



# 2 Animal World

## Cele nauczania:

- nazywanie części ciała zwierząt
- nazywanie kręgowców i gromad kręgowców
- rozpoznawanie zapisu słownego nazw części ciała zwierząt, nazw kręgowców i ich gromad
- udział w grach i zabawach
- słuchanie historyjki ze zrozumieniem
- rozpoznawanie wartości związanych z historyjką
- przypominanie i opowiadanie historyjki
- śpiewanie piosenek i recytowanie rymowanek
- ćwiczenie wymowy głoski /w/
- wykonywanie minikart
- odgrywanie scenek
- mówienie, jakie części ciała ma, a jakich nie ma dane zwierzę
- zadawanie pytań o części ciała posiadane przez różne zwierzęta i udzielanie odpowiedzi
- zadawanie pytań o informację, które można znaleźć w Internecie i udzielanie odpowiedzi
- literowanie i zapisywanie nazw części ciała zwierząt, nazw kręgowców i ich gromad
- proszenie o przeliterowanie (np. nazwy części ciała zwierzęcia)
- używanie kluczowego słownictwa w zdaniach
- pisanie kluczowego słownictwa
- opisywanie wyglądu zwierząt
- opisywanie ulubionego zwierzęcia
- reagowanie na zwroty używane w klasie
- powtarzanie materiału i analiza własnego procesu uczenia się
- wykonanie projektu nt. zwierzęcia żyjącego w Polsce

## Główne słownictwo i struktury:

### Słownictwo:

- *beak, claws, feathers, fur, scales, shell, tail, teeth, whiskers, wings*
- *amphibians, birds, fish, mammals, reptiles*
- **CLIL: Differences between mammals and reptiles:** *cold/warm blood, drink their mother's milk, lay eggs*
- **Kids' Culture:** *animal groups, apples, body parts, carrots, grass, hay, wildlife parks*

### Struktury:

- *I've got (long) legs. He's got (short) legs.*
- *It's got (whiskers). / It hasn't got (wings).*
- *Has it got (a tail)? Yes, it has. / No, it hasn't.*
- *It's a (mammal).*
- *(Frogs) are (amphibians) / haven't got (feathers).*
- *Has it got (information about cobras)? Yes, it has. / No, it hasn't.*
- *My favourite animal is (a jaguar).*

## Słownictwo i struktury powtarzane:

- nazwy zwierząt: *bird/parrot, fish, frog, hamster, lizard, rabbit, tiger, tortoise/turtle, kitten*
- *Is it a (rabbit)? Yes, it is. / No, it isn't.*
- *A Shetland pony / It lives in (the Shetland Isles). It eats (grass and hay). It loves (carrots and apples).*
- *How do you spell 'beak'?*

## Język bierny:

- *chance, deserve, fable, fast, hare, heavy, race, silly, slow, tortoise, win, winner*
- *at last, catch, check emails, get ready, in the end, on the way (to school), too late*
- **Tiger Street Club Values:** *Use your time well.*

## Integracja treści – Edukacja społeczna:

Zwrócenie uwagi na potrzebę właściwej organizacji czasu wolnego.

## Zagadnienia społeczno-kulturowe:

- zachęcenie dzieci do poznania nazw części ciała zwierząt, nazw kręgowców i gromad kręgowców
- uświadomienie dzieciom, że poznanie bajki o zającu i żółwiu może sprawić przyjemność
- wyrabianie w dzieciach świadomości wartości pracy zespołowej
- kształtowanie postawy szacunku do rozmówcy
- wyrabianie w dzieciach gotowości czekania na swoją kolej i chęci zamieniania się rolami
- wzmacnianie w dzieciach pewności siebie w komunikowaniu się w klasie w języku angielskim
- uświadomienie dzieciom przyjemności z rozpoznania humoru w historyjce
- uświadomienie dzieciom wartości dobrej organizacji czasu wolnego/pracy
- zachęcenie dzieci do powtarzania materiału i oceny własnego procesu uczenia się
- uświadomienie dzieciom przyjemności płynącej z uczenia się piosenek i rymowanek w języku angielskim
- uświadomienie dzieciom, że trzeba być otwartym na innych i nie oceniać nikogo po wyglądzie
- uświadomienie dzieciom, że opisywanie ulubionego zwierzęcia może sprawić przyjemność
- wzbudzenie zainteresowania dzieci nauką o tym, skąd brytyjskie dzieci czerpią wiedzę o zwierzętach i porównaniem zdobytej informacji z doświadczeniami polskich dzieci ze zwierzętami

**Cele nauczania:**

- rozpoznawanie i nazywanie części ciała zwierząt
- słuchanie i mówienie rymowanki *The Tiger Street word*
- granie w *Faster, faster* i *Spell, draw or mime*
- czytanie, literowanie i zapisywanie nazw części ciała zwierząt

**Główne słownictwo i struktury:**

- *beak, claws, feathers, fur, scales, shell, tail, teeth, whiskers, wings*
- *It's a (tiger).*
- *It's got (fur).*

**Materiały:**

- kartki z kryteriami sukcesu i celem lekcji
- Pacynka Tygrysa
- płyta CD 1
- karty obrazkowe: zęby, ogon, pazury, pióra, wąsiki, skrzydła, muszla, futro, dziób, łuski
- karty wyrazowe: *teeth, tail, claws, feathers, whiskers, wings, shell, fur, beak, scales*
- czyste kartki A4 (po jednej dla każdego ucznia)



Przed zajęciami przygotuj dla każdego ucznia kartkę z kryteriami sukcesu (NaCoBeZu – na co będziemy zwracać uwagę) i kartkę z celem lekcji. Rozdaj kartki uczniom i poproś o wklejenie ich do zeszytu. Wspólnie omówcie materiały.




**\*DODATKOWE ĆWICZENIE**

Zagrajcie w *What have I got here?* lub *Where's the flashcard?* (patrz: *Bank gier* na s. 11.).

**\*DODATKOWE ĆWICZENIE**


Zagrajcie w *Tiger's numbers* (patrz: *Bank gier* na s. 14.).

**Rozpoczęcie**

-  Powiedz: **Listen and sing the Hello! How are you? song.** Odtwórz piosenkę. Dzieci śpiewają piosenkę razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 21.).

**Główna część lekcji**


**1 Posłuchajcie, popatrzcie i powtórzcie.**

- (książki zamknięte) Pokaż pacynkę Tygrysa. Zapytaj uczniów, które części jego ciała potrafią nazwać po angielsku. Zapytaj, jakie inne części ciała zwierząt dzieci umieją nazwać po angielsku. Dzieci wymieniają nazwy (*eyes, head, legs, ears, body* itp.).
- Pokaż kartę obrazkową, np.: *beak*. Zapytaj, czy dzieci wiedzą, jak nazwać część ciała zwierzęcia przedstawioną na obrazku po angielsku. Następnie powiedz: **beak**. Powtórz ćwiczenie z pozostałymi kartami.
-  Umieść na tablicy karty obrazkowe przedstawiające części ciała zwierząt w takiej kolejności, w jakiej ich nazwy występują w nagraniu. Powiedz: **Listen, look and repeat.** Odtwórz nagranie i wskazuj kolejne karty. Dzieci słuchają nagrania i powtarzają nazwy.
- Odtwórz nagranie ponownie. Poproś dzieci o powtarzanie wyrazów na różne sposoby, np. głośno/cicho, wolno/szybko, jak robot lub myszka.

**\*DODATKOWE ĆWICZENIE**

Zagrajcie w *Tiger says*. Pokaż pacynkę i powiedz głosem Tygrysa: **Tiger says: ('feathers')**. Dzieci mówią: (*feathers*). Dzieci nie powtarzają wyrażenia, jeżeli nie poprzedzisz go zwrotem *Tiger says*. Następnie ochotnicy przejmują twoją rolę.

**2 Posłuchajcie, wskaźcie i powiedzcie rymowankę The Tiger Street word.**

- Upewnij się, że na tablicy nie ma kart obrazkowych.
-  (książki zamknięte) Wyjaśnij, że dzieci mają zapamiętać kolejność występowania części ciała zwierząt nazwanych w rymowance.
- Po wysłuchaniu nagrania pytaj dzieci kolejno: **What's number one/two ...?** Dzieci odpowiadają: *It's (teeth)*. Umieszczaj odpowiednie karty obrazkowe na tablicy.
- Po umieszczeniu kart w kolejności wymienionej przez dzieci, odtwórz nagranie, zatrzymując je po każdej części ciała. Wspólnie sprawdźcie odpowiedzi.
- (książki otwarte) Wskaż ćw. 2. i powiedz: **Listen, point and say.** Odtwórz nagranie. Uczniowie słuchają rymowanki, wskazują właściwe zdjęcia w podręczniku i powtarzają słowa.
- Powiedz: **Stand up.** Zachęć uczniów, aby wstali z miejsc. Powiedz: **Listen, say and mime.** Odtwórz nagranie ponownie i pokaż dzieciom gesty, które mogą wykonywać, recytując rymowankę (opis na s. 49.). Dzieci mówią rymowankę i odgrywają jej treść.
- Usuń z tablicy karty obrazkowe. Kolejno pokazuj dzieciom karty wyrazowe, odczytuj wyrazy i proś dzieci o powtarzanie ich chórem. Następnie wymieszaj karty i umieść je wyrazami do tablicy. Poproś ochotników o odwracanie losowo wybranych kart i przeczytanie nazw części ciała. Jeśli trzeba, popraw błędy w wymowie. Kontynuuj ćwiczenie, aż wszystkie karty będą odkryte.
- Podziel klasę na rzędy. Wskazuj dowolne karty na tablicy, dzieci z kolejnych rzędów czytają wyrazy chórem. Poproś ochotników o przejęcie twojej roli.
- Na zakończenie ochotnik czyta wszystkie nazwy części ciała umieszczone na tablicy. Poprawiaj ewentualne błędy. Nagroďte ochotnika brawami. Usuń karty z tablicy.

### \*DODATKOWE ĆWICZENIE

Zaproś ochotnika na środek klasy i poproś, żeby pokazał gestami dowolną część ciała z ćw. 2. W chwili, gdy ktoś z klasy nazwie tę część ciała, uczeń pokazujący część ciała mówi: *Yes, it's (a tail / feathers)*. Osoba, która odgadła nazwę części ciała zwierzęcia, wychodzi na środek klasy i kontynuuje grę z inną częścią ciała, itd.

### 3 Zgadnijcie, wskażcie i powiedzcie. Zagrajcie w *Faster, faster*.

- Poproś dzieci, żeby popatrzyły na ćw. 3. i obrazki przedstawiające fragmenty części ciała zwierząt. Poproś, by odgadły, jaką część ciała ukazuje każdy z nich. Nazwijcie kolejne części ciała (*a feathers, b beak, c fur, d tail, e claws, f wings, g scales, h teeth, i whiskers, j shell*). Następnie połącz dzieci w pary i powiedz, że zagrają w grę *Faster, faster*. Uczeń A wskazuje dowolny obrazek a–j, a uczeń B nazywa powiązane z nim zwierzę (*a bird, b bird, c cat/dog/hamster/tiger/lion/mouse/rabbit/hare/monkey, d cat/dog/mouse/tiger/lion/hamster/rabbit/hare/fish/bird/monkey, e cat/dog/tiger/lion/mouse/bird, f bird, g fish, h cat/lion/tiger/dog/hamster/fish/monkey, i hamster/cat/dog/lion/tiger/monkey, j turtle/tortoise*). Uczeń A stopniowo zwiększa prędkość wskazywania obrazków, a uczeń B coraz szybciej nazywa zwierzęta. Uczniowie zamieniają się rolami.

### \*DODATKOWE ĆWICZENIE

Zagrajcie w *Faster, faster 2* (patrz: *Bank gier* na s. 14.).

### 4 Literuj z Myszą i Małą.

- Powiedz, że teraz uczniowie nauczą się literować nazwy części ciała zwierząt z tej lekcji. Poproś, żeby popatrzyli na teksty zapisane w dymkach z ćw. 4. Poproś parę ochotników, żeby przeczytała na głos dialog między Myszą i Małą.
- Umieść na tablicy karty wyrazowe w dowolnej kolejności. Zaproś parę ochotników na środek klasy. Jeden z ochotników wskazuje wybraną kartę i zadaje drugiemu pytanie: *How do you spell ("feathers")?* Drugi ochotnik literuje nazwę tej części ciała: (*F-E-A-T-H-E-R-S*). Następnie ochotnicy zamieniają się rolami.
- Podziel klasę na dwie drużyny: A i B. Ochotnik z drużyny A zadaje pytanie drużynie B o pisownię dowolnego wyrazu z kart wyrazowych umieszczonych na tablicy. Ochotnik z grupy B literuje wskazany wyraz. Następnie drużyny zamieniają się rolami. Za każdy dobrze przeliterowany wyraz drużyna dostaje punkt. Jeśli uczeń błędnie przeliterował wyraz, najpierw wspólnie poprawiać błąd, a dopiero potem drużyny zamieniają się rolami. Zwycięska drużyna dostaje brawo.
- Połącz dzieci w pary. Poproś, żeby naprzemiennie zadawały sobie pytania o pisownię wybranych nazw części ciała z ćw. 2. i literowały je. Daj uczniom na to 2 minuty. Monitoruj ich pracę.

### 5 Pracujcie w parach. Zagrajcie w *Spell, draw or mime*.



- Połącz dzieci w pary i wręcz każdemu uczniowi czystą kartkę A4. Uczniowie wybierają w tajemnicy przed sobą nawzajem nazwę części ciała zwierzęcia z ćw. 2. Uczeń A literuje tę nazwę, rysuje ją na swojej kartce lub pokazuje ją gestami. Uczeń B zgaduje, co to za część ciała. Jeśli nazwie ją poprawnie, uczniowie zamieniają się rolami. Daj uczniom na to 3 minuty. Monitoruj ich pracę.

- Po zakończonym ćwiczeniu zapytaj, komu udało się poprawnie nazwać 5 części ciała, 4 części ciała itd., za każdym razem bijąc brawo.
- Połącz dzieci w nowe pary i poproś, by na zmianę wybierały w tajemnicy przed sobą nazwę jakiejś części ciała z ćw. 2. i wydawały koledze/koleżance jedno z tych poleczeń: *Spell/Draw/Mime ("feathers")*.


### Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci wykonują ćw. 1. i 2. w lekcji 1.

### Zeszyt ćwiczeń – EARLY FINISH

Ćw. 1. może być wykonane w dowolnym momencie rozdziału, ćw. 2. po lekcji 5.

### Zakończenie

- Zapytaj: **What animal body parts can you name in English?** i pokazuj dzieciom kolejno karty obrazkowe.
- Zapytaj dzieci po polsku, które z poznanych słów są łatwe, a które trudne. Omów różne sposoby na zapamiętanie nowego słownictwa, np.: rysowanie ilustracji z podpisami, przylepianie karteczek ze słowami w różnych miejscach domu czy oznaczanie symbolami (np. uśmiechniętymi lub smutnymi buźkami) wyrazów, które się lubi lub których się nie lubi.
- Zapytaj dzieci, która część lekcji podobała się im najbardziej oraz co było dla nich najtrudniejsze.
-  Dzieci śpiewają piosenkę **Goodbye, goodbye** razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 21.).



*feathers, beak, fur, tail, claws, wings, scales, teeth, whiskers, shell*



### The Tiger Street word

*Click your fingers, point and clap.* (dzieci pstrykają palcami, wskazują kolegę/koleżankę i klaszczą)  
*Everyone say The Tiger Street word rap.*  
*Animals are different to you and me.* (dzieci wskazują siebie, a następnie kolegę/koleżankę)  
*Let's name the parts of the body we see.*  
*One! They're teeth!* (dzieci wskazują swoje zęby)  
*Two! It's a tail!* (dzieci udają, że mają długi ogon)  
*Three! They're claws!* (dzieci zginają palce obu rąk i udają, że drapią)  
*Four! They're feathers!* (dzieci udają, że zdmuchują z dłoni piórko)  
*Five! They're whiskers!* (dzieci udają, że poprawiają wąsy)  
*Six! They're wings!* (dzieci udają, że latają)  
*Seven! It's a shell!* (dzieci kucają i chowają głowę między ramionami)  
*Eight! It's fur!* (dzieci głaszczą swoje ramiona)  
*Nine! It's a beak!* (dzieci robią dziób ze swoich rąk)  
*And ten! They're scales!* (dzieci robią „rybi pyszczek” i dotykają swojego brzucha)  
*Click your fingers, point and clap.* (jw.)  
*Everyone say The Tiger Street word rap.*



**Cele nauczania:**

- słuchanie historyjki ze zrozumieniem
- rozpoznawanie i nazywanie zwierząt i ich części ciała
- odgrywanie treści historyjki
- odpowiadanie na pytania związane z historyjką
- rozpoznawanie wartości związanych z historyjką
- nabycie świadomości wartości dobrej organizacji pracy

**Główne słownictwo i struktury:**

- *beak, claws, feathers, fur, scales, shell, tail, teeth, whiskers, wings*

- *chance, deserve, fable, fast, hare, race, silly, slow, tortoise, win, winner*
- *He's got (short legs). I've got (long legs).*

**Materiały:**



- kartki z celem lekcji
- Pacynka Tygrysa
- płyta CD 1
- karty obrazkowe: części ciała zwierząt
- karty wyrazowe: części ciała zwierząt
- karty obrazkowe do historyjki 2.
- czyste karteczki



Przed zajęciami przygotuj dla każdego ucznia kartkę z zapisanym celem lekcji. Rozdaj kartki i poproś o wklejenie ich do zeszytów. Wspólnie omówcie cel zajęć.




**Rozpoczęcie**

-  Odtwórz piosenkę *Hello! How are you?* Dzieci śpiewają piosenkę razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 21).
- Rozłóż na biurku karty obrazkowe przedstawiające części ciała zwierząt ilustracjami do dołu. Wybierz losowo jedną z nich i pokaż za pomocą gestów, jaką część ciała przedstawia ilustracja. Poproś ucznia, który odgadnie wyraz, o umieszczenie karty na tablicy, a następnie o przejęcie twojej roli. Kontynuujcie ćwiczenie, aż wszystkie karty będą na tablicy.
-  Zdejmij karty obrazkowe z tablicy. Zaprosz dziesięcioro dzieci na środek klasy i wręcz każdemu jedną kartę. Odtwórz rymowaną *The Tiger Street word* (opis na s. 49). Klasa mówi rymowaną. Po usłyszeniu właściwego słowa dzieci stojące na środku sali unoszą swoje karty. Rozdaj karty wyrazowe innym dzieciom i poproś, aby stanęły obok osób z odpowiednimi kartami obrazkowymi.


**Główna część lekcji**

**1 Posłuchajcie historyjki *The Tortoise and the Hare* i przeczytajcie ją. Odegrajcie historyjkę.**

- (książki zamknięte) Napisz na tablicy: *photo story* i *story*. Dzieci mówią (po polsku), jakie to typy tekstów. Dopisz wyraz: *fable*. Zapytaj: **Do you know the word 'fable'?** (bajka posiadająca morał). Następnie napisz wyrazy: *turtle* i *tortoise*. Wyjaśnij, że *turtle* to żółw wodny a *tortoise* to żółw lądowy. Napisz wyraz: *badger* – wskaż borsuka na 3. karcie do historyjki i podaj polską nazwę.
- Unieś 1. kartę obrazkową do historyjki i zapytaj: **Who's this? (a tortoise and a hare); Do you know the fable about the tortoise and the hare?** Wspólnie ustalcie znaczenie następujących słów/zwrotów: *win (the race), worried, a chance to win, winner*. Zapytaj dzieci (po polsku), co ich zdaniem wydarzy się w historyjce.

-  (książki otwarte) Powiedz: **Listen and read**. Odtwórz nagranie. Dzieci słuchają historyjki i śledzą tekst w podręczniku. W trakcie słuchania umieszczaj na tablicy kolejne karty obrazkowe do historyjki.
- Odtwórz nagranie ponownie, zatrzymując je po każdym obrazku i zadając pytania na jego temat, np.:  
 Obrazek 1.: **Has the tortoise got a heavy shell?** (yes); **Has he got long legs?** (no); **Is he slow or fast?** (slow)  
 Obrazek 2.: **Has the hare got short legs?** (no); **Is he fast?** (yes); **Is the tortoise worried?** (no)  
 Obrazek 3.: **Is the hare happy?** (yes); **Does the tortoise want a race?** (yes)  
 Obrazek 4.: **Do the tortoise and the hare have a race?** (yes)  
 Obrazek 5.: **Is the tortoise slow?** (yes); **Is the hare fast?** (yes); **What has the hare got?** (a tablet); **What does he want to do?** (check emails, play a game)  
 Obrazek 6.: **Does the hare play a computer game?** (yes); **Has the tortoise got a chance to win?** (yes)  
 Obrazek 7.: **Is the hare happy?** (No. He's worried.); **Does he want to win the race?** (yes)  
 Obrazek 8.: **Who is the winner?** (the tortoise); **Has the tortoise got some free time now?** (yes) **What does he want to do?** (check emails, play computer games)
- Zapytaj: **Do you like the story? Does the tortoise deserve to win?**
- Powiedz: **Act out the story**. Przeczytajcie bajkę z podziałem na role. Przyjmij rolę narratora, a ochotnikom przydziel role postaci z historyjki.

**2 Słuchajcie, znajdźcie i wskaźcie. Powiedzcie.**

-  Powiedz uczniom, że teraz usłyszą pojedyncze wypowiedzi postaci z historyjki. Odtwórz nagranie, zatrzymując je po każdej wypowiedzi. Poproś uczniów o podanie odpowiedzi (1 Mouse, 2 Badger, 3 Hare, 4 Frog, 5 Tortoise).

**\*DODATKOWE ĆWICZENIE**

Zagrajcie w **True or false?** (patrz: *Bank gier* na s. 13.).



### 3 Przeczytajcie i odpowiedzcie na pytania. Posłuchajcie i sprawdźcie.

- Wskaż uczniom ćw. 3. i poproś: **Read and answer the questions.** Poproś uczniów, aby przeczytali pytania i zastanowili się nad odpowiedziami.
- Daj każdemu uczniowi karteczkę. Czytaj zdania, uczniowie zapisują odpowiedzi na karteczkach.
- Powiedz: **Listen and check.** Uczniowie sprawdzają odpowiedzi (1 no, 2 yes, 3 no, 4 the tortoise).

#### Tiger Street Club Values

- Poproś dzieci, żeby popatrzyły ponownie na historyjkę obrazkową. Zapytaj: **Who is the winner?** (the tortoise); **Why is he the winner?** (Because he focuses on the race.); **Why isn't the hare the winner?** (He's certain he will win no matter what.) Dzieci mogą odpowiadać po polsku.
- Wskaż dymek w sekcji *Tiger Street Club Values* i odczytaj pytania. Zapytaj dzieci, czy potrafią się na czymś skupić w 100%; czy lepiej wykorzystuje się czas, kiedy postępuje się jak *hare*, czy jak *tortoise*; czy dzieci dobrze wykorzystują swój czas na wartościowe czynności. Zapytaj, jak się czują, kiedy uda im się dobrze zaplanować czas, skoncentrować na danej czynności i zrobić w pełni to, co chcieli zrobić.
- Zapytaj: **Is it important to use time well?** (Yes, it is.)

#### Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci wykonują ćw. 1. i 2. w lekcji 2.

#### Zakończenie

- Zapytaj: **Who is the fable about?** (the tortoise and the hare); **What do they want to do?** (They want to have a race.); **Who is the winner?** (the tortoise); **Why?** (Because he concentrates 100% on the race.)
- Zapytaj dzieci, która część lekcji podobała się im najbardziej oraz co było dla nich najtrudniejsze.
- Powiedz: **Let's sing the Goodbye, goodbye song.** Odtwórz nagranie. Dzieci śpiewają piosenkę razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 21).

#### Story: The Tortoise and the Hare

##### Obrazek 1.

**Narrator:** One day the hare sees the tortoise on the way to school.

**Hare:** Look at the tortoise! He's got short legs and a heavy shell. He's very slow.

##### Obrazek 2.

**Hare:** I've got long legs and I'm very fast. Look at me, Tortoise! Bye!

**Tortoise:** I don't mind. I get there in the end.

##### Obrazek 3.

**Hare:** Ah, here's the tortoise at last! He's very slow and I'm very fast.

**Tortoise:** Well, let's have a race and see who the winner is.

**Hare:** Ha ha ha! A race? With you?

**Animals:** Oh no! Don't be silly, Tortoise.

##### Obrazek 4.

**Narrator:** The hare and the tortoise get ready to start the race.

**Mouse:** One ... two ... three ... go!

##### Obrazek 5.

**Narrator:** The hare runs very fast.

**Hare:** Ha ha! Look at the tortoise. I've got time to check my emails and play a game.

##### Obrazek 6.

**Narrator:** The hare sits under a tree. The tortoise walks by. He's very slow, but he doesn't stop.

**Hare:** Go ... now ... yes! Again. Yes. Brilliant!

**Tortoise:** Ha ha! Look at the hare with his computer game. This is my chance.

##### Obrazek 7.

**Narrator:** The tortoise walks and walks. The computer game ends. The hare stands up.

**Hare:** Oh no! Look at the tortoise. Quick! I want to win the race.

##### Obrazek 8.

**Narrator:** The hare tries to catch the tortoise, but it's too late.

**Mouse:** Hurray!

**Frog:** Well done, Tortoise!

**Badger:** You're the winner.

**Tortoise:** Now I've got time to check my emails and play a computer game, too.



1 One ... two ... three ... go!

2 You're the winner.

3 I've got long legs and I'm very fast.

4 Well done, Tortoise!

5 Ha ha! Look at the hare with his computer game. This is my chance.



1 **A:** Has the tortoise got long legs?

**B:** No.

2 **A:** Is the tortoise slow?

**B:** Yes.

3 **A:** Has the hare got a shell?

**B:** No.

4 **A:** Who wins the race?

**B:** The tortoise.

**Cele nauczania:**

- rozpoznawanie zapisu słownego nazw części ciała zwierząt
- mówienie, jakie części ciała ma, a jakich nie ma dane zwierzę
- granie w *Animal riddles*
- zadawanie pytań i odpowiadanie na pytania
- wykonywanie minikart obrazkowych i wyrazowych

**Główne słownictwo i struktury:**

- *beak, claws, feathers, fur, scales, shell, tail, teeth, whiskers, wings*
- *bird/parrot, fish, frog, hamster, kitten, turtle*
- *It has got (whiskers). It hasn't got (a shell).*
- *Is it (a rabbit)? Yes, it is. / No, it isn't.*

**Materiały:**

- kartki z celem lekcji
- Pacynka Tygrysa
- płyta CD 1
- karty obrazkowe: części ciała zwierząt
- karty wyrazowe: części ciała zwierząt
- karty obrazkowe do historyjki 2.
- gotowe minikarty do rozdziału 2.
- szablon minikart do rozdziału 2. (jeśli dzieci korzystają z *Zeszytu ćwiczeń*)
- czyste kartki i kredki (jeśli dzieci nie korzystają z *Zeszytu ćwiczeń*)
- nożyczki
- czyste kartki A4 (po jednej dla każdego ucznia)



Przed zajęciami przygotuj dla każdego ucznia kartkę z zapisanym celem lekcji. Rozdaj kartki i poprosz o wklejenie ich do zeszytów. Wspólnie omówcie cel zajęć.



**Główna część lekcji**

**1 Posłuchajcie, wskaźcie i powtórzcie. Powiedzcie.**

- (książki otwarte) Powiedz: **Let's talk about what body parts animals have got.** Wskaż w ćw. 1. Tygrysa, dymek ze zdjęciem zająca i zdania zapisane w dymkach. Wyjaśnij dzieciom, że będziecie opisywać właśnie tego zająca ukazanego na zdjęciu. Przeczytaj zdanie zapisane w lewym dymku (*It's got whiskers.*) i wskaż zielony znaczek ✓ przy obrazku 1. Następnie przeczytaj zdanie zapisane w prawym dymku (*It hasn't got a shell.*) i wskaż czerwony krzyżyk X przy obrazku 4. Naprowadź dzieci na to, że zielony ✓ oznacza, że zając posiada daną część ciała, a czerwony X oznacza, że zając jej nie posiada.
- (CD 1 44) Powiedz: **Listen, point and repeat.** Poprosz dzieci, żeby słuchając nagrania, wskazywały w książce ilustracje części ciała, które zając ma lub których nie ma, i powtarzały zdania za nagraniem.
- Zapytaj dzieci, czy zauważyły jakiś nowy element w zdaniu w prawym dymku (i w zdaniach 4–6 w kolumnie po prawej stronie Tygrysa) w porównaniu ze zdaniem w lewym dymku (i zdaniami 1–3 w lewej kolumnie) (*hasn't*). Zapytaj, co według dzieci zmienia w zdaniu obecność *hasn't*. Naprowadź dzieci na odpowiedź, że wstawiając *hasn't* zamiast *has* tworzymy zdania przeczące. Zwróć dzieciom uwagę na to, że o zwierzęciu mówimy po angielsku *it*.
- Powiedz: **Listen and say.** Wyjaśnij dzieciom, że za chwilę ponownie usłyszają nagranie. Po każdym zdaniu dzieci mają wymieniać znane im zwierzęta, o których to zdanie jest prawdziwe, np. *It's got whiskers – a tiger/dog/cat/rabbit/hare/hamster, It hasn't got a shell – a fish/a bird/a hamster/a tiger itp.*

**Rozpoczęcie**

- (CD 1 1) Odtwórz piosenkę **Hello! How are you?** Dzieci śpiewają piosenkę razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 21).
- (CD 1 40) Odtwórz rymowankę **The Tiger Street word.** Dzieci mówią rymowankę razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 49).
- (książki zamknięte) Umieść na tablicy 1. kartę obrazkową do historyjki **The Tortoise and the Hare** i zapytaj: **Do you remember the fable?** Poprosz ochotników, żeby umieścili pozostałe karty obrazkowe do historyjki na tablicy w właściwej kolejności. (książki otwarte) Dzieci porównują kolejność kart na tablicy z historyjką w książce.
- (CD 1 41) Przydziel dzieciom role bohaterów historyjki. Odtwórz nagranie i poprosz dzieci o przeczytanie historyjki z podziałem na role.
- Opowiedzcie wspólnie historyjkę po angielsku. Zadawaj pytania do tekstu, np.: **Who's got short legs and a heavy shell? (the tortoise); Who's got long legs? (the hare); Who stops and checks emails and plays a game? (the hare); Who doesn't stop? (the tortoise); Who is the winner? (the tortoise).**

**\*DODATKOWE ĆWICZENIE**

Podziel dzieci na czteroosobowe grupy. Każda grupa wybiera w tajemnicy zwierzę, które będzie przedstawiać. Dzieci ustalają, jakie części ciała ma wybrane przez nich zwierzę i jak je pokazać. Wszyscy członkowie grupy jednocześnie pokazują (te same) części ciała wybranego zwierzęcia, a pozostałe grupy zgadują nazwę części ciała i na koniec nazwę zwierzęcia. Grupa, która prawidłowo odgadnie nazwę zwierzęcia, podaje jego krótki opis i jako kolejna przedstawia swoje zwierzę.

**\*DODATKOWE ĆWICZENIE**

Powiedz: **Let's play A long sentence.** Wybierz dowolne zwierzę i powiedz np.: **A rabbit. It's got fur, whiskers ...** Zachęć dzieci do dodawania kolejnych części ciała. Następnie połącz dzieci w pary. Powiedz: **(A tortoise.)** Uczeń A mówi zdanie twierdzące na temat zwierzęcia wskazanego przez nauczyciela. Uczeń B dodaje jakąś cechę. Uczniowie kontynuują tak długo, jak potrafią – aby powstało możliwie najdłuższe zdanie. Pary mówią głośno swoje zdania i porównują ich długość.




## 2 Przeczytajcie, popatrzcie i zgadnijcie. Powiedzcie.

- Poproś dzieci, aby przeczytały po cichu zdania w punktach 1–3. Zapytaj, czy rozumieją wszystkie zdania. Następnie poproś ochotnika o przeczytanie zdań w punkcie 1., a całą klasę o popatrzenie poniżej na zdjęcia zwierząt i odgadnięcie, które z tych zwierząt zostało opisane w punkcie 1. Powtórz czynności z opisami zwierząt w punktach 2. i 3. (*1 It's a fish. 2 It's a parrot. 3 It's a kitten.*)
- Połącz uczniów w pary. Wyjaśnij, że uczeń A ma opisywać zdaniami jedno ze zwierząt ukazanych na zdjęciach, a uczeń B zgadywać, które to zwierzę. Następnie uczniowie zamieniają się rolami. Uczeń opisujący zwierzę ma wzorować się na zdaniach twierdzących i przeczących z ćw. 2.
- (opcjonalnie) Poproś dzieci, aby w parach przygotowały opis jednego ze zwierząt i przedstawiły go reszcie klasy. Klasa zgaduje, co to za zwierzę.

### \*DODATKOWE ĆWICZENIE

Każde dziecko wybiera dowolne zwierzę i układa o nim zdanie twierdzące i przeczące, np.: *The (hamster) has got / hasn't got (fur)*. Poproś dzieci o zapisanie zdań w zeszytach lub na kartkach A4 i narysowanie wybranych zwierząt. Zrób wystawę prac dzieci.

## 3 Wykonajcie minikarty. Zagrajcie w *Animal riddles*.

- (książki zamknięte) Pokaż dzieciom gotowe minikarty i powiedz: **Let's make the mini-cards.**
-  Jeśli dzieci korzystają z *Zeszytu ćwiczeń*, wydają z niego szablon i wycinają minikarty. Jeśli nie, wykonują minikarty samodzielnie, wykonując na małych kartkach proste rysunki zwierząt: tygrysa, małpę, kota, papugę, chomika, ptaka, żółwia, królika, ptaka, rybę – zaznaczając na nich poznane części ciała (odpowiednio: zęby, ogon, pazury, pióra, wąsiki, skrzydła, skorupę, futro, dziób, łuski), a następnie wycinając wydrukowane przez nauczyciela wyrazy. Dzieci podpisują karty. Podczas gdy dzieci pracują, odtwórz w tle nagranie piosenki *A tiger has got sharp teeth* z lekcji 4.
- Powiedz: **Let's play.** Poproś dzieci, żeby postawiły książkę na środku ławki, tak aby jedno nie widziało, co robi drugie. Uczeń A układa swoje minikarty obrazkowe przed sobą rysunkami do góry. Uczeń B układa swoje minikarty obrazkowe jedna na drugiej obrazkami w dół. Uczeń B wyciąga losowo jedną kartę i opisuje wylosowane zwierzę jednym zdaniem twierdzącym i jednym przeczącym, np.: *It's got fur. It hasn't got a beak.* Uczeń A odwraca te karty ze zwierzętami, dla których te zdania są fałszywe. Następnie wybiera zwierzę, o którym sądzi, że jest rozwiązaniem zagadki, i pyta: *Is it (a rabbit)?* Uczeń B odpowiada: *Yes, it is. / No, it isn't.* Jeśli uczeń A nie zgadnie, uczeń B mówi kolejne zdania, itd., aż uczeń A rozwiąże zagadkę.
- Poproś dzieci, aby uczeń B formułował zagadki, a uczeń A je odgadywał przez trzy kolejki. Następnie uczniowie zamieniają się rolami.
- To samo ćwiczenie można wykonać przy użyciu minikart wyrazowych.

### \*DODATKOWE ĆWICZENIE

Poproś dzieci, aby pomieszały swoje minikarty: osobno wyrazowe i osobno obrazkowe, a następnie połączyły je w pasujące pary.

### \*DODATKOWE ĆWICZENIE


Zagrajcie w *Have you got ...?* (patrz: *Bank gier* na s. 13.).

- Powiedz: **It's time to tidy up.** Zbierz podpisane minikarty albo poproś dzieci o schowanie ich do teczek.

### Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci wykonują ćw. 1., 2. i 3. w lekcji 3.

## Zakończenie

- Pokaż karty obrazkowe przedstawiające części ciała zwierząt i zapytaj kilkoro uczniów: **What animal body parts do you know?**
- Zaproponuj, że narysujecie na tablicy niezwykle zwierzątko. Poproś ochotników o wypowiedzianie zdań twierdzących o tym, jakie części ciała wasze niezwykle zwierzątko ma, i dorysowywanie kolejnych cech zwierzątko na tablicy w miejscach, w których te cechy zwykle nie występują. Wymyślcie nazwę/imię dla waszego zwierzątko.
- Napisz na tablicy dwa zdania, np.: *It has got a beak. It hasn't got fur.* Zapytaj, co znaczą oba zdania oraz w jaki sposób tworzymy zdanie przeczące (wstawiamy *hasn't* zamiast *has*).
- Zapytaj dzieci, która część lekcji podobała się im najbardziej oraz co było dla nich najtrudniejsze.
-  Dzieci śpiewają piosenkę *Goodbye, goodbye* razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 21.).



- 1 *It's got whiskers.*
- 2 *It's got fur.*
- 3 *It's got teeth.*
- 4 *It hasn't got a shell.*
- 5 *It hasn't got a beak.*
- 6 *It hasn't got wings.*

**Cele nauczania:**

- ćwiczenie wymowy głóski /w/
- zadawanie pytań o części ciała różnych zwierząt i udzielanie odpowiedzi
- słuchanie i śpiewanie piosenki *A tiger has got sharp teeth*
- opisywanie wyglądu zwierząt

**Główne słownictwo i struktury:**

- *beak, claws, feathers, fur, scales, shell, tail, teeth, whiskers, wings*
- *bird, fish, frog, hamster, lizard, rabbit, tiger, tortoise*
- *Has it got (a tail)? Yes, it has. / No, it hasn't.*
- *It's got (wings). It hasn't got (teeth).*



**Materiały:**

- kartki z celem lekcji
- Pacynka Tygrysa
- karty obrazkowe z Małą i Myszą (w TRF2)
- płyta CD 1
- karty obrazkowe: części ciała zwierząt; zwierzęta (z poziomu 2)
- karty wyrazowe: części ciała zwierząt
- minikarty do rozdziału 2.
- czyste kartki A4 (po jednej na parę)




Przed zajęciami przygotuj dla każdego ucznia kartkę z zapisanym celem lekcji. Rozdaj kartki i poproś o wklejenie ich do zeszytów. Wspólnie omówcie cel zajęć.

**Rozpoczęcie**

-  Odtwórz piosenkę *Hello! How are you?* Dzieci śpiewają piosenkę razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 21).
-  Rozłóż na biurku karty obrazkowe przedstawiające części ciała zwierząt. Zapytaj: **Do you remember the rap from this unit?** Odtwórz nagranie rymowanki *The Tiger Street word* i zatrzymuj je po słowach *One-Ten*, aby dzieci mogły umieścić na tablicy właściwe karty obrazkowe.
- Dzieci mówią rymowankę i odgrywają jej treść (opis na s. 49.).
- Umieść karty wyrazowe z boku tablicy. Poproś troje ochotników, żeby umieścili je pod właściwymi kartami obrazkowymi. Inni ochotnicy literują wyrazy.
- Zdejmij z tablicy wszystkie karty.

**Główna część lekcji**

**1 Posłuchajcie, wskażcie i powtórzcie. Odpowiedzcie na pytania.**

- (książki zamknięte) Umieść na tablicy karty obrazkowe: „ogon” oraz „łuski”. Przy pierwszej karcie narysuj znaczek ✓, a przy drugiej – ✗. Użyj pacynek Mały i Myszy lub kart obrazkowych z ich wizerunkami. Umieść kartę obrazkową z Myszą i zapytaj Małą: **Has it got a tail?** Umieść kartę obrazkową z Małą i odpowiedz Myszy: **Yes, it has.** Następnie zapytaj głosem Myszy: **Has it got scales?** i odpowiedz: **No, it hasn't.** Zapytaj dzieci, o co według nich Mysz pyta Małą i co Mała odpowiedziała.
-  (książki otwarte) Wskaż teksty zapisane w dymkach oraz obrazki 1–2. Powiedz: **Listen, point and repeat. Answer the questions.** Odtwórz pytania i odpowiedzi 1–2. Uczniowie wskazują minidialogi i powtarzają je za nagraniem. Następnie poproś, żeby dzieci powtarzały za nagraniem pytania 3–5 i wskazywały właściwe obrazki. Zatrzymuj nagranie po każdym pytaniu i proś o odpowiedzi (zgodnie ze znaczkiem przy obrazkach).

Wznów nagranie. Dzieci słuchają nagrania i sprawdzają swoje odpowiedzi (3 *No, it hasn't.*, 4 *Yes, it has.*, 5 *Yes, it has.*).

**2 Zapytajcie i odpowiedzcie. Zgadnijcie.**




- Umieść na tablicy 10 kart obrazkowych przedstawiających części ciała zwierząt. Wskaż w ćw. 2. zdania i przeczytaj je. Zapytaj 3–4 dzieci o części ciała ptaka, np.: **Has it got feathers? Has it got whiskers? Has it got scales? Has it got claws?** Dzieci odpowiadają: *Yes, it has. / No, it hasn't.* UWAGA: Jeśli nie masz kart, możesz pytać o części ciała przedstawione na obrazkach z ćw. 1.
- Napisz na tablicy nazwy zwierząt, które dzieci znają. Zaproś ochotnika na środek klasy. Poproś, żeby w sekrecie wybrał jedną z nazw. Zadawaj mu pytania o części ciała tego zwierzęcia, np.: **Has it got (fur)?** Uczeń odpowiada: *Yes, it has. / No, it hasn't.* Spróbuj odgadnąć nazwę zwierzęcia: **Is it (a tiger)?** Następnie zamieniacie się rolami.
- Połącz dzieci w pary i poproś, żeby na zmianę zadawały sobie pytania według wzoru z ćw. 2. Jeśli dzieci nie są pewne odpowiedzi, konsultują się z nauczycielem. Monitoruj pracę uczniów.

**\*DODATKOWE ĆWICZENIE**

Potasuj osobno karty obrazkowe przedstawiające zwierzęta i karty obrazkowe przedstawiające części ciała zwierząt. Połóż je na biurku na osobnych stosach grzbietami do góry. Stań przy kartach z częściami ciała i poproś ochotnika o zajęcie miejsca przy kartach ze zwierzętami. Odkryjcie pierwszą kartę ze swoich stosów. Zadaj pytanie o to, czy zwierzę na karcie ucznia ma część ciała widoczną na twojej karcie, np.: **Has it got claws?** Uczeń odpowiada zgodnie z prawdą *Yes, it has. / No, it hasn't.* Wykorzystane karty odkładacie na bok. Podziel klasę na dwie grupy: A i B. Gdy odkryjecie z ochotnikiem kolejną parę kart, grupa A zadaje pytanie grupie B. Kontynuujecie do wyczerpania się kart. Następnie tasujecie karty ponownie, a grupy A i B zamieniają się rolami. W tej grze możesz użyć kart obrazkowych lub wyrazowych.



### 3 Posłuchajcie i przeczytajcie. Zaśpiewajcie piosenkę *A tiger has got sharp teeth*.


-  (książki zamknięte) Umieść z boku tablicy karty obrazkowe w przypadkowej kolejności. Powiedz: **Let's listen to the song *A tiger has got sharp teeth***. Odtwórz nagranie, zatrzymując je po każdej linii zawierającej nazwę części ciała z kart. Proś ochotników o wybranie właściwych kart i ułożenie ich na tablicy w kolejności występowania w piosence (*teeth, tail, feathers, scales, whiskers, claws, fur*). Poproś ochotników o nazwanie tych części ciała. Zamiast kart obrazkowych możesz użyć odpowiednich kart wyrazowych.
- (książki otwarte) Powiedz: **Listen and read**. Uczniowie słuchają piosenki i śledzą tekst w podręczniku.
-   Powiedz: **Sing the song**. Odtwórz nagrania piosenki etapami, zgodnie z metodą „*Nauka piosenek krok po kroku*” (patrz s. 10.). Dzieci śpiewają piosenkę i odgrywają jej treść.



### 4 Pracujcie w parach.

- (książki zamknięte) Umieść na tablicy karty wyrazowe z nazwami części ciała zwierząt. Zaproś ochotnika na środek klasy. Wyjaśnij, że ochotnik będzie musiał powiedzieć jedno zdanie twierdzące, jedno zdanie przeczące i jedno pytające o zwierzęciu, które nazwiesz. Napisz na tablicy liczebniki od 1 do 3. Powiedz: **(a monkey)**. Ochotnik mówi: *It has got (a tail). It hasn't got (scales). Has it got (claws)?* Po każdym poprawnie sformułowanym zdaniu pisz na tablicy „+” przy odpowiednim numerze zdania, a po zdaniu powiedzianym z błędem pisz „-” lub nie stawiaj żadnego znaku.
- Połącz uczniów w pary. Daj każdej parze czystą kartkę. Uczniowie dzielą ją pionową linią i podpisują „swoją” połowę kartki. Poproś uczniów, żeby napisali na swoich połowach 2 x liczebniki od 1 do 3, jeden pod drugim. Uczeń A podaje nazwę zwierzęcia, a uczeń B mówi zdanie twierdzące, przeczące i pytanie dotyczące tego zwierzęcia. Uczeń A stawia „+” na połowce kartki partnera przy odpowiedniej liczbie (1–3) za każde poprawnie zbudowane zdanie. Następnie uczniowie zamieniają się rolami. Uczniowie powtarzają ćwiczenie, tak aby każdy powiedział w sumie sześć zdań. Monitoruj pracę uczniów.
- Po zakończonym ćwiczeniu zapytaj, komu udało się zgromadzić 6 punktów, 5 punktów itd., za każdym razem bijąc brawo.

### 5 Przeczytajcie, posłuchajcie i powtórzcie. Powiedzcie.

- (książki otwarte) Powiedz głośno: **white, wolf, white, whiskers**. Zapytaj dzieci, jaki wspólny dźwięk zawierają te słowa (/w/). Wypowiedz głoskę /w/ i pokaż, jak się ją wymawia. Dzieci powtarzają głoskę /w/. Zapytaj dzieci, czy znają inne słowa, w których występuje ten dźwięk (w poziomie 2. dzieci uczyły się np. takich słówek, jak: *swing, swim, swimming pool, Wednesday, water, water park, wash, flower, winter, shower*).
-  Powiedz: **Listen and say how many times you hear /w/**. Odtwórz nagranie. Sprawdź odpowiedzi, zatrzymując nagranie po każdym wyrazie z głoską /w/ (*four*).
- Zwróć uwagę na kolorowe litery w zdaniu z ćw. 5. Wyjaśnij, że dźwięk /w/ może być reprezentowany w formie pisemnej przez różne litery, np.: „w” (*wolf*) i „wh” (*white, whiskers*), przy czym „h”, które występuje po „w”, nie czytamy.

- Odtwórz nagranie ponownie. Uczniowie trzykrotnie powtarzają łamaniec językowy za nagraniem, za każdym razem zwiększając tempo.



#### Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci wykonują ćw. 1. i 2. w lekcji 4.



Tekst piosenki ***A tiger has got sharp teeth*** do uzupełnienia, s. 88.

### Zakończenie

- Zachęć dzieci, aby przypomniały, jak pytamy o to, jakie części ciała mają zwierzęta (*Has it got (teeth)?*) oraz jak odpowiadamy na to pytanie (*Yes, it has. / No, it hasn't.*).
- Zapytaj: **Can you remember the sound in Tiger Twister? (/w/); What words with this sound do you remember?** (z lekcji: *white, wolf, whiskers*).
- Zapytaj dzieci, która część lekcji podobała się im najbardziej oraz co było dla nich najtrudniejsze.
-  Odtwórz rymowanąkę ***The Tiger Street word***. Dzieci mówią rymowanąkę razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 49.).
-  Dzieci śpiewają piosenkę ***Goodbye, goodbye*** razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 21.).



**1 Mouse:** *Has it got a tail?*

**Monkey:** *Yes, it has.*

**2 Mouse:** *Has it got scales?*

**Monkey:** *No, it hasn't.*

**3 Mouse:** *Has it got feathers?*

**Monkey:** *No, it hasn't.*

**4 Mouse:** *Has it got whiskers?*

**Monkey:** *Yes, it has.*

**5 Mouse:** *Has it got fur?*

**Monkey:** *Yes, it has.*

**Mouse:** *I know! It's a mouse! Yippee!*



#### ***A tiger has got sharp teeth***

*A tiger has got sharp teeth.* (dzieci szczerzą zęby)

*A monkey has got a long tail.* (dzieci pokazują ręką długi ogon)

*A bird has got feathers.* (dzieci udają, że zdmuchują piórko z dłoni)

*And a fish has got scales.* (dzieci robią rybnie usta)

*An elephant has got big ears.* (dzieci przykładają otwarte dłonie do uszu i odchylają je w tył oraz w przód)

*A cat has got whiskers and claws.* (dzieci udają, że mają długie wąsy i zakręcają je na palec, następnie pokazują gestem szpony)

*A rabbit has got soft fur.* (dzieci głaszczą się po ramieniu)

*And a crocodile has got jaws.* (dzieci złączają otwarte dłonie w nadgarstkach, następnie rozchylają je i zamykają)



*Has a white wolf got white whiskers?*

**Cele nauczania:**

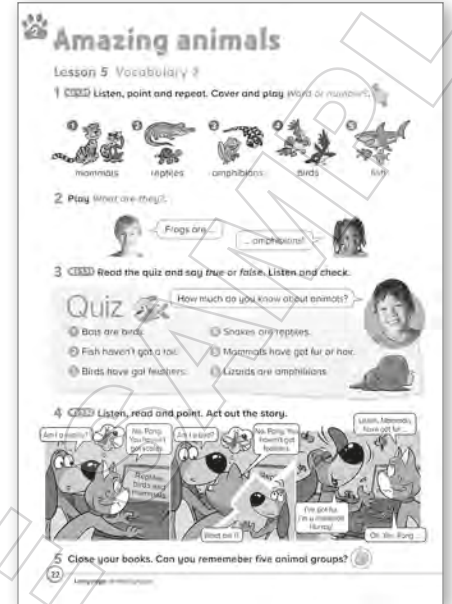
- nazywanie rodzajów kręgowców
- rozpoznawanie zapisu słownego nazw rodzajów kręgowców
- przyporządkowywanie gatunków zwierząt do gromad
- granie w *Word or number?* i *What are they?*
- słuchanie historyjki ze zrozumieniem i odgrywanie jej

**Główne słownictwo i struktury:**

- *amphibians, birds, fish, mammals, reptiles*
- *beak, claws, feathers, fur, scales, shell, tail, teeth, whiskers, wings*
- *(Frogs) are (amphibians). (Frogs) haven't got (feathers).*



**Materiały:**

- kartki z celem lekcji
- Pacynka Tygrysa
- płyta CD 1
- karty obrazkowe: części ciała zwierząt; zwierzęta (TRF1 i TRF2); ssaki, gady, płazy, ptaki, ryby
- karty wyrazowe: części ciała zwierząt; zwierzęta (TRF1 i TRF2); *mammals, reptiles, amphibians, birds, fish*
- minikarty do rozdziału 2.
- czyste paski papieru
- czyste kartki A4 (po jednej dla każdego ucznia)
- linijki




Przed zajęciami przygotuj dla każdego ucznia kartkę z zapisanym celem lekcji. Rozdaj kartki i poproś o wklejenie ich do zeszytów. Wspólnie omówcie cel zajęć.

**Rozpoczęcie**

-  Odtwórz piosenkę *Hello! How are you?* Dzieci śpiewają piosenkę razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 21).
- Poproś dzieci, żeby wyjęły minikarty obrazkowe przedstawiające poznane części ciała zwierząt. Umieść na tablicy sześć dowolnych kart jedna obok drugiej. Nazwijcie przedstawione na nich części ciała. Powiedz: **Close your eyes.** Dzieci zamykają oczy. Odwróć dwie karty obrazkami do tablicy. Powiedz: **Open your eyes.** Dzieci układają swoje minikarty w zapamiętanej kolejności. Sprawdźcie odpowiedzi i powtórzcie zabawę. Możesz stopniowo zwiększać liczbę kart do zapamiętania.
-  Powiedz: **Let's sing the A tiger has got sharp teeth song.** Odtwórz nagranie. Dzieci śpiewają piosenkę z podkładem karaoke i odgrywają jej treść (opis na s. 55).

**Główna część lekcji**

**1 Posłuchajcie, wskażcie i powtórzcie. Zakryjcie i zagrajcie w Word or number?**

- (książki zamknięte) Umieść na tablicy 1. kartę obrazkową: „ryby” i zapytaj: **What are these?** Dzieci odpowiadają na pytanie (*fish*). Zapytaj o pozostałe ilustracje. Wskaż ćw. 1. i poproś, żeby dzieci nazwały wszystkie zwierzęta widoczne na obrazkach 1–5. Zwróć uwagę dzieci, że na obrazku 3. zwierzę w żółto-ciemne plamy to salamandra, nie jaszczurka. Salamandra (ang. *salamander*) jest płazem (*amphibian*), a jaszczurka (ang. *lizard*) gadem (*reptile*). Zwróć uwagę na wyrazy: *mammals, reptiles* i *amphibians*, które z pewnością są dla dzieci całkiem nowe.
-  (książki otwarte) Powiedz: **Listen, point and repeat.** Odtwórz nagranie. Dzieci wskazują właściwe obrazki i powtarzają słowa. Następnie wspólnie odczytajcie podpisy pod ilustracjami.


- Powiedz: **Cover ('reptiles')**. Dzieci zakrywają (np. linijką) obrazek przedstawiający gady (krokodyl, żółw) i podają nazwę zakrytej gromady. Kontynuuj ćwiczenie, zwiększając tempo wydawania poleceń. Następnie dzieci kontynuują zabawę w parach.
- Przypomnij uczniom zasady gry w *Word or number?* Ponumeruj karty obrazkowe umieszczone na tablicy 1–5. Powiedz: **Let's play Word or number?** Wymieniaj w przypadkowej kolejności numery i nazwy gromad z tablicy, np.: **five, reptiles**. Dzieci podają odpowiednio pasujące nazwy lub ich numery, np.: *fish, two*. Zwiększaj tempo gry.
- Ochotnicy przejmują twoją rolę i wymieniają numery lub nazwy gromad z tablicy, a klasa odpowiednio reaguje.
- Dzieci kontynuują zabawę w parach, korzystając z obrazków i nazw gromad z ćw. 1.

**2 Zagrajcie w What are they?**

- Powiedz: **Let's play What are they?** Wskaż w ćw. 2. Bena i Clare. Przeczytaj początek zdania mówiony przez Bena: **Frogs are ...** i poproś ochotnika o dokończenie zdania (w dymku od Clare): *amphibians!* Ochotnik rozpoczyna kolejne zdanie, np.: *Crocodiles are ...*, a dziecko siedzące obok kończy zdanie: *... reptiles!* oraz mówi początek kolejnego zdania. Zabawa trwa do momentu, aż wezmą w niej udział wszyscy uczniowie.
- (opcjonalnie) Połącz dzieci w pary. Uczniowie pytają o zwierzęta widoczne na obrazkach z ćw. 1. Uczeń A mówi nazwę gatunku zwierząt (*Frogs are ...*), a uczeń B dopowiada, co to za gromada (*... amphibians.*). Następnie dzieci zamieniają się rolami. Zamiast obrazków z ćw. 1. możesz wykorzystać minikarty obrazkowe ze zwierzętami i minikarty karty wyrazowe z nazwami gromad.

**3 Przeczytajcie quiz i powiedzcie: true albo: false. Posłuchajcie i sprawdźcie.**


- Przeczytaj pytanie Nasima zapisane w dymku z ćw. 3. Wyjaśnij, że Nasim przygotował dla nich quiz 😊.
- Poproś dzieci, żeby każde przeczytało po cichu zdania w quizie, w zeszycie napisało numery 1–6, a przy nich swoje odpowiedzi do każdego punktu (*true/T* lub *false/F*). Daj uczniom na to 3 minuty.
- Poproś ochotników, żeby czytali kolejne zdania oraz podawali swoje odpowiedzi. Na tym etapie nie komentuj odpowiedzi.

-  **CD1 51** Powiedz: **Listen and check**. Odtwórz nagranie. Poproś, żeby dzieci sprawdziły swoje odpowiedzi (1 false – Bats are mammals., 2 false – Fish have got a tail., 3 true, 4 true, 5 true, 6 false – Lizards are reptiles.).

#### \*DODATKOWE ĆWICZENIE

Daj każdemu uczniowi czysty pasek papieru. Poproś, żeby każde dziecko napisało na nim jedno zdanie o zwierzętach na wzór zdań z ćw. 3., czyli zdanie prawdziwe lub fałszywe. Monitoruj pracę uczniów. Następnie zbierz wszystkie paski ze zdaniami do kapelusza/miski/torby i dobrze wymieszaj. Proś różne dzieci o losowanie zdania, odczytanie go na głos i stwierdzenie, czy zdanie jest prawdziwe, czy fałszywe. Jeśli zdanie jest fałszywe, poproś to samo lub inne dziecko o powiedzenie zdania prawdziwego.

## 4 Posłuchajcie, przeczytajcie i wskażcie. Odegrajcie historyjkę.

- Wskaż historyjkę. Powiedz: **Ping and Pong use their computers. How do they use their computers? Let's listen and find out.**
-  **CD1 52** Powiedz: **Listen, read and point**. Odtwórz nagranie. Dzieci słuchają, śledzą tekst w dymkach i wskazują ilustrację, której dany tekst dotyczy.
- Podziel klasę na grupę Ponga i grupę Ping. Odtwórz nagranie i zatrzymuj je po każdej kwestii danej postaci. Właściwa grupa powtarza wypowiedź. Odtwórz nagranie ponownie, a grupy zamieniają się rolami.
- Rozłóż na biurku obrazkami do góry karty obrazkowe przedstawiające części ciała zwierząt i karty wyrazowe z nazwami gromad kręgowców. Połącz dzieci w pary i daj im 3–5 minut na przeciwczenie czytania/odgrywania historyjki. Następnie kilka par ochotników odgrywa swoją inscenizację przed klasą. Dzieci, które aktualnie odgrywają historyjkę, biorą do rąk kartę obrazkową lub wyrazową ilustrującą zdanie, które będą mówić. Po przedstawieniu historyjki odkładają karty na biurko, żeby mogła z nich korzystać kolejna para.

## 5 Zamknijcie książki. Potraficie podać i zapisać pięć nazw gromad zwierząt?



- (książki zamknięte) Połącz dzieci w pary i poproś, żeby sprawdzili, czy pamiętają już wszystkie nazwy gromad kręgowców i czy potrafią je zapisać. Rozdaj uczniom czyste kartki A4, po jednej na parę. Uczeń A mówi nazwy gromad z pamięci, a uczeń B zapisuje je na kartce.
- (książki otwarte) Gdy uczeń A wymieni już wszystkie nazwy gromad, które zapamiętał, a uczeń B je zapisze, uczniowie liczą wyrazy zapamiętane przez ucznia A i zapisują wynik. Następnie otwierają książki na s. 22., sprawdzają poprawność zapisu wyrazów, poprawiają błędy i liczą wyrazy zapisane poprawnie.
- (książki zamknięte) Uczniowie zamieniają się rolami i powtarzają ćwiczenie. Poproś dzieci, by w tej części ćwiczenia korzystały z czystej strony kartki.
- Po zakończonym ćwiczeniu zapytaj, komu udało się wymienić z pamięci 5 nazw gromad kręgowców, 4 nazwy itd., za każdym razem bijąc brawo.
- Następnie zapytaj dzieci, komu udało się poprawnie napisać z pamięci 5 nazw gromad kręgowców, 4 nazwy itd., za każdym razem bijąc brawo.



#### Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci wykonują ćw. 1. i 2. w lekcji 5.

#### Zeszyt ćwiczeń – EARLY FINISH

Po opanowaniu materiału z lekcji 5., uczniowie mogą wykonać dodatkowe ćw. 2. w sekcji EARLY FINISH.

### Zakończenie

- Zapytaj: **What mammals/reptiles/amphibians/birds/fish do you know? What do you know about them?** Napisz na tablicy nazwy gromad kręgowców lub umieść karty wyrazowe z nazwami gromad: *mammals, reptiles, amphibians, birds, fish*. Poproś ochotników o umieszczenie na tablicy po jednej z kart wyrazowych z nazwami zwierząt (TRF1 i TRF2) pod odpowiednią nazwą gromady. Gdy wszystkie karty wyrazowe z nazwami zwierząt zostaną już umieszczone na tablicy, poproś wszystkie dzieci o odczytanie chórem nazw zwierząt należących do każdej gromady w formie zdania, np.: *Tiger, monkey, lion, cat, dog, mouse, hamster are mammals*.
- Zapytaj dzieci, która część lekcji podobała się im najbardziej oraz co było dla nich najtrudniejsze.
-  **CD1 40** Odtwórz rymowankę **The Tiger Street word**. Dzieci mówią rymowankę razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 49.).
-  **CD1 2** Dzieci śpiewają piosenkę **Goodbye, goodbye** razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 21.).



- 1 mammals
- 2 reptiles
- 3 amphibians
- 4 birds
- 5 fish



Number 1 is false. Bats are mammals.  
Number 2 is false. Fish have got a tail.  
Number 3 is true.  
Number 4 is true.  
Number 5 is true.  
Number 6 is false. Lizards are reptiles.



#### Obrazek 1.

**Ping:** Reptiles, birds and mammals.

**Pong:** Am I a reptile?

**Ping:** No, Pong. You haven't got scales.

#### Obrazek 2.

**Pong:** Am I a bird?

**Ping:** No, Pong. You haven't got feathers.

**Pong:** What am I?

#### Obrazek 3.

**Ping:** Listen. Mammals have got fur ...

**Pong:** I've got fur. I'm a mammal! Hurray!

**Ping:** Oh. Yes, Pong ...



**Cele nauczania:**

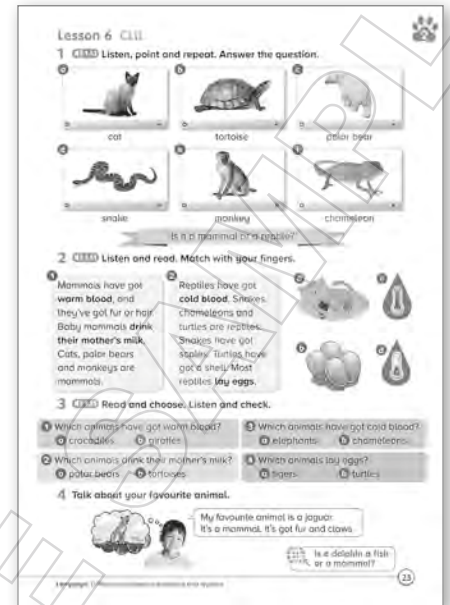
- rozpoznawanie, wskazywanie i nazywanie zwierząt i gromad, do których należą
- rozpoznawanie różnic między ssakami i gadami
- odpowiadanie na pytania dotyczące zwierząt i ich cech
- opisywanie ulubionego zwierzęcia

**Główne słownictwo i struktury:**

- *cold/warm blood, drink (their) mother's milk, lay eggs*
- *amphibian, bird, mammal, reptile*
- *My favourite animal is (a jaguar). It's a (mammal). It's got (fur and claws).*



**Materiały:**

- kartki z celem lekcji
- Pacynka Tygrysa
- płyta CD 1
- kartki papieru A4 (po jednej dla każdego ucznia)




Przed zajęciami przygotuj dla każdego ucznia kartkę z zapisanym celem lekcji. Rozdaj kartki i poproś o wklejenie ich do zeszytów. Wspólnie omówcie cel zajęć.

**Rozpoczęcie**


-  Odtwórz piosenkę *Hello! How are you?* Dzieci śpiewają piosenkę razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 21).
- Wskaż historyjkę o Ping i Pongu na s. 22. podręcznika. Zapytaj: **How do Ping and Pong use a computer?** (*find out information about animals*).
-  Odtwórz nagranie historyjki. Dzieci próbują wypowiadać kwestie postaci razem z nagraniem. Przed rozpoczęciem zadania dzieci mogą narysować uszy Ping i Ponga na palcach wskazujących obu dłoni i unosić odpowiednie palce podczas wypowiedzi poszczególnych postaci.

**Główna część lekcji**

**1 Posłuchajcie, wskaźcie i powtórzcie. Odpowiedzcie na pytanie.**

- (książki otwarte) Zwróć uwagę dzieci na to, że w ćw. 1. znajdują się zdjęcia znanych im zwierząt należących do dwóch gromad: *mammals* i *reptiles*.
-  Poproś dzieci, żeby słuchały nagrania, wskazywały zdjęcia i powtarzały nazwy zwierząt za nagraniem. Odtwórz nagranie. Na końcu nagrania pada pytanie: *Is it a mammal or a reptile?* Napisz na tablicy nagłówki: *Mammals* i *Reptiles*. Poproś ochotnika, żeby przeczytał nazwę pierwszego zwierzęcia (*cat*). Zapytaj: **Is it a mammal or a reptile?** Ochotnik odpowiada: *It's a mammal*. Zapisz wyraz *cat* pod nagłówkiem *Mammals*. Kontynuuj z innymi ochotnikami (*Mammals: cat, polar bear, monkey; Reptiles: tortoise, snake, chameleon*).
- Poproś ochotnika o podsumowanie ćwiczenia: *A cat, a polar bear and a monkey are mammals. A tortoise, a snake and a chameleon are reptiles.*

**2 Posłuchajcie i przeczytajcie. Połączcie palcami.**

-  Powiedz dzieciom, że usłyszą dwa teksty o głównych cechach gromady ssaków i gromady gadów. Powiedz: **Listen and read.** Odtwórz nagranie i zachęć dzieci do śledzenia tekstów 1–2 w książkach.
- Odtwórz nagranie ponownie, zatrzymując je po opisie każdej gromady zwierząt. Zapytaj, czy dzieci domyślają się znaczenia wytłuszczonych w tekście wyrazów i pozwól dzieciom próbować odgadnąć znaczenie wyrazów z kontekstu. Wyjaśnij nowe słownictwo.
- Odtwórz nagranie po raz trzeci i poproś dzieci, żeby łączyły palcami wytłuszczone w tekście wyrazy z odpowiednimi obrazkami a–d. Poproś uczniów o podanie odpowiedzi (*a drink their mother's milk, b lay eggs, c warm blood, d cold blood*).

**\*DODATKOWE ĆWICZENIE**

Jeśli na tablicy jest jeszcze „zestawienie” *Mammals* i *Reptiles* z ćw. 1., możesz kontynuować ćwiczenie poniżej. Jeśli nie, ponownie napisz nagłówki: *Mammals* i *Reptiles* i poproś dzieci o znalezienie w tekście cech charakterystycznych dla każdej z tych gromad. Zapisz je w sposób podany poniżej, dla łatwiejszego porównania konkretnych cech zwierząt należących do tych gromad.

**Mammals:**

- *warm blood*
- *fur or hair*
- *drink their mother's milk*

**Reptiles:**

- *cold blood*
- *scales or shell*
- *lay eggs*

Zostaw ten zapis na tablicy, ponieważ przyda się wam podczas wykonywania ćw. 3.




**Wideoklip Amazing mammals and reptiles**



PRZED FILMEM: Powiedz: **Watch the video presentation. Name three mammals and three reptiles** (*Mammals: cat, polar bear, monkey; Reptiles: tortoise/ turtle, snake, chameleon*).

PO FILMIE: Zapytaj: **What's the difference between mammals and reptiles?** (*warm/cold blood, live babies, drink milk, lay eggs*).

### 3 Przeczytajcie i wybierzcie. Posłuchajcie i sprawdźcie.

- Wskaż uczniom ćw. 3. Powiedz: **Read and choose the answers a or b to the questions.** Poproś uczniów, żeby przeczytali po cichu pytania. Następnie poproś, żeby poszukali odpowiedzi w tekście z ćw. 2. Uczniowie mogą też korzystać z zestawienia zapisanego na tablicy, jeżeli wykonaliście Dodatkowe ćwiczenie ze s. 58. Podpowiedz uczniom, że najpierw powinni zidentyfikować gromady, do których należą zwierzęta podane w punktach a–b. Powiedz, że dzieci mogą naradzać się w parach. Wyznacz limit czasowy na wykonanie ćwiczenia, np. 3–4 minuty.
-  Sprawdźcie odpowiedzi. Zadawaj pytania: **Which animals have got warm blood: mammals or reptiles?** (*mammals*); **Which animals are mammals: crocodiles or giraffes?** (*giraffes*); **Which animals drink their mother's milk: mammals or reptiles?** (*mammals*); **Which animals are mammals: polar bears or tortoises?** (*polar bears*); **Which animals have got cold blood: mammals or reptiles?** (*reptiles*); **Which animals are reptiles: elephants or chameleons?** (*chameleons*); **Which animals lay eggs: mammals or reptiles?** (*reptiles*); **Which animals are reptiles: tigers or turtles?** (*turtles*). Powiedz: **Listen and check.** Odtwórz nagranie i poproś dzieci, aby sprawdziły odpowiedzi (1 b, 2 a, 3 b, 4 b).

### 4 Opowiedzcie o swoim ulubionym zwierzęciu.

- Wskaż dzieciom zdjęcie Nasima zamieszczone w ćw. 4. i obrazek jaguara, jego ulubionego zwierzęcia. Poproś ochotnika o przeczytanie na głos opisu jaguara.
- Daj każdemu dziecku kartkę A4 i poproś, żeby dzieci napisały na kartce trzy zdania opisujące ich ulubione zwierzątko według wzoru przedstawionego przez Nasima. Wyznacz limit czasu, np. 3–5 minut.
- Zaproś ochotnika na środek klasy i poproś o przeczytanie dwóch z trzech zdań z opisu swojego ulubionego zwierzątka, np.: *It's a (mammal). It's got (fur and claws).* Reszta klasy słucha i zgaduje, jakie zwierzątko jest ulubionym zwierzątkiem ochotnika. Uczniowie mogą zadawać pytania dodatkowe, np.: *Has it got teeth / a tail / feathers / a beak?* itp. Uczeń, który zgadnie (np. *It's a jaguar.*) wychodzi na środek i czyta swój opis. Kontynuuj zadanie z 2–3 ochotnikami.
- Połącz dzieci w pary. Uczeń A czyta/wygłasza swój opis, a uczeń B zgaduje, o jakie zwierzątko chodzi. Może zadawać dodatkowe pytania. Gdy uczeń B odgadnie zagadkę, uczniowie zamieniają się rolami. Monitoruj pracę uczniów.
- Zapytaj: **Is a dolphin a fish or a mammal?** Jeśli uczniowie nie wiedzą, poproś, żeby w domu sprawdzili w Internecie.

**INFO: Delfin** – ogólne określenie **ssaków** wodnych. Delfiny zamieszkują morza obu półkul i wiele rzek strefy równikowej. Porozumiewają się za pomocą dźwięków, określanych jako język delfinów. Delfin śpi, unosząc się w wodzie na głębokości około 50 cm, z jednym okiem otwartym. Oddycha, wynurzając się co 30 sekund na powierzchnię, nie budząc się. Delfiny są zwierzętami społecznymi. Zdarza się, że pomagają innym delfinom, rannym lub chorym, a czasami nawet człowiekowi. Tworzenie dużych społeczności pozwala delfinom uniknąć ataku drapieżnika, przede wszystkim rekina. Samice ze swoimi młodymi otoczone są szczególną ochroną, ponieważ zawsze znajdują się wewnątrz stada. Delfiny żyją od 7 do 21 lat.

**Zeszyt ćwiczeń** (opcjonalnie)  
Dzieci wykonują ćw. 1., 2. i 3. w lekcji 6.

### Zakończenie

- Zapytaj: **What do you know about mammals/reptiles?** Dzieci mówią, co zapamiętały z lekcji (*Mammals: have got warm blood, have got fur or hair, drink their mother's milk; Reptiles: have got cold blood, have got scales or shell, lay eggs*).
- Podawaj początki zdań. Poproś dzieci, żeby je dokończyły, np.: **Tigers are ... mammals. Parrots are ... birds. Frogs are ... amphibians. Snakes are ... reptiles.**
- Zapytaj dzieci, która część lekcji podobała się im najbardziej oraz co było dla nich najtrudniejsze.
-  Odtwórz rymowaną **The Tiger Street word.** Dzieci mówią rymowaną razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 49.).
-  Dzieci śpiewają piosenkę **Goodbye, goodbye** razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 21.).

 CD 1  
53

- 1 cat
- 2 polar bear
- 3 tortoise
- 4 monkey
- 5 chameleon
- 6 snake

*Is it a mammal or a reptile?*

 CD 1  
54

- 1 *Mammals have got warm blood, and they've got fur or hair. Baby mammals drink their mother's milk. Cats, polar bears and monkeys are mammals.*
- 2 *Reptiles have got cold blood. Snakes, chameleons and turtles are reptiles. Snakes have got scales. Turtles have got a shell. Most reptiles lay eggs.*

 CD 1  
55

- 1 *Which animals have got warm blood?*  
**b giraffes**
- 2 *Which animals drink their mother's milk?*  
**a polar bears**
- 3 *Which animals have got cold blood?*  
**b chameleons**
- 4 *Which animals lay eggs?*  
**b turtles**

**Cele nauczania:**

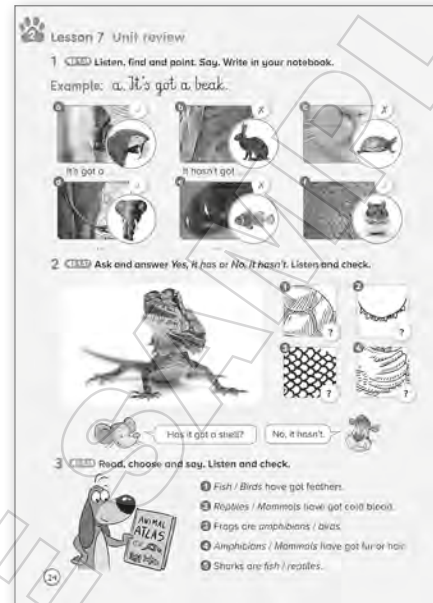
- powtórzenie materiału z rozdziału 2.
- pytanie o to, czy konkretne informacje można znaleźć w Internecie, i udzielanie odpowiedzi

**Główne słownictwo i struktury:**

- nazwy części ciała zwierząt
- nazwy gromad kręgowców
- *It's got (a tail).* / *It hasn't got (claws).*
- *Has it got (a shell)? Yes, it has.* / *No, it hasn't.*
- *Has it got (information about cobras)?*
- *Let's have a look!*




**Materiały:**

- kartki z celem lekcji
- Pacynka Tygrysa
- płyta CD 1
- karty obrazkowe: części ciała zwierząt; gromady kręgowców; zwierzęta (TRF1, TRF2)
- karty wyrazowe: części ciała zwierząt; gromady kręgowców; zwierzęta (TRF1, TRF2)



Przed zajęciami przygotuj dla każdego ucznia kartkę z zapisanym celem lekcji. Rozdaj kartki i poproś o wklejenie ich do zeszytów. Wspólnie omówcie cel zajęć.


**Rozpoczęcie**

-  Odtwórz piosenkę *Hello! How are you?* Dzieci śpiewają piosenkę razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 21).
-  Poproś dzieci, aby wymieniły części ciała zwierząt, które występują w rymowance *The Tiger Street word*. Umieść karty obrazkowe przedstawiające części ciała zwierząt na tablicy. Zapytaj: *What's your favourite word? What word do you remember well? What word is difficult to remember?* Pomóż zrozumieć pytania. Dzieci odpowiadają. Powiedz: *Let's say the rap*. Odtwórz nagranie. Dzieci mówią rymowanekę razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 49).
-  Umieść na tablicy karty obrazkowe przedstawiające zwierzęta i ich części ciała – zgodnie z tekstem piosenki. Zapytaj: *What's your favourite line? What line do you remember well? What line is difficult to remember?* Dzieci odpowiadają. Powiedz: *Let's sing the A tiger has got sharp teeth song*. Odtwórz nagranie. Dzieci śpiewają piosenkę z podkładem karoke i odgrywają jej treść (opis na s. 55).


**Główna część lekcji**

**1 Posłuchajcie, znajdźcie i wskaźcie. Powiedzcie. Zapiszcie w zeszytach.**

- (książki zamknięte) Rozdaj ochotnikom karty obrazkowe i wyrazowe przedstawiające części ciała zwierząt. Jeden z uczniów wstaje i pokazuje swoją kartę obrazkową. Wstaje też uczeń, który ma pasującą kartę wyrazową. Klasa nazywa ukazaną na kartach część ciała zwierzątka. Kontynuuj, aż dzieci wykorzystają 10 par kart.

-  (książki otwarte) Wskaż zdjęcia a–f. Poproś dzieci o wspólne wskazywanie w książce kolejnych zdjęć i nazywanie części ciała. Powiedz: **Listen, find and point**. Odtwórz nagranie. Dzieci wskazują zdjęcia zgodnie z kolejnością występowania w nagraniu (1 c, 2 a, 3 f, 4 b, 5 d, 6 e).
- Przypomnij, co oznaczają symbole ✓ i ✗. Wskazuj kolejno zdjęcia i proś dzieci, aby nazywały zwierzęta (zdjęcia w okręgu) i ich części ciała (zdjęcia w prostokącie), a następnie formułowały zdania twierdzące lub przeczące (*a parrot, beak, It's got a beak.; b rabbit/hare, feathers, It hasn't got feathers.; c turtle/tortoise, whiskers, It hasn't got whiskers.; d elephant, tail, It's got a tail.; e fish, claws, It hasn't got claws.; f hamster, fur, It's got fur.*)
- Wskaż przykład i powiedz: **Open your notebooks and write**. W zeszycie dzieci zapisują zdania zgodnie z kolejnością zdjęć (*a It's got a beak., b It hasn't got feathers., c It hasn't got whiskers., d It's got a tail., e It hasn't got claws., f It's got fur.*)

**2 Zapytajcie i odpowiedzcie: Yes, it has albo: No, it hasn't. Posłuchajcie i sprawdźcie.**

- Zaproś ochotnika na środek klasy. Wskaż zdjęcie jaszczurki i ilustracje przedstawiające części ciała (1–4). Upewnij się, że dzieci wiedzą, jakie części ciała przedstawiają rysunki 1–4.
- Wskaż przykład dialogu Myszy i Tygrysa. Zademonstruj dialog do obrazka 1. (w dymkach) z ochotnikiem. Poproś ochotnika, żeby zadał podobne pytanie do obrazka 2. i odpowiedz na nie (*Has it got teeth? Yes, it has.*)
- Połącz dzieci w pary i poproś, żeby naprzemiennie zadawały sobie pytania według wzoru z książki i odpowiadały zgodnie z prawdą (3 *Has it got scales? Yes, it has., 4 Has it got wings? No, it hasn't.*)
-  Poproś, żeby dzieci posłuchały nagrania i sprawdzili, czy poprawnie zadawały pytania i poprawnie odpowiadały. Odtwórz nagranie. Zapytaj dzieci gdzie popełniły błędy.





### 3 Przeczytajcie, wybierzcie i powiedzcie. Posłuchajcie i sprawdźcie.

- (książki zamknięte) Rozdaj ochotnikom karty obrazkowe przedstawiające gromady kręgowców i odpowiednie karty wyrazowe. Poproś wybranego ucznia, aby pokazał wszystkim swoją kartę. Wtedy ma wstać uczeń, który ma pasującą kartę wyrazową. Klasa reaguje, wypowiadając nazwę gromady, do której należy dane zwierzątko. Kontynuuj ćwiczenie, aż dzieci nazwą wszystkie sześć par kart.
- (książki otwarte) Poproś dzieci, żeby w ćw. 3. przeczytały po cichu zdania 1–5. Powiedz, że w każdym zdaniu muszą wybrać odpowiedni wyraz (nazwę gromady) tak, żeby zdanie było prawdziwe. Powiedz: **Read, look and say**. Dzieci pracują samodzielnie. Zachęć dzieci do sprawdzenia odpowiedzi w parach. Poproś ochotników o odczytanie po jednym zdaniu.
- CD 1 58 Poproś dzieci, żeby posłuchały nagrania i sprawdziły swoje odpowiedzi. Odtwórz nagranie. Zapytaj dzieci, czy poprawnie udzieliły wszystkich odpowiedzi, a jeśli nie, to gdzie popełniły błędy (1 *Birds*, 2 *Reptiles*, 3 *amphibians*, 4 *Mammals*, 5 *fish*).

### 4 Zagrajcie w True or False?

- Wskaż zdjęcie a znajdujące się w ćw. 1. Przeczytaj zdania wypowiedziane przez Ping: **Look here! It's got whiskers**. Poproś uczniów, żeby popatrzyli na zdjęcie i powiedzieli, czy to zdanie jest prawdziwe, czy fałszywe (*false – It's got a beak*). Następnie wskaż ilustrację 3. z ćw. 2. i przeczytaj zdania wypowiedziane przez Ponga: **Look here! Crocodiles are reptiles**. Uczniowie mówią, czy to zdanie jest prawdziwe (*true*), czy fałszywe (*false*).
- Połącz dzieci w pary. Powiedz dzieciom, że teraz jedno z nich wskazuje na s. 24. dowolne zdjęcie / dowolną ilustrację przedstawiające części ciała zwierząt i wypowiada zdanie jak w przykładzie, a drugie dziecko ocenia, czy zdanie jest prawdziwe, czy fałszywe. (Jeśli fałszywe, to podaje zdanie prawdziwe).
- Dzieci zaczynają grę. Po 2–3 minutach poproś, żeby dzieci w parach zamieniły się rolami.

### 5 Czy potraficie zrobić to po angielsku? Wybierzcie i wskażcie.

- Przypomnij dzieciom, jak działa „sukcesomierz”, do czego służy i co oznaczają poszczególne symbole.
- Wskaż „sukcesomierz” i poproś dzieci, aby przez chwilę samodzielnie zastanowiły się nad oceną swojej wiedzy oraz swoich umiejętności i wskazywały palcem ich poziom na „sukcesomierzu”.
- Następnie poproś dzieci, żeby każde z nich wyciągnęło przed siebie prawą rękę i zgięło ją w łokciu tak, by dłoń położona była na wysokości lewego ramienia. Ugięta ręka ułożona równoległe do podłogi oznacza najniższy poziom opanowania danego zagadnienia, a ręka ułożona prostopadle do podłogi – poziom najwyższy. Poproś dzieci, żeby korzystając z podanej skali, pokazały poziom opanowania każdego z zagadnień wymienionych w podręczniku.

### 6 Posłuchajcie i powtórzcie. Odegrajcie dialog.

- Przypomnij dzieciom, że sekcja *Classroom language* pomaga im w posługiwaniu się językiem angielskim podczas lekcji.
- (książki zamknięte) Wyjaśnij dzieciom, że za chwilę usłyszą dialog między dwoma uczniami. Poproś, aby spróbowały zapamiętać, jakie pytanie zadaje w dialogu jeden z uczniów (*Has it got information about cobras?*).
- CD 1 59 (książki otwarte) Powiedz: **Listen and read**. Odtwórz nagranie. Zachęć dzieci do śledzenia tekstu w dymkach.
- Wyjaśnij nowe słownictwo. Podziel klasę na dwie grupy: A i B. Powiedz: **Listen and repeat**. Odtwórz nagranie. Grupa A powtarza kwestie ucznia A, a grupa B – ucznia B. Następnie grupy zamieniają się rolami.
- (książki zamknięte) Odtwórz nagranie jeszcze raz, zatrzymując je przed każdą wypowiedzią. Dzieci podają z pamięci kolejny fragment dialogu.
- (książki otwarte) Połącz dzieci w pary. Dzieci ćwiczą dialog w parach. Poproś ochotników o odegranie dialogu przed klasą.
- Zachęć dzieci, żeby w odpowiednich sytuacjach używały w klasie tego pytania w języku angielskim.

### ➔ Słowniczek obrazkowy strona 81

- Poproś dzieci, aby otworzyły podręczniki na s. 81. z *Picture Dictionary*. Powiedz: **Point and say**. Dzieci wskazują zdjęcia/obrazki z rozdziału 2. i nazywają przedstawione na nich części ciała zwierząt oraz gromady zwierząt.
- Wskaż podpisy pod zdjęciami/obrazkami i poproś dzieci o ich odczytanie. Przypomnij, że w języku angielskim obowiązują inne zasady pisowni i niektóre litery czy grupy liter czyta się inaczej niż w języku polskim.
- Umieść na tablicy karty obrazkowe przedstawiające części ciała zwierząt oraz gromady zwierząt. Pokazuj pojedynczo karty wyrazowe. Dzieci odczytują wyrazy. Ochotnicy umieszczają karty wyrazowe pod odpowiadającymi im kartami obrazkowymi.

### \*DODATKOWE ĆWICZENIE


(książki otwarte na s. 81.) Zagrajcie w **Cover, match, go to or point to**. Dzieci pracują w parach. Na zmianę wydają polecenia, np.: *Cover* ('fur') / *Match* ('birds') and ('beak') / *Go to* ('scales') / *Point to* ('reptile'). Drugi gracz ma za zadanie odpowiednio zakryć (np. linijką) wskazane zdjęcie/obrazek, połączyć palcami (kciukiem i wskazującym) podane dwa zdjęcia/obrazki, „pójść” palcami do wskazanego zdjęcia/obrazka lub wskazać dane zdjęcie/obrazek. Wydający polecenia stopniowo zwiększa tempo do pierwszej pomyłki kolegi/koleżanki. Uczniowie zamieniają się rolami.

### Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci wykonują ćw. 1–6 w lekcji 7. i uzupełniają rozdział 2. w *Słowniczku obrazkowym*.

### → Tiger Street Tales strona 87

### Zakończenie

- Zapytaj dzieci, która część lekcji podobała się im najbardziej oraz co było dla nich najtrudniejsze.
- Porozmawiaj z dziećmi o tym, czego nauczyły się w tym rozdziale. Zapytaj, jakie pytania i odpowiedzi w języku angielskim dzieci potrafią już stosować i jak zapytać, czy jakieś źródło zawiera informacje na jakiś temat.
- Poproś dzieci o otwarcie zeszytów na stronie z kryteriami sukcesu do rozdziału 2. Poproś, aby oceniły swoje osiągnięcia w każdym z kryteriów: w dwóch pierwszych punktach wpisując liczbę zapamiętanych wyrazów, w kolejnych zaś zakreślając wybraną buźkę.
-  Dzieci śpiewają piosenkę **Goodbye, goodbye** razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 21).

### Reading Extension – dodatkowe czytanie

- Możesz przeprowadzić z dziećmi dodatkową lekcję na temat życia i zwyczajów zwierząt zamieszkujących okolice Bieguna Północnego i Bieguna Południowego, wykorzystując z podręcznika sekcję *Reading Extension 1* (ss. 92–93). Scenariusz lekcji na ss. 166–167.



- 1 *It hasn't got whiskers.*
- 2 *It's got a beak.*
- 3 *It's got fur.*
- 4 *It hasn't got feathers.*
- 5 *It's got a tail.*
- 6 *It hasn't got claws.*



- 1 *Has it got a shell? No, it hasn't.*
- 2 *Has it got teeth? Yes, it has.*
- 3 *Has it got scales? Yes, it has.*
- 4 *Has it got wings? No, it hasn't.*



- 1 *Birds have got feathers.*
- 2 *Reptiles have got cold blood.*
- 3 *Frogs are amphibians.*
- 4 *Mammals have got fur or hair.*
- 5 *Sharks are fish.*



- A:** *Look at this website about reptiles.*  
**B:** *Has it got information about cobras?*  
**A:** *Yes, it has.*  
**B:** *Great! Let's have a look.*

**Cele nauczania:**

- słuchanie i czytanie informacji o poznawaniu życia zwierząt przez brytyjskie dzieci
- odpowiadanie na pytania dotyczące tekstu
- czytanie tekstu *An animal from the UK*
- wykonanie projektu nt. zwierzęcia żyjącego w Polsce

**Główne słownictwo i struktury:**

- nazwy części ciała zwierząt
- nazwy gromad kręgowców
- *It's a (mammal). It's got (a small head). It lives in (Scotland). It eats (grass).*

**Materiały:**



- kartki z celem lekcji
- Pacynka Tygrysa
- płyta CD 1
- karty obrazkowe: części ciała zwierząt; gromady kręgowców
- karty wyrazowe: części ciała zwierząt; gromady kręgowców
- karty obrazkowe do historyjki 2.
- kartki papieru A4 (po jednej na ucznia) lub papierowe talerzyki
- mapa Europy lub mapa Wielkiej Brytanii



Przed zajęciami przygotuj dla każdego ucznia kartkę z zapisanym celem lekcji. Rozdaj kartki i poproś o wklejenie ich do zeszytów. Wspólnie omówcie cel zajęć.



**Rozpoczęcie**

-  Odtwórz piosenkę *Hello! How are you?* Dzieci śpiewają piosenkę razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 21).
-  Odtwórz piosenkę *A tiger has got sharp teeth.* Dzieci śpiewają piosenkę z podkładem karaoke i odgrywają jej treść (opis na s. 55.).

**\*DODATKOWE ĆWICZENIE**


Podziel klasę na dwie drużyny, np. *Wings* i *Birds*. Zrób quiz z zadaniami dotyczącymi materiału z rozdziału 2.:

1. Umieść na tablicy karty obrazkowe z rozdziału 2. Pytaj członków przeciwnych drużyn: **What's this?** Uczniowie nazywają części ciała zwierząt i gromady kręgowców.
2. Wręcz każdej drużynie połowę kart wyrazowych z rozdziału 2. w celu dopasowania ich do kart obrazkowych z tablicy. Dzieci odczytują wyrazy.
3. Umieść na tablicy karty obrazkowe do historyjki 2. w przypadkowej kolejności. Drużyny przestawiają karty, aby ułożyć je we właściwej kolejności.
4. Pokazuj karty obrazkowe do historyjki 2. i zadawaj na przemian drużynom pytania na ich temat, np.: **Who wants to win the race? Who says: ('This is my chance.')**? itp.
5. Pokazuj karty obrazkowe do historyjki 2. i mów zdania, które dzieci mają uzupełnić, np.: **The tortoise has got short legs and ... a heavy shell. I've got long legs and ... I'm very fast. I've got time to ... check my emails and play a game.** Grupa, która jako pierwsza uzupełni poprawnie więcej zdań, wygrywa.
6. Pokazuj różne zwierzęta za pomocą gestów i wyznaczaj różnych członków obu drużyn do odgadywania, co to za zwierzę i do jakiej gromady należy. Dzieci mogą zdobywać punkty dla swoich drużyn. Możesz też wyznaczyć liczbę punktów do zdobycia wspólnie przez obie drużyny w celu uzyskania nagrody dla całej klasy (patrz s. 16.).

- Przypomnij lub wyjaśnij, że każdy rozdział kończy się lekcją kulturową. W tej lekcji dzieci dowiadują się, jak ich brytyjscy rówieśnicy poznają życie zwierząt.
- (opcjonalnie) Pokaż mapę Europy / Wielkiej Brytanii i poproś, aby dzieci wskazały na niej Szkocję w Wielkiej Brytanii. Może uda im się znaleźć również Szetlandy, skąd pochodzi *Shetland pony*.

**Główna część lekcji**

**1 Posłuchajcie i przeczytajcie. Odpowiedzcie na pytanie.**

-  (książki otwarte) Powiedz dzieciom, że na tej lekcji dowiedzą się, w jaki sposób ich brytyjscy rówieśnicy uczą się o życiu zwierząt. Powiedz: **Listen and read.** Odtwórz nagranie. Dzieci śledzą tekst w książkach.
- Odtwórz nagranie ponownie. Zatrzymuj je po każdym zdaniu i wyjaśniaj nowe/trudniejsze słownictwo.
- Odtwórz nagranie raz jeszcze. Zatrzymuj je po każdym zdaniu i pytaj: **What about Poland? Are there lots of farms in Poland? Are there lots of wildlife parks in Poland? Do you visit farms with your friends and family? Do you visit wildlife parks on school trips?** Dzieci odpowiadają zgodnie ze swoimi doświadczeniami.

**2 Przeczytajcie i wybierzcie.**

- Zapytaj: **Do you remember Ellie?** Wskaż ćw. 2. i zapytaj: **What animal can you see in the picture?** (a horse/pony). Wyjaśnij, że zadaniem uczniów jest przeczytać tekst *An animal from the UK* o kucyku szetlandzkim napisany przez Ellie i wybrać te elementy a–f, które występują w opisie kuczka. Sprawdź, czy uczniowie rozumieją, co ilustrują zdjęcia a–f. Poproś dzieci o nazwanie przedstawionych na zdjęciach części ciała i pożywienia (a siersć/fur, b siano/hay, c kiełbaski/sausages, d krótkie nogi/short legs, e marchewki/carrots, f jajka/eggs). Powiedz: **Read and choose.** Dzieci czytają tekst i wybierają spośród elementów a–f te, które występują w tekście o kucyku (d, a, b, e).
- Zapytaj: **What is the name of this animal?** (*Shetland pony*); **What type of animal is it?** (*mammal*); **What does it look like?** (*It's small. It's got a small head, short legs and thick fur*); **Where does it live?** (*in Scotland*); **What does it eat?** (*grass and hay, carrots and apples*).



- Zapytaj: **What animal do you like?** Ochotnicy odpowiadają na pytanie.



VIDEO 6

### Wideoklip *A trip to the Cotswold Wildlife Park*



PRZED FILMEM: Zapytaj: **Watch the video.**

**What animals do you see?** (*a meerkat, an ostrich and a Shetland pony*).

PO FILMIE: Zapytaj: **What amazing animals are there in your country?**

### 3 Wykonajcie projekt o zwierzęciu, które żyje w Polsce. Zaprezentujcie swoje projekty.



- Wyjaśnij dzieciom, że ich zadaniem będzie zrobienie projektu o jakimś zwierzęciu, które żyje w Polsce. Przeczytajcie razem tekst z ćw. 3. Wybierzcie razem jakieś zwierzę, które posłuży za przykład, np. ryś, wilk, bocian, żubr, konik polski itp. Poproś dzieci, żeby dokończyły na głos zdania: *It's a (mammal/bird). It's got (fur, sharp claws, sharp teeth / (black and white) wings, a long red beak and long red legs). It lives in Poland. It eats (meat: small animals / frogs).*
- Rozdaj uczniom kartki A4 lub papierowe talerzyki. Powiedz, że dzieci wykonają projekt pod tytułem *An animal from Poland*. Poproś, żeby napisały na kartkach lub z tyłu talerzyka tytuł projektu, wybrały zwierzę, które opiszą, następnie przepisały początki zdań z ćw. 3. i dokończyły te zdania zgodnie z prawdą. Na koniec dzieci ilustrują kartkę rysunkiem zwierzątka lub rysują pyszczek zwierzątka z przodu papierowego talerza.
- Powiedz: **Do the project now. Write and draw.** Wyznacz limit czasu, np. 10–15 minut. Uczniowie wykonują projekty indywidualnie. Podczas gdy dzieci pracują, odtwórz w tle rymowankę *The Tiger Street word* lub piosenkę *A tiger has got sharp teeth*.
- Kiedy dzieci skończą projekty, powiedz: **Write: 'by (Ela/ Marek)'**. Poproś, aby podpisały swoje projekty, wzorując się na podpisie (*by Ellie*) pod projektem *An animal from the UK* z ćw. 2.
- Dzieci pojedynczo pokazują swoje projekty i czytają swoje zdania. W licznej klasie dzieci mogą wykonać to zadanie w grupach lub w parach. Możesz również urządzić w klasie wystawę projektów, umieszczając kartki/talerzyki z projektami na tablicy, drzwiach czy ścianach klasy, a uczniów poprosić o obejrzenie projektów kolegów i wybranie, np. trzech projektów, które im się najbardziej podobają. Autorów wybranych projektów nagrodźcie brawami.
- Na koniec poproś, żeby uczniowie włożyli projekty do swoich teczek.

**Zeszyt ćwiczeń** (opcjonalnie)

Dzieci wykonują ćw. 1. w lekcji *Kids' Culture*.

### Zakończenie

- Zapytaj: **How do children learn about animals in the UK?** (*They visit farms and wildlife parks with their families or school.*). Powiedz: **Tell me about an animal you like** i poproś dzieci o odpowiedzi.
- Zapytaj dzieci, która część lekcji podobała się im najbardziej oraz co było dla nich najtrudniejsze.
- Odtwórz rymowankę *The Tiger Street word*. Dzieci mówią rymowankę razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 49.).
- Dzieci śpiewają piosenkę *A tiger has got sharp teeth* z podkładem karaoke i odgrywają jej treść (opis na s. 55.).
- Dzieci śpiewają piosenkę *Goodbye, goodbye* razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 21.).



*In the UK ...*

- *There are many farms and wildlife parks.*
- *Children visit them on school trips or with their family.*

*What about Poland?*

**Cele nauczania:**

- powtórzenie materiału z rozdziału 1. i 2.
- słuchanie i czytanie historyjki ze zrozumieniem

**Główne słownictwo i struktury:**

- nazwy czynności związanych ze spędzaniem czasu wolnego oraz używaniem komputera; nazwy części ciała zwierząt oraz gromady kręgowców
- *Do you (do sports/write emails)? Yes, I do. / No, I don't.*
- *What do you do in your free time? I (don't) play games.*
- *It's got / It hasn't got (feathers).*
- *Has it got (a tail)? Yes, it has. / No, it hasn't.*

- *The (hamster) has got / hasn't got (feathers).*
- *(Mammals) have got hair/fur.*

**Materiały:**


- kartki z celem lekcji
- Pacynka Tygrysa
- płyta CD 2
- karty obrazkowe i wyrazowe: czynności związane ze spędzaniem czasu wolnego oraz używaniem komputera; części ciała zwierząt; gromady kręgowców
- ołówkowe pacynki Tygrysa, Małpy i Myszy z poziomu 2.
- (opcjonalnie) kółka z głowami Tygrysa, Małpy i Myszy (s. 18.) lub kółka z tektury (po trzy na dziecko)



Przed zajęciami przygotuj dla każdego ucznia kartkę z zapisanym celem lekcji. Rozdaj kartki i poproś o wklejenie ich do zeszytów. Wspólnie omówcie cel zajęć.



**Rozpoczęcie**


-  Powiedz: **Listen and sing the Hello! How are you? song.** Odtwórz piosenkę. Dzieci śpiewają piosenkę razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 21).

**Główna część lekcji**

**1 Jakie zwierzęta możecie zobaczyć w waszym miejscu zamieszkania?**

- (książki zamknięte) Pokaż pacynkę Tygrysa. Zapytaj uczniów, czy w ich miejscu zamieszkania pojawiają się tygrysy (*no*). Zapytaj, jakie zatem zwierzęta mogą zobaczyć w swoim otoczeniu. Dzieci mogą mówić po polsku i po angielsku. Zapisuj angielskie nazwy zwierząt na tablicy. Zapytaj, które z tych zwierząt to *mammals, birds, fish, reptiles* czy *amphibians*.


**2 Posłuchajcie historyjki i wskażcie.**

- (książki otwarte) Powiedz dzieciom, żeby przyjrzały się historyjce. Odczytajcie wspólnie następujące zdania: Obrazek 1.: *I do projects. I watch films.* Obrazek 2.: *Let's do sports. We can play online games. Let's go on an excursion.* Obrazek 3.: *Grass snakes aren't dangerous. It's a fox.* *It's got red fur.* Obrazek 4.: *It's got a beak and feathers. But it's got fur, too.* Zapytaj dzieci, co, ich zdaniem, wydarzy się w historyjce.
-  Powiedz: **Listen to the story and point.** Odtwórz nagranie audio. Dzieci słuchają historyjki i wskazują odpowiednie obrazki.

**3 Odpowiedzcie na pytania. Odegrajcie historyjkę.**

- Zadawaj dzieciom pytania nt. postaci i zwierząt: **In which pictures can you see ... Tiger?** (1–6); **... Monkey?** (1–6); **... Mouse?** (1–6); **... a grass snake?** (3); **... a red fox?** (3); **... a girl?** (6); **... a dog?** (6); **a computer** (1–2); **... a car** (3–6); **Are Tiger and Mouse on a computer?** (*No, they aren't.*);

**Do they want to play online games?** (*No, they don't*); **What do they want to do?** (*do sports or go on an excursion*); **What do Tiger, Mouse and Monkey finally do?** (*They go on an excursion.*); **What animals do they see?** (*a grass snake and a fox*); **Are grass snakes dangerous?** (*No, they aren't.*); **Are snakes mammals?** (*No, they aren't.*); **What are they?** (*reptiles*); **Have foxes got sharp claws and teeth?** (*Yes, they have.*); **What colour is the fox's fur?** (*red*); **Can they see any other animals?** (*Yes, they can.*); **What is the animal?** (*They aren't sure.*); **What is the answer to this mystery?** (*It's a dog with a kite.*)

-  Podziel uczniów na trzyosobowe grupy. Rozdaj ołówkowe pacynki Tygrysa, Małpy i Myszy lub poproś o wyjęcie ich z teczek. Jeśli pacynki wykonane przez dzieci w poprzednim roku uległy zniszczeniu i chcecie wykonać nowe, wykorzystajcie materiały do kopiowania ze s. 18. i postępujcie zgodnie z opisem na s. 23. w poziomie 2. *Książki nauczyciela.* Podziel klasę na grupy Tygrysów, Małp i Myszy. Odtwórz nagranie i zatrzymuj je po każdym zdaniu. Dzieci powtarzają zdania swoich bohaterów, jednocześnie unosząc pacynki.
- Poproś grupy, aby zamieniły się rolami i wzięły do ręki właściwe pacynki. Wyjaśnij, że teraz przeczytacie tekst zapisany w dymkach. Przejdźcie razem przez tekst historyjki. Czytaj zdania zapisane w dymkach, a dzieci z odpowiednich grup niech powtarzają je za tobą. Powtórzcie czynności, zmieniając role.
- Połącz dzieci w grupy trzyosobowe tak, aby poćwiczyły czytanie historyjki z podziałem na role. Poproś trójki ochotników o przeczytanie historyjki przed klasą.

**4 Zgadnijcie i powiedzcie. Zadawajcie pytania i odpowiadajcie: Yes, I do albo: No, I don't. Posłuchajcie i sprawdźcie.**

- Poproś uczniów, żeby popatrzyli na zdjęcia 1–6 i odgadli, jakie czynności są na nich przedstawione (*1 go on excursions, 2 play (online) games, 3 listen to music, 4 write emails, 5 watch films, 6 paint pictures*). Kiedy uczniowie nazywają czynności, ty umieszczaj na tablicy karty wyrazowe z nazwami czynności wykonywanych w czasie wolnym – w kolejności zgodnej z kolejnością zdjęć.
- Przeczytaj minidialog zapisany w dymkach, unosząc ołówkowe pacynki Tygrysa i Małpy.



- Połącz dzieci w pary i poproś o wyjęcie ołówkowych pacynek Tygrysa i Małpy. Poproś parę ochotników o odczytanie dialogu z dymków. Następnie poproś uczniów, żeby w parach – jako Tygrys i Małpa – na zmianę zadawali sobie pytania o czynności ze zdjęć i odpowiadali zgodnie z oznaczeniem: ✓ – Yes, I do lub ✗ – No, I don't (2 Do you play online games? No, I don't., 3 Do you listen to music? No, I don't., 4 Do you write emails? Yes, I do., 5 Do you watch films? Yes, I do., 6 Do you paint pictures? No, I don't.).
- Odtwórz nagranie, żeby dzieci mogły sprawdzić, czy poprawnie przeprowadziły dialogi.
- Połącz dzieci w nowe pary. Poproś je, żeby zadawały pytania o te same czynności, ale żeby udzielały odpowiedzi zgodnych z ich doświadczeniem.

## 5 Popatrzcie, wybierzcie i powiedzcie. Posłuchajcie i sprawdźcie.

- Wskaż zdjęcie 1. i zapytaj: **What animal is this?** Dzieci odpowiadają (a parrot). Przeczytaj zdania zapisane w dymku, wypowiedziane przez Mysz.
- Poproś dzieci, żeby w parach naprzemiennie zadawały sobie pytanie: *What animal is this?* i odpowiadały, podając charakterystyczną część ciała zwierzęcia widoczną na zdjęciu i gromadę, do której zwierzę należy (2 *It's got whiskers. It's a mammal.*; 3 *It's got teeth. It's a fish;* 4 *It's got a shell. It's a reptile.*).
- Poproś, żeby ochotnicy zaprezentowali swoje wypowiedzi. Za każdym razem odtwarzaj tylko tę część nagrania, która dotyczy danego zdjęcia. Wszystkie dzieci sprawdzają, czy dobrze wykonały ćwiczenie.

## 6 Zaśpiewajcie piosenkę z rozdziału 1. lub 2.

- Zapytaj dzieci, czy na zakończenie wolą zaśpiewać piosenkę *What do you do in your free time?* czy *A Tiger has got sharp teeth.* Dzieci śpiewają wybraną piosenkę razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na ss. 37. i 55.).

### Zeszyt ćwiczeń (opcjonalnie)

Dzieci wykonują ćw. 1., 2. i 3. w lekcji *Tiger Review 1.*

## Zakończenie

- Zapytaj dzieci, która część lekcji podobała się im najbardziej oraz co było dla nich najtrudniejsze.
- Dzieci śpiewają piosenkę *Goodbye, goodbye* razem z nagraniem i odgrywają jej treść (opis na s. 21.).



### Obrazek 1.

**Narrator:** *Tiger, Mouse and Monkey are in the Tiger Street Club.*

**Monkey:** *I love computers. I do projects. I watch films.*

**Mouse:** *Oh no.*

**Tiger:** *Monkey is on the computer again.*

### Obrazek 2.

**Mouse:** *Let's do sports.*

**Monkey:** *We can play online games.*

**Tiger:** *Or ... let's go on an excursion.*

**Mouse:** *Great idea! Let's go!*

**Monkey:** *Oh, OK.*

### Obrazek 3.

**Narrator:** *Monkey, Tiger and Mouse are in a wildlife park.*

**Mouse:** *Look! It's a fox. It's got red fur.*

**Monkey:** *And here's a grass snake.*

**Tiger:** *I don't like snakes.*

**Monkey:** *Grass snakes aren't dangerous.*

### Obrazek 4.

**Tiger:** *Look there! What is that?*

**Mouse:** *It's got a beak and feathers. It's a bird.*

**Monkey:** *But it's got fur, too. It's a mammal.*

### Obrazek 5.

**Mouse:** *A mammal and a bird?*

**Tiger:** *So what is it?*

**Monkey:** *Let's find out.*

### Obrazek 6.

**Mouse:** *Wait, Monkey! Listen.*

**Girl:** *Toby, Toby! Here you are.*

**Tiger:** *Oh. It's a dog and a kite.*



**1 Tiger:** *Do you go on excursions?*

**Monkey:** *Yes, I do.*

**2 Tiger:** *Do you play online games?*

**Monkey:** *No, I don't.*

**3 Tiger:** *Do you listen to music?*

**Monkey:** *No, I don't.*

**4 Tiger:** *Do you write emails?*

**Monkey:** *Yes, I do.*

**5 Tiger:** *Do you watch films?*

**Monkey:** *Yes, I do.*

**6 Tiger:** *Do you paint pictures?*

**Monkey:** *No, I don't.*



**1** *It's got feathers. It's a bird.*

**2** *It's got whiskers. It's a mammal.*

**3** *It's got teeth. It's a fish.*

**4** *It's got a shell. It's a reptile.*