpener*
- Can I have this (pencil), please? Yes, of course. Here you are. Thank you.*
- talk, draw, colour, play, sing*
- I (draw) at school. Do you (draw) at school? Yes, I do. / No, I don't.*

Materiały:

- pacynka Tygrysa
- karty obrazkowe: bohaterowie książki, przybory szkolne, czynności wykonywane w szkole
- czyste kartki
- Teacher's Resource File*: cele lekcji, wklejki, *Catch-up 2*, *Early Finish Plus 2*
- karty wyrazowe: przybory szkolne, czynności wykonywane w szkole
- Zeszyt ćwiczeń: s. 10, s. 15 ćw. 2

Przed zajęciami wytnij dla każdego dziecka kartkę z celem lekcji. Rozdaj kartki dzieciom na początku zajęć i poproś o wklejenie ich do zeszytu. Omówcie je wspólnie. Możesz również wyciąć trzecią i czwartą część wklejki: *Vocabulary 2* i *Communication 2* – przydadzą się na koniec zajęć.

Rozpoczęcie

- Odtwórz piosenkę **Hello, Tiger** (1.17). Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (opis na s. 26).
- (opcjonalnie) Jeśli dzieci poznały słownictwo z sekcji **Extra vocabulary**, odtwórz rymowankę **In the classroom** (2.79). Dzieci mówią rymowankę i odgrywają jej treść (opis na s. 138).
- Pokazuj kolejno karty obrazkowe ze zdjęciami przyborów szkolnych lub karty wyrazowe z ich nazwami. Ochotnicy/ Ochotniczki pojedynczo proszą o przybory na kartach, mówiąc: *Can I have this (pencil), please?* Podawaj im karty, mówiąc: **Yes, of course. Here you are.**

Główna część lekcji

1 Play Funny phone.

- Poproś dzieci, żeby usiadły w kółku. Następnie zagrajcie w głuchy telefon – pokaż pierwszemu dziecku kartę obrazkową ukazującą jeden z przyborów i powiedz mu na ucho: **Can I have a (pencil), please?** Dzieci przekazują sobie wiadomość po cichu, a ostatnie dziecko wypowiada

Lesson 5 Vocabulary 2

1 Play Funny phone.

2 Listen and point. Mime and say.



talk



draw



colour



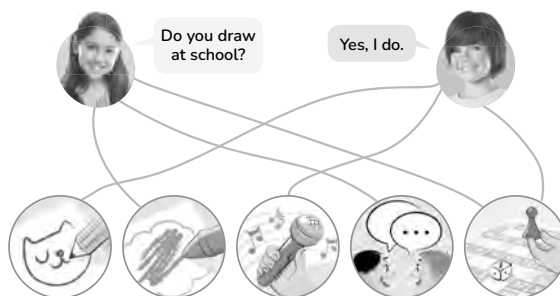
play



sing

3 Listen and sing I draw at school. Point and say.

4 Listen, point and repeat. Ask and answer.



5 Mime and guess. Check with a friend.

Go to the Ping and Pong story on page 93.

14

Language: talk, draw, colour, play, sing; I (draw) at school. Do you (draw) at school? Yes, I do. / No, I don't.
Podstawa programowa: współpraca, nastawienie na rozwój

zdanie na głos. Odpowiedz, przekazując mu właściwą kartę obrazkową i mówiąc: **Yes, of course.** Zaczynaj każdą rundę od innego dziecka.

2 Listen and point. Mime and say.

- Pokazuj kolejno karty obrazkowe i nazywaj przedstawione na nich czynności wykonywane w klasie. Umieść karty na tablicy w kolejności zgodnej z kolejnością zdjęć w podręczniku i ponumeruj je. Podawaj nazwy czynności w dowolnej kolejności. Dzieci powtarzają wyrazy i podają odpowiadające im numery kart.
- Poproś dzieci o otwarcie książek na s. 14. Powiedz: **Listen and point.** Odtwórz nagranie (1.29). Dzieci słuchają nagrania i wskazują właściwe zdjęcia w ćw. 2.
- Powiedz: **Mime and say.** Dzieci razem z Tobą pokazują czynności za pomocą gestów i nazywają je (opis gestów w scenariuszu piosenki *I draw at school* na s. 35).
- Pokazuj dzieciom kolejno karty wyrazowe z nazwami czynności, odczytując wyrazy i prosząc dzieci o ich powtarzanie. Wykonaj to ćwiczenie na kilka sposobów, np. prosząc dzieci o trzykrotne powtarzanie każdego wyrazu.

1.29

1 talk 2 draw 3 colour 4 play 5 sing

3 Listen and sing I draw at school. Point and say.

- Powiedz: **Listen and look.** Odtwórz nagranie (1.30). Podczas gdy dzieci słuchają piosenki, unosz karty obrazkowe przedstawiające czynności, które kolejno się w niej pojawiają (*draw, talk, colour, sing, play*).
- Powiedz: **Listen and sing the song.** Odtwórz nagrania piosenki etapami (1.31, 1.32), zgodnie z metodą nauki piosenek krok po kroku (patrz s. 3). Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść. Możesz też odtworzyć video 05.

- Powiedz: **Point and say**. Wskazuj w ćw. 2 kolejne zdjęcia i proś chętne osoby, by też je wskazywały i mówiły pasujące do nich zdania, np.: *This is the way I (talk) at school*.

*DODATKOWE ĆWICZENIE

Dzieci ustawiają się w kręgu. Przemieszcza karty obrazkowe przedstawiające czynności i położy je w środku kręgu, obrazkami do dołu. Dzieci chodzą po kręgu i śpiewają pierwszą zwrotkę piosenki *I draw at school* z podkładem karaoke (1.32). Kiedy dzieci skończą zwrotkę, zatrzymują się. Jedno dziecko odkrywa jedną z kart. Jeśli nie pasuje ona do zwrotki, inne dziecko szuka właściwej karty. Kiedy pasująca karta zostanie odkryta, dzieci śpiewają kolejną zwrotkę.

1.30-32 05 **I draw at school**

*This is the way I draw at school,
draw at school, draw at school.
This is the way I draw at school
with my teacher and friends every day.*
(dzieci rysują palcem w powietrzu)

*This is the way I talk at school,
talk at school, talk at school.
This is the way I talk at school
to my teacher and friends every day.*
(dzieci składają i otwierają dłoń, naśladując mówienie)

*This is the way I colour at school,
colour at school, colour at school.
This is the way I colour at school
with my teacher and friends every day.*
(dzieci udają, że kolorują kredką)

*This is the way I sing at school,
la la la, la la la.
This is the way I sing at school
with my teacher and friends every day.*
(dzieci otwierają szeroko usta i kołysz się)

*This is the way I play at school,
play at school, play at school.
This is the way I play at school
with my teacher and friends every day.*
(dzieci udają, że rozdają karty)

4 Listen, point and repeat. Ask and answer.

- Wskaż rysunki dzieci i powiedz, że każde dziecko jest połączone liniami z trzema czynnościami, które wykonuje.
- Odtwórz nagranie (1.33). Powiedz: **Listen and point**. Poproś dzieci, aby podczas słuchania nagrania śledziły na rysunkach palcem postacie i czynności i sprawdzały, czy są ze sobą połączone.
- Powiedz: **Listen and repeat**. Włącz nagranie jeszcze raz i zatrzymuj je po każdym zdaniu. Poproś dzieci, aby powtarzały zdania chóralnie, unosząc kciuk przy odpowiedzi twierdzącej i opuszczając kciuk przy odpowiedzi przeczącej.
- Następnie dzieci pracują w parach i wcielają się w role dziewczynki i chłopca. Powiedz: **Ask and answer**. Pierwsze dziecko pyta: *Do you (draw) at school?* Drugie dziecko śledzi palcem, czy jego postać jest połączona z wymienioną czynnością, i mówi: *Yes, I do*, jeśli tak jest, albo: *No, I don't*, jeśli nie jest połączona. Następnie dzieci zamieniają się rolami. Na zakończenie poproś wybrane pary o przedstawienie dialogów dotyczących wybranych czynności.

1.33

Girl: *Do you draw at school?*

Boy: *Yes, I do. Do you draw at school?*

Girl: *No, I don't.*

5 Mime and guess. Check with a friend.

- Poproś dzieci o zamknięcie książek. Zapisz na tablicy pytanie z luką: *Do you ... at school?* oraz odpowiedzi: *Yes, I do* i *No, I don't*, żeby dzieci w każdej chwili mogły skorzystać z podpowiedzi. Następnie umieść na tablicy karty obrazkowe z czynnościami wykonywanymi w szkole i ponumeruj je.
- Połącz dzieci w pary i daj każdemu dziecku kartkę. Poproś dzieci o zapisanie na kartkach cyfr od 1 do 5, odpowiadających kolejnym kartom obrazkowym umieszczonym na tablicy. Wyjaśnij, że jedno z dzieci w parze ma za pomocą gestów pokazywać czynności wykonywane w szkole, a drugie ma zadawać pytania, by odgadnąć pokazywaną czynność, np.: *Do you (sing) at school?* Jeżeli dziecko zada pytanie o właściwą czynność, kolega/koleżanka udziela odpowiedzi twierdzącej: *Yes, I do* i przyznaje mu znaczek ✓. Jeśli odpowiedź jest błędna, kolega/koleżanka udziela odpowiedzi przeczącej: *No, I don't* i przyznaje kropkę. Na koniec dzieci wymieniają się karteczkami i mówią sobie, ile wyrazów udało im się zapamiętać.

SUPPORT: Rozłóż na podłodze w rzędzie karty obrazkowe przedstawiające czynności. Zaproś jedno dziecko na środek klasy i poproś o pokazanie dowolnej z nich. Pozostałe dzieci zgadują, jaka to czynność. Następnie poproś jedno z dzieci, aby podało osobie pokazującej czynność odpowiednią kartę i powiedziało nazwę tej czynności. Zadaj pokazującemu dziecku pytanie zgodnie z obrazkiem na karcie: **Do you (talk) at school?** Dziecko odpowiada: *Yes* lub *No*. Zapraszaj do wykonania zadania kolejne dzieci, aż wykorzystacie wszystkie karty.

CHALLENGE: Utrudnij zgadywanie, zapraszając na środek klasy pięcioro dzieci i wręczając im po jednej karcie obrazkowej przedstawiającej czynność, tak aby nikt nie widział obrazków. Reszta klasy zadaje pytania i zgaduje, jaką kartę trzyma każde z nich. Jeśli dzieci zgadną, jaka to czynność, dziecko trzymające kartę zaczyna pokazywać tę czynność i odpowiada: *Yes, I do*. Jeśli nie zgadną, odpowiada: *No, I don't*. Klasa kontynuuje zgadywanie.

- Po zakończonym ćwiczeniu zapytaj, komu udało się zapamiętać pięć wyrazów. Jeśli są takie osoby, pogratuluj im, a następnie powiedz klasie, że wszyscy wykonali fantastyczną pracę i nagroďte się brawami. Możesz zaproponować dzieciom alternatywną wersję klaskania, np. *crocodile clap* (ręce uderzają o siebie jak szczęki krokodyla) lub *round of applause* (klaszcząc, róbcie przed sobą koło).

Go to the Ping and Pong story on page 93.

- Możesz wysłuchać z dziećmi dodatkowej historyjki ze s. 93 (opis na s. 144 Książki nauczyciela).

Zakończenie

- Zapytaj dzieci, która część lekcji podobała się im najbardziej oraz co było dla nich najtrudniejsze. Możesz rozdać wklejki *Vocabulary 2* i *Communication 2* i poprosić dzieci o wklejenie ich do zeszytu. Wy tłumacz, że mogą z nich korzystać, aby w domu powtarzać poznany materiał. Możesz też wykonać z dziećmi zadania z Zeszytu ćwiczeń lub z dodatkowych kart pracy z *Teacher's Resource File*.
- Na koniec odtwórz rymowankę **Close your books** (1.18). Dzieci mówią ją i odgrywiają jej treść (opis na s. 27).
- Dzieci śpiewają piosenkę **Goodbye, Tiger** (1.6) razem z nagraniem i odgrywiają jej treść (opis na s. 19).

Unit 1 Lesson 6 CLIL

Cele nauczania:

- rozpoznawanie i nazywanie czynności wykonywanych na zajęciach plastycznych
- rozpoznawanie i nazywanie przyborów szkolnych na rysunkach
- wykonywanie pracy plastycznej
- opisywanie, z jakich przyborów szkolnych została narysowana postać ukazana na rysunku

NaCoBeZU:

- Dziecko potrafi: rozpoznać i nazwać czynności wykonywane w klasie i przybory szkolne; odpowiedzieć na pytania związane z nagraniami; opisać, z jakich przyborów szkolnych została narysowana postać ukazana na rysunku.

Główne słownictwo i struktury:

- bag, pencil, pen, crayon, ruler, rubber, pencil case, sharpener
- talk, draw, colour, play, sing
- First, I (talk) with my friends. Then, I (play) with them. I (draw) with my (pencils).

Materiały:

- pacynka Tygrysa
- karty obrazkowe: bohaterowie książki, przybory szkolne, czynności wykonywane w klasie
- czyste kartki
- kredki
- Teacher's Resource File: cele lekcji
- karty wyrazowe: czynności wykonywane w klasie
- Zeszyt ćwiczeń: s. 11

Przed zajęciami wytnij dla każdego dziecka kartkę z celem lekcji. Rozdaj kartki dzieciom na początku zajęć i poproś o wklejenie ich do zeszytu. Omówcie je wspólnie.

Rozpoczęcie

- Odtwórz piosenkę **Hello, Tiger** (1.17). Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (opis na s. 26).
- (opcjonalnie) Odtwórz piosenkę **I draw at school** w wersji *guided* (1.31). Przy fragmentach z tekstem pokazuj dzieciom odpowiednie karty obrazkowe i proś dzieci o pokazywanie czynności za pomocą gestów (opis na s. 35). Przy fragmentach z podkładem w wersji instrumentalnej dzieci śpiewają ten sam wers samodzielnie. Możesz też odtworzyć piosenkę w wersji karaoke (1.32).

Główna część lekcji

1 Play with a friend. Look and say.

- Poproś dzieci o otwarcie książek na s. 14. Powiedz: **Play with a friend**. Dzieci pracują w parach. Ustawiają między sobą dowolną książkę lub zeszyt tak, aby nie widziały wzajemnie swoich podręczników. Każde dziecko kładzie kredkę na środku ćw. 2. Jedno dziecko mówi: *One, two, three* i dzieci jednocześnie kręcą swoimi kredkami.

Lesson 6 CLIL

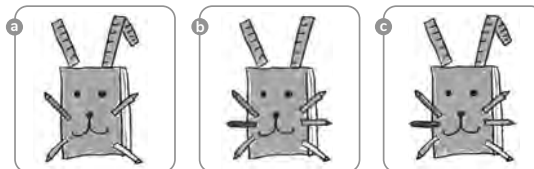
1

1 Play with a friend. Look and say.

2 Listen, find and point. Say.



3 Listen and choose. Say.



4 Talk and play with a friend. Draw and colour an animal. Say.



One rubber.

Two sharpeners.



Play with your classroom objects and make an animal. Say.

Language: First, I (talk) with my friends. Then, I (play) with them. I (draw) with my (pencils).
Podstawa programowa: kreatywne myślenie, współpraca

15

- Powiedz: **Look and say**. Dzieci sprawdzają, które zdjęcie wskazuje ich kredka, i razem podają nazwę czynności przedstawionej na zdjęciu. Jeśli kredki wskazały tę samą czynność, para zdobywa punkt. Jeśli nie, dzieci ponownie kręcą kredką. Zakończ grę, kiedy pierwsza para zdobędzie 5 punktów.

2 Listen, find and point. Say.

- Poproś dzieci o przejście na s. 15 podręcznika. Wskaż zdjęcie z dziewczynką i powiedz: **Look at the picture. This is Judy**. Powiedz dzieciom, że za chwilę posłuchają nagrania, w którym Judy opowiada o lekcjach plastyki w swojej szkole. Zwróć uwagę dzieci na cztery rysunki w kółkach i wspólnie nazwijcie czynności, które te rysunki symbolizują (*draw, talk, play, colour*).
- Powiedz: **Listen, find and point**. Wyjaśnij dzieciom, że kiedy w nagraniu usłyszą nazwę czynności, muszą znaleźć i wskazać palcem odpowiedni rysunek. Odtwórz nagranie (1.34) i monitoruj pracę dzieci. Odtwórz nagranie ponownie, tym razem unosząc odpowiednie karty obrazkowe w chwili, kiedy dana czynność zostanie wymieniona.
- Po odsłuchaniu nagrania wskazuj na różne elementy zdjęcia i zadawaj pytania, np.: **Where are the children?** (at school), **Do they draw at school?** (yes), **How old is Judy?** (7), **Does she like her art classes?** (yes).

1.34

Hello, I'm Judy. I'm seven.
I love my art classes.
First, I talk with my friends.
Then, I play with them.
I draw with my pencils.
And I colour the pictures with my crayons.

*DODATKOWE ĆWICZENIE

Zapytaj dzieci, co Judy robi w pierwszej kolejności (*first*), a co potem (*then*). Umieść karty pokazujące te czynności na tablicy, podpisując je cyframi 1 i 2, i poproś dzieci o powtórzenie zdań: **First, I talk with my friends** (wskazując na kartę nr 1) i **Then, I play with them** (wskazując na kartę nr 2). Wytłumacz znaczenie słów *first* i *then*. Następnie pod cyframi 1 i 2 umieszczaj w różnej kolejności karty obrazkowe przedstawiające czynności. Mów zdania o tych czynnościach w dobrej lub złej kolejności. Zadaniem dzieci jest odgadnąć, czy zdanie jest poprawne, czy nie. Jeśli jest zgodne z prawdą – dzieci wstają, jeśli nie – kręcą głowami, zaprzeczając.

3 Listen and choose. Say.

- Wskaż rysunki w książce i zapytaj dzieci, jakie zwierzątko rysunki przedstawiają: **What is it? / What animal is it?** (*rabbit*). Powiedz: **Listen and choose**. Wyjaśnij dzieciom, że za chwilę posłuchają drugiej części nagrania i będą musiały zdecydować, którego królika opisuje Judy. Odtwórz nagranie (1.35). Dzieci słuchają nagrania i wskazują właściwy rysunek (c).
- Pytaj po kolei: **How many books? How many rulers? How many crayons?** Po każdym pytaniu zachęcaj dzieci do odpowiedzi na pytania i pokazywania palcami odpowiedniej liczby przyborów szkolnych (*one book, three rulers, six crayons*). Następnie powtórz pytanie z nagrania: **What do you draw and colour at school?** i zachęć dzieci do odpowiedzi na to pytanie.

 1.35

This is my new picture.

One ... book!

One ... two ... three ... rulers!

One ... two ... three ... four ... five ... six ... Six crayons!

Look, it's a rabbit! It's so funny!

What do you draw and colour at school?

4 Talk and play with a friend. Draw and colour an animal. Say.

- Połącz dzieci w pary. Powiedz: **Talk and play with a friend**. Poproś, aby dzieci wybrały kilka przyborów szkolnych, których nazwy poznały i które mają w piórnkach lub plecakach.
- Powiedz, żeby dzieci omówiły w parach, jakie zwierzątko mogłyby stworzyć z przyborów szkolnych, wykorzystując ich kształty (np. linijka jako ogon albo tułów, gumki jako oczy lub uszy), i ułożyły wspólnie takie zwierzątko na ławce.
- Rozdaj dzieciom czyste kartki i poproś o przygotowanie kredek. Powiedz: **Draw and colour an animal**. Poproś dzieci, aby narysowały zwierzątko według stworzonego wcześniej wzoru i starannie rysunek pokolorowały.
- W trakcie pracy możesz odtworzyć w tle nagranie piosenki **Can I have this pen, please?** (1.24).
- Zaproś chętne pary na środek klasy wraz z ich rysunkami. Poproś dzieci o wskazanie i nazwanie po angielsku przyborów, które tworzą ich zwierzątko.

SUPPORT: Kiedy dzieci skończą swoje rysunki, nazwij jeden z przyborów (**rubber**). Poproś dzieci, żeby podniosły rękę, jeśli na swoim rysunku mają (gumkę do ścierania), i powtórzyły za Tobą słówko (*rubber*). Kontynuuj z pozostałymi przyborami.

CHALLENGE: Po skończeniu prac dzieci wymieniają się rysunkami między parami. Patrzą na rysunek innej pary przez 30 sekund i starają się zapamiętać, z ilu i jakich przyborów szkolnych składa się dane zwierzątko. Następnie oddają sobie rysunki. Pierwsza para opisuje z pamięci zwierzątko drugiej pary (np. *one ruler, two rubbers, ...*), a druga para sprawdza, czy odpowiedzi są poprawne. Następnie pary zamieniają się rolami.

Play with your classroom objects and make an animal. Say.

- Poproś dzieci, które skończyły pracę szybciej, żeby wyjęły kilka swoich przyborów szkolnych, których nazwy znają, i spróbowały ułożyć z nich nowe zwierzątko. Kiedy prace będą gotowe, dzieci mogą po cichu opisać, czego użyły w swojej pracy. Mogą też zgłosić się i opisać zwierzątko Tobie lub całej klasie, o ile inni też zakończyli ćw. 4.

Zakończenie

- Zapytaj dzieci, która część lekcji podobała się im najbardziej oraz co było dla nich najtrudniejsze. Przypomnij dzieciom, że mogą korzystać z wklejek w zeszytach, aby w domu powtarzać poznany materiał. Możesz też wykonać z dziećmi zadania z Zeszytu ćwiczeń.
- Na koniec odtwórz rymowaną **Close your books** (1.18). Dzieci mówią ją i odgrywiają jej treść (opis na s. 27).
- Dzieci śpiewają piosenkę **Goodbye, Tiger** (1.6) razem z nagraniem i odgrywiają jej treść (opis na s. 19).

Unit 1 Lesson 7 Culture

Cele nauczania:

- rozpoznawanie nazw trzech krajów i ich flag
- rozpoznawanie i nazywanie czynności wykonywanych w szkole
- wykonywanie pracy plastycznej
- mówienie o sposobie spędzania czasu podczas szkolnej przerwy
- budowanie świadomości podobieństw i różnic międzykulturowych

NaCoBeZU:

- Dziecko potrafi: rozpoznać i nazwać wybrane czynności; odpowiedzieć na pytania związane z nagraniem; opisać wykonany przez siebie rysunek; powiedzieć, co robi podczas szkolnej przerwy, na podstawie swojego rysunku.

Główne słownictwo i struktury:

- *talk, draw, colour, play, sing*
- *I'm (Cass). I'm (eight). At break time, I (play with friends).*
- *India, the USA, Ireland*

Materiały:

- pacynka Tygrysa
- karty obrazkowe: bohaterowie książki, przybory szkolne, czynności wykonywane w klasie
- czyste kartki
- kredki
- *Teacher's Resource File*: cele lekcji
- karty wyrazowe: przybory szkolne, czynności wykonywane w klasie
- Zeszyt ćwiczeń: s. 12

Przed zajęciami wytnij dla każdego dziecka kartkę z celem lekcji. Rozdaj kartki dzieciom na początku zajęć i poproś o wklejenie ich do zeszytu. Omówcie je wspólnie.

Rozpoczęcie

- Odtwórz piosenkę **Hello, Tiger** (1.17). Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (opis na s. 26).
- (opcjonalnie) Jeśli dzieci poznały słownictwo z sekcji **Extra vocabulary**, odtwórz rymowankę **In the classroom** (2.79). Dzieci mówią ją i odgrywają jej treść (opis na s. 138).

Główna część lekcji

1 Look, say and choose.

- Po jednej stronie tablicy narysuj budynek szkoły, a po drugiej koszyk na zakupy. Przygotuj karty obrazkowe ze słownictwem z rozdziału 1 i potasuj je, a następnie połóż przed sobą w stosie obrazkami do dołu.
- Po kolei unoś jedną losową kartę i pokazuj ją klasie. Powiedz: **Look, say and choose**. Dzieci głośno podają nazwę przyboru lub czynności i decydują, czy jest to coś, co robi się w szkole (mogą powiedzieć: *school*), czy coś, co można włożyć do koszyka z zakupami (mogą powiedzieć: *basket*), wskazując palcem na odpowiedni rysunek na tablicy. Jeśli dzieci udzielą poprawnej odpowiedzi, umieść kartę na tablicy przy odpowiednim rysunku. Jeśli nie, powiedz: **No, sorry** i włóż kartę pod spód kart. Kontynuuj ćwiczenie, dopóki nie wykorzystacie wszystkich kart. To samo zadanie możecie wykonać z użyciem kart wyrazowych.

Lesson 7 Culture

1 Look, say and choose.

2 Listen, find and point. Say in Polish.



3 Listen again. Match pairs and say.



4 Mime. Ask and answer.

5 Think and draw. Show and say.

I'm Janek. I'm eight.
At break time,
I play with friends.



16

Language: I'm (Cass). I'm (eight). At break time, I (play with friends).
Podstawa programowa: dbanie o siebie, poczucie przynależności do wspólnoty

*DODATKOWE ĆWICZENIE

Zagrajcie w wybraną grę z kartami obrazkowymi lub wyrazowymi, np. **Noughts and crosses** (patrz: *Bank gier*, s. 9).

2 Listen, find and point. Say in Polish.

- Poproś dzieci o otwarcie książek na s. 16. Wskaż flagi ukazane przy zdjęciach i zapytaj dzieci, jakie kraje te flagi reprezentują (*Indie, USA, Irlandia*). Jeśli masz taką możliwość, pokaż te kraje na mapie świata (na przykład na globusie) i opowiedz o nich, używając przymiotników *big* i *small* oraz gestów, np.: **India is big** (ręce rozłożone szeroko), **Ireland is small** (ręce zbliżone do siebie). Zapytaj, czy dzieci coś o tych krajach wiedzą lub mają z nimi jakieś skojarzenia.
- Powiedz dzieciom, że za chwilę usłyszą nagranie, w którym dzieci z tych krajów opowiadają o tym, co robią na przerwach w szkole. Wy tłumacz znaczenie frazy *at break time*. Wskaż zdjęcia i przeczytaj imiona bohaterów.
- Powiedz: **Listen, find and point**. Odtwórz nagranie (1.36). Dzieci słuchają nagrania, szukają zdjęć dzieci, o których słyszą w nagraniu, i wskazują je palcami. Możecie zatrzymywać nagranie po fragmentach, w których dzieci w nagraniu się przedstawiają, i wspólnie z całą klasą możecie wskazywać odpowiednią osobę na zdjęciu, prosząc dzieci, żeby powtórzyły jej imię, wiek i nazwę kraju, z którego pochodzi (1 Cass, eight, the USA; 2 Nora, six, Ireland; 3 Pari, seven, India). Możesz też odtworzyć video 06.
- Na koniec zapytaj dzieci, co jeszcze zrozumiały i zapamiętały, słuchając nagrania. Dzieci mogą opowiedzieć o tym w języku polskim.

1.36 06

Narrator: At school, there are lessons and there are breaks. What do children do at break time?

Cass: Hello! I'm Cass. I'm eight. I'm from the USA. This is my school. At break time, I play with my friends. I run and jump. It's fun!

Nora: Hi! I'm Nora. I'm six. I'm from Ireland. This is my school. At break time, I draw and colour. This is my pencil case. Lots of crayons, pens and pencils!

Pari: Hello, I'm Pari. I'm seven. I'm from India. This is my school. At break time, I sing songs with my friends. I also play marbles. It's fun!

***DODATKOWE ĆWICZENIE**

Dzieci pracują w parach. Jedno dziecko wskazuje palcem na zdjęcie Cassa, Pari lub Nory, drugie przedstawia się w jej/jego imieniu i mówi, ile ma lat.

3 Listen again. Match pairs and say.

- Wskazuj kolejno na rysunki w kółkach i proś dzieci o nazywanie czynności przedstawionych na rysunkach (*run, colour, sing, play (marbles), jump, draw*).
- Powiedz: **Listen again** i wyjaśnij dzieciom, że za chwilę posłuchają nagrania ponownie. Powiedz: **Match pairs and say**. Odtwórz nagranie (1.36). Zatrzymuj je po każdej wypowiedzi i proś dzieci, aby palcami łączyły dwa rysunki czynności, których nazwy usłyszały, i wypowiadały te nazwy na głos (*Cass: run and jump, Nora: draw and colour, Pari: sing and play (marbles)*).

SUPPORT: Zatrzymuj nagranie po każdym fragmencie, w którym dziecko wymienia nazwę czynności. Poproś dzieci o wskazanie tej czynności na rysunku, jednocześnie wskazując go w swojej książce lub pokazując odpowiednią kartę obrazkową. Następnie wspólnie powtórzcie nazwę tej czynności.

CHALLENGE: Posłuchajcie nagrania jeszcze raz, tym razem zatrzymując je po każdej wypowiedzi. Poproś dzieci, żeby mówiły w imieniu dziecka z nagrania, co ono robi w trakcie przerwy, np. *I'm Cass. At break time, I run and jump.*

4 Mime. Ask and answer.

- Przygotuj karty obrazkowe przedstawiające czynności wykonywane w szkole. Poproś dzieci, żeby stanęły w kółku. Zaprosz jednego ochotnika/jedną ochotniczkę na środek koła i pokaż mu/jej kartę obrazkową tak, aby reszta klasy jej nie widziała.
- Powiedz: **Mime**. Na to hasło dzieci stojące w kółku udają wykonywanie jednej z pięciu poznanych czynności. Dziecko w środku musi wskazać, kto wykonuje czynność z jego karty, podejść do tej osoby i zapytać: *Do you (sing) at break time?* Pokazujące dziecko odpowiada: *Yes, I do*, jeśli pokazuje daną czynność, albo: *No, I don't*, jeśli pokazuje inną. Jeśli dziecko ze środka koła odgadło czynność, zamienia się miejscem z dzieckiem pokazującym czynność. Nowe dziecko w środku otrzymuje nową kartę obrazkową i zabawa trwa, dopóki wszystkie czynności nie zostaną odnalezione.

5 Think and draw. Show and say.

- Wskaż zdjęcie chłopca, a następnie przeczytaj tekst z dymku na głos. Zapytaj: **Do you play with friends at break time?** Kiedy dzieci odpowiedzą na pytanie, wskazuj kolejne osoby i zadawaj pytania o inne czynności, np. (*Zosia*), **do you (sing) at break time?** Dzieci odpowiadają na pytanie, mówiąc: *Yes, I do* lub *No, I don't*.
- Wskaż rysunek i powiedz: **Think and draw**. Wyjaśnij, że za chwilę dzieci będą same rysować jedną czynność, którą wykonują w szkole podczas przerwy. Rozdaj dzieciom czyste kartki i wyznacz czas na wykonanie rysunku. Przechadzaj się po klasie i monitoruj postępy prac, jednocześnie sprawdzając, czy ktoś nie potrzebuje wsparcia.
- Kiedy dzieci skończą rysować, zapraszaj je kolejno do prezentowania swoich rysunków kolegom i koleżankom. Dziecko wstaje, pokazuje wszystkim swój rysunek i opisuje go zdaniami na wzór tych w dymku.
- Zbierz wszystkie prace i schowaj do klasowej teczki albo powieś na tablicy w klasie. Możesz też wykorzystać je w przyszłości do powtórek słownictwa.
- Pamiętaj, żeby na koniec nagrodzić całą klasę brawami i pochwalić za dobrą pracę.

Zakończenie

- Zapytaj dzieci, która część lekcji podobała się im najbardziej oraz co było dla nich najtrudniejsze. Przypomnij dzieciom, że mogą korzystać z wkłerek w zeszytach, aby w domu powtarzać poznany materiał. Możesz też wykonać z dziećmi zadania z Zeszytu ćwiczeń.
- Na koniec odtwórz rymowaną **Close your books** (1.18). Dzieci mówią ją i odgrywają jej treść (opis na s. 27).
- Dzieci śpiewają piosenkę **Goodbye, Tiger** (1.6) razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 19).

Unit 1 Lesson 8 Review

Cele nauczania:

- powtórzenie materiału z rozdziału 1
- samoocena
- powtórzenie materiału z rozdziałów *Hello!* i 1

NaCoBeZU:

- Dziecko potrafi: nazwać osiem szkolnych i pięć czynności wykonywanych w klasie; poprosić o coś i za coś podziękować; powiedzieć, co robi w szkole.

Główne słownictwo i struktury:

- *bag, pencil, pen, crayon, ruler, rubber, pencil case, sharpener*
- *talk, draw, colour, play, sing*
- *Can I have this (pencil), please? Yes, of course. Here you are. Put it in the basket. Thank you.*
- *I (draw) at school.*
- *Do you (draw) at school? Yes, I do. / No, I don't.*

Materiały:

- pacynka Tygrysa
- karty obrazkowe: bohaterowie książki, przybory szkolne, czynności wykonywane w klasie
- łapy Tygrysa
- *Teacher's Resource File*: cele lekcji
- Zeszyt ćwiczeń: ss. 13–14

Przed zajęciami wytnij dla każdego dziecka kartkę z celem lekcji. Rozdaj kartki dzieciom na początku zajęć i poproś o wklejenie ich do zeszytu. Omówcie je wspólnie.

Rozpoczęcie

- Odtwórz piosenkę **Hello, Tiger** (1.17). Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (opis na s. 26).
- (opcjonalnie) Odtwórz piosenkę **Can I have this pen, please?** (1.26) lub **I draw at school** (1.32) z podkładem karaoke. Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść (opis na s. 31 i 35).
- W trakcie słuchania piosenki możesz pokazywać karty obrazkowe przedstawiające przybory szkolne lub czynności. Jeśli ich nazwy będą pasowały do tekstu piosenki, dzieci śpiewają daną zwrotkę. Jeśli nie, przestają śpiewać, aż do pojawienia się kolejnej karty.

Główna część lekcji

1 Listen, find and point. Match and say.

- Poproś dzieci o otwarcie książek na s. 17, wskazywanie kolejnych zdjęć (a–h) i nazywanie przedstawionych na nich przyborów szkolnych.
- Odtwórz nagranie (1.37). Powiedz: **Listen, find and point.** Zadaniem dzieci jest znajdowanie i wskazywanie wymienionych w nagraniu przyborów szkolnych oraz zapamiętywanie, w jakiej kolejności pojawiały się w nagraniu (*pencil, ruler, sharpener, bag, rubber, pencil case, crayon, pen*). Umieść karty obrazkowe na tablicy w kolejności, jaką zaproponują dzieci. Odtwórz nagranie ponownie i wraz z dziećmi sprawdź poprawność odpowiedzi.
- Powiedz: **Match and say.** Poproś dzieci o odczytywanie kolejnych wyrazów zapisanych w ramkach i łączenie ich z odpowiednimi zdjęciami. Możesz poprosić dzieci

Lesson 8 Review

1 1.37 Listen, find and point. Match and say.

Monkey Match

2 Play Bingo!

3 1.38 Listen, find and point. Say.

Podstawa programowa: kierowanie sobą, samoregulacja

17

o odczytywanie wyrazów chórem lub wskazywać kolejne osoby, prosząc je o odczytanie danego wyrazu, a pozostałe dzieci o wskazanie odpowiedniego zdjęcia (*bag* – d, *crayon* – a, *ruler* – c, *pencil case* – b, *sharpener* – g, *pen* – f, *rubber* – h, *pencil* – e).

1.37

- 1 *Can I have this pencil, please?*
- 2 *Can I have this ruler, please?*
- 3 *Can I have this sharpener, please?*
- 4 *Can I have this bag, please?*
- 5 *Can I have this rubber, please?*
- 6 *Can I have this pencil case, please?*
- 7 *Can I have this crayon, please?*
- 8 *Can I have this pen, please?*

2 Play Bingo!

- Rozdaj dzieciom łapy Tygrysa lub poproś, aby wyjęły je z teczek. Wyjaśnij zasady gry. Na Twój sygnał każde dziecko zakrywa łapą wybrane zdjęcie w ćw. 1.
- Powiedz: **One, two, three.** Dzieci zakrywają zdjęcia. Wypowiadaj pełne zdania, zmieniając nazwy przyborów, np.: **Put the (rubber) in the basket.** Wszystkie dzieci, które zakryły zdjęcie (gumki), mówią: **Bingo!**

*DODATKOWE ĆWICZENIE

Dzieci kontynuują grę w parach. Na zmianę mówią: *One, two, three* i jednocześnie zakrywają łapą wybrane zdjęcia. Następnie jedna osoba nazywa to, co zakryła. Jeśli druga osoba zakryła to samo, mówi: **Bingo!** Dzieci zamieniają się rolami po każdej rundzie. Jeśli zdjęcia się różnią, dzieci powtarzają zabawę.

4 Can you do this in English? Check and point.

Self-check ✓

- Znam przybory szkolne.
- Proszę o coś i dziękuję.
- Znam czynności wykonywane w klasie.
- Mówię, co robię w szkole.
- Śpiewam piosenki: *Can I have this pen, please? i I draw at school.*
- Recytuję wierszyk *Tiger Twister*.



5 Look and find the odd one out. Say.

Cumulative Review



Go to the Picture dictionary on page 81.

18

3 Listen, find and point. Say.

- Poproś dzieci o wskazywanie kolejnych zdjęć (a–e) i nazywanie przedstawionych na nich czynności.
- Powiedz: **Listen, find and point.** Odtwórz nagranie (1.38). Po usłyszeniu danej czynności dzieci znajdują i wskazują palcem odpowiednie zdjęcie (1 b, 2 a, 3 c, 4 d, 5 e). Następnie wspólnie przeczytajcie wyrazy w ramkach. Odtwórz nagranie ponownie, ale zachęć dzieci, aby tym razem zamiast zdjęcia wskazywały wyraz w ramce.
- W ostatniej rundzie dzieci pracują w parach. Jedno dziecko mówi, co robi w szkole: *I (draw) at school*, a drugie wskazuje palcem zdjęcie lub wyraz.

1.38

- 1 I draw at school.
- 2 I sing at school.
- 3 I play at school.
- 4 I talk at school.
- 5 I colour at school.

4 Can you do this in English? Check and point.

- Poproś dzieci o przejście na s. 18 podręcznika. Wyjaśnij, że w tym ćwiczeniu dzieci będą musiały zastanowić się, w jakim stopniu opanowały wiadomości z rozdziału 1. Powiedz im, że to bardzo ważne, żeby odpowiadać szczerze, aby wiedziały, co już potrafią, a nad czym muszą popracować. Wskaż ramkę w książce i rysunek skali po prawej stronie. Omówcie, co oznaczają poszczególne kolory na skali.
- Powiedz, że za chwilę będziesz odczytywać kolejne umiejętności wymienione w ramce, a zadaniem dzieci będzie zastanowienie się, jak dobrze te umiejętności opanowały, wskazanie odpowiedniego miejsca na skali, a następnie podniesienie ręki, jeśli coś jest dla nich łatwe, albo opuszczenie jej, jeśli mają z czymś problem.

Przypomnij dzieciom, że w tym zadaniu nie ma złych odpowiedzi.

- Czytaj po kolei punkty z ramki i obserwuj, jak dzieci oceniają swoją wiedzę. Na koniec podziękuj im i nagrońdz się brawami.

5 Look and find the odd one out. Say.

- Wskaż w książce cztery rzędy rysunków i wytłumacz dzieciom, że w każdym rzędzie jeden rysunek nie pasuje do pozostałych.
- Zaczniij od pierwszego rzędu. Po kolei wskazuj rysunki i zachęcaj dzieci, do nazywania tego, co rysunki przedstawiają. Po nazwaniu wszystkich elementów powiedz, że na Twój znak (np. *Three, two, one ...* albo *kląśnięcie*) dzieci muszą powiedzieć na głos niepasujący wyraz (1 *pencil*, 2 *Tiger*, 3 *eight*, 4 *sing*).

SUPPORT: Po kolei wskazuj rysunki i na głos podawaj nazwy tego, co rysunki przedstawiają, prosząc dzieci, aby powtarzały te nazwy za Tobą. Po nazwaniu wszystkich elementów powiedz, że na Twój znak (np. *Three, two, one ...* albo *kląśnięcie*) dzieci muszą wskazać rysunek, który nie pasuje do pozostałych. Następnie wspólnie nazwijcie to, co przedstawia ten rysunek.

CHALLENGE: Dzieci pracują w parach. Po nazwaniu tego, co przedstawiają rysunki, i wybraniu niepasującego elementu, dzieci wspólnie dodają z pamięci dwa słówka pasujące do głównej kategorii (np. 1 *green, brown*, 2 *draw, sing*, 3 *crayon, rubber*, 4 *two, nine*).

Go to the Picture dictionary on page 81.

- Poproś dzieci, aby otworzyły podręczniki na s. 81. Powiedz: **Point and say.** Dzieci wskazują zdjęcia z rozdziału 1 i nazywają przedstawione na nich przybory szkolne i czynności wykonywane w klasie.
- Wskaż podpisy i je przeczytaj. Przypomnij dzieciom, że w języku angielskim są inne zasady pisowni i niektóre litery czy grupy liter czyta się inaczej niż w języku polskim.

*DODATKOWE ĆWICZENIE

Dzieci pracują w parach. Jedna osoba wydaje polecenia, np. *Cover (pencil) / Match (pencil) and (ruler) / Go to (sing)*. Druga osoba ma za zadanie odpowiednio: zakryć zdjęcie łapą Tygrysa, połączyć palcami dwa zdjęcia lub „pójść” palcami do odpowiedniego zdjęcia. Osoba wydająca polecenia stopniowo zwiększa tempo mówienia aż do pierwszej pomyłki kolegi/koleżanki. Dzieci zamieniają się rolami.

Zakończenie

- Zapytaj dzieci, która część lekcji podobała się im najbardziej oraz co było dla nich najtrudniejsze.
- Poproś dzieci o otwarcie zeszytów na stronie z kryteriami sukcesu do rozdziału 1. Poproś, aby oceniły swoje osiągnięcia w każdym z kryteriów. Na kolejne zajęcia możesz przygotować dla każdego dziecka formularz z informacją zwrotną.
- Możesz też wykonać z dziećmi zadania z Zeszytu ćwiczeń.
- Na koniec odtwórz rymowankę **Close your books** (1.18). Dzieci mówią ją i odgrywiają jej treść (opis na s. 27).
- Dzieci śpiewają piosenkę **Goodbye, Tiger** (1.6) razem z nagraniem i odgrywiają jej treść (opis na s. 19).