

Student's Guide to AR

Poniżej znajdziecie kluczowe informacje dotyczące nowego komponentu kursu *Brainy*, jakim są ćwiczenia **AR**, tj. **Augmented Reality** (rozszerzonej rzeczywistości).

Czym są ćwiczenia AR?

W ramach dodatkowych komponentów do kursu *Brainy* dla klasy 7 oferujemy uczniom ćwiczenia AR. Przygotowane przez nas zadania to krótka powtórka materiału w atrakcyjnej formie z wykorzystaniem prostej w obsłudze aplikacji, którą możecie pobrać bezpłatnie na swój telefon lub tablet.

Technologia AR w magiczny sposób ożywi Książkę ucznia. Zadania AR uruchamiają się poprzez zeskanowanie za pomocą smartfonu lub tabletu ilustracji i zdjęć znajdujących się na stronach podręcznika.

Jak przygotować się do korzystania z AR?

Do korzystania z zadań potrzebna jest nasza bezpłatna aplikacja *Brainy* (Macmillan) dla klas 7–8.

Aplikację znajdziecie w Sklepie Play (dla użytkowników systemu Android) lub sklepie App Store (dla użytkowników systemu iOS).



Brainy
Macmillan Polska Sp. z o.o.

Wystarczy pobrać aplikację na telefon – nie trzeba zakładać konta ani się logować. Po włączeniu aplikacji należy wybrać klasę 7.

Jak to działa?

- Upewnijcie się, że pomieszczenie klasy jest dobrze oświetlone. Połóżcie swoje książki na płaskiej powierzchni i otwórzcie je na wybranej stronie. Przygotujcie smartfony lub tablety z zainstalowaną aplikacją i sprawdźcie, czy jest w nich włączony głos.
- Aby wykonać zadanie AR, włączcie aplikację. Następnie manewrujcie ekranem telefonu lub tabletu nad stroną książki, aby znaleźć „marker”, czyli fragment ilustracji lub zdjęcia, który uruchomi ćwiczenie.
- Gdy odnajdziecie właściwą ilustrację, zobaczycie na smartfonie lub tablecie animację z nazwą kursu. Następnie na ekranie pojawi się polecenie, a po nim uruchomi się interaktywne zadanie.

- Teraz można przejść do realizacji polecenia/zadania. Gdy zostanie ono wykonane poprawnie, usłyszycie charakterystyczny dźwięk i zobaczycie zielone podświetlenie. To znaczy, że udzieliliście poprawnej odpowiedzi. Czerwone podświetlenie towarzyszące dźwiękowi będzie informacją o niepoprawnie wykonanym zadaniu. Na koniec, po poprawnym wykonaniu całego zadania rozlegną się brawa i pojawi się kolorowy napis „Super”.
- Szukajcie markerów samodzielnie – to może być ekscytująca zabawa! Gdybyście jednak nie mogli/mogły ich odnaleźć, przygotowaliśmy ich spis w dalszej części przewodnika.

AR dla klasy 7

W Książce ucznia *Brainy* dla klasy 7 umieściliśmy zadania AR w **Lesson 1**, **Lesson 4** oraz **Lesson 6** – razem **24 zadania** w całym podręczniku.

Poniżej znajdują się przykładowe ilustracje-markery, które uruchamiają ćwiczenia AR.




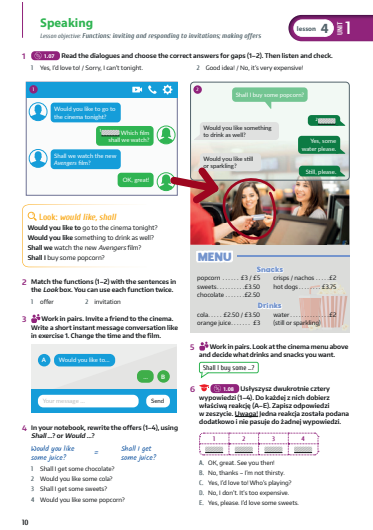

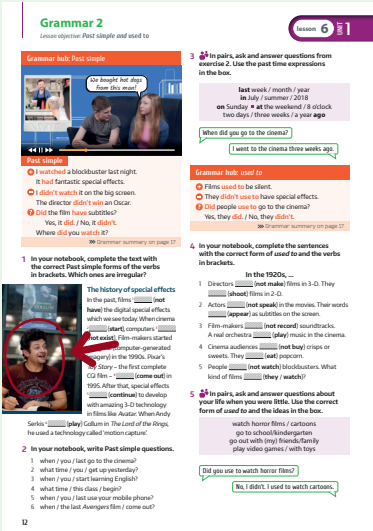
Unit 1



Unit 3






Zadania AR są bardzo różnorodne – znajdziemy tam, m.in.: układanie fragmentów zdań w poprawnej kolejności, wpisywanie brakującego wyrazu czy też klikanie na poprawną odpowiedź.

Rozdział	Lekcja	Marker	Strona	Ćwiczenie
Unit 1	Lesson 1			Wybieranie poprawnej odpowiedzi.
	Lesson 4			Układanie elementów zdania w odpowiedniej kolejności.
	Lesson 6			Wybieranie poprawnej odpowiedzi.



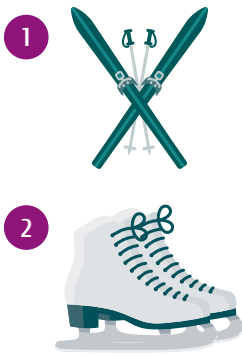


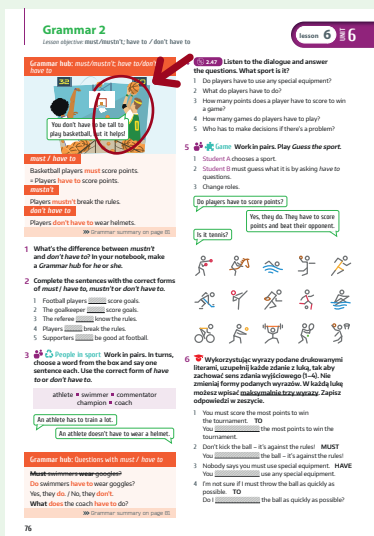
Rozdział	Lekcja	Marker	Strona	Ćwiczenie																												
Unit 3	Lesson 1	12	<div><div>Unit 3</div><div>Near and far</div><div>Lesson 1</div><div>Vocabulary 1</div><div>Learn objective holiday activities and accommodation</div></div> <div><div>Activity holiday</div><div>City break</div><div>Package holiday</div></div> <div><p>1 Look at the photos. Which type of holiday do you prefer? Have a class vote.</p><p>2 Listen and repeat. Then match these phrases with pictures (1-12). Write the answers in your notebook.</p><p>sunbather • use the sights • put up a tent • buy souvenirs • stay at a youth hostel • book your flight • go hiking • stay at a B&B • check in to a hotel / check out of a hotel • go backpacking • go on a package holiday • travel abroad</p><p>3 Work in pairs. Student A mimes a phrase from exercise 2. Student B guesses what Student A is doing. Change roles.</p><p>4 Listen to the dialogues. In your notebook, write what the people are doing. Use the phrases from exercise 2.</p><p>1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____ 5 _____</p><p>5 Imagine you enter the Dream Holiday competition. In your notebook, write about your dream holiday. Include at least four phrases from exercise 2.</p><p>For my dream holiday, I'd like to travel abroad. I want to go on a package holiday and check in to a 5-star hotel. I also want to...</p><p>6 Work in groups. Describe your dream holiday. Whose holiday sounds the best?</p></div>	Wybieranie wyrażenia niepasującego do obrazka.																												
	Lesson 4		<div><div>Speaking</div><div>Learn objective Functions: asking the way, buying tickets for public transport; describing public transport</div><div>Lesson 4</div><div>3</div></div> <div><p>1 Listen to the dialogues. Check the meaning of the words in the box. Then choose the correct words to complete the dialogues. Write the answers in your notebook. Listen and check.</p><p>timetable • train station • ticket office • return ticket • single ticket • platform</p><p>2 Listen to the dialogue. In your notebook, write the instructions in the correct order.</p><p>1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____</p><p>a Turn right. b Go straight on. c You can't miss it! d It's on your left.</p><p>3 Work in pairs. Act out the first dialogue from exercise 1. Change places and directions.</p><p>4 Look at the train timetable and answer the questions.</p><p>TIMETABLE Manchester Airport → Manchester</p><table><tr><td>Manchester Airport</td><td>14:10</td><td>14:20</td><td>14:50</td><td>15:10</td></tr><tr><td>Manchester</td><td>14:30</td><td>14:40</td><td>15:10</td><td>15:30</td></tr></table> <table><tr><td>Manchester</td><td>14:28</td><td>14:51</td><td>15:01</td><td>15:21</td></tr><tr><td>Manchester Airport</td><td>14:48</td><td>15:11</td><td>15:21</td><td>15:41</td></tr></table><p>Single £ Return £5.00</p><p>1 Where do these trains go from and to? 2 How long does the journey take? 3 How much does a single ticket cost? 4 Is a return ticket cheaper than two singles?</p><p>5 Work in pairs. Act out the dialogue. Use the timetable from exercise 4.</p><p>Student A: It's 14:30 and you've just arrived at Manchester Airport. You want to go to the city centre. Student B: You work in the ticket office at the airport train station.</p><p>Excuse me, what time's the next train to the city centre? It's at 14:50. Excuse me, I'm looking for the bus station. Is it far? Yes, of course. It's only a 10-minute walk. You can't miss it! Excuse me, can I buy a ticket to York, please? Yes, of course. Or a return? A return, please. Excuse me, I'm looking for the train to York. What platform is that? From Platform 5, over there.</p><p>6 Uzupełnij lukę w dialogach (1-3) tak, aby były one spójne logicznie. Zapisać uzupełnione wypowiedzi w zeszytach.</p><p>1 X: Excuse me, I'm looking for the bus station. Is it far? Y: No, it's only a 10-minute walk. You can't miss it! 2 X: Excuse me, can I buy a ticket to York, please? Y: Yes, of course. Or a return? X: A return, please. 3 X: Excuse me, I'm looking for the train to York. What platform is that? Y: From Platform 5, over there.</p></div>	Manchester Airport	14:10	14:20	14:50	15:10	Manchester	14:30	14:40	15:10	15:30	Manchester	14:28	14:51	15:01	15:21	Manchester Airport	14:48	15:11	15:21	15:41	Układanie elementów zdania w odpowiedniej kolejności.								
Manchester Airport	14:10	14:20	14:50	15:10																												
Manchester	14:30	14:40	15:10	15:30																												
Manchester	14:28	14:51	15:01	15:21																												
Manchester Airport	14:48	15:11	15:21	15:41																												
	Lesson 6		<div><div>Grammar 2</div><div>Learn objective Present perfect and Past simple; simple expressions</div><div>Lesson 6</div><div>3</div></div> <div><p>1 Match the tenses and their uses. Write the answers in your notebook.</p><p>Present perfect Resulting state in the past Past simple Time limit now Result time</p><p>2 In your notebook, complete the table with these time expressions.</p><table><tr><td>for</td><td>yesterday</td><td>since</td><td>ago</td><td>already</td><td>yet</td><td>have</td></tr><tr><td>for an hour, and we</td><td>already</td><td>and</td><td>already</td><td>and</td><td>and</td><td>and</td></tr><tr><td>Polish dumplings. It was</td><td>not</td><td>any</td><td>of</td><td>the</td><td>night</td><td>yet. I'm with my friend Emma - she</td></tr><tr><td>never</td><td>travels</td><td>here before. Emma's</td><td>come</td><td>in</td><td>August, when it was hot. But now it's winter!</td><td></td></tr></table><p>3 In your notebook, complete the text with the Present perfect or Past simple forms of the verbs in brackets.</p><p>Hello from Warsaw! I'm _____ (just / arrive). Our plane _____ (land) at 5:15. We _____ (be) here for an hour, and we _____ (already / eat) some Polish dumplings. It _____ (be) nice. I _____ (not see) any of the sights yet. I'm with my friend Emma - she _____ (never / travel) here before. Emma's _____ (come) in August, when it was hot. But now it's winter!</p><p>4 Listen to the dialogue. In your notebook, write what the people are doing. Use the phrases from exercise 2.</p><p>How long _____ (you / be) on the train? Not long. I _____ (get) off 10 minutes ago. What time shall I meet you at the station? 2. At what time _____ (their plane / take off)? At 9:15. They _____ (be) in the air for two hours. A. When do they land? 3. A. When _____ (you / arrive)? B. We _____ (not arrive / yet). We just set off. A. Why did you leave so late?</p><p>5 Wykorzystaj wyrażenia podane dwukrotnie. Biorąc, uzupełnij każde zdanie z luką, tak aby zachowały one spójność logiczną (1-4). Nie zmieniaj formy podanych wyrazów. W każdą lukę możesz wpisać tylko jedno słowo lub wyrażenie. Zapisać odpowiedzi w zeszytach.</p><p>1 We arrived here an hour ago. FOR We've _____ on the train. 2 They came back from their trip in May, and now it's December. AGO They came back from their trip _____. 3 I haven't stayed at a youth hostel since I was nine, and now I'm 15. FOR I haven't stayed at a youth hostel _____. 4 He hasn't been abroad yet. NEVER He _____ abroad.</p><p>6 Work in pairs. Ask and answer questions about your travel experiences. Use Present perfect and Past simple, and the verbs in the box.</p><p>be • visit • travel • stay • see</p><p>Has anyone ever been to the Czech Republic? Yes, I have! Who did you go with? I went with my grandparents.</p></div>	for	yesterday	since	ago	already	yet	have	for an hour, and we	already	and	already	and	and	and	Polish dumplings. It was	not	any	of	the	night	yet. I'm with my friend Emma - she	never	travels	here before. Emma's	come	in	August, when it was hot. But now it's winter!		Wybieranie poprawnych odpowiedzi.
for	yesterday	since	ago	already	yet	have																										
for an hour, and we	already	and	already	and	and	and																										
Polish dumplings. It was	not	any	of	the	night	yet. I'm with my friend Emma - she																										
never	travels	here before. Emma's	come	in	August, when it was hot. But now it's winter!																											




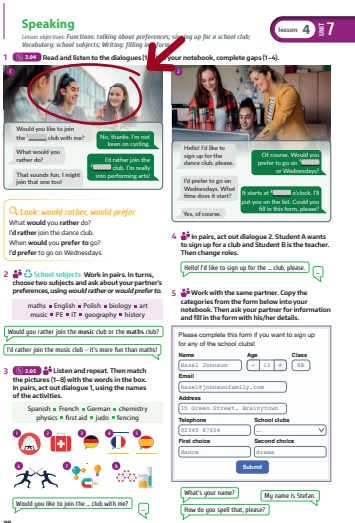

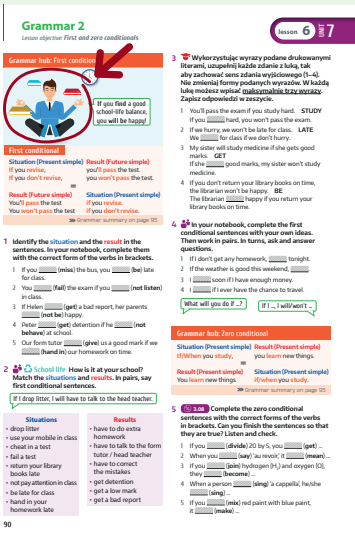
Wybieranie wyrażenia niepasującego do obrazka.

Rozdział	Lekcja	Marker	Strona	Ćwiczenie
Unit 4	Lesson 1			Wybieranie poprawnej odpowiedzi.
	Lesson 4			Wybieranie poprawnych odpowiedzi.
	Lesson 6			Uzupełnianie zdania odpowiednią formą przysłówka oraz wybieranie obrazka.

Rozdział	Lekcja	Marker	Strona	Ćwiczenie
Unit 5	Lesson 1		<div><div>UNIT 5</div><div>Creativity and invention</div><div>Lesson 1</div><div>Vocabulary 1</div><div>Lesson objective: design and innovation</div><div><div>Great moments of creativity and innovation</div><div><div>1485</div><div>Leonardo da Vinci's sketch of a flying machine.</div></div><div><div>1851</div><div>The Great Exhibition of the World Fair in London.</div></div><div><div>1974</div><div>The discovery of how to use easy-to-use cameras.</div></div><div><div>1888</div><div>The production of the first easy-to-use cameras.</div></div><div><div>1896</div><div>The invention of the paper clip.</div></div><div><div>1972</div><div>The invention of the first mobile phone.</div></div><div><div>1987</div><div>The improvement of mobile phones – the first touch screens appeared.</div></div><div><div>2009</div><div>The installation of 5G networks.</div></div></div><div><div>1</div><div>2.3.2</div><div>Look at the information and find two errors in the dates. Can you guess the correct answers? Listen and check.</div></div><div><div>2</div><div>2.3.2</div><div>In your notebook, match the verbs in the box with the nouns in given from exercise 1. Then listen and repeat.</div><div><div>invent • create • produce • design</div><div>discover • improve • install • exhibit</div><div><div>verb</div><div>noun</div></div></div><div><div>Q Look: nouns formation</div><div>We often add an ending to a verb to make a noun.</div><div><div>invent</div><div>discover</div><div>improve</div></div><div><div>→ invention</div><div>→ discovery</div><div>→ improvement</div></div></div><div><div>3</div><div>Say the nouns which match each category:</div><div><div>• five nouns that end with -ion / -tion / -ation</div><div>• one noun that is the same as the verb form</div><div>• two nouns with other endings.</div></div><div><div>4</div><div>In your notebook, complete the text with the correct noun or verb form of the words in brackets.</div><div>Leonardo da Vinci was an Italian artist and inventor. He <u>designed</u> (design) a lot of <u>inventions</u> (invent) such as the helicopter and the parachute. He also drew a <u>sketch</u> (sketch) of a flying machine, but he didn't make one. Other inventors <u>improved</u> (improve) the idea, and finally the Wright brothers <u>invented</u> (invent) the first airplane in 1903. Leonardo da Vinci also <u>created</u> (create) some famous art, such as the Mona Lisa, which you can see in the <u>exhibition</u> (exhibit) of Italian art at the Louvre Museum in Paris.</div><div><div>5</div><div>2.3.2</div><div>Game Work in groups of three. Study the information in exercise 1 for one minute. Then play a memory game.</div><div><div>1</div><div>Student A says a date from exercise 1.</div><div><div>2</div><div>Student B says what happened, using a noun.</div></div><div><div>3</div><div>Student C says what happened, using a verb. Then change roles.</div></div></div><div><div>1987</div><div>Someone created the first mobile phone.</div><div>The creation of the first mobile phone.</div></div><div>59</div></div></div></div></div></div>	Wybieranie poprawnych odpowiedzi.
	Lesson 4		<div><div>Speaking</div><div>Lesson objective: making exclamations: Wonderful at an exhibition</div><div>Lesson 4</div><div>1</div><div>2.3.2</div><div>Read the dialogues and choose the best words for (1)–(3). Then listen and check.</div><div><div>Look! These sculptures are made of plastic. That's recycled from banana skins!</div><div>Really? How cool!</div><div>Yes – what an amazing / a bad idea!</div><div>Some people are so creative!</div></div><div><div>Look at this photograph!</div><div>How beautiful / awful!</div><div>I don't like it at all. Why have they put it here?</div><div>Hmm, I don't know. What a bad idea!</div></div><div><div>Look! This painting was done by a woman from my home town!</div><div>Really? How amazing! You must be very proud.</div><div>Yes – what a great / terrible achievement!</div></div><div><div>Q Look: exclamations</div><div>How nice!</div><div>How awful!</div><div>What silly sculptures!</div><div>What an amazing painting!</div></div><div><div>2</div><div>Act out the dialogues in pairs. Which exclamations with How... and What... are positive and which are negative?</div></div><div><div>3</div><div>In your notebook, match the words in the box with the things (1)–(5) you can see at an exhibition.</div><div><div>painting • sculpture • model</div><div>photograph • house</div><div><div>1</div><div>2</div><div>3</div><div>4</div><div>5</div></div></div><div><div>4</div><div>2.3.2</div><div>Adjectives. What do the adjectives in the box mean? Choose three things from exercise 3 and write exclamations in your notebook. Use How... and What... and these adjectives.</div><div><div>cool • cute • amazing • interesting</div><div>beautiful • awful • excellent • silly</div></div><div><div>Look! an interesting painting! How beautiful!</div></div><div><div>5</div><div>2.3.2</div><div>Work in pairs. Talk about these objects. Use the information given.</div><div><div>1</div><div>2</div><div>3</div><div>4</div><div>5</div></div><div><div>Look! This Virtual Reality headset is made of cardboard.</div><div>How cool! What a great invention!</div></div></div><div><div>6</div><div>2.3.2</div><div>Uzupełnij luki w dialogach (1–2) tak, aby były one spójne i logiczne. Zapisz uzupełnienie w notatniku.</div><div><div>1</div><div>2</div><div>3</div><div>4</div><div>5</div><div>6</div></div><div><div>1</div><div>2</div><div>3</div><div>4</div><div>5</div><div>6</div></div></div></div></div></div>	Uzupełnianie zdań odpowiednimi wyrazami.
	Lesson 6		<div><div>Grammar 2</div><div>Lesson objective: Present and Past simple passive: questions and short answers</div><div>Lesson 6</div><div>Grammar hub: Present and Past simple passive: questions and short answers</div><div>Present simple passive</div><div>Is that structure made of metal?</div><div>Yes, it is / No, it isn't.</div><div>Are these clothes designed by a fashion designer?</div><div>Yes, they are / No, they aren't.</div><div>Past simple passive</div><div>Was that graffiti art painted by a famous artist?</div><div>Yes, it was / No, it wasn't.</div><div>Were those sculptures made by Picasso?</div><div>Yes, they were / No, they weren't.</div><div>3</div><div>In your notebook, complete the present simple and Past simple passive questions.</div><div><div>Present</div><div><div>1</div><div>2</div><div>3</div><div>4</div><div>5</div><div>6</div></div><div><div>1</div><div>2</div><div>3</div><div>4</div><div>5</div><div>6</div></div></div><div><div>4</div><div>2.3.2</div><div>Listen to two tour guides and take notes in your notebook. Then answer the questions from exercise 3. Use short answers.</div><div><div>Grammar hub: Focus on questions with question words</div><div><div>What is this work of art called?</div><div>How was it made?</div><div>What are these sculptures made of?</div><div>Who were they designed by?</div></div></div><div><div>5</div><div>2.3.2</div><div>Game Work in groups of four. Look at the pictures and information. Then ask and answer questions with where and when. Use the passive voice.</div><div><div>1</div><div>2</div><div>3</div><div>4</div><div>5</div><div>6</div></div><div><div>1</div><div>2</div><div>3</div><div>4</div><div>5</div><div>6</div></div></div></div></div>	Wybieranie poprawnej odpowiedzi.

Wybieranie poprawnej odpowiedzi.

Rozdział	Lekcja	Marker	Strona	Ćwiczenie
Unit 6	Lesson 1			Wybieranie poprawnych odpowiedzi.
	Lesson 4			Uzupełnianie zdań odpowiednimi wyrazami.
	Lesson 6			Wybieranie poprawnej odpowiedzi.

Rozdział	Lekcja	Marker	Strona	Ćwiczenie
Unit 7	Lesson 1			Wybieranie odpowiednich wyrażeń.
	Lesson 4			Wybieranie poprawnej odpowiedzi.
	Lesson 6			Uzupełnienie wierszyka odpowiednimi wyrazami.

Rozdział	Lekcja	Marker	Strona	Ćwiczenie
Unit 8	Lesson 1			Układanie wyrazów w odpowiedniej kolejności.
	Lesson 4			Układanie elementów zdania w odpowiedniej kolejności.
	Lesson 6			Wybieranie odpowiednich wyrazów.