**KRYTERIA OCENIANIA *All Clear klasa 8*** 

*Patrick Howarth, Patricia Reilly, Daniel Morris*

* Kryteria oceniania zostały sformułowane zgodnie z założeniami nowej podstawy programowej nauczania języka obcego nowożytnego w szkołach podstawowych. Stanowią propozycję systemu oceny uczniów w klasach pracujących z podręcznikiem *ALL CLEAR*. Nauczyciel może dostosować kryteria do potrzeb swoich klas oraz do obowiązującego Wewnątrzszkolnego Systemu Oceniania (WSO).
* W kryteriach oceniania nie zostały uwzględnione oceny: niedostateczna oraz celująca. Zakładamy, że uczeń otrzymuje ocenę *niedostateczną*, jeśli nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w podstawie programowej (nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności), a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę.
* Ocena *celująca* podlega osobnym kryteriom, często określanym przez Wewnątrzszkolny System Oceniania (WSO) i jest najczęściej oceną semestralną lub roczną, wystawianą na podstawie wytycznych MEN (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 13 lipca 2007 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych).
* Szczegółowe kryteria oceny testów do podręcznika (progi procentowe): testów po rozdziale (*Unit tests*) oraz kartkówek (*Short tests*)) powinny być zgodne z WSO.

|  |
| --- |
|  **1 LIFEESTYLE CHANGES** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO**  | **OCENA BARDZO DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA****Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA****Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE PRYWATNE, CZŁOWIEK oraz **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE PRYWATNE, CZŁOWIEK oraz **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE PRYWATNE, CZŁOWIEK i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE PRYWATNE, CZŁOWIEK i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy**  |
| * zwroty związane ważnymi wydarzeniami w życiu
* zwroty określające formy spędzania czasu wolnego
* czasowniki z przyimkiem
* zwroty służące do rozmowy o zdjęciach oraz opisywania zdjęć
 |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce  | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * czasy *present simple* i *past simple* oraz konstrukcja *used to*
* konstrukcje pytające – pytania o podmiot oraz dopełnienie
 |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa intencje autora wypowiedzi)i **poprawnie:**  | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa intencje autora wypowiedzi)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa intencje autora wypowiedzi) **i często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa intencje autora wypowiedzi)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe
* odpowiada na pytania dotyczące tekstu
 |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu, określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu, określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu, określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu, określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
* wybiera właściwą odpowiedź
* uzupełnia zdania brakującymi słowami
 |
| **MÓWIENIE** | **Poprawnie** stosując **szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące ważnych wydarzeń w życiu – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości
* **z łatwością** odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat zdjęć, opisywanie zdjęć) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawnie** stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące ważnych wydarzeń w życiu – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości
* odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat zdjęć, opisywanie zdjęć) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty
* przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące ważnych wydarzeń w życiu – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości
* odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat zdjęć, opisywanie zdjęć) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:* zadaje i odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące ważnych wydarzeń w życiu – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości
* **z trudnością** odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat zdjęć, opisywanie zdjęć) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **PISANIE** | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* pisze **spójną i logiczną** wiadomość w mediach społecznościowych, uwzględniając podane informacje oraz wykorzystując podane zwroty nieformalne
* **z łatwością** redaguje **kilka zdań** na temat filmu albo książki, których akcja dzieje się w czasie II Wojny Światowej
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pisze **w większości spójną i logiczną** wiadomość w mediach społecznościowych, uwzględniając podane informacje oraz wykorzystując podane zwroty nieformalne
* redaguje **kilka zdań** na temat filmu albo książki, których akcja dzieje się w czasie II Wojny Światowej
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pisze **miejscami niespójną i nielogiczną** wiadomość w mediach społecznościowych uwzględniając podane informacje oraz wykorzystując **niektóre** podane zwroty nieformalne
* redaguje **kilka prostych zdań** na temat filmu albo książki, których akcja dzieje się w czasie II Wojny Światowej
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń* pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** wiadomość w mediach społecznościowych **częściowo** uwzględniając podane informacje oraz **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty nieformalne
* **z trudnością** redaguje **kilka prostych zdań** na temat filmu albo książki, których akcja dzieje się w czasie II Wojny Światowej
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami)
* posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą (ewakuacja ludności cywilnej podczas II Wojny Światowej)
 | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami)
* posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą (ewakuacja ludności cywilnej podczas II Wojny Światowej)
 | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami)
* posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą (ewakuacja ludności cywilnej podczas II Wojny Światowej)
 | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami)
* posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą (ewakuacja ludności cywilnej podczas II Wojny Światowej)
 |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada **rozwiniętą** świadomość językową
* **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
 | * **często wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada świadomość językową
* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
 | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy
* posiada o**graniczoną** świadomość językową
* **czasami** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
 | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy
* posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
* **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
 |
|  **2 BOOKS** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **OCENA BARDZO DOBRA****Uczeń**  | **OCENA DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA****Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA****Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów KULTURA, CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE oraz **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie KULTURA, CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE i **na ogół poprawnie** się nim posługuje: | **częściowo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów KULTURA, CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo zna podstawowe** słownictwo w zakresie tematów KULTURA, CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * nazwy gatunków literackich
* zwroty służące do rozmowy na temat literatury
* zwroty służące do pytania o opinię i wyrażania opinii
* zwroty określające zainteresowania
* zwroty opisujące czynności życia codziennego
 |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce  | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * czasy *past simple, past continuous* i *past perfect*
* określenia czasu stosowane w czasie *past perfect*
 |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) **i często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * dopasowuje osoby do książek
* wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe
 |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)i **poprawnie:**  | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje),i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe
* odpowiada na pytania dotyczące tekstu
 |
| **MÓWIENIE** | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące przeczytanej książki
* **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości
* krótki dialog (rozmowa na temat literatury) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (opisywanie upodobań, pytanie o opinię oraz jej wyrażanie)
* **z łatwością** wypowiada sięna temat preferencji czytelniczych nastolatków oraz literatury współczesnej
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące przeczytanej książki
* zadaje i odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości
* odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat literatury) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (opisywanie upodobań, pytanie o opinię oraz jej wyrażanie)
* wypowiada **kilka zdań** na temat preferencji czytelniczych nastolatków oraz literatury współczesnej
* przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące przeczytanej książki
* zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości
* odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat literatury) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (opisywanie upodobań, pytanie o opinię oraz jej wyrażanie)
* wypowiada **kilka prostych zdań** na temat preferencji czytelniczych nastolatków oraz literatury współczesnej
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:* zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące przeczytanej książki
* zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości
* **z trudnością** odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat literatury) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (opisywanie upodobań, pytanie o opinię oraz jej wyrażanie)
* **z trudnością** wypowiada **kilka prostych zdań** na temat preferencji czytelniczych nastolatków oraz literatury współczesnej
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **PISANIE** | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* **z łatwością** opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości
* pisze **spójną i logiczną** recenzję książki, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty (opisywanie książki)
* **z łatwością** redaguje **kilka zdań** na temat polskiej pisarki
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości
* pisze **w większości spójną i logiczną** recenzję książki, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty (opisywanie książki)
* redaguje **kilka zdań** na temat polskiej pisarki
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * **prostymi zdaniami** opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości
* pisze **miejscami niespójną i nielogiczną** recenzję książki, uwzględniając podane kwestie, a takżewykorzystując **niektóre** podane zwroty (opisywanie książki)
* redaguje **kilka prostych zdań** na temat polskiej pisarki
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń* **z trudnością** opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości
* pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** recenzję książki, uwzględniając podane kwestie, a także **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (opisywanie książki)
* **z trudnością** redaguje **kilka prostych zdań** na temat polskiej pisarki
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (anglojęzyczne pisarki)
* posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą (polskie pisarki)
 | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (anglojęzyczne pisarki)

posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą ((polskie pisarki) | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (anglojęzyczne pisarki)
* posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą ((polskie pisarki)
 | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (anglojęzyczne pisarki)
* posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą ((polskie pisarki)
 |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada **rozwiniętą** świadomość językową
* **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z łatwością** dokonuje samooceny
 | * **często wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada świadomość językową
* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* dokonuje samooceny
 | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy
* posiada **ograniczoną** świadomość językową
* **czasami** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **w podstawowym stopniu** dokonuje samooceny
 | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy
* posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
* **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z trudnością, w podstawowym stopniu** dokonuje samooceny
 |
|  **3 SAVE THE PLANET** |
| **ŚRDOKI JĘZYKOW** | **SŁOWNICTWO** | **OCENA BARDZO DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNE****Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA****Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŚWIAT PRZYRODY, ŻYCIE PRYWATNE oraz **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŚWIAT PRZYRODY, ŻYCIE PRYWATNE oraz **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŚWIAT PRZYRODY, ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŚWIAT PRZYRODY, ŻYCIE PRYWATNE i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * zwroty związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego
* zwroty określające czynności życia codziennego i styl życia
 |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce  | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * czas p*resent perfect*
* określenia czasu stosowane w czasie *present perfect*

  |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) **i często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
* uzupełnia tekst brakującymi informacjami
 |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu) i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
 |
| **MÓWIENIE**  | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące ochrony zasobów naturalnych oraz opisuje przedmioty i zjawiska
* **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości
* **z łatwością** odgrywa krótki dialog (wymienianie i ustalanie ważności argumentów) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (wyrażanie wagi argumentów)
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące ochrony zasobów naturalnych oraz opisuje przedmioty i zjawiska
* zadaje i odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości
* odgrywa krótki dialog (wymienianie i ustalanie ważności argumentów) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (wyrażanie wagi argumentów)
* przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące ochrony zasobów naturalnych oraz opisuje przedmioty i zjawiska
* zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości
* odgrywa krótki dialog (wymienianie i ustalanie ważności argumentów) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (wyrażanie wagi argumentów)
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:* zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące ochrony zasobów naturalnych oraz opisuje przedmioty i zjawiska
* zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości
* **z trudnością** odgrywa **krótki** dialog (wymienianie i ustalanie ważności argumentów) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (wyrażanie wagi argumentów)
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **PISANIE** | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / bardziej **zaawansowanym poziomie** uczeń:* pisze **spójną i logiczną** rozprawkę wyrażającą opinię, uwzględniając podane kwestie,wykorzystującpodane określenia (*what’s more, furthermore, consequently, as a result*)
* **z łatwością** opisuje miejsca i zjawiska; przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych:na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pisze **w większości spójną i logiczną** rozprawkę wyrażającą opinię, uwzględniając podane kwestie, wykorzystującpodane określenia (*what’s more, furthermore, consequently, as a result*)
* opisuje miejsca i zjawiska; przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pisze **miejscami niespójną i nielogiczną** rozprawkę wyrażającą opinię, uwzględniając podane kwestie,wykorzystując **niektóre** podane określenia (*what’s more, furthermore, consequently, as a result*)
* **częściowo** opisuje miejsca i zjawiska; przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń* pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** rozprawkę wyrażającą opinię, uwzględniając podane kwestie, i **sporadycznie** wykorzystującpodane określenia (*what’s more, furthermore, consequently, as a result*)
* **w podstawowym** opisuje miejsca i zjawiska; przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości
* **w podstawowym stopniu** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (organizacje chroniące środowisko naturalne)
* posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (organizacje chroniące środowisko naturalne)
* posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (organizacje chroniące środowisko naturalne)
* posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (organizacje chroniące środowisko naturalne)
* posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada **rozwiniętą** świadomość językową
* **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
* **z łatwością** dokonuje samooceny
* **z łatwością** korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych
 | * **często wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada świadomość językową
* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
* dokonuje samooceny
* korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych
 | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy
* posiada **ograniczoną** świadomość językową
* **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
* **niekiedy** dokonuje samooceny
* **w podstawowym stopniu** korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych
 | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy
* posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
* **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z trudnością, w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
* **bardzo rzadko** dokonuje samooceny
* **z trudnością, w podstawowym stopniu** korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych
 |
|  **4 FASHION WORLD** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **OCENA BARDZO DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNE****Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA****Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI i **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI i **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * przymiotniki określające wygląd zewnętrzny
* wyrażenia opisujące styl życia i zwroty określające formy spędzania czasu wolnego
* czasowniki z przyimkiem związane z ubraniami
* wyrażenia określające towary i ich cechy
 |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce  | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * zdania podrzędnie złożone
* rzeczowniki złożone z przedrostkiem some, any, no
* konstrukcje wyrażające przyszłość
 |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi, oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi, oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi),i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi, oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi), **i często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi, oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
* wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe
 |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi),i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
* poprawia zdania zgodnie z treścią tekstu
 |
| **MÓWIENIE**  | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące ulubionego stroju
* **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące przyszłości
* **z łatwością** odgrywa krótki dialog (komplementowanie i reagowanie na komplementy) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (komplementy i reakcje na komplementy)
* **z łatwością** wypowiada się na temat mody
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące ulubionego stroju
* zadaje i odpowiada na pytania dotyczące przyszłości
* odgrywa krótki dialog (komplementowanie i reagowanie na komplementy) na podstawie podanych informacji, wykorzystując
* podane zwroty (komplementy i reakcje na komplementy)
* wypowiada **kilka zdań** na temat mody
* przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące ulubionego stroju
* **stosując proste zdania,** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące przyszłości
* odgrywa krótki dialog (komplementowanie i reagowanie na komplementy) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (komplementy i reakcje na komplementy)
* wypowiada **kilka prostych zdań** na temat mody
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:* zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące ulubionego stroju
* **z trudnością, stosując proste zdania,** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące przyszłości
* **z trudnością** odgrywa krótki dialog (komplementowanie i reagowanie na komplementy) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, i **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (komplementy i reakcje na komplementy)
* **z trudnością** wypowiada **kilka prostych zdań** na temat mody
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z trudnością** pprzekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **PISANIE** | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* **z łatwością** redaguje kilka zdań na temat obuwia
* pisze **spójne i logiczne** porównanie siebie z inną osobą, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując podane wyrażenia (*also,* *although, while, whereas*) – opisuje ludzi, wyraża opinie
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * redaguje kilka zdań na temat obuwia
* pisze **w większości spójne i logiczne** porównanie siebie z inną osobą, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując podane wyrażenia (*also,* *although, while, whereas*) – opisuje ludzi, wyraża opinie
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * redaguje **kilka prostych** zdań na temat obuwia
* pisze **miejscami niespójne i nielogiczne** porównanie siebie z inną osobą, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując **niektóre** podane wyrażenia (*also,* *although, while, whereas*) – opisuje ludzi, wyraża opinie
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń**:*** **z trudnością** redaguje kilka zdań na temat obuwia
* pisze **w dużym stopniu niespójne i chaotyczne** porównanie siebie z inną osobą, uwzględniając podane kwestie, i **sporadycznie** wykorzystując podane wyrażenia (*also,* *although, while, whereas*) – opisuje ludzi, wyraża opinie
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (moda i projektanci mody)
* posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (moda i projektanci mody)
* posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (moda i projektanci mody)
* posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (moda i projektanci mody)
* posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 |
|  | **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada **rozwiniętą** świadomość językową
* **z łatwością** dokonuje samooceny
* **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **często wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada świadomość językową
* dokonuje samooceny
* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy
* posiada o**graniczoną** świadomość językową
* dokonuje **podstawowej** samooceny
* **czasami** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy
* posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
* **z trudnością** dokonuje **podstawowej** samooceny
* **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z trudnością, w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 |
|  **5 ON THE JOB** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **OCENA BARDZO DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA****Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA****Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, EDUKACJA, CZŁOWIEK i **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, EDUKACJA, CZŁOWIEK i **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, EDUKACJA, CZŁOWIEK i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, EDUKACJA, CZŁOWIEK i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * zwroty związane z pracą zarobkową (ubieganie się o pracę, warunki pracy, czasowniki związane z pracą)
* zwroty określające formy spędzania czasu wolnego i styl życia
* wyrażenia związane z określaniem przedmiotów szkolnych i życiem szkoły
* wyrażenia związane z określaniem danych personalnych, zainteresowań oraz cech charakteru
 |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce  | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * pierwszy i drugi okres warunkowy
* rzeczowniki odczasownikowe oraz formy bezokolicznikowe czasownika
 |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) **i często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
* wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe
 |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)i **poprawnie:**  | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe
* odpowiada na pytania dotyczące tekstu
* dopasowuje opisy do fragmentów tekstu
 |
| **MÓWIENIE**   | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące podejmowania pracy
* **z łatwością** odgrywa krótki dialog (praca oraz ocena sytuacji) na podstawie podanych informacji, wykorzystującpodane zwroty (dokonywanie oceny sytuacji)
* **z łatwością** wypowiada się na temat swojej postawy wobec wydawania i oszczędzania pieniędzy
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące podejmowania pracy
* odgrywa krótki dialog (praca oraz ocena sytuacji) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (dokonywanie oceny sytuacji)
* wypowiada **kilka zdań** na temat swojej postawy wobec wydawania i oszczędzania pieniędzy
* przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące podejmowania pracy
* odgrywa krótki dialog (praca oraz ocena sytuacji) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (dokonywanie oceny sytuacji)
* wypowiada **kilka prostych zdań** na temat swojej postawy wobec wydawania i oszczędzania pieniędzy
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:* zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące podejmowania pracy
* **z trudnością** odgrywa krótki dialog (praca oraz ocena sytuacji) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (dokonywanie oceny sytuacji)
* **z trudnością** wypowiada **kilka prostych zdań** na temat swojej postawy wobec wydawania i oszczędzania pieniędzy
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **PISANIE** | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* pisze **spójny i logiczny** list motywacyjny, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystującpodane zwroty typowe dla listu motywacyjnego; opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości; stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pisze **w większości spójny i logiczny** list motywacyjny, uwzględniając podane kwestie, a takżewykorzystującpodane zwroty typowe dla listu motywacyjnego; opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości; stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** list motywacyjny, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując **niektóre** podane zwroty typowe dla listu motywacyjnego; opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości; stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń* pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** list motywacyjny, uwzględniając podane kwestie, a także **sporadycznie** wykorzystującpodane zwroty typowe dla listu motywacyjnego; opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości; stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wyjątkowe oferty pracy, znane instytucje finansowe)
* posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wyjątkowe oferty pracy, znane instytucje finansowe)
* posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wyjątkowe oferty pracy, znane instytucje finansowe)
* posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wyjątkowe oferty pracy, znane instytucje finansowe)
* posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada **rozwiniętą** świadomość językową
* **z łatwością** dokonuje samooceny
* **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **często wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada świadomość językową
* dokonuje samooceny
* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **wnosi pewien wkład w pracę** grupy
* posiada o**graniczoną** świadomość językową
* dokonuje **podstawowej** samooceny
* **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy
* posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
* **z trudnością** dokonuje **podstawowej** samooceny
* **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z trudnością, w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 |
| **6 IT’S A CRIME** |
| **ŚRRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **OCENA BARDZO DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA****Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA****Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE SPOŁECZNE, ŚWIAT PRZYRODY, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA oraz **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE SPOŁECZNE, ŚWIAT PRZYRODY, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA oraz **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE SPOŁECZNE, ŚWIAT PRZYRODY, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE SPOŁECZNE, ŚWIAT PRZYRODY, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * czasowniki związane z przestępczością
* nazwy przestępstw oraz przestępców
* zwroty służące do opisu przestępstwa
* nazwy zwierząt, wyrażenia związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego
* zwroty związane z czynnościami życia codziennego
* wyrażenia określające twórców kultury i ich dzieła
 |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce  | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * czasowniki modalne wyrażające wnioskowanie (*may, might, could*)
* trzeci okres warunkowy
 |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) **i często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
* wskazuje prawidłową odpowiedź
 |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje)i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
* wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe
 |
| **MÓWIENIE**  | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące przestępstw
* **z łatwością** wymienia kilka przestępstw, które stanowią problem w jego okolicy
* **z łatwością** odgrywa krótki dialog (opis przestępstwa) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty; **z łatwością** opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje
* **z łatwością** wypowiada się na temat polskiego prawa
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące przestępstw
* wymienia kilka przestępstw, które stanowią problem w jego okolicy
* odgrywa **krótki** dialog (opis przestępstwa) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje
* wypowiada **kilka zdań** na temat polskiego prawa
* przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące przestępstw
* **stosując proste zdania,** wymienia kilkaprzestępstw, które stanowią problem w jego okolicy
* odgrywa krótki dialog (opis przestępstwa) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty; **stosując proste zdania,** opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje
* wypowiada **kilka prostych zdań** na temat polskiego prawa
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:* zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące przestępstw
* **z trudnością,** **stosując proste zdania,** wymieniaprzestępstwa, które stanowią problem w jego okolicy
* **z trudnością** odgrywa krótki dialog (opis przestępstwa) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, i **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty; **z trudnością** opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje
* **z trudnością** wypowiada **kilka prostych zdań** na temat polskiego prawa
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **PISANIE** | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* pisze **spójny i logiczny** opis przestępstwa w formie wpisu na blogu, uwzględniając podane kwestie, **swobodnie** wzbogacając tekst przymiotnikami; **z łatwością** opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pisze **w większości spójny i logiczny** opis przestępstwa w formie wpisu na blogu, uwzględniając podane kwestie, wzbogacając tekst przymiotnikami; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** opis przestępstwa w formie wpisu na blogu, uwzględniając podane kwestie, **czasem** wzbogacając tekst przymiotnikami; **z pewną trudnością** opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń* pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** opis przestępstwa w formie wpisu na blogu, uwzględniając podane kwestie, **a także sporadycznie** wzbogacając tekst przymiotnikami; **z trudnością** opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (prawo)
* posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (prawo)
* posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (prawo)
* posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (prawo)
* posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 |
|  | **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada **rozwiniętą** świadomość językową
* **z łatwością** dokonuje samooceny
* **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
* **z łatwością** korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych
 | * **często wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada świadomość językową
* dokonuje samooceny
* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
* korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych
 | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy
* posiada o**graniczoną** świadomość językową
* dokonuje p**odstawowej** samooceny
* **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
* **niekiedy** korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych
 | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy
* posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
* **z trudnością** dokonuje **podstawowej** samooceny
* **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z trudnością, w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
* **bardzo rzadko** korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych
 |
|  **7 SPORTING LIFE** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **OCENA BARDZO DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA****Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA****Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu SPORT i **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu SPORT i **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu SPORT i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu SPORT i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * słownictwo i zwroty związane z uprawianiem sportu
* czasowniki o podobnym znaczeniu
 |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce  | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * strona bierna w czasie teraźniejszym i przeszłym
* pytania w stronie biernej
 |
|  **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) i **poprawnie:** | Uczeń rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | Uczeń rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) **i często popełniając błędy:** | Uczeń rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
* uzupełnia tekst brakującymi informacjami
 |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
* uzupełnia tekst brakującymi informacjami
 |
| **MÓWIENIE**  | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące uprawiania sportu
* **z łatwością** odgrywa krótki dialog (sugestie i rady) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (udzielanie rad i reagowanie na rady, przyjmowanie i odrzucanie propozycji, wyrażanie upodobań)
* **z łatwością** wypowiada się na temat wydarzeń sportowych i znanych sportowców
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące uprawiania sportu
* odgrywa krótk**i** dialog (sugestie i rady) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (udzielanie rad i reagowanie na rady, przyjmowanie i odrzucanie propozycji, wyrażanie upodobań)
* wypowiada **kilka zdań** na temat wydarzeń sportowych i znanych sportowców
* przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące uprawiania sportu
* odgrywa krótki dialog (sugestie i rady) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (udzielanie rad i reagowanie na rady, przyjmowanie i odrzucanie propozycji, wyrażanie upodobań)
* wypowiada **kilka prostych zdań** na temat wydarzeń sportowych i znanych sportowców
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:* zadaje i odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące uprawiania sportu
* **z trudnością** odgrywa krótki dialog (sugestie i rady) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, i **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (udzielanie rad i reagowanie na rady, przyjmowanie i odrzucanie propozycji, wyrażanie upodobań)
* **z trudnością** wypowiada **kilka prostych zdań** na temat wydarzeń sportowych i znanych sportowców
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **PISANIE** | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* **z łatwością** redaguje **kilka zdań** na temat wydarzenia sportowego
* pisze **spójną i logiczną** wiadomość mailową, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty (gratulowanie, wyrażanie prośby)
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * redaguje **kilka zdań** na temat wydarzenia sportowego
* pisze **w większości spójną i logiczną** wiadomość mailową, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty (gratulowanie, wyrażanie prośby)
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * redaguje **kilka prostych zdań** na temat swoich wydarzenia sportowego
* pisze **miejscami niespójną i nielogiczną** wiadomość mailową, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując **niektóre** podane zwroty (gratulowanie, wyrażanie prośby)
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:* **z trudnością** redaguje **kilka prostych zdań** na temat wydarzenia sportowego
* pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** wiadomość mailową, uwzględniając podane kwestie, a także **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (gratulowanie, wyrażanie prośby)
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wydarzenia sportowe)
* posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wydarzenia sportowe)
* posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wydarzenia sportowe)
* posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wydarzenia sportowe)
* posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada **rozwiniętą** świadomość językową
* **z łatwością** dokonuje samooceny
* **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **często wnosi** **pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada świadomość językową
* dokonuje samooceny
* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy
* posiada o**graniczoną** świadomość językową
* dokonuje **podstawowej** samooceny
* **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy
* posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
* **z trudnością** dokonuje **podstawowej** samooceny
* **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z trudnością**, **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 |
| **8 TECH AND TECHIES** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **OCENA BARDZO DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA****Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA****Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA, PRACA i **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA, PRACA i **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA, PRACA i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA, PRACA i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * zwroty związane z etapami tworzenia produktu oraz wynalazkami
* zwroty związane z korzystaniem z urządzeń technicznych i TIK
* zwroty związane z wyborem zawodu i ubieganiem się o pracę
 |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce  | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * mowa zależna
* określenia czasu w mowie zależnej
* pytania w mowie zależnej
 |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi) i **poprawnie:** | Uczeń rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | Uczeń rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi) **i często popełniając błędy:** | Uczeń rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi) i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
 |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (układa informacje w określonym porządku, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu)i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (układa informacje w określonym porządku, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (układa informacje w określonym porządku, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (układa informacje w określonym porządku, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe
* odpowiada na pytania dotyczące tekstu
 |
| **MÓWIENIE**  | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące tworzenia gier komputerowych
* **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące czynności i wydarzeń z przeszłości
* **z łatwością** odgrywa krótki dialog (rozmowa o wynalazkach) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (wyrażanie i uzasadnianie opinii, zgadzanie i nie zgadzanie się z opiniami)
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące tworzenia gier komputerowych
* zadaje i odpowiada na pytania dotyczące czynności i wydarzeń z przeszłości
* odgrywa krótki dialog (rozmowa o wynalazkach) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (wyrażanie i uzasadnianie opinii, zgadzanie i nie zgadzanie się z opiniami)
* przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące tworzenia gier komputerowych
* zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące czynności i wydarzeń z przeszłości
* odgrywa krótki dialog (rozmowa o wynalazkach) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (wyrażanie i uzasadnianie opinii, zgadzanie i nie zgadzanie się z opiniami)
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:* zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące tworzenia gier komputerowych
* zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące czynności i wydarzeń z przeszłości
* **z trudnością** odgrywa krótki dialog (rozmowa o wynalazkach) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, i **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (wyrażanie i uzasadnianie opinii, zgadzanie i nie zgadzanie się z opiniami)
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **PISANIE** | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* pisze **spójną i logiczną** rozprawkę za i przeciw, uwzględniając podane kwestie (przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości, wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii), wykorzystując podane spójniki charakterystyczne dla rozprawki
* **z łatwością** redaguje **kilka zdań** na temat ważnego dokonania polskieg naukowca
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pisze **w większości spójną i logiczną** rozprawkę za i przeciw, uwzględniając podane kwestie (przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości, wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii), wykorzystując podane spójniki charakterystyczne dla rozprawki
* redaguje **kilka zdań** na temat ważnego dokonania polskieg naukowca
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pisze **miejscami niespójną i nielogiczną** rozprawkę za i przeciw, uwzględniając podane kwestie (przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości, wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii), wykorzystując **niektóre** podane spójniki charakterystyczne dla rozprawki
* redaguje **kilka prostych zdań** na temat ważnego dokonania polskieg naukowca
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń**:*** pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** rozprawkę za i przeciw, uwzględniając podane kwestie (przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości, wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii), a także **sporadycznie** wykorzystując podane spójniki charakterystyczne dla rozprawki
* **z trudnością** redaguje **kilka prostych zdań** na temat ważnego dokonania polskieg naukowca
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (sławni naukowcy)
* posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (sławni naukowcy)
* posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (sławni naukowcy)
* posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (sławni naukowcy)
* posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada **rozwiniętą** świadomość językową
* **z łatwością** dokonuje samooceny
* **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **często wnosi** **pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada świadomość językową
* dokonuje samooceny
* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy
* posiada o**graniczoną** świadomość językową
* dokonuje **podstawowej** samooceny
* **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy
* posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
* **z trudnością** dokonuje **podstawowej** samooceny
* **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z trudnością, w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 |
| **9 CLEAR COMMUNICATION** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **OCENA BARDZO DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA****Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA****Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów KULTURA, ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA oraz **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów KULTURA, ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA oraz **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo zna** podstawowe/ **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów KULTURA, ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo zna podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów KULTURA, ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * słownictwo związane z różnymi formami przekazu
* zwroty określające styl życia
* słownictwo związane z TIK oraz wynalazkami
 |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce  | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * czasy teraźniejsze, przeszłe i przyszłe
* formy pytające
 |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, układa informacje w określonym porządku, określa intencje autora wypowiedzi) i **poprawnie:** | Uczeń rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, układa informacje w określonym porządku, określa intencje autora wypowiedzi)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | Uczeń rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, układa informacje w określonym porządku, określa intencje autora wypowiedzi) **i często popełniając błędy:** | Uczeń rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, układa informacje w określonym porządku, określa intencje autora wypowiedzi)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * uzupełnia luki w zdaniach
* odpowiada na pytania dotyczące tekstu
 |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu)i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu), i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
 |
| **MÓWIENIE**  | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące różnych form przekazu
* **z łatwością** wypowiada się na temat wyrażania się obrazem
* **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące życia codziennego
* **z łatwością** odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat wiadomości) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (wyrażanie zainteresowania oraz współczucia)
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące różnych form przekazu
* wypowiada się na temat wyrażania się obrazem
* zadaje i odpowiada na pytania dotyczące życia codziennego
* odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat wiadomości) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (wyrażanie zainteresowania oraz współczucia)
* przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące różnych form przekazu
* **stosując proste zdania,** wypowiada się na temat wyrażania się obrazem
* zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące życia codziennego
* odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat wiadomości) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (wyrażanie zainteresowania oraz współczucia)
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:* zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące różnych form przekazu
* **z trudnością, stosując proste zdania,**wypowiada się na temat wyrażania się obrazem
* zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące życia codziennego
* **z trudnością** odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat wiadomości) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, i **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (wyrażanie zainteresowania oraz współczucia)
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **PISANIE** | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* pisze **spójny i logiczny** wpis na blogu, uwzględniając podane kwestie (wyrażanie i uzasadnianie opinii), a także wykorzystując podane zwroty
* **z łatwością** redaguje **kilka zdań** na swój temat, stosując różne czasy
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pisze **w większości spójny i logiczny** wpis na blogu, uwzględniając podane kwestie (wyrażanie i uzasadnianie opinii), a także wykorzystując podane zwroty
* redaguje **kilka zdań** na swój temat, stosując różne czasy
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** wpis na blogu, uwzględniając podane kwestie (wyrażanie i uzasadnianie opinii), a także wykorzystując **niektóre** podane zwroty
* redaguje **kilka prostych zdań** na swój temat, stosując różne czasy
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:* pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** wpis na blogu, uwzględniając podane kwestie (wyrażanie i uzasadnianie opinii), a także **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty
* **z trudnością** redaguje **kilka prostych zdań** na swój temat, stosując różne czasy
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (formy przekazu)
* posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (formy przekazu)
* posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (formy przekazu)
* posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (formy przekazu)
* posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada **rozwiniętą** świadomość językową
* **z łatwością** dokonuje samooceny
* **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **często wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada świadomość językową
* dokonuje samooceny
* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy
* posiada **ograniczoną** świadomość językową
* dokonuje **podstawowej** samooceny
* **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy
* posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
* **z trudnością** dokonuje **podstawowej** samooceny
* **z trudnością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z trudnością, w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 |