**PLAN WYNIKOWY *All Clear klasa 8*** 

*Patrick Howarth, Patricia Reilly, Daniel Morris*

Plan wynikowy jest propozycją określenia wymagań programowych w oparciu o podręcznik *All Clear klasa 8****.*** Celem wymagań programowych jest określenie celów nauczania i podstaw obiektywnej ewaluacji. Przygotowany dokument może być wykorzystany w całości lub częściowo, może też stanowić punkt wyjścia do stworzenia własnego planu ─ odpowiedniego dla konkretnej grupy uczniów.

Niniejszym plan zakłada dwupoziomowy model budowania wymagań, w którym określono wymagania podstawowe i wymagania ponadpodstawowe.

* **Wymagania podstawowe** określają umiejętności, które opanować powinni wszyscy uczniowie, aby spełnić wymogi określone w podstawie programowej.
* Realizacja **wymagań ponadpodstawowych** opiera się na zrealizowaniu wymagań określonych, jako podstawowe i stanowi ich dopełnienie o trudniejsze aspekty języka. Adresatami wymagań ponadpodstawowych są uczniowie zainteresowani rozwijaniem swojej kompetencji językowej o treści dodatkowe, będące dopełnieniem i rozwinięciem umiejętności realizowanych w ramach wymagań podstawowych.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 LIFEESTYLE CHANGES** | | | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** |  | **WYMAGANIA PODSTAWOWE** | **WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE** | |
| **SŁOWNICTWO** | Uczeń posiada **zadowalający** zasób **podstawowego** słownictwa w zakresie poniższych tematów i **na ogół poprawnie** się nim posługuje:   * CZŁOWIEK: zwroty związane z ważnymi wydarzeniami w życiu * ŻYCIE PRYWATNE: zwroty określające formy spędzania czasu wolnego * czasowniki z przyimkiem * zwroty służące do rozmowy o zdjęciach oraz opisywania zdjęć | Uczeń posiada **szeroki** zasób **podstawowego / bardziej zaawansowanego** słownictwa w zakresie poniższych tematów i **poprawnie** się nim posługuje:   * CZŁOWIEK: zwroty związane z ważnymi wydarzeniami w życiu * ŻYCIE PRYWATNE: zwroty określające formy spędzania czasu wolnego * czasowniki z przyimkiem * zwroty służące do rozmowy o zdjęciach oraz opisywania zdjęć | |
| **GRAMATYKA** | Uczeń:   * zna zasady tworzenia czasów *present simple i past simple* oraz konstrukcji *used to*, i potrafi je stosować w praktyce * zna zasady stosowania konstrukcji pytających – pytania o podmiot oraz dopełnienie; rozróżnia te konstrukcje i potrafi je stosować w praktyce | Uczeń   * **dobrze** zna zasady tworzenia czasów *present simple i past simple* oraz konstrukcji *used to*, i potrafi je **z łatwością** stosować w praktyce * **dobrze** zna zasady stosowania konstrukcji pytających – pytania o podmiot oraz dopełnienie; rozróżnia te konstrukcje i **z łatwością** potrafi je stosować w praktyce | |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń rozumie **kluczowe** informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa intencje autora wypowiedzi)oraz:   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące wypowiedzi | Uczeń rozumie **większość** informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi (**z łatwością** znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa intencje autora wypowiedzi) oraz:   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące wypowiedzi | |
| **CZYTANIE** | Uczeń rozumie **kluczowe** informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu, określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu) oraz:   * uzupełnia zdania brakującymi słowami * wybiera właściwą odpowiedź * odpowiada na pytania dotyczące tekstu | Uczeń rozumie **większość** informacji zawartych w przeczytanym tekście (**z łatwością** określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu, określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)oraz:   * uzupełnia zdania brakującymi słowami * wybiera właściwą odpowiedź * odpowiada na pytania dotyczące tekstu | |
| **MÓWIENIE** | Uczeń tworzy **na ogół poprawne** pod względem językowym wypowiedzi, posługując się **podstawowym** zasobem środków językowych:   * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące ważnych wydarzeń w życiu – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości * odgrywa **krótki** dialog (rozmowa na temat zdjęć, opisywanie zdjęć) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (opisywanie zdjęć) * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | Uczeń tworzy **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi, posługując się **podstawowym / bardziej zaawansowanym** zasobem środków językowych:   * zadaje i **wyczerpująco** odpowiada na pytania dotyczące ważnych wydarzeń w życiu – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości * **swobodnie** odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat zdjęć, opisywanie zdjęć) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **różnorodne** zwroty (opisywanie zdjęć) * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **swobodnie** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | |
| **PISANIE** | Uczeń konstruuje **na ogół** **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się podstawowym zasobem środków językowych:   * redaguje wiadomość w mediach społecznościowych, uwzględniając podane informacje, **czasami** wykorzystując podane zwroty nieformalne * redaguje **kilka zdań** na temat filmu albo książki, których akcja dzieje się w czasie II Wojny Światowej * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim | Uczeń konstruuje **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się **podstawowym** **/ bardziej zaawansowanym** zasobem środków językowych:   * **swobodnie** redaguje wiadomość w mediach społecznościowych, uwzględniając i **szczegółowo** **rozwijając** podane informacje, **często** wykorzystując podane zwroty nieformalne * **swobodni**e redaguje zdania na temat filmu albo książki, których akcja dzieje się w czasie II Wojny Światowej * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim | |
|  | **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami) * posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą (ewakuacja ludności cywilnej podczas II Wojny Światowej) | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami) * posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą (ewakuacja ludności cywilnej podczas II Wojny Światowej) | |
|  | **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * współdziała w grupie * posiada **ograniczoną** świadomość językową * stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu | * **z łatwością** potrafi współdziałać w grupie * posiada **rozwiniętą** świadomość językową * **swobodnie** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu | |
| **2 BOOKS** | | | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń posiada **zadowalający** zasób **podstawowego** słownictwa w zakresie poniższych tematów i **na ogół poprawnie** się nim posługuje:   * KULTURA: nazwy gatunków literackich; zwroty służące do rozmowy na temat literatury * CZŁOWIEK: zainteresowania * ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego * zwroty służące do pytania o opinię i wyrażania opinii | | Uczeń posiada **szeroki** zasób **podstawowego / bardziej zaawansowanego** słownictwa w zakresie poniższych tematów i **poprawnie** się nim posługuje:   * KULTURA: nazwy gatunków literackich; zwroty służące do rozmowy na temat literatury * CZŁOWIEK: zainteresowania * ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego * zwroty służące do pytania o opinię i wyrażania opinii |
| **GRAMATYKA** | Uczeń:   * zna zasady tworzenia czasów *past simple* i *past continous*;rozróżnia je, i potrafi je stosować w praktyce * zna zasady tworzenia czasu *past perfect,* i potrafi go stosować w praktyce * zna określenia czasu stosowane w czasie *past perfect* i potrafi je stosować w praktyce | | Uczeń:   * **dobrze** zna zasady tworzenia czasów *past simple* i *past continous*;rozróżnia je, i **z łatwością** potrafi je stosować w praktyce * **dobrze** zna zasady tworzenia czasu *past perfect,* i **z łatwością** potrafi go stosować w praktyce * **dobrze** zna określenia czasu stosowane w czasie *past perfect* i **z łatwością** potrafi je stosować w praktyce |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń rozumie **kluczowe** informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi)oraz:   * dopasowuje osoby do książek * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe | | Uczeń rozumie **większość** informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi (**z łatwością** określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) oraz:   * dopasowuje osoby do książek * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe |
| **CZYTANIE** | Uczeń rozumie **kluczowe** informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) oraz:   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące tekstu | | Uczeń rozumie **większość** informacji zawartych w przeczytanym tekście (**z łatwością** znajduje w tekście określone informacje)oraz:   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące tekstu |
| **MÓWIENIE** | Uczeń tworzy **na ogół poprawne** pod względem językowym wypowiedzi, posługując się **podstawowym** zasobem środków językowych:   * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące przeczytanej książki * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości * odgrywa **krótki** dialog (rozmowa na temat literatury) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (opisywanie upodobań, pytanie o opinię oraz jej wyrażanie) * wypowiada **kilka zdań** na temat preferencji czytelniczych nastolatków oraz literatury współczesnej * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | | Uczeń tworzy **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi, posługując się **podstawowym / bardziej zaawansowanym** zasobem środków językowych:   * zadaje i **wyczerpująco** odpowiada na pytania dotyczące przeczytanej książki * zadaje i **wyczerpująco** odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości * **swobodnie** odgrywa krotki dialog (rozmowa na temat literatury) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **różnorodne** zwroty (opisywanie upodobań, pytanie o opinię oraz jej wyrażanie) * **swobodni**e wypowiada się na temat preferencji czytelniczych nastolatków oraz literatury współczesnej * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **swobodnie** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim |
| **PISANIE** | Uczeń konstruuje **na ogół** **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się podstawowym zasobem środków językowych:   * opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości * pisze recenzję książki, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując **niektóre** podane zwroty (opisywanie książki) * redaguje **kilka zdań** na temat polskiej pisarki * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim | | Uczeń konstruuje **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się **podstawowym** **/ bardziej zaawansowanym** zasobem środków językowych:   * **swobodnie** opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości * pisze recenzję książki, uwzględniając i **szczegółowo** **rozwijając** podane kwestie, a także wykorzystując **różnorodne** zwroty (opisywanie książki) * **swobodnie** redaguje zdania na temat polskiej pisarki * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | Uczeń:   * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (anglojęzyczne pisarki) * posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą (polskie pisarki) | | Uczeń:   * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (anglojęzyczne pisarki) * posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą (polskie pisarki) |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń:   * współdziała w grupie * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * posiada **ograniczoną** świadomość językową * dokonuje samooceny | | Uczeń:   * **z łatwością** współdziała w grupie * **często** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * posiada **rozwiniętą** świadomość językową * **często** dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem |
| **3 SAVE THE PLANET** | | | | |
| **SRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń posiada **zadowalający** zasób **podstawowego** słownictwa w zakresie poniższych tematów i **na ogół poprawnie** się nim posługuje:   * ŚWIAT PRZYRODY: zwroty związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego * ŻYCIE PRYWATNE: zwroty określające czynności życia codziennego i styl życia | | Uczeń posiada **szeroki** zasób **podstawowego / bardziej zaawansowanego** słownictwa w zakresie poniższych tematów i **poprawnie** się nim posługuje:   * ŚWIAT PRZYRODY: zwroty związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego * ŻYCIE PRYWATNE: zwroty określające czynności życia codziennego i styl życia |
| **GRAMATYKA** | Uczeń:   * zna zasady tworzenia czasu *present perfect* i potrafi go stosować w praktyce * zna określenia czasu stosowane w czasie *present perfect* oraz potrafi je stosować w praktyce | | Uczeń:   * **dobrze** zna zasady tworzenia czasu *present perfect* i potrafi go **swobodnie** stosować w praktyce * **dobrze** zna określenia czasu stosowane w czasie *present perfect* oraz potrafi je **z łatwością** stosować w praktyce |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń rozumie **kluczowe** informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi)oraz:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * uzupełnia tekst brakującymi informacjami | | Uczeń rozumie **większość** informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi (**z łatwością** określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) oraz:   * odpowiada n a pytania dotyczące tekstu * uzupełnia tekst brakującymi informacjami |
| **CZYTANIE** | Uczeń rozumie **kluczowe** informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu) oraz:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu | | Uczeń rozumie **większość** informacji zawartych w przeczytanym tekście (**z łatwością** znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu)oraz:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu |
| **MÓWIENIE** | Uczeń tworzy **na ogół poprawne** pod względem językowym wypowiedzi, posługując się **podstawowym** zasobem środków językowych:   * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące ochrony zasobów naturalnych oraz opisuje przedmioty i zjawiska * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości * odgrywa **krótki** dialog (wymienianie i ustalanie ważności argumentów, proponowanie) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (wyrażanie wagi argumentów) * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | | Uczeń tworzy **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi, posługując się **podstawowym / bardziej zaawansowanym** zasobem środków językowych:   * zadaje i **wyczerpująco** odpowiada na pytania dotyczące ochrony zasobów naturalnych oraz opisuje przedmioty i zjawiska * zadaje i **swobodnie** odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości * **swobodnie** odgrywa krótki dialog (wymienianie i ustalanie ważności argumentów, proponowanie) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **różnorodne zwroty** (wyrażanie wagi argumentów) * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **swobodnie** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim |
| **PISANIE** | Uczeń konstruuje **na ogół** **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się podstawowym zasobem środków językowych:   * pisze rozprawkę wyrażającą opinię, uwzględniając podane kwestie, **czasami** wykorzystującpodane określenia czasu (*what’s more, furthermore, consequently, as a result*) * opisuje miejsca i zjawiska; przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim | | Uczeń konstruuje **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się **podstawowym** **/ bardziej zaawansowanym** zasobem środków językowych:   * pisze rozprawkę wyrażającą opinię, uwzględniając i **szczegółowo** **rozwijając** podane kwestie, **często** wykorzystując określenia czasu (*what’s more, furthermore, consequently, as a result*) * **swobodnie** opisuje miejsca i zjawiska; przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | Uczeń:   * posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (organizacje chroniące środowisko naturalne) | | Uczeń:   * posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (organizacje chroniące środowisko naturalne) |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń:   * współdziała w grupie (również w pozalekcyjnych pracach projektowych) * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy) * rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **ograniczoną** świadomość językową * **niekiedy** dokonuje samooceny * **niekiedy** korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych | | Uczeń:   * **z łatwością** współdziała w grupie (również w pozalekcyjnych pracach projektowych) * **często** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy) * **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **rozwiniętą** świadomość językową * **często** dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z łatwością** korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych |
| **4 FASHION WORLD** | | | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń posiada **zadowalający** zasób **podstawowego** słownictwa w zakresie poniższych tematów i **na ogół poprawnie** się nim posługuje:   * CZŁOWIEK: przymiotniki określające wygląd zewnętrzny * ŻYCIE PRYWATNE: wyrażenia opisujące styl życia i zwroty określające formy spędzania czasu wolnego * czasowniki z przyimkiem związane z ubraniami * ZAKUPY I USŁUGI: wyrażenia określające towary i ich cechy | | Uczeń posiada **szeroki** zasób **podstawowego / bardziej zaawansowanego** słownictwa w zakresie poniższych tematów i **poprawnie** się nim posługuje:   * CZŁOWIEK: przymiotniki określające wygląd zewnętrzny * ŻYCIE PRYWATNE: wyrażenia opisujące styl życia i zwroty określające formy spędzania czasu wolnego * czasowniki z przyimkiem związane z ubraniami * ZAKUPY I USŁUGI: wyrażenia określające towary i ich cechy |
| **GRAMATYKA** | Uczeń:   * zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych,rozróżnia je, i potrafi je stosować w praktyce * zna zasady stosowania rzeczowników złożonych z przedrostkiem *some, any, no* i potrafi je stosować w praktyce * zna zasady tworzenia konstrukcji wyrażających przyszłość,rozróżnia je, i potrafi je stosować w praktyce | | Uczeń   * **dobrze** zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych,rozróżnia je, i potrafi je stosować w praktyce * **dobrze** zna zasady stosowania rzeczowników złożonych z przedrostkiem *some, any, no* i **z łatwością** potrafi je stosować w praktyce * **dobrze** zna zasady tworzenia konstrukcji wyrażających przyszłość,rozróżnia je, i **z łatwością** potrafi je stosować w praktyce |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń rozumie **kluczowe** informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi, oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa intencje autora wypowiedzi)oraz:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe | | Uczeń rozumie **większość** informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi (**z łatwością** określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa intencje autora wypowiedzi) oraz:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe |
| **CZYTANIE** | Uczeń rozumie **kluczowe** informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) oraz:   * poprawia zdania zgodnie z treścią tekstu * odpowiada na pytania dotyczące tekstu | | Uczeń rozumie **większość** informacji zawartych w przeczytanym tekście (**z łatwością** określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi)oraz:   * poprawia zdania zgodnie z treścią tekstu * odpowiada na pytania dotyczące tekstu |
| **MÓWIENIE** | Uczeń tworzy **na ogół poprawne** pod względem językowym wypowiedzi, posługując się **podstawowym** zasobem środków językowych:   * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące ulubionego stroju * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące przyszłości * odgrywa **krótki** dialog ( Komplementowanie i reagowanie na komplementy ) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (komplementy i reakcje na komplementy) * opisuje ludzi; wyraża i uzasadnia swoje opinie * wypowiada **kilka zdań** na temat mody * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | | Uczeń tworzy **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi, posługując się **podstawowym / bardziej zaawansowanym** zasobem środków językowych:   * zadaje i **wyczerpująco** odpowiada na pytania dotyczące ulubionego stroju * zadaje i **wyczerpująco** odpowiada na pytania dotyczące przyszłości * **swobodnie** odgrywa krótki dialog (Komplementowanie i reagowanie na komplementy) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **różnorodne** zwroty (komplementy i reakcje na komplementy) * **z łatwością** opisuje ludzi; wyraża i uzasadnia swoje opinie * **swobodnie** wypowiada się na temat mody * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **swobodnie** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim |
| **PISANIE** | Uczeń konstruuje **na ogół** **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się podstawowym zasobem środków językowych   * redaguje **kilka zdań** na temat obuwia * pisze porównanie siebie z inną osobą, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując **niektóre** podane wyrażenia (*also,* *although, while, whereas*) – opisuje ludzi, wyraża opinie * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim | | Uczeń konstruuje **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się **podstawowym** **/ bardziej zaawansowanym** zasobem środków językowych:   * **swobodnie** redaguje zdania na temat obuwia * pisze porównanie siebie z inną osobą, uwzględniając i **szczegółowo** **rozwijając** podane kwestie, wykorzystując **różnorodne** wyrażenia (*also,* *although, while, whereas*) – opisuje ludzi, wyraża opinie * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | Uczeń:   * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (moda i projektanci mody) * posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą | | Uczeń:   * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (moda i projektanci mody) * posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń:   * współdziała w grupie * dokonuje samooceny * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **ograniczoną** świadomość językową | | Uczeń:   * **z łatwością** współdziała w grupie * **z łatwością** dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **często** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **rozwiniętą** świadomość językową |
| **5 ON THE JOB** | | | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń posiada **zadowalający** zasób **podstawowego** słownictwa w zakresie poniższych tematów i **na ogół poprawnie** się nim posługuje:   * PRACA: zwroty związane z pracą zarobkową (ubieganie się o pracę, warunki pracy, czasowniki związane z pracą) * ŻYCIE PRYWATNE: zwroty określające formy spędzania czasu wolnego i styl życia * EDUKACJA: wyrażenia związane z określaniem przedmiotów szkolnych i życiem szkoły * CZŁOWIEK: wyrażenia związane z określaniem danych personalnych, zainteresowań oraz cech charakteru | | Uczeń posiada posługuje się **szeroki** zasób podstawowego **/ bardziej zaawansowanego** słownictwa w zakresie poniższych tematów i **poprawnie** się nim posługuje:   * PRACA: zwroty związane z pracą zarobkową (ubieganie się o pracę, warunki pracy, czasowniki związane z pracą) * ŻYCIE PRYWATNE: zwroty określające formy spędzania czasu wolnego i styl życia * EDUKACJA: wyrażenia związane z określaniem przedmiotów szkolnych i życiem szkoły * CZŁOWIEK: wyrażenia związane z określaniem danych personalnych, zainteresowań oraz cech charakteru |
| **GRAMATYKA** | Uczeń:   * zna zasady tworzenia pierwszego i drugiego okresu warunkowego,rozróżnia je, i potrafi je stosować w praktyce * zna zasady stosowania rzeczowników odczasownikowych oraz form bezokolicznikowych czasownikai potrafi stosować je w praktyce | | Uczeń   * **dobrze** zna zasady tworzenia pierwszego i drugiego okresu warunkowego,rozróżnia je, i **z łatwością** potrafi je stosować w praktyce * **dobrze** zna zasady stosowania rzeczowników odczasownikowych oraz form bezokolicznikowych czasownika i potrafi **z łatwością** stosować je w praktyce |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń rozumie **kluczowe** informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) oraz:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe | | Uczeń rozumie **większość** informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi (**z łatwością** określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) oraz:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe |
| **CZYTANIE** | Uczeń rozumie **kluczowe** informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)oraz:   * dopasowuje opisy do fragmentów tekstu * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące tekstu | | Uczeń rozumie **większość** informacji zawartych w przeczytanym tekście (**z łatwością** określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)oraz:   * dopasowuje opisy do fragmentów tekstu * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące tekstu |
| **MÓWIENIE** | Uczeń tworzy **na ogół poprawne** pod względem językowym wypowiedzi, posługując się **podstawowym** zasobem środków językowych:   * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące podejmowania pracy * odgrywa **krótki** dialog (praca oraz ocena sytuacji) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (dokonywanie oceny sytuacji) * wypowiada **kilka zdań** na temat swojej postawy wobec wydawania i oszczędzania pieniędzy * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | | Uczeń tworzy **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi, posługując się **podstawowym / bardziej zaawansowanym** zasobem środków językowych:   * zadaje i **wyczerpująco** odpowiada na pytania dotyczące podejmowania pracy * **swobodnie** odgrywa krótki dialog (praca oraz ocena sytuacji) na podstawie podanych informacj, wykorzystując **różnorodne** zwroty (dokonywanie oceny sytuacji) * **swobodnie** wypowiada się na temat swojej postawy wobec wydawania i oszczędzania pieniędzy * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **swobodnie** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim |
| **PISANIE** | Uczeń konstruuje **na ogół** **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się **podstawowym** zasobem środków językowych   * pisze list motywacyjny, uwzględniając podane kwestie, a także **czasami** wykorzystującpodane zwroty typowe dla listu motywacyjnego; opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości; stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji * redaguje swoje CV * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim | | Uczeń konstruuje **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się **podstawowym** **/ bardziej zaawansowanym** zasobem środków językowych:   * pisze list motywacyjny, uwzględniając i **szczegółowo** **rozwijając** podane kwestie, a także **często** wykorzystując podane zwroty typowe dla listu motywacyjnego; **z łatwością** opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości; stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji * **swobodnie** redaguje swoje CV * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | Uczeń:   * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wyjątkowe oferty pracy, znane instytucje finansowe) * posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą | | Uczeń:   * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wyjątkowe oferty pracy, znane instytucje finansowe) * posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń:   * współdziała w grupie * dokonuje samooceny * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **ograniczoną** świadomość językową | | Uczeń:   * **z łatwością** współdziała w grupie * **z łatwością** dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **często** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **rozwiniętą** świadomość językową |
| **6 IT’S A CRIME** | | | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń posiada **zadowalający** zasób **podstawowego** słownictwa w zakresie poniższych tematów i **na ogół poprawnie** się nim posługuje:   * ŻYCIE SPOŁECZNE: czasowniki związane z przestępczością; nazwy przestępstw oraz przestępców; zwroty służące do opisu przestępstwa * ŚWIAT PRZYRODY: nazwy zwierząt, wyrażenia związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego * ŻYCIE PRYWATNE: zwroty związane z czynnościami życia codziennego * KULTURA: wyrażenia określające twórców kultury i ich dzieła | | Uczeń posiada **szeroki** zasób **podstawowego / bardziej zaawansowanego** słownictwa w zakresie poniższych tematów i **poprawnie** się nim posługuje:   * ŻYCIE SPOŁECZNE: czasowniki związane z przestępczością; nazwy przestępstw oraz przestępców; zwroty służące do opisu przestępstwa * ŚWIAT PRZYRODY: nazwy zwierząt, wyrażenia związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego * ŻYCIE PRYWATNE: zwroty związane z czynnościami życia codziennego * KULTURA: wyrażenia określające twórców kultury i ich dzieła |
| **GRAMATYKA** | Uczeń:   * zna zasady stosowania czasowników modalnych wyrażających wnioskowanie (*may, might, could*), rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce * zna zasady tworzenia trzeciego okresu warunkowego, i potrafi go stosować w praktyce | | Uczeń   * **dobrze** zna zasady stosowania czasowników modalnych wyrażających wnioskowanie (*may, might, could*), rozróżnia je i **z łatwością** potrafi je stosować w praktyce * **dobrze** zna zasady tworzenia trzeciego okresu warunkowego, i potrafi go **z łatwością** stosować w praktyce |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń rozumie **kluczowe** informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) oraz:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź | | Uczeń rozumie **większość** informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi (**z łatwością** określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) oraz:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź |
| **CZYTANIE** | Uczeń rozumie **kluczowe** informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje**)** oraz:   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące tekstu | | Uczeń rozumie **większość** informacji zawartych w przeczytanym tekście (**z łatwością** określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje)oraz:   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące tekstu |
| **MÓWIENIE** | Uczeń tworzy **na ogół poprawne** pod względem językowym wypowiedzi, posługując się **podstawowym** zasobem środków językowych:   * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące przestępstw * wymienia **kilka** przestępstw, które stanowią problem w jego okolicy * odgrywa **krótki** dialog (opis przestępstwa) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektór**e podane zwroty; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje * wypowiada **kilka zdań** na temat polskiego prawa * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | | Uczeń tworzy **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi, posługując się **podstawowym / bardziej zaawansowanym** zasobem środków językowych:   * zadaje i **wyczerpująco** odpowiada na pytania dotyczące przestępstw * **swobodnie** wymienia przestępstwa, które stanowią problem w jego okolicy * **swobodnie** odgrywa krótki dialog (opis przestępstwa) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **różnorodne** zwroty; **z łatwością** opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje * **swobodnie** wypowiada się na temat polskiego prawa * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **swobodnie** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim |
| **PISANIE** | Uczeń konstruuje **na ogół** **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się podstawowym zasobem środków językowych   * opisuje przestępstwo w formie wpisu na blogu, uwzględniając podane kwestie, **czasami** wzbogacając tekst przymiotnikami; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim | | Uczeń konstruuje **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się **podstawowym** **/ bardziej zaawansowanym** zasobem środków językowych:   * opisuje przestępstwo w formie wpisu na blogu, uwzględniając i **szczegółowo** **rozwijając** podane kwestie, **często** wzbogacając tekst przymiotnikami; **swobodnie** opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | Uczeń:   * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (prawo) * posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą | | Uczeń:   * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (prawo) * posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń:   * współpracuje w grupie * dokonuje samooceny * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **ograniczoną** świadomość językową * **niekiedy** korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych | | Uczeń:   * **z łatwością** współpracuje w grupie * **z łatwością** dokonuje samooceny * **często** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **rozwiniętą** świadomość językową * **z łatwością** korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych |
| **7 SPORTING LIFE** | | | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń posiada **zadowalający** zasób **podstawowego** słownictwa w zakresie poniższych tematów i **na ogół poprawnie** się nim posługuje:   * SPORT: słownictwo i zwroty związane z uprawianiem sportu oraz z wydarzeniami sportowymi * czasowniki o podobnym znaczeniu | | Uczeń posiada **szeroki** zasób **podstawowego / bardziej zaawansowanego** słownictwa w zakresie poniższych tematów i **poprawnie** się nim posługuje:   * SPORT: słownictwo i zwroty związane z uprawianiem sportu oraz z wydarzeniami sportowymi * czasowniki o podobnym znaczeniu |
| **GRAMATYKA** | Uczeń:   * zna zasady tworzenia strony biernej w czasie teraźniejszym i przeszłym, i potrafi stosować ją w praktyce * zna zasady tworzenia pytań w stronie biernej,i potrafi je stosować w praktyce | | Uczeń   * **dobrze** zna zasady tworzenia strony biernej w czasie teraźniejszym i przeszłym, i **z łatwością** potrafi stosować ją w praktyce * **dobrze** zna zasady tworzenia pytań w stronie biernej,i **z łatwością** potrafi je stosować w praktyce |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń rozumie **kluczowe** informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) oraz:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * uzupełnia tekst brakującymi informacjami | | Uczeń rozumie **większość** informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi (**z łatwością** określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) oraz:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * uzupełnia tekst brakującymi informacjami |
| **CZYTANIE** | Uczeń rozumie **kluczowe** informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu**)** oraz:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * uzupełnia tekst brakującymi informacjami | | Uczeń rozumie **większość** informacji zawartych w przeczytanym tekście (**z łatwością** określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)oraz:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * uzupełnia tekst brakującymi informacjami |
| **MÓWIENIE** | Uczeń tworzy **na ogół poprawne** pod względem językowym wypowiedzi, posługując się **podstawowym** zasobem środków językowych:   * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące uprawiania sportu * odgrywa **krótki** dialog (sugestie i rady) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (udzielanie rad i reagowanie na rady, przyjmowanie i odrzucanie propozycji, wyrażanie upodobań) * wypowiada **kilka zdań** na temat wydarzeń sportowych i znanych sportowców * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | | Uczeń tworzy **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi, posługując się **podstawowym / bardziej zaawansowanym** zasobem środków językowych:   * zadaje i **wyczerpująco** odpowiada na pytania dotyczące uprawiania sportu * **swobodnie** odgrywa krótki dialog (sugestie i rady) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **rożnorodne** zwroty (udzielanie rad i reagowanie na rady, przyjmowanie i odrzucanie propozycji, wyrażanie upodobań) * **swobodnie** wypowiada się na temat wydarzeń sportowych i znanych sportowców * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **swobodnie** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim |
| **PISANIE** | Uczeń konstruuje **na ogół** **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się podstawowym zasobem środków językowych   * pisze kilka zdań na temat wydarzenia sportowego – opowiada o wydarzeniach z przeszłości * pisze wiadomość mailową, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując **niektóre** podane zwroty (gratulowanie, wyrażanie prośby, wyrażanie zgody lub odmowy spełnienia prośby) * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim | | Uczeń konstruuje **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się **podstawowym** **/ bardziej zaawansowanym** zasobem środków językowych:   * **swobodnie** redaguje kilka zdań na temat wydarzenia sportowego – opowiada o wydarzeniach z przeszłości * pisze wiadomość mailową, uwzględniając i **szczegółowo** **rozwijając** podane kwestie, a także wykorzystując **różnorodne** zwroty (gratulowanie, wyrażanie prośby, wyrażanie zgody lub odmowy spełnienia prośby) * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | Uczeń:   * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wydarzenia sportowe) * posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą | | Uczeń:   * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wydarzenia sportowe) * posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń:   * współpracuje w grupie * dokonuje samooceny * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **ograniczoną** świadomość językową | | Uczeń:   * **z łatwością** współpracuje w grupie * **z łatwością** dokonuje samooceny * **często** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **rozwiniętą** świadomość językową |
| **8 TECH AND TECHIES** | | | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń posiada **zadowalający** zasób **podstawowego** słownictwa w zakresie poniższych tematów i **na ogół poprawnie** się nim posługuje:   * NAUKA I TECHNIKA: zwroty związane z etapami tworzenia produktu oraz wynalazkami; zwroty związane z korzystaniem z urządzeń technicznych i TIK * PRACA: zwroty związane z wyborem zawodu i ubieganiem się o pracę | | Uczeń posiada **szeroki** zasób **podstawowego / bardziej zaawansowanego** słownictwa w zakresie poniższych tematów i **poprawnie** się nim posługuje:   * NAUKA I TECHNIKA: zwroty związane z etapami tworzenia produktu oraz wynalazkami; zwroty związane z korzystaniem z urządzeń technicznych i TIK * PRACA: zwroty związane z wyborem zawodu i ubieganiem się o pracę |
| **GRAMATYKA** | Uczeń:   * zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją stosować w praktyce * zna zasady stosowania określeń czasu w mowie zależnej, i potrafi je stosować w praktyce * zna zasady tworzenia pytań w mowie zależnej i potrafi je stosować w praktyce | | Uczeń   * **dobrze** zna zasady tworzenia mowy zależnej,i **z łatwością** potrafi ją stosować w praktyce * **dobrze** zna zasady stosowania określeń czasu w mowie zależnej, i **z łatwością** potrafi je stosować w praktyce * **dobrze** zna zasady tworzenia pytań w mowie zależnej,i **z łatwością** potrafi je stosować w praktyce |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń rozumie **kluczowe** informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi**)** oraz:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu | | Uczeń rozumie **większość** informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi (**z łatwością** określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi) oraz:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu |
| **CZYTANIE** | Uczeń rozumie **kluczowe** informacje zawarte w przeczytanym tekście (układa informacje w określonym porządku, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu)oraz:   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące tekstu | | Uczeń rozumie **większość** informacji zawartych w przeczytanym tekście (**z łatwością** układa informacje w określonym porządku, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu)oraz:   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące tekstu |
| **MÓWIENIE** | Uczeń tworzy **na ogół poprawne** pod względem językowym wypowiedzi, posługując się **podstawowym** zasobem środków językowych:   * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące tworzenia gier komputerowych * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące czynności i wydarzeń z przeszłości * odgrywa **krótki** dialog (rozmowa o wynalazkach) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (wyrażanie i uzasadnianie opinii, zgadzanie i nie zgadzanie się z opiniami) * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | | Uczeń tworzy **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi, posługując się **podstawowym / bardziej zaawansowanym** zasobem środków językowych:   * zadaje i **wyczerpująco** odpowiada na pytania dotyczące tworzenia gier komputerowych * zadaje i **wyczerpująco** odpowiada na pytania dotyczące czynności i wydarzeń z przeszłości * **swobodnie** odgrywa krotki dialog (rozmowa o wynalazkach) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **rożnorodne** zwroty (wyrażanie i uzasadnianie opinii, zgadzanie i nie zgadzanie się z opiniami) * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **swobodnie** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim |
| **PISANIE** | Uczeń konstruuje **na ogół** **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się podstawowym zasobem środków językowych   * pisze rozprawkę za i przeciw, uwzględniając podane kwestie (przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości, wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii), **czasami** wykorzystując podane spójniki charakterystyczne dla rozprawki * redaguje **kilka zdań** na temat ważnego dokonania polskiego naukowca * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim | | Uczeń konstruuje **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się **podstawowym** **/ bardziej zaawansowanym** zasobem środków językowych:   * pisze rozprawkę za i przeciw, uwzględniając i **szczegółowo** **rozwijając** podane kwestie (przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości, wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii), **często** wykorzystując podanespójniki charakterystyczne dla rozprawki * **swobodnie** redaguje kilka zdań na temat ważnego dokonania polskiego naukowca * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | Uczeń:   * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (sławni naukowcy) * posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą | | Uczeń:   * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (sławni naukowcy) * posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń:   * współpracuje w grupie * dokonuje samooceny * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **ograniczoną** świadomość językową | | Uczeń:   * **z łatwością** współpracuje w grupie * **z łatwością** dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **często** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **rozwiniętą** świadomość językową |
| **9 CLEAR COMMUNICATION** | | | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń posiada **zadowalający** zasób **podstawowego** słownictwa w zakresie poniższych tematów i **na ogół poprawnie** się nim posługuje:   * KULTURA: słownictwo związane z różnymi formami przekazu i mediami * ZYCIE PRYWATNE: zwroty określające styl życia * NAUKA I TECHNIKA: słownictwo związane z TIK oraz wynalazkami | | Uczeń posiada **szeroki** zasób podstawowego **/ bardziej zaawansowanego** słownictwa w zakresie poniższych tematów i **poprawnie** się nim posługuje:   * KULTURA: słownictwo związane z różnymi formami przekazu i mediami * ZYCIE PRYWATNE: zwroty określające styl życia * NAUKA I TECHNIKA: zwroty związane z TIK oraz wynalazkami |
| **GRAMATYKA** | Uczeń:   * zna zasady tworzenia czasów teraźniejszych, przyszłych i przeszłych, rozróżnia je, i potrafi stosować w praktyce * zna zasady tworzenia pytań,i potrafi je stosować w praktyce | | Uczeń   * **dobrze** zna zasady tworzenia czasów teraźniejszych, przyszłych i przeszłych, rozróżnia je, i **z łatwością** potrafi i potrafi te konstrukcje stosować w praktyce * **dobrze** zna zasady tworzenia pytań,i **z łatwością** potrafi je stosować w praktyce |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń rozumie **kluczowe** informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, układa informacje w określonym porządku, określa intencje autora wypowiedzi)oraz:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * uzupełnia luki w zdaniach | | Uczeń rozumie **większość** informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi (**z łatwością** określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, układa informacje w określonym porządku, określa intencje autora wypowiedzi) oraz:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * uzupełnia luki w zdaniach |
| **CZYTANIE** | Uczeń rozumie **kluczowe** informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu) oraz:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu | | Uczeń rozumie **większość** informacji zawartych w przeczytanym tekście (**z łatwością** znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu)oraz:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu |
| **MÓWIENIE** | Uczeń tworzy **na ogół poprawne** pod względem językowym wypowiedzi, posługując się **podstawowym** zasobem środków językowych:   * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące różnych form przekazu * wypowiada **kilka zdań** na temat wyrażania się obrazem * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące życia codziennego * odgrywa **krótki** dialog (rozmowa na temat wiadomości) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (wyrażanie zainteresowania oraz współczucia) * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | | Uczeń tworzy **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi, posługując się **podstawowym / bardziej zaawansowanym** zasobem środków językowych:   * zadaje i **wyczerpująco** odpowiada na pytania dotyczące różnych form przekazu * **swobodnie** wypowiada się na temat wyrażania się obrazem * zadaje i **wyczerpująco** odpowiada na pytania dotyczące życia codziennego * **swobodnie** odgrywa krotki dialog (rozmowa na temat wiadomości) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **różnorodne** zwroty (wyrażanie zainteresowania oraz współczucia) * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **swobodnie** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim |
| **PISANIE** | Uczeń konstruuje **na ogół** **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się **podstawowym** zasobem środków językowych:   * pisze wpis na blogu, uwzględniając podane kwestie (wyrażanie i uzasadnianie opinii), a także wykorzystując **niektóre** podane zwroty * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim | | Uczeń konstruuje **poprawne** pod względem językowym wypowiedzi pisemne, posługując się **podstawowym** **/ bardziej zaawansowanym** zasobem środków językowych:   * pisze wpis na blogu, uwzględniając i **szczegółowo** **rozwijając** podane kwestie (wyrażanie i uzasadnianie opinii), a także wykorzystując **różnorodne** zwroty * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku angielskim |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | Uczeń:   * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (formy przekazu) * posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą | | Uczeń:   * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (formy przekazu) * posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń:   * współpracuje w grupie * dokonuje samooceny * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych * posiada **ograniczoną** świadomość językową | | Uczeń:   * **z łatwością** współpracuje w grupie * **z łatwością** dokonuje samooceny * **często** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * **swobodnie** korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych * posiada **rozwiniętą** świadomość językową |